



Actualités en Cœur d'Hérault

# LE MAG

[www.c-lemag.com](http://www.c-lemag.com)

mensuel  
**62**

Mai  
2009

## ENFANTS : défi-science !



**MUSIQUE**  
c'est pas pareil

**MANIÈRE NOIRE**  
l'art de graver

**AGENDA**  
des spectacles

GRATUIT



70.000 PERSONNES QUI VIVENT ET BOUGENT EN CŒUR D'HÉRAULT !

# VOUS N'AVEZ PAS FINI DE SORTIR AU DOMAINE D'O !

En 2008, nous avons accueilli plus de 120 000 visiteurs. Théâtre, lectures, concerts, contes, cinéma, spectacles pour enfants, danse, musiques d'ici et d'ailleurs, jazz, cirques, bals, opéra, choisissez ce qui vous plait en 2009...

## Saperlipopette, voilà enfantillages !

Festival jeune public - 9, 10 mai et 16, 17 mai  
sortieOuest - domaine de Bayssan - 16 et 17 mai

## Arabesques

Rencontres des arts du monde arabe - 21, 22, 23 mai

## Printemps des comédiens

A l'honneur L'Afrique du Sud du 4 juin au 1<sup>er</sup> juillet

## Folies d'O

opérette et comédie musicale sous les étoiles  
La grande duchesse de Gérolstein - 7, 9, 10 juillet

## Festival de Radio France et Montpellier L-R

Soirées jazz du 15 au 31 juillet

## Nuits d'O

cinéma et musiques en plein air - 20 au 29 août

## Domaine d'O

178 rue de la Carrièreasse 34 090 Montpellier  
Tél. : 04 67 67 68 68



domaine d'O

domaine départemental d'art et de culture





# IL ETAIT UNE FOIS... UN ENFANT

P10



# MATIERE GRISE POUR MANIERE NOIRE

P18



# DES PETITS PAS POUR L'HOMME...

P21

Les plumes : Eric Alain, Isabelle Pahl, Benjamin Karchen, Raoul Millan, Bernard Fichet, Philippe Huppé, Frédéric Feu, Claude Bermejo, Tante Elbasi, Marjorie, Hélène Ruscassié et Cie...

Les coups de pattes : Gisèle, Céline, Audrey, Sandrine Boesch, Delphine, Allison, Jacky, Fabrice, Thomas & Marie Debitus, Vianney Thomas...

Illustrateurs : Philippe Gerbaud pour les canards ; ZAB pour les Burn's

Couverture :

© Céline Michelon (C le mag)

Coordination : Isa, Steph et Eric

PAO / Graphisme : Média Cité

Pré-press : Euromedit

Imprimeur : JF Impression - Montpellier

**PUBLICITÉ & COURRIER**  
C LE MAG / Régie Média Cité  
10, rue de la Sous-préfecture  
34700 Lodève  
Tél.: 04 67 44 50 21  
mediacite.lodeve@wanadoo.fr  
internet : www.c-lemag.com

**Envoi des festivités à :**  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

Contacts commerciaux :  
06 13 30 39 06  
06 12 12 14 19

Dépôt légal ISSN : 1765-0704

Publié par  
les Editions du Centre Hérault  
s.a.r.l. au capital de 1.000 euros  
R.C.S. Clermont l'Hlt n°450 786 876

Directeur de la publication :  
Eric Alain

La reproduction des textes et articles  
est autorisée, sous réserve de la mention  
suivante : "source : C le mag".

La reproduction des illustrations et photos  
publiés dans C le magazine est interdite.  
Tous droits réservés.

Les textes et photos publicitaires qui sont  
communiqués à C le magazine sont sous la  
responsabilité de l'annonceur.

Les tarifs, dates et horaires de l'agenda  
sont donnés à titre indicatif, se renseigner  
auprès des organisateurs.

## EDITO

Il était une fois un canard **nomade** qui se baladait dans un **pré** avec son **chauffeur** (p.17). Ayant eu une **enfance difficile** et **peu aidés** par leur **région** (p.10), ils avaient décidés tous les deux de s'enfuir, de quitter ce monde à la **manière noire** (p.12). La fusée était bien là à les attendre pour un **voyage spatial** (p.14). **Mars**, la planète **orange** (comme la **tarte** p.20) leur tendait les bras. Une nouvelle vie les attendait...

Bonne lecture à tous !

Repères .....	5
Actualités .....	6
On en parle .....	8
Social .....	10
Rencontre .....	12
Sciences .....	14
Musique .....	16
Films (CINÉ & VIDÉO) .....	18
Le coin de la bulle .....	19
Cuisine et vins .....	20
L'agenda .....	21 à 28
Jeux (SUDOKU, 7 DIFFÉRENCES ...) .....	29



# ENEZ REDECOUVRIR



## le Grand Site de St Guilhem le Désert & les Gorges de l'Hérault

### • La maison du grand site au pont du Diable

Avec la fin des travaux d'aménagement des abords du pont du Diable, c'est tout un dispositif d'accueil à destination des visiteurs qui a ouvert ses portes le week-end de Pâques :

Outre une **exposition interactive** et une **boutique culturelle**, vous pourrez vous initier à la dégustation de vins locaux dans notre vinothèque, acheter des produits du terroir au « **Mas des Agriculteurs** » et déjeuner/dîner au restaurant « **Brasserie du Terroir** », emprunter les nouveaux cheminements piétons, la passerelle, le pont...

*Dégustations gratuites à la vinothèque tous les week-ends du mois de mai et dans la semaine (demandez le calendrier des dégustations au 04 99 61 73 01).*

Accueil de la maison du grand site  
Pont du Diable, Aniane  
Tél : 04 99 61 73 01



### • Spectacle son et lumière « Une nuit de Légendes », au pont du Diable : 9 Mai, 21h30

A l'occasion de l'inauguration des aménagements des abords du Pont du Diable, la Communauté de Communes Vallée de l'Hérault organise un **spectacle gratuit**, son et lumière, au pont du Diable.

*Renseignements au 04 67 57 58 83 ou 04 67 57 44 33*

### • St-Guilhem-le-Désert autrement...

#### Visite audio-guidée disponible dès juin 2009 !

Revisitez la cité médiévale (village et Abbaye) à votre rythme et tous les jours, avec nos audio-guides.

Location d'audio-guides à l'Office de Tourisme de Saint-Guilhem-le-Désert ou à la "maison du grand site" au Pont du Diable.



### • Journée du « patrimoine de Pays » :

#### « Légendes et sémaphores... »

#### à St-Bauzille-de-la-Sylve et à St-Saturnin – le 14 Juin

Balade gratuite, à la journée ou la demi-journée.

Rendez-vous le 14 Juin.

Inscription à l'Office de Tourisme Intercommunal St-Guilhem-le-Désert / Vallée de l'Hérault : 04 67 57 58 83.



Office de Tourisme Intercommunal  
St-Guilhem-le-Désert / Vallée de l'Hérault  
Tél Gignac, siège social : 04 67 57 58 83  
Tél St-Guilhem : 04 67 57 44 33  
Tél Maison du grand site, pont du Diable : 04 99 61 73 01  
[www.saintguilhem-valleeherault.fr](http://www.saintguilhem-valleeherault.fr)



© C. le mag

Jeune pousse de vigne, Salelles du Bosc

# Cinéma, Théâtre, Expos, Livres...

<p><b>LODEVE</b>  <b>Cinéma Luteva</b>                  Boulevard Joseph Maury                  Tél.: 04 67 96 40 23  <b>Théâtre Luteva</b>                  Boulevard Joseph Maury                  Tél.: 04 67 44 15 90  <b>Musée Fleury</b>                  Square Georges Auric                  Tél.: 04 67 88 86 10  <b>Médiathèque</b>                  Square Georges Auric                  Rue de la République                  Tél.: 04 67 88 86 08</p>	<p><b>CLERMONT L'HERAULT</b>  <b>Cinéma Alain Resnais</b>                  Rue Roger Salasc                  Tél.: 04 67 96 21 06  <b>Théâtre</b>                  Allée Salengro                  Tél.: 04 67 96 31 63  <b>Espace "les Pénitents"</b>                  Rue Henri Martin                  Tél.: 04 67 96 39 32  <b>Bibliothèque</b>                  16, rue Louis Blanc                  Tél.: 04 67 96 05 77</p>
<p><b>GIGNAC</b>  <b>Médiathèque</b>                  22, place du Jeu de Ballon                  Tél.: 04 67 57 03 83</p>	<p><b>ANIANE</b>  <b>CIST (Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique)</b>                  2, place Étienne Sanier                  www.imaginairescientifique.com</p>
<p><b>S<sup>t</sup> ANDRE de Sangonis</b>  <b>Bibliothèque</b>                  5, rue des Fontaines                  Tél.: 04 67 57 90 46</p>	<p><b>PAULHAN</b>  <b>Bibliothèque J. Grizard</b>                  20, Bd de la Liberté                  Tél.: 04 67 25 00 89</p>

## Offices de tourisme

<p><b>CDT MAISON DE PAYS</b>                  Aire A75 - 34520 LE CAYLAR                  Tél : 04 67 44 56 05</p>	<p><b>ST GUILHEM - VALLEE D'HERAULT</b>                  Parc de Camalcé - 34150 GIGNAC                  Tél : 04 67 57 58 83                  Rue Font du Portal - 34150 ST GUILHEM                  Tél : 04 67 57 44 33</p>
<p><b>CLERMONTAIS - SALAGOU</b>                  9, rue Doyen René Gosse                  34800 CLERMONT L'HERAULT                  Tél : 04 67 96 23 86</p>	<p><b>BEDARIEUX</b>                  1, rue de la République - 34600 BEDARIEUX                  Tél : 04 67 95 08 79</p>
<p><b>LODEVOIS</b>                  7, place de la République                  34700 LODEVE - Tél : 04 67 88 86 44</p>	<p><b>MILLAU - SUD AVEYRON</b>                  1, place du Beffroi - 12100 MILLAU                  Tél : 05 65 60 02 42</p>
<p><b>PEZENAS - VAL D'HERAULT</b>                  1, place Gambetta 34120 PEZENAS                  Tél : 04 67 98 36 40</p>	<p><b>CAP D'AGDE</b>                  Rd-Pt Bon Accueil 34300 LE CAP D'AGDE                  Tél : 04 67 01 04 04</p>
<p><b>PAULHAN</b>                  65 bis, cours National - 34230 PAULHAN                  Tél : 04 67 25 15 14</p>	<p><b>BEZIERS</b>                  29, av. Saint Saëns 34500 BEZIERS                  Tél : 04 67 76 84 00</p>
<p><b>PAYS DES MONTS ET DES SOURCES</b>                  34260 AVENE Tél : 04 67 23 43 38                  34650 LUNAS Tél : 04 67 23 76 67</p>	<p><b>MONTPELLIER</b>                  La Comédie 34000 MONTPELLIER                  Tél : 04 67 60 60 60</p>
<p><b>LODEVOIS - LARZAC</b>                  Place de l'Horloge 34520 LE CAYLAR                  La Baume Auriol St Maurice Navacelles                  Tél : 04 67 44 51 52</p>	<p><b>AGDE</b>                  Espace Molière 34300 AGDE                  Tél : 04 67 94 29 68</p>
<p><b>LAMALOU-LES-BAINS</b>                  1, av. Capus 34240 LAMALOU-LES-BAINS                  Tél : 04 67 95 70 91</p>	



© Claude Alain

Statue de Molière à Pézenas

## Radios locales FM du territoire

<p><b>FRANCE BLEU HERAULT</b>                  101.1 - 100.6 MHz</p>	<p><b>RADIO TOTEM</b>                  98.1 MHz</p>	<p><b>RADIO LODEVE</b>                  98.7 - 104.5 - 107 MHz</p>
<p><b>RFM</b>                  99.3 MHz</p>	<p><b>RADIO ST AFFRIQUE</b>                  88.5 - 96.7 MHz</p>	<p><b>RADIO PAYS D'HERAULT</b>                  89 - 96.7 - 102.9 MHz</p>

## Marchés du Terroir

<p><b>ANIANE</b> : Jeudi matin.  <b>ASPIRAN</b> : Lundi et jeudi matin.  <b>BEDARIEUX</b> : Lundi matin.  <b>CANET</b> : Mardi et jeudi matin.  <b>CLERMONT L'HERAULT</b> : Mercredi matin.  <b>GIGNAC</b> : Samedi matin  <b>LAMALOU LES BAINS</b> : Mardi, jeudi et samedi matin.</p>	<p><b>LE BOUSQUET D'ORB</b> : Samedi matin.  <b>LE CAYLAR</b> : Dimanche matin.  <b>LODEVE</b> : Samedi matin et mardi après-midi.  <b>MILLAU</b> : Vendredi matin.  <b>MONTAGNAC</b> : Vendredi matin.  <b>MONTARNAUD</b> : Mercredi et dimanche matin.  <b>MONTPEYROUX</b> : Jeudi matin.</p>	<p><b>NANT</b> : Mardi matin.  <b>NEBIAN</b> : Mardi, jeudi et vendredi matin.  <b>PAULHAN</b> : Jeudi matin.  <b>PEZENAS</b> : Samedi.  <b>S<sup>t</sup> ANDRE DE SANGONIS</b> : Mardi et vendredi matin.  <b>S<sup>t</sup> JEAN DE FOS</b> : Mardi matin.  <b>S<sup>t</sup> PARGOIRE</b> : Mardi matin.</p>
---	---	---



© Philippe Gerbaud

**R**oquefort d'abord  
Le savoir-faire ancestral des Roquefort Papillon a rencontré le talent du chef doublement étoilé Michel Sarran. De l'alchimie est né un concours de recettes réservé aux amateurs : « Saisissez l'Insaisissable ». Jusqu'au 4 septembre 2009, les amoureux du Roquefort et de la gastronomie fine pourront tenter d'attiser les esprits et de séduire les papilles d'un jury d'exception pour remporter un stage dans les célèbres cuisines du Grand Chef. Détails et règlement sur [www.roquefort-papillon.com](http://www.roquefort-papillon.com)

**V**ert  
En complément du dispositif de soutien à l'économie déjà mis en place à l'attention des TPE/PME confrontées à des difficultés de financement liées à la crise, la CCI de Béziers Saint-Pons met en place un Numéro Vert pour faciliter la bonne orientation et le premier traitement des demandes :  
0 800 500 130.

**L**utte  
La CCI de Montpellier a apporté son soutien à M<sup>me</sup> le Maire de Montpellier dans son opposition au projet du Village des Marques sur le site d'Odysseum 2 proposé par le Président de la communauté d'agglomérations. Le Président Jean-Pierre Fabre a été le premier à exprimer son opposition à ce projet qui représentait une nouvelle menace pour le commerce du centre-ville, qui devra déjà affronter à l'automne l'agrandissement d'Odysseum. Conforté également par les différentes prises de positions du monde patronal, il restera vigilant sur les suites éventuelles données à ce projet.

**I**dentité  
*Un collectif de 8 structures de tourisme "vert" sur le sud du Larzac propose sous forme de plaquette commune le "Pass'Larzac Nature". Ce collectif fait découvrir l'identité Larzac (histoire, nature, culture, bâti, traditions) dans le respect de ce dernier. Les plaquettes sont à disposition des touristes mais aussi des locaux qui souhaitent redécouvrir leur région et accéder à des activités intéressantes à des tarifs préférentiels.*

**A** la page  
Le réseau intercommunal des bibliothèques de la Vallée de l'Hérault met en commun et rend accessible les collections de toutes les bibliothèques de leur territoire. Très prochainement, ce seront 15 établissements et plus de 5000 lecteurs qui bénéficieront de ce service novateur. L'objectif final est la mise en réseau des 21 bibliothèques existantes : un catalogue collectif informatisé accessible par tous les habitants depuis chaque bibliothèque informatisée a été créé.

**T**oute petite petite  
7<sup>e</sup> Prix de la TPE : candidatures jusqu'au 30 juin 2009 ! Le Prix de la TPE (Très Petite Entreprise) s'adresse à toutes les entreprises de moins de 10 salariés et de plus d'un an d'existence du territoire Héraultais. Ce concours économique est unique en France car il concerne tous les secteurs d'activité : artisanal, commerce, service, industrie... ce qui représente plus de 95% des entreprises du territoire Héraultais.  
Dossier sur : [www.prix-tpe.fr](http://www.prix-tpe.fr)

**L**iberté  
Montpellier, héraut du logiciel libre : les 24, 25 et 26 juin 2009, les logiciels libres et leur adoption par les collectivités territoriales seront au centre des débats montpellierains. En l'espace de 3 jours, se tiendront successivement, à l'Institut des Sciences de l'Entreprise et du Management de Montpellier-Richter, la 6<sup>e</sup> Journée Territoriale du Logiciel Libre puis le 1<sup>er</sup> Congrès annuel de l'ADULLACT.

**D**anse du ventre  
La Station Mir de Pézenas, rue Conti, rouvre ses portes. Pendant presque 10 ans, ce lieu a été «le» lieu de la production musicale du Piscénois avant de stopper son activité culturelle brutalement l'année dernière. Nelly Thomas, la propriétaire a décidé de poursuivre uniquement l'activité restaurant-café.

**M**DS  
La Région Languedoc Roussillon s'engage pour l'égalité de l'accès aux soins et participe à la Création de la Maison de Santé et de Proximité du Bousquet d'Orb. La zone de patientèle concernée est celle de Bédarieux-Le Bousquet d'Orb (communes de Avène, Bédarieux, Le Bousquet d'Orb, Brenas, Carlencas-et-Levas, Ceilhes-et-Rocozels, Dio-et-Valquières, Joncels, Lunas, Pézènes-les-Mines, La Tour-sur-Orb). Seront ajoutés à côté de ce bâtiment une pharmacie et un autre cabinet de kinésithérapie (tous deux à initiative privée).

© Philippe Gerbaud



## Terre cuite

**Hamour Ben Zerfa** s'active en auto-entrepreneur à **la Vacquerie** : «*Ma société s'appelle «L'Art Terre du Larzac» et elle propose des créations originales en terre vernissée comme les carrelages, les blasons héraldiques, la signalétique...*».

Contact : 06 09 47 25 31.

## Taxi 34

**Michaël Piernas** du **Caylar** propose ses services de taxi : «*Je travaillais déjà dans une entreprise de transport dans laquelle il y a eu une réduction d'effectifs. J'en ai profité pour créer cette activité de taxi dont Le Caylar est la commune de stationnement*».

Contact : 06 70 28 89 03.



© Photos C le mag

VENEZ DECOUVRIR LE  
NOUVEAU SITE C LE MAG

[www.c-lemag.com](http://www.c-lemag.com)

Actualités, Vidéos, les C le mag  
en archive, les adresses utiles,  
les bons plans...



## Salon de jardin

**Corine Delage**, de **Salasc** a créé sa société de vente de mobilier de jardin sur internet : «*mes-meubles-jardins.fr*» est une entreprise basée à **Lodève**. «*Je travaillais précédemment dans le mobilier urbain. J'ai eu envie de proposer du mobilier professionnel aux particuliers*».

Contact : 06 32 92 91 26.



## For men

**Vincent Andrieu** vient d'ouvrir une boutique de vêtements masculins, «Cap Homme», au 21 rue de la République à **Lodève**. *«Je viens de vendre une autre affaire et j'ai vu qu'il manquait un magasin de vêtements pour hommes à Lodève. L'emplacement (l'ancienne pâtisserie Marc, ndlr) m'a paru judicieux, je m'y suis donc installé».*  
Contact : 04 67 88 10 37.



## Des pieds & des mains

**Carole Le Noé** propose dès à présent sa nouvelle activité d'onglerie «Ongles & Pinceaux» à domicile ou dans son salon au 11 rue de Souville à **Aspiran** : *«Je suis arrivée sur la région il y a 4 ans. J'ai suivi une formation qui m'a permis d'exercer ce métier qui me passionne».*  
Contact : 06 46 46 60 85.



## Clic clac

**Gwen Caudry**, de **Péret**, s'est installé en tant que photographe vidéaste au 7 place de Verdun à **Gignac** : *«Je suis dans le milieu de la photo depuis tout petit, mon père était photographe. Le service de prise de vues, de développement et tirage n'existait pas ici, voilà qui est fait !».*  
Contact : 04 34 35 64 35.

## Le palais du palais

**Stéphane Bassalade** a ouvert «Les Caves Gourmandes» au 10 allée de l'Esplanade à **Gignac** : *«Je suis sommelier de formation et je suis venu m'installer ici grâce à un vigneron, Xavier Braujou. 2 locaux composent mon commerce : la cave à vin d'un côté et les produits du terroir de l'autre».*  
Contact : 04 99 63 27 78.



MAL AU CŒUR... D'HÉRAULT

# IL ETAIT UNE FOIS... UN ENFANT

L'enfance est une promesse, un champ fleuri que jamais le mois de mai n'épuise, un petit ruisseau qui, mélodieux, en cascade, obstinément, descend, va à la mer et à la mère toujours se renouvelle. L'enfance, c'est tous les matins du monde, plus un. Bref, c'est une pure et prospère utopie qui nous fait tenir debout. Plus prosaïque. D'aucuns diront que c'est un chantier, un immense chantier, mais de grand intérêt public, un gros investissement avec des marges bénéficiaires conséquentes. Oui, mais ...

## QUAND ENFANCE RIME AVEC SOUFFRANCE

En 2000 déjà, le Haut comité à la santé publique soulignait le niveau préoccupant des indicateurs de santé psychique des jeunes de notre pays et une nette aggravation des souffrances sur les dernières années. A tel point qu'en 2005 le plan de santé mentale prévoyait dans ses grandes lignes, et entre autres choses, mais principalement, de « rattraper le retard en pédopsychiatrie ».

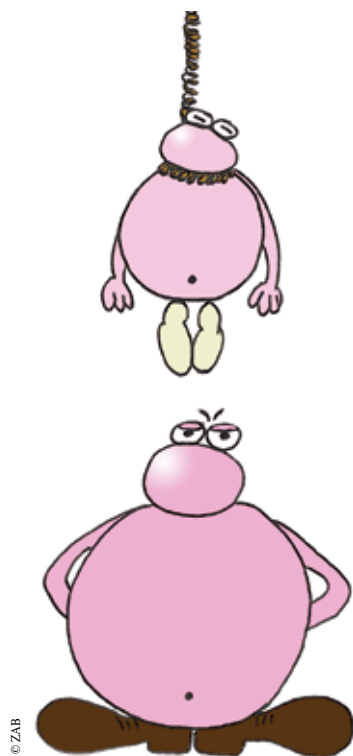
## MAIS DE QUOI PARLONS- NOUS ? DE QUELLE SOUFFRANCE S'AGIT-IL ?

Les pathologies mentales graves chez les jeunes semblent se stabiliser autour de 4 à 5% de la population concernée. Les périodes de crise aux conséquences lourdes et parfois fatales, liées à l'adolescence en particulier, sont identifiées ; on sait par exemple que 7% des 11-19 ans ont fait une tentative de suicide ; le suicide est la deuxième cause de mort chez les 15-25 ans. Les situations de handicap

sont repérées quand elles sont administrativement repérables ; les formulaires idoines sont disponibles, il suffit d'y trouver la bonne case où caler sa difficulté, sa niche à symptôme ; établissements spécialisés et adaptés : ITEP<sup>1</sup> pour les troubles du comportement et de la conduite, IME<sup>2</sup> pour les déficiences mentales, etc. mais aussi au sein de l'Education nationale : CLIS, UPI, SEGPA<sup>3</sup>, etc. Mais il ne suffit pas de les nommer et d'en faire l'inventaire pour que la difficulté soit résolue et que la réalité de la souffrance s'efface. Dans le département de l'Hérault 500 enfants sont en attente (1 an voire 2) d'une place en établissement spécialisé, 500 familles en grand désarroi, qui peuvent se sentir abandonnées parce que les milieux ordinaires ont du mal à intégrer leur enfant ou font comme si cette intégration était effective parce qu'il suffit de la nommer pour qu'elle soit. Depuis 2005, les enfants handicapés sont « intégrés à l'école » quand accompagnés par des AVS (auxiliaire de vie scolaire) payés à bas prix (temps partiel), non formés et en situation de précarité

## LA SOUFFRANCE « ORDINAIRE »

Mais il s'agit aussi d'une souffrance psychique ordinaire moins quantifiable mais tout aussi prégnante et douloureuse : enfants tristes, désœuvrés, en perte ou en quête d'amour, en demande de reconnaissance, agressifs, agités ou inhibés, englués souvent dans un mal-être profond et dont l'adaptation à l'autre, à l'école, au langage est troublée ; adaptation difficile qui compromet leur identité, la construction de leur personnalité et l'inscription dans la société ; enfants peut-être in-



© ZAB

**Où est-il encore  
passé  
ce petit con ?**

compris, parfois mal-aimés voire même quelquefois maltraités. Les professionnels de la santé, de l'aide sociale, de l'éducation peuvent témoigner et s'accordent à reconnaître un accroissement conséquent du nombre de demande d'aides, des appels au secours, d'une aggravation de la nature même de ces souffrances comme ils peuvent aussi rendre

compte de leur incapacité de fait à répondre correctement et pour tous. Les moyens manquent pour prévenir, soutenir, accompagner, remédier, aider, soigner.

Dans l'Education nationale les postes d'enseignants spécialisés (RASED<sup>3</sup>) sont en voie de suppression, les médecins scolaires sont en nombre nettement insuffisants. Les services sociaux de l'aide sociale à l'enfance (ASE) sont débordés, et les consultations médico-psychologiques (CMPEA, ...) sont nettement insuffisantes (3 à 6 mois d'attente pour une première consultation).

### ENFANCE EN SOUFFRANCE : OÙ EST LA CAUSE QUAND ON SAIT LES EFFETS ?!

Découverte récente : les « travailleurs pauvres ». Mais qui sont les « enfants pauvres » ? En 2000 (INSEE), un million d'enfants vivaient en France sous le seuil de pauvreté ! Les enfants sont, en proportion, plus touchés par la pauvreté que les adultes : 8 % d'enfants pauvres alors que cette catégorie ne représente que 6,5% de la population d'ensemble. Insécurité sociale, précarité, moyens d'existence insuffisants, inégalités persistantes et flagrantes, familles décomposées, les parents souffrent... et les enfants trinquent !

Les deux catégories chez les adultes les plus touchées par la pauvreté sont : les sans emploi, et les familles monoparentales. Les effets ? Est-il besoin d'évoquer l'habitat dégradé, les problèmes de santé, l'échec scolaire, la détresse morale, la difficulté relationnelle, l'insuffisance de l'offre culturelle...

Des études récentes de l'INSEE révélaient récemment, sans finalement faire trop scandale, que la réussite scolaire était fortement, et principalement corrélée aux revenus des parents : 85% des étudiants des grandes écoles ont pour parents des cadres supérieurs ou des enseignants. Finalement l'enfant est le parent pauvre de notre société et pourtant si nous croyons papa

Freud : l'enfant est le père de l'homme.

### ET EN CŒUR D'HÉRAULT ?

En Cœur d'Hérault ça bat mal, ça va mal, et il ne s'agit pas seulement d'extrasystoles, hoquets de l'âme ou bégaïement des systèmes, mais d'insuffisance cardiaque chronique. Le Cœur d'Hérault, au rang de la pauvreté, tient sa place. On s'en tiendra aux chiffres pour éviter tout emballement lyrique : entre 15 et 17% de chômeurs, 23% de familles monoparentales, 20% de jeunes non-diplômés, 13% de bénéficiaires des trois principaux minima sociaux. Mais surtout, et en ce qui concerne, les enfants et les jeunes : 37% des Rmistes ont des enfants et le taux de pauvreté des enfants de moins de 6 ans est estimé à 27%. A cela il faut ajouter une démographie galopante en augmentation de plus de 20% sur les dernières années (et vieillissante : 1/3 de retraités), un territoire étendu à caractère péri-urbain et surtout rural (seulement 8 communes ont plus de 2000 habitants).

Autant dire que l'offre en termes de prévention, d'accompagnement et de soins par des services (publics et de proximité) sociaux, éducatifs et psychologiques est nettement insuffisante ; nous atteignons les seuils d'alerte. La densité de pédopsychiatres pour 100 000 jeunes de 0 à 24 ans est de 32,47 pour le Cœur d'Hérault, alors qu'elle est de 98,87 pour l'ensemble du département ; soit un quasi désert pour le Pays Cœur d'Hérault avec concrètement un seul poste de pédopsychiatre. Le CMPEA (centre médico-psychologique enfant adolescent) de Clermont l'Hérault ne peut à lui seul répondre aux besoins d'autant plus que ses moyens en personnel s'amenuisent malgré l'augmentation de la population et l'aggravation des situations de souffrance. Les PAEJ (point accueil écoute jeunes) ne peuvent non plus faire face à la demande, et voient leur vocation première de prévention

## Glossaire

<sup>1</sup>ITEP : Instituts Thérapeutiques, Educatifs et Pédagogiques ; établissements médico-éducatifs qui ont pour vocation d'accueillir des enfants ou des adolescents présentant des troubles du comportement importants.

<sup>2</sup>IME : Instituts Médico-Educatifs ; établissements médico-éducatifs qui accueillent les enfants et adolescents atteints de déficience intellectuelle.

<sup>3</sup>Dispositifs Education nationale ; CLIS, classes d'intégration scolaire des écoles (handicap moteur, auditif, visuel, cognitif) ; UPI, unité pédagogique intégrée des collèges (id. CLIS mais secondaire), SEGPA, section d'enseignement général et professionnel adapté des collèges (élèves en grande difficulté) ; RASED, réseau d'aide aux enfants en difficulté des écoles composé d'enseignants spécialisés : psychologue scolaire, rééducateur, psychopédagogue) ; elles sont en nombre insuffisant...

détournée (46% des situations dépassent le cadre de la prévention).

Une association s'est créée « Pour une maison de l'enfant et de l'adolescent » regroupant des professionnels de divers secteurs (santé, éducation, social). Elle tente actuellement d'informer et d'alerter les pouvoirs publics, les élus et le public pour promouvoir la création d'un CMPP (centre médico-psycho-pédagogique) en Cœur d'Hérault.

Et un rendez-vous est pris : une conférence-débat se tiendra sur ce sujet le jeudi 28 mai à la Mairie de Lodève.

Si l'on veut faire société autant se rappeler que l'arbre est dans la graine.

Raoul Millan ■

**Conférence-débat** : 28 mai 2009 à 20 h à la Mairie de Lodève salle des conférences.

En Pays Cœur d'Hérault, quels besoins médico-psychologiques, rééducatifs et pédagogiques pour les enfants en souffrance ? Faut-il un CMPP ?

Avec la participation de Martine Caraux, médecin de PMI et d'Anne Grolleau médecin pédopsychiatre du CMPP de Lunel, organisée par « Pour une Maison de l'Enfant et de l'Adolescent... » 25 avenue maréchal Foch 34150 Gignac.



Judith Rothchild &amp; Mark Lintott

## MATIERE GRISE

« Verdigris » en langue anglaise, émanation du vert-de-gris de la langue française, lui-même dérivant de vert-de-graisse : tel est le nom que Judith Rothchild et son compagnon Mark Lintott ont donné à leur maison d'édition de livres d'art.

A priori, rien ne prédisposait ces deux « expats », installés à Octon depuis 1974, à se lancer dans une telle aventure. Leur première préoccupation fut de redonner vie et forme à la vieille bâtisse qu'ils venaient d'acquérir, derrière l'église du village. Mais tout en n'hésitant pas à porter les sacs de ciment et à manier la truelle, Judith, de formation artistique (Bachelor of Fine Arts en 1972) se ressourçait en reprenant peu à peu ses pastels et ses pinceaux. Ceux qui ont suivi son parcours se souviennent de ses premiers pastels, souvent des natures-mortes à partir des objets de son quotidien : maquereaux argentés sur nappe ou dans une poêle, grenades éclatées ou autres fruits méditerranéens. Mais aussi des paysages du pays Octonnais que cette américaine, originaire de Boston, découvrait avec ravissement.

Pendant une vingtaine d'années, Judith Rothchild se consacra donc à son art, en l'améliorant même à travers d'autres techniques, telle que la sérigraphie, ce qui lui permit, avec l'aide de Mark, de signer quelques belles affiches pour ses expositions personnelles aussi bien que pour

des expositions mises en place à Octon ou dans la région, notamment après la création du village du Ricazouls destiné à abriter des artistes créateurs, avec les aléas que l'on connaît, devenant un temps le « Village du Livre » avant de prendre le nom de « Village des Arts et Métiers » désormais géré par l'association PARC (Pôle artistique réseau culturel), dont Judith est vice-présidente aux côtés de Myriam Brusque.

### DU PASTEL À LA « MANIÈRE NOIRE »

Un tournant devait pourtant se produire dans la vie de Judith en 1996, suite à une exposition d'Albert Woda au Village du Livre. Cet artiste présentait en effet des œuvres exécutées suivant une technique inventée au milieu du 17<sup>e</sup> siècle par Ludwig Von Siegen : la « manière noire ». Une technique devenue très populaire au 18<sup>e</sup> siècle sous le nom de « gravure à la manière anglaise ». Selon Judith, « On utilisait alors cette technique pour reproduire des tableaux, car elle permet une grande variété de nuances de gris. L'invention de la photographie devait pourtant la rendre obsolète et actuellement, il n'y a plus que des doux-dingues comme moi pour encore l'utiliser. En France nous ne sommes plus actuellement qu'une dizaine de personnes à maîtriser cette manière noire ». Il faut dire que si le matériel est plutôt restreint, c'est surtout

d'une bonne dose de patience qu'il faut s'armer avant d'obtenir le résultat escompté.

Mais qu'est-ce donc que cette manière noire ? Au départ, il s'agit d'une gravure sur cuivre. On commence avec une plaque lisse. Ensuite, avec un « berceau », sorte de hachoir à bout incurvé, on crible la surface du cuivre de petits trous de bas en haut, puis dans l'autre sens, puis encore dans la largeur, perpendiculairement aux premiers passages, bref dans tous les sens. Une opération qui peut durer quelques heures suivant la taille de la plaque (environ une dizaine d'heures de berçage pour une plaque de 20x30 cm). Ensuite seulement peut commencer le travail de gravure, éventuellement après avoir dessiné son projet au crayon sur le cuivre. A l'aide d'un « brunissoir » ou d'un « grattoir » (plus radical), on commence à écraser les petits pics obtenus lors du berçage. Comme le précise Judith, « c'est à ce niveau que l'on dessine la lumière, en faisant monter doucement les zones claires dans le noir. Les zones les plus brillantes (les plus écrasées et donc les plus lisses) seront en effet les plus claires après impression. Avec pas mal d'habitude, en faisant pivoter la plaque de cuivre, on arrive à trouver un angle où on peut découvrir l'image réalisée ». La dernière étape est celle de l'impression. Après avoir chauffé la plaque pour fluidifier l'encre,



© Photos de Bernard Fichet

# POUR MATIERE NOIRE

celle-ci est en effet appliquée au rouleau sur la plaque chaude. Après un essuyage de la plaque à l'aide d'une tarlatane (étoffe de coton très légère), le passage sous presse permet d'imprimer l'épreuve sur un papier très humide, légèrement essoré. Et si le résultat n'est pas satisfaisant, on peut retravailler la plaque pour continuer à faire monter les zones claires.

## LE MARIAGE DE LA GRAVURE ET DE L'IMPRIMERIE

Tandis que Judith améliorerait sa technique de manière noire, Mark n'avait pas chômé, devenant tour à tour encadreur des œuvres de Judith et sérigraphe, pour la partie impression de cet art. Mais dans le même temps, il avait racheté à des imprimeurs de la région partant à la retraite leurs polices de caractères en plomb et s'initiait lui-même à l'imprimerie traditionnelle avec une petite presse, puis avec une plus grande en provenance des États-Unis. Cette conjonction de talents allait conduire Judith et Mark à créer en 1997 leur propre maison d'édition « Verdigris », pour se consacrer à la confection de livres d'artistes. Cette même année, Judith participait en tant que graveur à l'élaboration du livre « Pomegranate » (grenade), en illustrant parfois poèmes de Ruth Fainlight. Mais ce premier livre était édité par son mentor, Albert Woda. Forte de cette première expérience, Judith décidait

alors de s'engouffrer dans cette brèche et d'exploiter ses dons de graveuse en manière noire pour illustrer des textes de son choix, en poésie ou en prose, classiques ou contemporains, en anglais ou en français. Parmi les auteurs sélectionnés ayant inspiré Judith pour ses gravures, on signalera, excusez du peu : Baudelaire, Proust, Victor Hugo, mais aussi D.H Lawrence, Ruth Fainlight, Elisabeth Bishop ou encore la toujours délicieuse Marie Rouanet. Depuis lors, une vingtaine de titres sont sortis des Editions Verdigris, aucun ouvrage n'étant tiré à plus de 50 exemplaires. C'est dire la rareté, mais aussi le prix que peut atteindre chacun de ces livres d'art, de 250 € à 2.000 € suivant la taille de l'ouvrage. Ajoutons que chaque livre, sous étui ou en coffret, est signé par l'artiste. Et pour certaines éditions, ultime cadeau, la plaque originale d'une gravure est livrée avec l'ouvrage. De même, chaque livre est numéroté. A ce propos Judith nous a signalé qu'un de ses acheteurs, un américain qu'elle n'a jamais rencontré, lui réservait tous les « numéros 1 » de ses ouvrages.

Au niveau de l'impression des textes, c'est Mark qui prend la relève. Celui-ci nous a confié que la mise en page de textes en anglais lui posait parfois problème, car les lettres « h » et « w » ne figurent pas en grand nombre dans les polices de caractères en plomb rachetés

en France. Quant à l'impression des gravures en manière noire, elle se fait en duo sur une énorme presse, Mark en activant le volant tandis que Judith veille au rendu de son travail sur la feuille de papier. A ce propos, il va sans dire que les textes et gravures sont imprimés sur des papiers de très haute qualité, type Hahnemühle, Rives BFK ou Somerset Black Velvet.

Lors du Salon « Artpage7 », qui s'est tenu fin avril au Village des Arts et Métiers d'Octon, les éditions Verdigris ne figuraient pas au nombre des graveurs, éditeurs et artistes du livre exposants. En revanche, les visiteurs un peu curieux ont pu découvrir le travail de Judith et Mark, lesquels avaient ouvert leur atelier au public, tout en y accueillant la Maison de la Gravure Méditerranéenne. En dehors des grandes bibliothèques, à travers le monde, qui ont déjà accueilli certains de ces ouvrages, l'amateur de beaux livres d'art peut naturellement s'adresser directement à Judith Rothchild et Mark Lintott, dans leur atelier d'Octon.

Bernard Fichet ■

**Editions Verdigris**, Mas de l'Église,  
34800 OCTON (France)  
Tel : 04 67 96 28 45  
[www.verdigris@aliceads.fr](http://www.verdigris@aliceads.fr)

ANIANE

# DE PETITS PAS POUR L'HOMME.

**S**i vous êtes allés un jour à Saint-Guiraud, vous n'avez pu manquer de passer devant l'atelier de Charly Cruse, artiste qui s'intitule lui-même « ferrailleur d'art ». A l'occasion des « Puces d'Art » organisées il y a quelques années par un collectif d'artistes sur Ceyras, plusieurs membres du CIST avaient sympathisé avec le curieux bonhomme et lui avaient acheté quelques unes de ses créations bizarroïdes : un hydroglisseur délirant, une voiture post-apocalyptique... Certaines de ces œuvres font en ce moment partie de l'exposition « Les machines extraordinaires », couplée aux « Enfants d'Apollo », à l'initiative du Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Cœur d'Hérault (CIST) qui se tient actuellement à la Chapelle des Pénitents d'Aniane jusqu'au 31 mai 2009.

partie de la culture populaire mondiale.

Depuis notre article consacré à la planète Mars en mai 2007, plusieurs nouvelles missions ont été annoncées :

La sonde Rosetta en 2014 sera la quarantième mission à approcher la Planète rouge, avec pour objectif d'étudier plus particulièrement la comète portant le doux nom de « Churyumov-Gerasimenko » ;

Plus spectaculaire encore, une équipe se prépare actuellement en Russie dans un isolement extrême, afin d'évaluer les capacités humaines à supporter les conditions d'un premier vol habité qui pourrait avoir lieu vers 2030. En effet, 6 hommes, dont un pilote d'Air France de 40 ans – Cyrille Fournier – sont enfermés depuis le 31 mars pour 6 mois dans un astronef immobile, dans le but de préparer l'équi-

---

une équipe se prépare actuellement en Russie, afin d'évaluer les capacités humaines à supporter les conditions d'un premier vol habité pour aller sur mars

---

Curieux parcours, en vérité, qui conduit les visiteurs tous les week-ends lors de visites guidées d'un thème à l'autre pour le plus grand étonnement des familles et des fans « purs et durs » de la science-fiction. Ayant déjà largement célébré l'histoire de la conquête spatiale réaliste il y a deux ans avec l'expo « Les enfants de Spoutnik », c'est en s'enfonçant plus au cœur de l'imaginaire que les concepteurs sont allés aux sources des aventures martiennes, puis de la célèbre saga de Georges Lucas « Star Wars » - space opera incontournable, faisant désormais

page de cette future « traversée du désert » physiquement et nerveusement éprouvante. Une seconde expérience débutera en janvier 2010 et durera le temps des 250 jours de vol-aller, 30 jours de vie sur place, puis des 240 jours nécessaires pour le voyage retour sur Terre.

Retournant aux sources les plus anciennes des rencontres entre terriens et martiens, l'exposé permet de situer la première guerre interplanétaire imaginée par Lucien de Samosate dès le I<sup>er</sup> siècle après J.-C. Puis s'ensuit un déferlement de références amusantes,



*Une très rare représentation de la planète Mars, telle qu'elle fut observée par Schiaparelli avec ses canaux en 1877.*



*Un robot de Charlie Cruse*



*Le scooter atlante de Buck Rogers (1936)*



*La foreuse de Tarzan et David Innes... Destination centre-Terre.*



Les tous premiers  
« hommes verts »...  
pas si petits que ça !



Quand Mars sera terraformée



Léonard de Vinci : de la  
mitrailleuse au droïde

© CIST

depuis le géant Micromégas de Voltaire, premier extra-terrestre à nous visiter, jusqu'aux toutes dernières créatures extravagantes que le cinéma nous a permis de rencontrer, en passant bien sûr par E.T., Alien et tant d'autres.

Associé à l'équipe de Rhône-Alpes Science-fiction, le CIST fait découvrir un certain nombre de créateurs de la BD et du cinéma, en exposant certains de nos exo-voisins imaginés par Moebius, Caza, Manchu, Franck Watel (qui est aussi scénographe d'une partie de l'expo), Jean-Pierre Andrevon...

L'équipe s'est enrichie d'une participation aussi sympathique qu'inattendue de M. Bernard Alcaidé (par ailleurs opticien à Valflaunes), qui nous a amené la collection de maquettes qu'il a lui-même réalisées. L'occasion de remplir une vitrine de modèles de machines conçues par la Nasa et, pour ceux qui installaient l'exposition, de s'entretenir avec un passionné comme on les aime : capable de repérer les erreurs de légendes sur des photos publiées par des journaux de science (!), de reconnaître et nommer les cratères lunaires et de nous faire vivre un vrai moment d'émotion lorsque l'on apprend qu'il avait collecté en filmant sa télé et en enregistrant les émissions de radio avec son magnétophone tous les documents originaux. Certes, ces documents sont aujourd'hui à peu près tous mis à disposition

par la Nasa, ce qui était difficile à l'époque à prévoir, mais il y a là une vraie réflexion sur la valeur du témoignage sur le témoignage... n'est-ce pas le plus intéressant d'avoir accès aux enregistrements pris par quelqu'un qui a su vivre vraiment toute l'intensité de ces très grands pas pour l'humanité ? Sommes-nous si nombreux à avoir perçu durablement ce qui était en train de se passer ? A mon avis, pas beaucoup plus que ceux qui se sont sentis concernés par le retour des marins de Magellan après le premier tour du monde...

Nous entrons sans doute dans une époque nouvelle du savoir où il est bien sûr toujours intéressant de continuer à accumuler des connaissances, mais où mieux réfléchir comment et pourquoi on les acquiert dans toutes formes de contextes professionnels, amateurs, scolaires, ludiques... est un véritable enjeu. Bien sûr des sociologues planchent sur le sujet depuis longtemps, mais c'est à la population de prendre le relais et de comprendre qu'elle doit s'étudier elle-même. L'exposition sur les machines extraordinaires est en cela très intéressante car, malgré les nombreuses informations données sur des événements historiques, des grands savants, des révolutions techniques, etc. on remarque vite au bout d'un moment que le public est tout autant intéressé par l'idée de comprendre pourquoi l'expo elle-même

existe : Comment ont été faites les maquettes ? Quel genre de personne a bien pu bosser dessus ? Le plus drôle est de voir très souvent les parents à la fin des séances demander si leurs ados « intelligents mais que pas grand chose intéresse ne pourraient pas faire un stage ou suivre un atelier de ce genre chez nous ».

Malgré le côté évidemment jouissif pour les concepteurs d'évoluer entre martiens et droïdes, ou en d'autres années entre Sherlock Holmes et Fantômas, Ulysse et les sirènes, il y a là le véritable objectif permanent de l'association : créer plus d'occasions d'associer arts, sciences et pédagogie.

Outre l'exposition de printemps à Aniane, le CIST prépare, pour célébrer cette Année Mondiale de l'Astronomie 2009, deux spectacles avec la participation d'enfants de Ceyras et Gignac, et les propositions émanant d'autres structures sont nombreuses dans la région, sans parler de toutes les initiatives menées au plan mondial ! Profitez-en !

Frédéric Feu ■

Centre de l'Imaginaire Scientifique  
et Technique du Cœur d'Hérault.  
2, place Etienne Sanier à Aniane  
[www.imaginairescientifique.com](http://www.imaginairescientifique.com)

LES CHRONIQUES MUSICALES DÉGOUPIILLÉES PAR MARJORIE

# LE CHAUFFEUR EST DANS LE PRÉ

## Happy birthday... (MUSIQUE FESTIVE ET BALKANIQUE)

REGIONAL



Et oui, le Chauffeur fête ces 10 ans cette année, et aime toujours bourlinguer à travers le monde pour enrichir sa musique.

Attention, attention, le chauffeur ne reste jamais dans son pré à manger de l'herbe, il se nourrit des autres et de ses voyages. Il aime à croiser la poésie dans différents pays et à en croquer un bout. Voici son dernier repas, sauce électro: « **Féroce machination** », un album décrit par Manu Wicquart, membre du groupe :

« *La pochette représente un Univers en décomposition, qui est en train de partir en lambeaux. A côté de ça, une très jolie fille, enceinte, qui regarde ce monde. La symbolique de cet album est à la fois, une part du monde en train de devenir plus que complexe et inégalitaire et en même temps il y a la vie qui*

*est là et qui se perpétue. Cet album est une collection de fragments, des bouts de merveilles, de poésie et d'émotions qu'on a récoltés sur le chemin et puis il y a des choses plus revanchardes qui font aussi partie de la poésie de la vie. »*

A ce propos, **Féroce Machination** est aussi une chanson : un titre en hommage à nos GOUVERNANTS ! A écouter de toute urgence !

En concert le vendredi 15 mai au Festival interculturel « Les Passerelles de Grabels » à Grabels. Le jeudi 21 Mai au Festival Vogua Monstra au Grau du Roi  
[www.lechauffeurestdanslepre.org](http://www.lechauffeurestdanslepre.org)



# DOUNIA ET PHIL (POP WORLD MUSIC)

Je n'invente rien, c'est marqué sur l'affiche : pour leur premier album, « Ailleurs », Dounia et Phil ont mis le paquet ! Ce duo, à la fois sucré et salé offre à son public une énergie plus que positive et une proximité indéniable de par sa simplicité.

Cette même simplicité qui a séduit l'orchestre philharmonique de Prague et des pointures telles que Michel Crosio, Hervé Koster, Cyril Denis, Rhani Krija, musiciens hors pair ayant joué pour Sting, Yannick Noah, Louis Bertignac, Johnny Hallyday ou Marla Glen et qui ont participé tour à tour aux arrangements musicaux de cet album.

Le résultat, vous vous doutez bien, est plus que réussi. En anglais, en français, en arabe, ils touchent tous les publics.

En toute humilité, les yeux fermés, les bras tendus vers le ciel, Dounia et Phil vous invitent à faire un tour « ailleurs », un voyage qui touche à la profondeur de l'être humain.

Une musique qu'ils vous proposent de partager avec eux tous les dimanches à la Brasserie du Midi à Pézenas, à partir de 17h30.  
[www.douniaphil.fr](http://www.douniaphil.fr)



REGIONAL



# TROUBADÉLIC (ENTRE FOLK ET SWING)

La musique les a réunis, l'amour s'est installé, leur complicité et leur talent les ont propulsés ; non, ce n'est pas un conte de fées, c'est juste un bref résumé de l'histoire de Troubadélic... Ça fait rêver, non ?

Plutôt Folk à leurs débuts, les voilà pris, aujourd'hui, par une vague de swing qui va vous emporter et vous transporter avec eux, grâce à une harmonie vocale inimitable ; Troubadélic signe pour moi, sans conteste, une belle identité musicale.

Un groupe For me, For me, Formidable !

En concert le 14 mai au « minuscule » à Lodève  
[www.myspace.com/troubadelic](http://www.myspace.com/troubadelic)



RÉGIONAL



## SOLEIL NOMADE (JAZZ MANOUCHE)

« La différence c'est que c'est pas pareil »

Voici un groupe qui a du caractère : plus qu'une musique c'est une culture, un peuple ; un jazz d'inspiration manouche mais aussi tzigane et flamenca.

Soleil nomade c'est aussi un album : « Par hasard ».

Rencontre avec Marc Roger, leader du groupe.

### Interview

#### Plusieurs hommages dans cet album ?

Oui, le premier à Jean Claude Izzo écrivain de Marseille, auteur de « Soleil des mourants », son dernier ouvrage avant sa disparition en 2000, mais c'était avant tout un ami, amoureux de la musique qui adorait ce morceau qui s'appelle « olé » : c'est ma façon à moi de lui rendre hommage.

#### En ce 70<sup>e</sup> anniversaire de la Retirada en 2009, un hommage à la République espagnole ?

Oui, ce titre est une composition, « Espagne 36 » : C'est une bouleria dans laquelle j'ai incorporé une citation : « el vito », une vieille musique du XIV<sup>e</sup> siècle, que Federico Garcia Lorca avait retrouvée et sortie du grenier. Pendant la guerre civile, ce morceau a été repris par la V<sup>e</sup> Brigade comme un chant antifasciste.

Un premier album, qui n'est pas tout à fait un hasard, c'est aussi le titre de la musique d'un film qui sortira le 20 Mai 2009 dans toutes les salles : « La Différence c'est que c'est pas pareil » de Pascal Laëthier, avec François Berléand et Clémentine Célerié. Dans ce film, vous pourrez voir Soleil Nomade jouer en live et endosser son propre rôle.

En concert le 15 Mai, au Domaine de la Blancardy, Ganges  
Le 16 Mai, à la Galerie « ô Marche du Palais », Lodève  
[www.jazzmacroger.com](http://www.jazzmacroger.com)



RÉGIONAL

## CINÉMA

## GOOD MORNING ENGLAND

Film de Richard Curtis (G.B.)  
Avec Kenneth Branagh, Bill Nighy,  
Nick Frost, P. Seymour Hoffman  
Genre : Comédie  
Durée : 2h15  
Sortie en salles : le 06 mai 2009



Carl vient de se faire renvoyer du lycée, et sa mère a décidé qu'il ira réfléchir à son avenir auprès de son parrain, Quentin. Il se trouve que celui-ci est le patron de Radio Rock, une radio pirate qui émet depuis un bateau en mer du Nord peuplé d'un équipage éclectique de DJ's rock and roll.

Cette comédie déjantée et irrévérencieuse à souhait est écrite et réalisée par une pointure du Box-office made in England : Richard Curtis. Jugez plutôt. Ce cher monsieur est l'auteur de « 4 mariages et un enterrement », de « Mr Bean », de « Coup de foudre à Notting Hill », de « Love actually », qu'il a également réalisé et, cerise sur le gâteau, il a adapté « Le journal de Bridget Jones » qui fut un énorme succès planétaire.

Sa deuxième réalisation s'inspire de faits réels et de ses souvenirs d'ado. Elle nous plonge dans l'Angleterre de la fin des années 60, où un vent de liberté poussait les jeunes d'alors à s'émanciper de tous les carcans sociaux et moraux dictés par une bourgeoisie rigide et archaïque. Pour ce faire, les plus engagés d'entre eux prirent les armes et se mirent hors la loi. Leurs armes : les notes et les mots ; une musique : le Rock'n roll ; leur QG : un bateau à la limite des eaux territoriales ; une tactique : diffuser, moyennant une radio pirate, tout ce que la censure jetait

aux oubliettes.

Au vu des images de la BA, l'euphorie, l'insouciance et les excès qui vont avec, l'incapacité des dirigeants à endiguer cette révolte intellectuelle, me semblent être de mise. Espérons tout de même que l'auteur n'aura pas trop forcé le trait en se laissant aller à un manichéisme primaire. Non, les jeunes n'ont pas tout compris et les moins jeunes ne sont pas tous des cons.

Alors, chers accros au Rock'n roll, au sexe, à la liberté d'expression, et surtout à la liberté tout court, un petit rappel d'histoire contemporaine s'impose afin de garder toujours en mémoire ce que nous devons à nos aînés. Et qui plus est, si cette leçon est présentée sous la forme d'une comédie et interprétée par des acteurs de talent, que demander de plus ?

Ah si, se souvenir que dans notre cher et beau pays, les radios dites « libres » ne sont autorisées que depuis 1981. Bon film !

## VIDÉO

## OUTLANDER

Film de Howard McCain (USA)  
Avec Jim Caviezel, John Hurt,  
Ron Perlman, Sophia Myles...  
Genre : Aventure, SF - Durée : 1h50  
Sortie vidéo : le 03 avril 2009



*Sous le règne des Vikings, un homme de l'espace - Kainan - s'écrase sur la Terre en apportant avec lui une créature terrifiante, un prédateur extraterrestre connu sous le nom de Moorwen.*

Et un de plus ! Comme je le soulignais le mois dernier, les « voies » de la distribution en salle sont plus qu'impénétrables. Voici un film qui méritait bien plus qu'une sortie « Direct to DVD ». A mi-chemin entre « Alien » et « Le Seigneur des Anneaux », cette production au budget « sympathique » est une véritable réussite. Tout ce que l'on attend de ce genre de film est au rendez-vous : Effets spéciaux à la hauteur, décors magnifiques, lieux insolites, scènes de combats réalistes, scénario qui tient la route, réalisation qui assure, mystère, superstitions, histoire

d'amour, etc. Bref, un vrai et beau « Heroic fantasy ». Seul petit bémol, le côté « propre » de ces Vikings tout droit sortis du pressing. Mais n'est-ce pas le lot de la plupart des films d'époque, chefs d'œuvre ou pas. Alors...

Et enfin, ce qui ne gâche rien, un casting plus que relevé avec Jim Caviezel (La passion du Christ), John Hurt (que l'on ne présente plus !), Ron Perlman (Hellboy) et toute une pléiade d'acteurs talentueux et motivés. A visionner d'urgence.

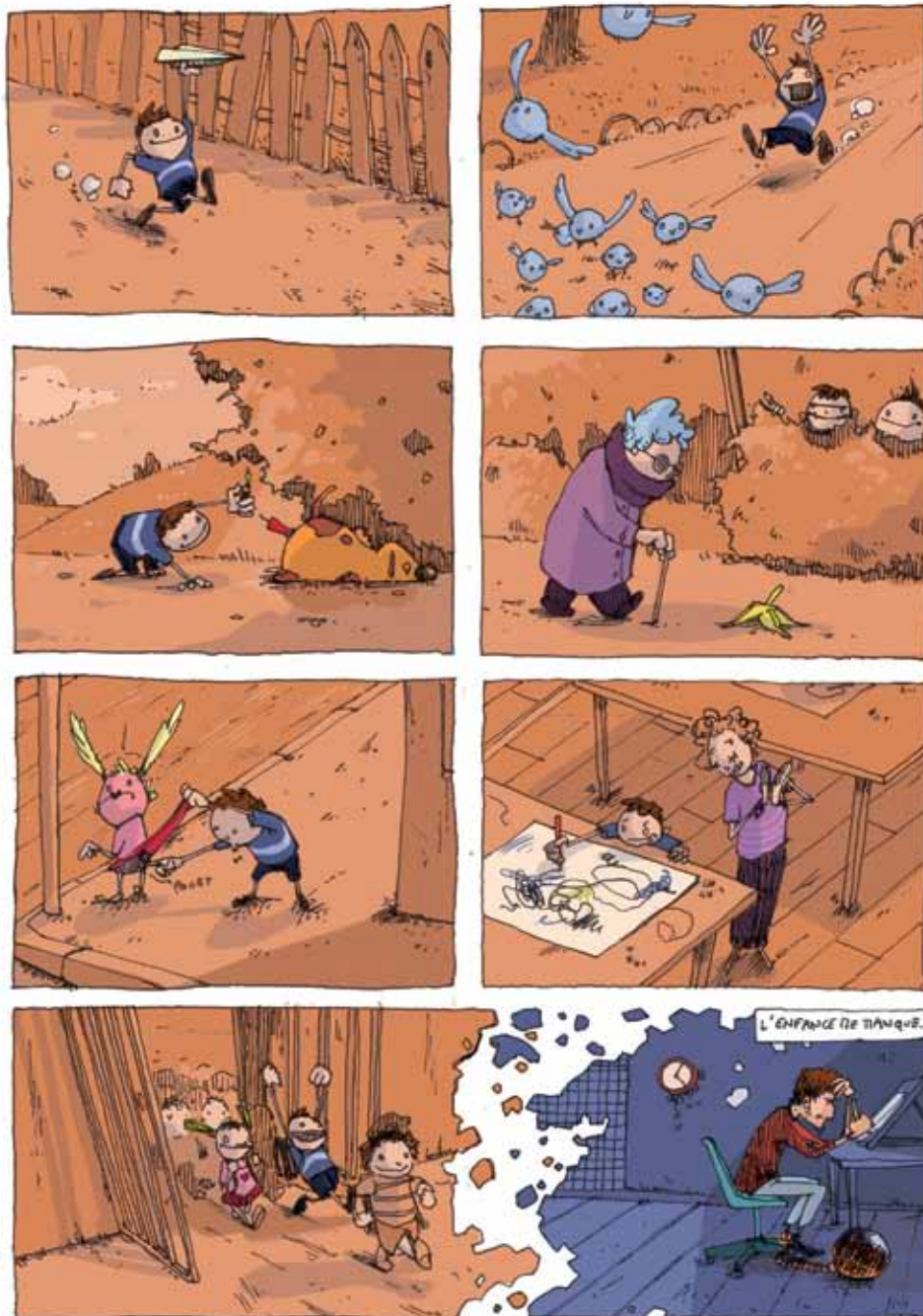
Claude Bermejo

DECOUVERTE DE JEUNES TALENTS LOCAUX

# LE COIN DE LA BULLE

C le Mag et l'Atelier d'Aniane vous proposent la page BD ! Ce mois-ci, c'est Vianney Thomas qui « coince » sa bulle. N'hésitez pas à vous balader sur son site : <http://vianneyt.blogspot.com/>

bande des née



© Vianney Thomas

Recette par *Finette*

# TARTE A L'ORANGE



**Ingrédients**  
pour 6 à 8 personnes :

- 250 g de farine
- 300 g de sucre en poudre
- 200 g de poudre d'amandes
- 3 oeufs
- 150 g de beurre
- 2 cuillerées à soupe de rhum
- 500 g d'oranges

**Préparation 30 min - Cuisson 30 min**

**Pâte à tarte :** Faire une pâte brisée avec la farine, 100g de beurre, deux cuillerées à soupe de sucre, une pincée de sel, un oeuf entier et assez d'eau pour pétrir la pâte. La laisser reposer une heure ou deux. En garnir un moule à tarte. Piquer la pâte avec une fourchette.

**Crème :** Battre les 2 oeufs avec 70g de sucre, ajouter, en battant toujours, une cuillerée à soupe de rhum, la poudre d'amandes, 3 cuillerées à soupe de jus d'orange et 50g de beurre fondu. Verser cette crème sur la pâte.

Cuire à four moyen (180°C - thermostat 6) pendant environ 30 min. La crème doit dorer et gonfler un peu, la piquer pour la faire retomber.



© Ph. Gerbaud

Pendant la cuisson, faire un sirop avec le reste de sucre et deux verres d'eau, y jeter les oranges non pelées coupées en fines rondelles.

Laisser cuire jusqu'à ce que les oranges soient confites, les égoutter.

Faire réduire le sirop, ajouter le reste de rhum.

Ranger les rondelles d'oranges sur la tarte refroidie et faire briller avec le sirop réduit.

Au cœur du vignoble par *Sandrine Boesch*

## DOMAINE LES SOULS-ROUGE 2005

### « COTEAUX DU LANGUEDOC-TERRASSES DU LARZAC »

Roland Almeras - 34700 Soubès



© Ph. Gerbaud



**V**oici l'histoire atypique de Roland Almeras. Au départ, il était professeur de viticulture et œnologie dans la région de Saumur. Puis en 1976, de retour dans sa région d'origine, il fait l'acquisition d'une cave à vin, « La Coupe ». A l'époque, il était un des premiers à vendre sur le Lodevois les plus grands vins de la planète. En 1982, il vend son commerce et se convertit en vendeur de produits œnologiques à son compte. Il côtoie ainsi les grands noms de la viticulture languedocienne, Daumas Gassac notamment. En 1988, son père et son beau-père, viticulteurs, partent à la retraite. Il va alors reprendre les vignes de la famille et amènera les raisins à la cave coopérative jusqu'en 2000. A cette date, Roland décide de créer son propre vin avec l'aide de son frère jumeau Gérard, œnologue de

métier. Ainsi naîtra le domaine « Les Souls ». Le vignoble (10ha), situé sur les communes de Soubès et Pégairolles de l'Escalette, est planté à une altitude de 350 à 450 m, sur des terrasses couvertes d'éboulis calcaires. Ce terroir très particulier confère au vin minéralité, profondeur et tenue dans le temps. Roland recherche la qualité optimum dans ses vins. Ainsi, le vignoble est travaillé sans produits chimiques en fonction du calendrier lunaire. Les raisins sont ramassés et égrainés à la main puis vinifiés de manière traditionnelle.

La cuvée « Les Souls » rouge 2005, composée de Syrah et Grenache, est élevée en fût. D'une robe grenat, elle exalte des notes de cassis et de cerises bien mûres. En bouche, les tanins aériens se mêlent à des arômes de cuir, zan et fruits noirs. La finale surprend agréablement par sa fraîcheur.

Contact : 06 03 23 12 40

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération.

# L'AGENDA

**MAI 09**

L'ASSOCIATION LODÉVOIS COMMERÇANTS ARTISANS

Présente :

## St Fulcran 2009

**LODEVE Salon Auto Moto**

Samedi 16 et Dimanche 17 Mai de 9h à 19h30

Dimanche 17 Mai : **Voitures & Motos anciennes et de course**

sur l'Esplanade

**Foire de l'Artisanat** (Commerce - Expo)

Dimanche 17 Mai de 9h à 19h30

Place de la République

**Place de la Planète** (Ecologie - Terroir)

Dimanche 17 Mai de 9h à 19h30

Devant l' Office de Tourisme

**Lodève Printemps**

Fleurs - Jardinage - Loisirs - Piscines - Plein air

Jeudi 21 Mai 2009 de 9h à 19h30

Avec Joël Avril de



sur l'Esplanade

**BUVETTE ET RESTAURATION SUR PLACE**

Attractions Foraines sur le Parc  
toute la semaine ! Nombreuses animations



## A LODÈVE



**Ven.8.au Dim.10. Festival. FESTIVAL DE L'HUMOUR.** Palais des Congrès. Cap d'Agde.

**Ven.8.au Dim.10. Récital. RECITAL DES VOIX.** Chanteurs en solo ou en chœurs, tous les styles sont au rendez-vous de cette 4e édition. Centre-Port. Cap d'Agde.

**Dim.10. VIDE GRENIER.** Quai de la Commanderie. Cap d'Agde.

**Sam.16. 18h30. Bal country. ADC 34.** Salle des Fêtes. Agde.

**Sam.16.&Dim.17. FETE DU NAUTISME.** Centre-Port. Cap d'Agde.

**Jeu.21.au Dim.24. Spectacle. AU FIL DES MARIONNETTES.** Des plus traditionnelles (à fil, à gaine, à triangle) aux plus contemporaines, en passant par les plus insolites, les marionnettes prennent possession des quais du Centre-port. Cap d'Agde.

**Mar.26. LA FETE DES VOISINS.** Pour cette 10e édition, les voisins de 23 pays d'Europe élargissent leur cercle avec la participation du Canada, de Taïwan et du Japon ! Agde-Le Cap d'Agde-Le Grau d'Agde-La Tamarissière.

**Du Sam.30. au Lun.1er Juin.** Rencontres de **SCULPTURE SUR SABLE.** 2009 étant "Année Internationale de l'Astronomie" selon l'UNESCO, c'est sur ce thème que les sculpteurs réaliseront, sur la plage, des œuvres avec du sable, de l'eau de mer et ce que les vagues déposent sur le bord. Mail de Rochelongue. Cap d'Agde.

**Du Sam.30. au Lun.1er Juin. Animation.** 3e édition **AGDE AU FIL DU TEMPS.** Décors,

costumes, spectacles, chants, concerts, etc... retraçant l'histoire de la cité, de l'Antiquité à nos jours. Rens : 04 67 94 72 60. Cœur de Ville d'Agde.

**Ven.15.&Sam.16. LA NUIT DES MUSEES.** Un autre regard sur les musées pour découvrir la richesse et la diversité de notre patrimoine : **Ven.15.** Au Musée Agathois Jules Baudou à Agde. **Sam.16.** Au Musée de l'Ephèbe au Cap d'Agde.

**Sam.16.** Commemoration de la **RETIRADA.** Maison des Savoires. Agde.

**Dim.17. 15h30. Spectacle jeune public. CANAILLES DU MIDI.** Avec Anaïs et Camille. Spectacle de musique et chansons avec clown et marionnettes. Maison des Savoires. Rens : 04 67 94 67 00. Tarif : 4 euros. Agde.



**Jusqu'au Dim.31. Exposition. LES ENFANTS D'APOLLO.** la Lune, Mars et au-delà. Machines extraordinaires. Chapelle des pénitents.

**Jusqu'au Dim.24. Exposition. GEORGES ACUNTO.** Peinture abstraite. Galerie Iconoclaste. Rens : 04 67 59 41 69.

**Ven.8. 20h30. Concert. CANDIDE & CECILIA.** Soirée aux couleurs du Mozambique. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam.8. 20h30. Concert. MYSTERY TOUR.** Soirée rock, pop à la sauce country. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam.16. 21h30. SOIREE ASTRONOMIE.** A l'occasion de l'année mondiale de l'astronomie,

**IMPORTANT !**  
**Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com**

initiation au ciel de printemps et observation des galaxies et nébuleuses de la voûte céleste. Buvette. Avec A. Jupin, astronome amateur. A l'Observatoire d'Aniane.

**Sam.16. 20h30. Concert. Guarano Samba trio. SOIREE BRESIL.** A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Ven.22. 20h30. Concert. Soirée HOMMAGE A BARBARA.** Alcyon est accompagnée au piano ou à la guitare par Alain Moati. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam.23. 20h30. Concert. MEZCAL JAZZ UNIT.** Soirée Jazz. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Ven.29. 20h30. Concert. JOELLE NISS.** Soirée Jazz Blues. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam.30. 20h30. Concert. ELASTIC BLUES.** Soirée Blues rock. Répertoire : Blues-Rock, Country-Rock, Rock & Roll, et Rythm n'Blues. A la Famourette. Rens : 06 09 22 25 38.

**Dim.31. FOIRE AUX PUCES.**



**Jusqu'au Dim.24. Exposition. CORINNE TICHADOU.** A l'Espace d'Art contemporain.

**Sam.9. de 8h00 à 12h30. Marché. MARCHÉ BIO NAT.** Marché

de produits biologiques et naturels en centre ville (place aux Fruits et place Roger Abbal). Vous pourrez trouver : viandes, fruits et légumes, miel, fromages, pain, œufs, plants et fleurs, vins, produits d'entretien...

**Mar.19. 21h. Spectacle. CHAIR EXQUIS.** Chair Exquis est un spectacle brut. Le principal moyen d'expression est le corps. Les outils techniques utilisés sont ceux de la danse, du théâtre et des arts acrobatiques. Le style de jeu s'inspire du burlesque. A la Tuilerie. Tarif : 15/9 euros.

**Du Jeu.21.au Dim.24. JOURNEES BOTANIHQUES.** Organisées par l'Association Mycologique et Botanique de l'Hérault et des Hauts Cantons. Salle Léo Ferré sur la Place Ferdinand Fabre. Rens : 04 67 23 03 66.

**Sam.30.&Dim.31. Animations sportives.** Animations et démonstrations autour de la **PRATIQUE DU VELO.** Parcours sportif de 40 km et parcours familial de 12km ponctués par les commentaires de Jacky CANTO. Centre ville. Rens : 04 67 95 06 78.



**Mar.12. Concert. MAXIME LE FORESTIER.** Salle Zinga Zinga. Rens : 04 67 36 82 82. Tarif : 33,30 euros.

**Ven.15. Concert. REQUIEM ALLEMAND OP.45.** Un requiem

**OSEZ...!**

## LE GRAND SAUT

Elastic Bungee

Viaduc de la Tour sur Orb  
Entre Bédarieux et Lunas  
50 mètres 34 Hérault

Infos & Résa : [www.bungee.nu](http://www.bungee.nu)  
05 65 600 045 - 06 08 712 755

**Prochains sauts :**  
Dimanche 17 mai  
&  
Dimanche 7 juin  
(à partir de 14h)

**A.D.E.L.**

**Ambulances de Lodève**  
**04 67 96 97 98**  
10, rue de la sous-préfecture - 34700 Lodève

pas comme les autres. Brahms.  
Cathédrale St Nazaire. Tarif :  
24,50 euros.

**Sam.16.&Dim.17. 12h.**  
**Spectacle. LES RENDEZ-VOUS**  
**DE BAYSSAN.** Saliperpoppettes,  
voilà enfantillage. Théâtre  
SortieOuest.  
Rens : 04 67 28 57 48.

**Sam.16. LA NUIT DES**  
**MUSEES.** Entrée libre.

**Du Lun.18 au Sam.30. LE**  
**PRINTEMPS DES JARDINS.**  
L'exposition sous forme de tableaux  
dans le hall de la MVA dispensera  
ses conseils jardinage».

**Ven.22. 21h. Concert.**  
**TIGRAN HASMASYAN.** Jazz.  
Portées par une fraîcheur et une  
exubérance habilement retenue,  
ses compositions s'appliquent  
à conjuguer ses pérégrinations  
culturelles de son Arménie natale  
aux confins d'un langage novateur  
et moderne du jazz. SortieOuest.  
Domaine de Bayssan.  
Rens : 04 67 28 57 48.  
Tarif : 20; 18 et 15 euros.

**Sam.23. 10h . MARCHÉ AUX**  
**DISQUES ET BOURSES AUX**  
**INSTRUMENTS.** Domaine de  
Bayssan. Rens : 04 67 28 57 48.

**Sam.23. 18h. Théâtre.** La  
Promenade du sceptique ou **LA**  
**PHILOSOPHIE DU JARDIN.**  
A partir de textes de Denis Diderot,  
Jean-Marc Bourg et Didier Mahieu  
de la compagnie du Groupetto nous  
invitent à venir écouter et savourer  
les riches dialogues philosophiques  
de l'auteur exaltant la nature, la  
liberté et la morale naturelle, en  
déambulation dans le parc de  
sortieOuest.  
Domaine de Bayssan.  
Rens : 04 67 28 57 48.

**Sam.23. 21h. Concert. KENNY**  
**GARRETT.** SortieOuest.  
Domaine de Bayssan.  
Rens : 04 67 28 57 48.

**Dim.24. 10h. MARCHÉ AUX**  
**FLEURS ET AUX PLANTES.**  
Domaine de Bayssan.  
Rens : 04 67 28 57 48.

## BLANDAS

**Mar.5. 14h. Sortie nature.**  
**LE PASTORALISME EN**  
**BORDURE DE GORGES.** Le  
Cirque de Navacelles vous ouvrira  
son livre géologique, vous racontant  
l'histoire de sa formation mais  
aussi celle du plateau où vous vous

trouverez : le Causse de Blandas.  
Sur réservation au CPIE :  
04 67 44 75 79.

## BRIGNAC

**Dim.17. VIDE GRENIER.**  
Rens : 04 67 96 02 78.

## LA CAVALERIE

**Dim.9. 6eme RAID NOCTURNE**  
**DU LARZAC.** 18kms en individuel  
et 36 kms en équipe de 2 en trail ou  
VTT. Reser : 06 61 79 77 48.

**Dim.31. VIDE GRENIER.**

## LE CAYLAR

**Jeu.28. 18h. Rencontre du**  
**Patrimoine. PAROULAS DEL**  
**PAIS.** Présentation d'un collectage  
de parlers occitans en Lodévois et  
Larzac par Aimé Brees. Salle des  
Fêtes. Rens : 04 67 88 86 44.  
Accès libre.

## CELLES

**Dim.10. 10h. JOURNÉE DE**  
**L'ÉCO-CONSTRUCTION.**  
Depuis 11 ans, l'association  
Variance organise la journée de  
l'éco-construction au bord du lac du  
Salagou. En 2009, l'accent sera mis  
sur la pratique grâce à de nombreux  
petits ateliers. Un animateur du  
service Itined sera au rendez-vous  
avec un espace de démonstration  
sur les isolants naturels.  
Rens : 04 67 57 25 44.

## CLERMONT L'HÉRAULT

**Dim.17. 18h. Concert. DEUX**  
**CELEBRES SOPRANES.**  
Mélodies et 3 créations mondiales.  
Par N Nicaud et F Oliveoer.  
Rens : 04 67 44 01 13.

**Lun.18. 19h. Théâtre. APERO**  
**LECTURE/SLAM** avec Sébastien  
Joanniez. Sébastien Joanniez, auteur,  
metteur en scène et comédien en  
résidence au théâtre, lira des extraits

Suite de l'agenda page suivante

**Nouveau à Lodève**

# Cap Homme

*Prêt à porter masculin*



**Rien que pour nous,  
les hommes !**



**Votre magasin  
en  
centre  
ville**



**21 rue de la République**  
**34700 LODÈVE**  
**04 67 88 10 37**  
*cap.homme@orange.fr*

## CLERMONT L'HLT (SUITE)

de ses textes. Cette lecture poétique et bien vivante sera l'occasion pour le public de rencontrer l'artiste. Au Théâtre. Tarif : 3 euros.  
Rens : 04 67 96 31 63.

## COLOMBIÈRES SUR ORB

**Du Jeu.7. au Dim.10. FESTIVAL MAI QUE MAI.** Festival occitan itinérant en Haut languedoc : expo d'artistes plasticiens, concerts, randonnée contée.  
Rens : 04 67 95 21 10.

## FRONTIGNAN

**Ven.29.&Sam.30. Festival. FESTIPOP.** A l'Espace Omnisport.

## GIGNAC

**Ven.8. Sortie de résidence.** Avant les Promenades. DANSE HIP HOP.

**Dim.17. 9h à 11h30. Compétition sportive. LA CLOVIS DELCLAUD.** Course cycliste en ligne. Départs avenue Foch.  
Rens : 04 67 57 00 09.

**Jeu.21. 17h. Concert. HARMONIE DE GIGNAC.** Concert d'ouverture des festivités de l'Ascension. L'Orchestre d'Harmonie de Gignac, dirigé par Yves LAIR, se classe parmi les meilleurs de la Région. Au Chai de la Gare.

**Ven.22. 18h.&21h. Concert. SUPERSWING OCTET.**

Sept musiciens et une chanteuse revisitent les géniaux arrangements des Big Bands de la grande époque : Count Basie, Duke Ellington, Georges Gershwin, Cole Porter...  
Théâtre de l'Espace culturel.  
Entrée libre.

**Du Mer.20.au Dim.23. FESTIVITÉ DE L'ASCENSION.** Aubades, sortie de la tête de l'Ane et procession jusqu'au Portalet...

**Sam.23. 21h. SOIREE DANSANTE.** Avec Richy ( sosie de Johnny Halliday) et l'orchestre Elixir. Sur L'Esplanade.

**Mer.27. 20h. Débat. UN JARDIN SANS PESTICIDES :** Mythe ou Réalité ? L'utilisation massive de pesticides est un enjeu de santé publique et de dégradation de l'environnement. Comment limiter l'usage des produits sanitaires dans notre jardin ? A la médiathèque.  
Rens : 04 67 57 25 44.

**Jeu.28. 18h30. Spectacle jeune public. VOLIERE D'HUMEUR.** Saliperpette. Théâtre graphique de mots, de signes & d'images. Rectangle blanc et univers sonore pour inscrire des mots peints en direct. Tarif : 3,50 euros.

**Ven.29. 22h. Spectacle. SPECTACLE DEVOLTIGE.** Au Gymnase Le Rival.

**Sam.30. SOIREE BODEGA.** Au Gymnase Le Rival.  
Rens : 06 74 04 80 88.

**Dim.31. 17h30. Loto : CALANDRETA.** Au Gymnase le Rival.

## LAMALOU LES BAINS

**Ven.22. Théâtre.** Christelle Chollet L'EMPIAFFEE. Au Théâtre.  
Rens : 04 67 95 67 35.  
Tarif : 28 /22/15 euros.

**IMPORTANT !**  
Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à :  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

## LODÈVE

folk , compositions, ballades... Au Minuscule. 04 67 88 50 35.

**Ven.15.&Sam.16. ATELIER EPHEMERES.** Carole Amant présentera ces créations en tapisserie d'ameublement. Réalisation sur place. Ô Marches du Palais. Entrée libre.

**Du sam.16 au dim.24. FETE ET FOIRE ST FULCRAN.** Manèges, foire-expo, salon auto-moto, fête religieuse, marché aux fleurs... Sur Le Parc et en ville.

**Du sam.16 au dim.17. FOIRE EXPO.** Salon auto-moto, expo voitures, motos anciennes et de course le dimanche, stands des commerçants, stands développement durable... buvette et restauration sur place. Organisé par LCA. Esplanade et devant l'OT.

**Dim.17. 15h. Sortie nature. LE SENTIER DU GREZAC : DES TEMPS GEOLOGIQUES A NOS JOURS.** Découvrez en quelques heures 600 millions d'années qui se dévoilent sous vos yeux dans un cadre géologique et floristique exceptionnel : empreintes de pas de dinosaures, oppidum, cabanes ou ressorres à outils, murs rideaux ou murs de terrasses... sans compter les nombreux points de vue sur la ville de Lodève. Sur réservation : 04 67 44 75 79.

**Jeu.21. LODEVE PRINTEMPS.** Marché aux fleurs, jardins, piscines Organisé par LCA. Sur l'Esplanade.

**Jeu.21. 21h15. Concert. NENE ET SES SYNTHES + PIANO.** Au Minuscule.  
Rens : 04 67 88 50 35.

**Du Lun.11.au Ven.15. Rencontre d'écrivain.** Rencontre avec l'écrivain JEAN MARC MATHIS. A la Médiathèque.  
Rens : 04 67 88 86 08.

**Jeu.14. 21h15. Concert. TROUBADELIC :** Pascale Michaut et Mike Katin : blues,



La Chorale des 4 Cœurs de Montpeyroux  
reçoit  
**La chorale de Jazz : Flat & Co**  
1ère partie assurée par la Chorale des 4 Cœurs de Montpeyroux  
Plaisir du chant, exigence musicale, harmonies percutantes des arrangements Jazz dans l'esprit des Singers Unlimited, Manhattan Transfer & Co.  
**Grand Concert Vendredi 22 mai 2009 à 20h30**  
Eglise du Barry - 34 150 Montpeyroux  
Avec le soutien de la Mairie de Montpeyroux  
Renseignements : 04 67 96 50 29



Terrasse chauffée et couverte  
Vue panoramique • Parking privé  
**Larzac Café**  
Restaurant, Grill au feu de bois  
salades, glaces, crêpes, boissons, dépôt de gaz  
**Le Village - 34520 La Vacquerie**  
Tél.: 04 99 91 43 20  
A 15 minutes de Lodève, du Cirque de Navacelles et du Caylar



**Sam.30. 21h. Concert.** OCCHI TURCHINI (Danses et musiques d'Italie du Sud) / LA FAMILHA ARTUS (musique radicale de Gascogne). Place Francis Morand. Rens : 04 67 88 90 90. Tarif : 7/5 euros.

**Sam.30.&Dim.31. Compétition sportive.** CRITÉRIUM NATIONAL DE TIR A L'ARC. Pour les futures finales, ce sont 25 équipes qui sont attendues, représentant environ 150 archers de toute la France.

## LUNAS

**Jusqu'au Dim.31. Exposition.** PATRICE BRET. (peinture) et CATHERINE CLÉRICY. Au Presbytère.

**Ven.8. 9h. BOURSE AUX LIVRES.** Ouvert à tous, professionnels et particuliers. Emplacement gratuit. Rens et réservation : 04 67 23 76 67. Place de l'église. Gratuit.

**Mer.20. 21h. Spectacle.** AUX CORDESCITOYENS. 8<sup>e</sup> édition. Soirée-cabaret avec sur scène l'ensemble etc. (Éminent Tzigane Complot), accordéon, violon, guitare.... Salle du peuple.

**Lun.1er juin. 15h. VIDE-GRENIER.** Organisé par l'Association des Parents d'Élèves Lunas-Joncels. 120 exposants dans tout le village.

## MILLAU

**Du Sam.9. au Dim.10. Compétition sportive.** GRAND PRIX DE NATATION.

**Dim.17. 8h. Compétition sportive.** TRAIL DES CORNICHES. Le parcours sur sentiers et chemins vous fera découvrir le plateau du Larzac, le pays des causses, des paysages inoubliables et une nature intacte chargée d'histoire. Trail : Dénivelé 26km 960m et 10km 200m. Rens au Spiridon.

**Du Lun.18.au Mer.20.Compétition sportive.** Championnat de France de CANOE KAYAK.

**Mar.19. 20h30. Spectacle.** LA MENDIANTE DE SHIGATZE. Lecture / musique électro acoustique. La déambulation d'un jeune journaliste chinois à travers le Tibet, entre imaginaire et réalité... D'après un texte de Ma Jian. A la

Fabrick. Rens :05 65 61 08 96. Tarif :5/7 euros.

**Du Sam.23.au Dim.24. Compétition sportive.** RASSEMBLEMENT D'ARCHERIE.

**Ven.29. Concert.** MILLAU EN JAZZ. Besh O Drom. Musique des Balkans. Théâtre de la Maison du Peuple. Rens :05 65 59 47 61. Tarif : 10/15 euros.

**Dim.31. Compétition sportive.** RANDONNÉE VTT LA CAUSSENARDE. Circuits de 25, 40, 60, 85 et 100 km. Rens : 05 65 61 34 60. Tarif : 21 euros.

## MONTAGNAC

**Ven.15. 20h30. Concert.** LAURENTMALOTETGILLES COQUARD. Concert à voix et basse électrique. Rens : 06 78 65 28 80. Tarif :10 euros.

**Dim.17. VIDE-GRENIER.** Sur l'Esplanade.



## MONTPELLIER

**Mar.5. 20h30. Théâtre.** QUATRE COSTUMES EN QUÊTE D'AUTEURS. Au Théâtre du Hangar. Rens :04 67 41 32 71.

**Du Jeu.7.au Dim.10. Festival.** CLAQUETTES EN VOGUE.

**Ven.8.&Sam.9. Festival.** FESTIVAL DEMUSIQUES DE FILMS. Les colonnes sonores. A l'Opera Berlioz. Rens : 04 67 601 999.

**Du Ven.8. au Dim.9. Commémoration** de l'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE.

**Ven.8. 21h. Spectacle.** FABIEN RUIZ ET LE TRIO AVODAH. Salle des Rencontres de la mairie de Montpellier. Tarif : 22 euros.

**Sam.9. 18h. Spectacle.** ÇA VA JAZZER. Cie Les Enjoliveurs et les claquetteuses Audrey Isnard et Eric Scialo. Salle des Rencontres de la mairie de Montpellier. Gratuit.

Suite de l'agenda page suivante

**Des Fringues et Vous**

Prêt-à-Porter Féminin

*Des tenues habillées pour les Grands Événements*

TILBER • KARTING • CHRISTINE LAURE  
CARLOPIK • JUS D'ORANGE • E&H • ENJOY

Lundi au samedi 9h - 12h / 14h - 19h  
 Fermé le lundi matin

**Des Fringues et Vous - ZAE Les Tanes Basses**  
**34800 CLERMONT L'HERAULT**  
**Tél : 04 67 88 23 65**

**Gwen Caudry** 04 34 35 64 35

Photographe Vidéaste

Mariage  
Portraits  
Identité  
Tirages (arg. & num.)

www.gwencaudry.com 7 place de Ventim 34150 Gignac

**DOMIMUSIC**

Votre magasin de musique du Centre Hérault

cuires **YAMAHA**

en stock

Tél. 04 67 96 11 71  
9h30-12h30 / 14h30 -19h00 du mardi au samedi  
25, rue Victor Hugo - 34800 Clermont l'Hérault  
www.domimusic.com

# MONTPELLIER (SUITE)

**Sam.9. 21h. Spectacle.** ENTRE 2 CHAISES. Leela Petronio et sa compagnie Hip Tap Project salle des Rencontres de la mairie de Montpellier. Salle des Rencontres de la mairie. Tarif : 22 euros.

**Sam.9. 21h15. Concert.** HENRI DIKONGUE. Au Jam. Tarif : 15 euros.

**Mar.12. 20h. Concert.** 10, RUE DE LA MADELAINE + DIVINE. Au Rockstore. Entrée libre.

**Mer.13. 19h30. Concert.** OXMO PUCCINO. Au Rockstore. Tarif : 22euros.

**Jeu.14. 21h15. Concert.** CHOLET/KANZIG/PAPAUX TRIO. Au Jam. Gratuit.

**Jeu.14. 20h. Concert.** HIGHLIGHT. Au Rockstore. Tarif : 19,70 euros.

**Sam.16. Concert.** THOMAS DUTRONC. Au Zénithsud. Tarif : de 38 à 27 euros.

**Sam.16. FETE DE L'HUMANITE DANS LE GRAND SUD.** Lieu de rencontres culturelles avec notamment BB BRUNES, mais aussi Memo, Positive, Roots Bans, Steel Band, Caroline Jazz Band et bien d'autres, la Fête de l'Humanité est aussi un lieu de débats, de découvertes. Parc des Expositions.

**Sam.16. 21h15. Concert.** MARCEL BADEN POWELL. Au Jam. Tarif : 15 euros.

**Mar.19. 20h30. Théâtre.** LES HOMMES VIENNENT DE MARS LES FEMMES DE VENUS. Au Corum. Rens : 04 67 42 70 47. Tarif : 43 /36 euros.

**Du Mer.20.au Dim.24.** Festival international des SPORTS EXTREMES. 13e édition du FISE. Hôtel de Région, sur les bords du Lez.

**Mer.20. 21h. Concert.** TIGRAN HAMASYAN/ARTTAREBIRTH TRIO. Au Jam. Tarif : 15 euros.

**Mer.20. 20h. Concert.** ASSASSIN. Au Rockstore. Tarif : 23,80/ 21,80 euros.

**Jeu.21. 21h. Concert.** EAST OF OLMET. East of Olmet est une formation musicale multi-ethnique (France, Allemagne, Thaïlande) née à l'est d'Olmet dans le haut Languedoc. Au Jam. Gratuit.

**Jeu.21. 20h. Concert.** EMILY LOIZEAU. Au Rockstore. Tarif : 26,80 euros.

**Du Jeu.21.au Sam.23. Festival.** 4eme Edition du FESTIVAL ARABESQUES. Une programmation accessible et de qualité, offrant une riche palette de musiques issues du Maghreb et du Proche-Orient, parfois savantes, souvent populaires, citadines ou rurales, traditionnelles ou modernes. Au Domaine d'O.

**Du Jeu.21.au Dim.24. 20h30. Spectacle.** GEORGE DANDIN ou le mari confondu De Moliere. Par la Cie Athome. Au 2 choses lune. Rens : 06 79 31 33 59.

**Ven.22. 20h30. Spectacle.** RTL DISCO SHOW. Soirée animée par Plastic Bertrand avec des grandes stars du Disco : Village People, Ottawa, Santa Esmeralda, Gibson, Brothers, Evelyn Thomas, Weathers girls, Patrick Hernandez, Anita Ward, Imagination, Miquel Brown. Au Zénithsud. Tarif : 40,50 euros.

**Ven.22. 21h15. Concert.** GEORGES NOUNOU. Au Jam. Tarif : 13 euros.

**IMPORTANT !**  
Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : [agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

**Sam.23. 21h15. Concert.** RACHEL RATSIZAFY & CCJAZZ TRIO. Au Jam. Tarif : 13 euros.

**Lun.25. 20h. Concert.** GREGOIRE. Au Rockstore. Tarif : 27 euros.

**Mer.27. 20h. Concert.** WARM UP. Au Rockstore. Tarif : 13 euros.

**Mer.27. 20h30. Concert.** SKA-P. Au Zénithsud. Tarif : 32 euros.

**Jeu.28. 21h15. Concert.** NOVAJA. Au Jam. Gratuit.

**Ven.29. 21h. Concert.** SONIA BESSA. Papel Machê. Au Jam. Tarif : 11 euros.

**Ven.29. Meeting du rassemblement EUROPE ECOLOGIE.** Avec José Bové et David Cohn Bendit. Au Corum.

**Mar.26. 21h30. Concert.** DUELS ROCK. Au Rockstore. Entrée libre.

**Sam.30. 21h. Soirée Groove.** SAM FAVEAU FUNKESTRA. ET ATOMIKSMALLCLONES. Au Jam. Tarif : 10 euros.

**Lun.1er.Juin. MACEO PARKER.** Au Rockstore. Tarif : 28,80 euros.

## MONTPEYROUX

**Ven.22 20h30. Concert.** CHORALES 4 CŒURS ET JAZZ FLAT & CO. Eglise de Barry.

## NÉBIAN

**Sam.16. 21h. Concert.** SOIREE A DIX BALLEES. Avec Les concubins de la chanson (chanson terroirock), Otake (punk rock) et DJ Yanike 973 (reggae / dancehall). Tarif unique entrée, boisson, sandwich: 1.50 euro !

## NIZAS

**Sam.16. 18h. SORTIE NATURE.** Des garrigues parfumées, des bois de chêne vert, un petit village typiquement languedocien vous attend. Le temps paraît s'arrêter sous les platanes centenaires de la place...

**Sam.16. 18h. Concert.** ZO. Baléti. Zo ! (Prononcer zou) est une formation de 4 musiciens et une danseuse. Le groupe, créé fin 2004, s'inscrit dans une dynamique de création et d'ouverture de la culture occitane à un large public. Place de l'Eglise.

## OCTON

**Mar.5.&Mer.6. 20h45. Cirque.** LE SORT DU DEDANS. Rens : 04 67 96 31 63. Tarif : 14/9 euros.

## PAULHAN

**Sam.23. 17h. SORTIE NATURE.** Entre mer et montagne,

**RADIO  
LODEVE**  
*Votre Radio Locale*

98,7 MHz 104,5 MHz 107 MHz

**RUBRIQUE  
INFORMATIQUE**

avec Nicolas Deslandes le jeudi à 11h30 et 18h15

Radio Lodève le Studio : 04 67 44 27 34  
email : [radiolodeve@wanadoo.fr](mailto:radiolodeve@wanadoo.fr)

entouré de collines et des plaines des bords de l'Hérault, au cœur du département, Paulhan séduira les amoureux de la nature et les passionnés de pierres porteuses d'histoire. Place du Griffon.

**Sam.23. 21h. Bal Folklorique. BAS LES PATTES.** L'ensemble de leur répertoire, même s'il est musicalement assez diversifié et pas tout à fait traditionnel, est conçu pour permettre de danser diverses danses traditionnelles et folk d'ici et d'ailleurs : scottish, polkas, valse, mazurkas, cercles circassiens, bourrées, quelques danses bretonnes (Endro, hanterdro, gavotte, etc...), des balkans (bavno, hassapocerviko...), d'Israël (Tsadikatama...), des états-unis (two-step...). Place du Griffon.

## PÉRET

**Jusqu'au Sam.13.Juin. Exposition. JUDITH KUEHNE.** L'abstraction lyrique revisitée. A l'ANPQ. Rens :0467 44 79 86.

## PÉZENAS

**Jusqu'au Sam.23. Exposition. MAI DE LA PHOTO.** A la Médiathèque.

**Jusqu'au Dim.31. Exposition photographique. MILITANTISME ET CITOYENNETE.** Exposition de 10 photographes. A l'Hôtel Flottès de Sebastan.

**Sam.9. 15h. Visite guidée. LE CENTRE HISTORIQUE DE PEZENAS.** Rens : 04 67 98 36 40. Tarif : 5 euros sur réservation.

**Sam.16. 20h. Nuit des Musees. CABARET MOLIERE.** A la Belle Epoque. Au Musée de Vulliod Saint Germain.

**Dim.17. 9h30. BOURSE DES COLLECTIONNEURS.** Au Foyer des campagnes. Rens : 04 67 25 28 11.

**A partir du Jeu.21. au Dim.23. Festival. FESTIVAL MOLIERE.** A l'Illustre Théâtre.

**A partir du Dim.24. SCENOVISION.** Un parcours spectacle de 55 minutes fait revivre avec émotion l'étonnante vie de Molière à travers 5 salles de projection en 3D équipées de décors et de son spatialisé. Hôtel de Peyrat.



## LE POUGET

**Dim.24. Vide grenier. LES PRINTANIERES.** A l'Espace Condamines. Inscription au 04 67 44 46 74.

## LES RIVES

**Sam.23.&Dim.24. 10h. Exposition. FLEURS DU CAUSSE EN FETE.** Mais quelles sont donc toutes ces fleurs qui fleurissent à l'arrivée du printemps sur le Causse ? C'est à travers une exposition de fleurs fraîches, de sorties sur le terrain et de conférences que vous pourrez apprendre à les reconnaître. VConférence samedi soir.

## ROQUEREDONDE

**Mer.13. 17h30. Conte. GRAINS D'ETOILE.** Cie Asphodèle. Chapelle d'Autignaguet. Rens :04 67 88 90 90. Rens : 04 67 88 86 44. Tarif :5 euros.

## SALASC

**Sam.16. 9h30. Sortie nature. LE SENTIER DES BEALS.** 15h30. Conférence. Histoire de l'irrigation dans la vallée du Salagou. A la Mairie. Gratuit. 16h30. Débat. Débat public sur la gestion de l'eau. 18h30. Animation musicale. Le Mange disque: chansons à choisir, chansons à chanter. A la Mairie. Rens : 04 67 96 10 01.

**Sam.16.&Dim.17. Exposition. LA VIESUBAQUATIQUE DULAC.** photos et aquariums "Exposition sur la vie subaquatique au Salagou, un monde méconnu de par l'opacité de l'eau mais un monde bien réel où différentes espèces cohabitent depuis plus de 40 ans..." Retour sur la construction du barrage. A la Salle des Fêtes. Rens : 04 67 96 10 01.

Suite de l'agenda page suivante

# NOUVEAU A LODEVE

• Place du grand soleil •

A partir de  
**1€50**  
LA LOC.

DVD LOCATION 24/24  
VIDEO VENTE



# 24h/24 LOUEZ VOS DVD

## VIDEOMANIA

20, rue des Aires  
34600 BEDARIEUX

04 67 23 17 76

SIRET 33243191500013

## ST ETIENNE DE GOURGAS

**Sam.16. 21h30. Danse. LES AILES DE LA GRAVITÉ / GUERIR LA GUERRE.** Par la Cie Ingebert Liptay. Au terrain d'entraînement.  
Rens :04 67 88 90 90.

**Mer.20. 18h. Théâtre jeune public. COMMENT WANG - FÔ FUT SAUVE.** Cie Mungo. Duo pour un plasticien et une comédienne. Salle des Fêtes.  
Rens :04 67 88 90 90.  
Tarif :3,50 euros.

## ST GENIÈS DE FONTÉDIT

**Dim.31. 19h. Spectacle. ZO !**  
Baléti.

**Dim.31. 21h. Musique traditionnelle contemporaine. LA TALVERA.**

**Dim.31. 23h. Concert. LE BALETI CASTANHA E VINOVEL.** Présenté par L'art à Tatouille.

## ST JEAN DE LA BLAQUIÈRE

**Sam.23. 21h. Cirque. RUBBISH RABBIT.** Par le Tony Clifton Circus. Les Clowns les plus détestés des Mamas Italiennes ! Cour de l'Ecole. Rens : 04 67 88 90 90.  
Tarif : 7/5 euros.

**Jeu.28. 18h. Rencontre du Patrimoine. PARAULAS DEL PAIS.** Présentation d'un collectage de parlers occitans en Lodévois et Larzac par Aimé Brees. Salle des Fêtes.

## SAINT JEAN DE FOS

**Sam.9. 21h30. Spectacle son et lumières. UNE NUIT DE LEGENDES.** A l'occasion de l'inauguration des aménagements des abords du Pont du Diable.  
Rens : 04 67 57 58 83. Gratuit.

**Dim.10. 17h. Visite. VISITE DU VILLAGE.**

**Dim.10. 17h.&.19h. Spectacle. QUATUOR FEMININ ALBA CANTA.** le baléti Castanha e Vinovel présenté par L'art à Tatouille à 23h. Dans le plus pur esprit du baléti traditionnel occitan. Vielle à roue, accordéon, rythme et chant pour un répertoire de danse. Une ambiance de fête qui emportera le public, par le rythme de la nouvelle scène Languedocienne !

## ST MICHEL D'ALAJOU

**Sam.16. 16h à 23h. Sortie nature. ETOILE DU BERGER.** Cette année dans le cadre de la Fête de la Nature, et de l'année internationale de l'astronomie, le site départemental de la Vernède, vous invite à contempler son paysage et ses étoiles.

## ST PRIVAT

**Dim.10. 17h. ARTS DANS LA RUE.** Deux personnages s'approprient la foule afin de rendre un dernier hommage "fastueux" à leur ami d'enfance. Une virée qui retracera la vie du disparu à travers les commerces, les habitations, les lieux insolites. Commence alors une marche commémorative, un parcours déambulatoire dans la ville qui rappelle les faits marquants de

la vie du cher disparu. Les deux individus imposent une mémoire collective, partagent leur amour et amertume à l'encontre du disparu, témoignent d'une vie banale sous les traits d'une vie remarquable. Le mort a eu son heure de gloire, une gloire posthume et rêvée, une gloire qui ne lui était pas destinée. Départ devant la Mairie (les Salces).  
Rens : 04 67 88 90 90. Gratuit.

## SÉRIGNAN

**Mer.13. 21h. Concert. SHANGAI SINFONIETTA.** Musique classique. A la Cigalière. Rens : 04 67 32 63 26.

## SÈTE

**Sam.9. 21h.&.Sam.16. Concert. TRIO ZEPHYR.** 3 Voix 3 instruments pour 3 musiciennes d'exception. Une invitation au voyage. Aux frontières de la musique classique occidentale et des musiques du monde, le Trio Zephyr mêle cordes et voix pour évoquer un nouvel univers musical. Métissage de genres, fidèle aux formes de la musique de chambre moderne. Entre rythmes saccadés de l'Europe de l'est, les langueurs du tango, les racines classiques européennes, viennent s'ajouter les voix, des polyphonies d'autres horizons. Au Théâtre de Poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarif : 13 et 15 euros.

**Sam.23. 21h. SORTIES D'ATELIERS.** Présentation de travail des élèves des Ateliers Théâtre. Au Théâtre de Poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarif : 10 euros.

**Sam.30. 21h. Concert. LE COMPTOIR DES FOUS.** Fanfare swing'n roll. Entre Sanseverino et les blues brothers,

le Comptoir des Fous est une formation de Swing'n'roll qui mêle les sonorités New Orléans, soul et rythm'n'blues à la chanson française. Créé en Mai 2007 par le chanteur du groupe La Bronca (2 albums, 300 concerts), Le Comptoir des Fous propose un spectacle décoiffant et poétique avec une énergie débordante. Entouré de énergies détonants, un jongleur des mots explore les recoins de l'âme et les plis du cœur avec délice et bonne humeur à la sauce de Renaud ou Dutronc. Au Théâtre de Poche.  
Rens : 04 67 74 02 83.  
Tarif : 20 euros.

## SORBS

**Lun.1er. Juin. 17h. Concert. DUOTROS MAN** (tango argentin guitare/ Bandoneon) Le duo est composé de Diego Trosman à la guitare, et Fernando Maguna au bandoneon. Tous les deux sont issus de l'école de musique populaire d'Avellaneda (Buenos Aires) où ils étudient le jazz, le folklore et le tango. Depuis plus de 10 ans le duo se produit régulièrement en Europe soit en concert soit dans les « milongas » (bal tango). Place de l'Eglise. Rens : 04 67 88 86 44. Accès gratuit.

## LA TOUR SUR ORB

**Dim.17. 14h. ELASTIC BUNGEE.** Saut de 50 m. Reser : 05 65 600 045.

## VILLENEUVE LESMAGUELONNE

**A partir du Mar.2. Juin. FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE.**

### CENTRE D'ÉQUITATION DU LODÉVOIS-SALAGOU

Domaine de Campeyrroux  
dir. LUNAS LES PLANS à 2 km du centre ville de Lodève

### LE CENTRE EQUESTRE PROCHE DE CHEZ VOUS

Denis Colin dirige le centre équestre depuis 10 ans.  
Son école d'équitation est labellisée «Qualité France» depuis 2002.  
Des chevaux, des poneys pour tous et pour tout faire !

**04 67 44 26 04** Enfants à partir de 4 ans



# Le petit coin JEUX

## Sudoku

Grille « Moyen »

	3	4	8	5		7	1	
	1			6	7			4
5						8	6	4
3	2					5	2	
	9	1					8	1
	4	6	5					9
1								7
			9	8				
				1	4	2	5	
	6	7						

© Philippe Gerbaud



Grille « Expert »

8		1		9		6		
3								
2							2	9
				6	7			
			5	8	4			1
6		5	3	7				
		8	7					
7	1							6
		6		8		3		5

## Les 7 différences



© C le mag

7 différences se sont glissées dans la photo de droite (Eglise à Clermont l'Hérault). A vous de les détecter !

## Chambres d'Hôtes • Larzac • Bed & Breakfast



Sud du Larzac méridional. Chambres d'hôtes dans une ancienne bergerie du XVII<sup>e</sup> siècle, au cœur d'un élevage de chevaux Camargue. Accès A75, proche du Caylar.

*Réservation conseillée.*

Situé à proximité de la Couvertoirade, du Cirque de Navacelles, de Millau, Roquefort, du Lac du Salagon, de St Guilhem le Désert. Accueil cavaliers.



Tél : 04 67 44 53 36 • [www.lesclauzals.com](http://www.lesclauzals.com)

# Maisons & Jardins

**Créa Concept'S** Créateurs d'espaces

Cuisines • Salles de bain • Rangements • Electroménager



Personnalisez votre espace à vivre !

14, Grand Rue 37400 LODEVE • Tél. 04 67 44 39 60  
Mobile 06 18 83 2007

**DEPECH'TOIT**  
Charpente, Couverture, Zingerie

Maison ossature bois  
Gouttière zinc, cuivre et PVC, Velux

**06 30 81 01 58**  
Barnoin Aurélien 4 place de la Halle - 34700 Lodève

**DETRY PAYSAGE**

Entretien et Création de Parcs et Jardins  
Pierre Detry - Diplômé et qualifié

Tél. 06 88 09 84 37 - 04 67 44 43 97  
Domaine de Coudougnès 34700 Les Plans  
email : detry.paysage@hotmail.fr

**phil'élec**  
électricien conseil  
... en coeur d'Hérault

Installation  
Rénovation  
Mise aux normes  
Dépannage  
Maintenance  
Automatismes  
Energies renouvelables

04 67 44 74 15 WWW.PHILELEC.COM

MENUISIER **Concept bois** CRÉATEUR DE MEUBLE MAISON OSSATURE BOIS

Gallon Denis : TÈL. 06 83 68 59 76  
345 ch. Ferrat 34700 SOUBES • gallon.denis@orange.fr

**eco**lodève

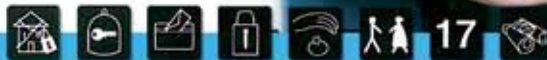
Négoce de Matériaux Ecologiques

Isolation naturelle, Ossature bois  
Briques terre, monomur, Fermeacell  
Peintures, badigeons, pigments  
Enduits chaux/châvre/terre

Ateliers initiation et formation  
Réseau de professionnels engagés

www.ecolodeve.fr  
04 99 91 00 73 - 06 09 84 99 24  
201 rue de la Draille - 34700 LODEVE

## Prévention des cambriolages : Les bons réflexes






### Adoptons les bons réflexes

De nombreux cambriolages sont commis dans la journée, lorsque vous êtes au travail, pendant que vous allez faire vos courses, ou lorsque vous partez en vacances... Être victime d'un cambriolage, cela n'arrive pas qu'aux autres et quelques bons réflexes peuvent permettre de ne pas tenter les voisins et de protéger votre habitation.

Concernant la protection de votre maison

-  Lors de toute absence de mon domicile, même de courte durée, je pense à verrouiller mes portes et fenêtres et à bien fermer mes volets. Je ferme également mon garage et mon portail.
-  Je ne laisse pas mes clés sous le paillasson ou dans un pot de fleurs.
-  Je ne laisse aucun signe de mon absence en ne laissant pas déborder ma boîte aux lettres.
  - Je m'équipe d'une boîte aux lettres normalisée.
  - En cas d'absence temporaire, je fais garder l'intégralité de mon courrier par mon facteur ou je fais réexpédier mon courrier sur le lieu de mon séjour.
-  Je me renseigne auprès de mon bureau de poste, de mon centre courrier ou sur internet : [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)
-  Je n'hésite pas à investir dans un système de verrouillage performant.
-  Je ne laisse pas mes valeurs à portée de main et de vue (bijoux, espèces, clés de voiture, portables...).

Concernant la vigilance

-  J'entretiens de bonnes relations avec mon voisinage. Je communique avec mes voisins, je les informe de mes absences.
-  **17** J'adopte un «vigilance citoyenne» : J'informe immédiatement la gendarmerie de tout mouvement que je considère anormal dans mon quartier (en composant le 17).
-  Je pense à relever les immatriculations des véhicules qui me paraissent suspects.



Ce document est distribué par La Poste

# laissez-vous conter Lodève

Lodève a rejoint en 2006 le réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire qui rassemble 137 territoires labellisés : un signe d'excellence qui s'appuie sur la richesse historique et architecturale incontestable d'une cité deux fois millénaire, « capitale » des hautes terres de l'Hérault, entre Larzac et Salagou.

## Manufacture nationale de la Savonnerie

L'atelier de Lodève constitue, depuis 1966, l'unique annexe de la Manufacture nationale de tapis des Gobelins, perpétuant une tradition vieille de près de quatre siècles. Visite guidée. Individuels, tarif normal 3,20 €.



## Lodève, l'ancienne cité épiscopale, Paul Dardé, un sculpteur et sa ville, des marchands drapiers au consortium textile.

Quatre visites guidées pour aller à la rencontre du patrimoine de la ville. Individuels, tarif normal 3,50 €. Groupes à partir de 50,00 €.



## Le musée de Lodève

Il réunit les collections permanentes des départements sciences de la terre, archéologie et beaux-arts et organise des expositions temporaires de dimension internationale (Bonnard du 20 juin au 1<sup>er</sup> novembre, Bioulès du 12 décembre au 4 avril 2010).

Tarif musée individuels : 3,50 €.

Tarif exposition individuels : 7,00 €.



## Les Voix de la Méditerranée

Festival de poésie accueillant une centaine d'artiste en provenance de tout le pourtour méditerranéen. Du 18 au 26 juillet.



## Le Lodévois & Larzac

### Grand Site du Cirque de Navacelles

Sur l'accueil panoramique de la Baume Auriol, découverte d'une formation géologique unique. Lecture paysage, vidéo, exposition, dégustation de produits du terroir, repas à l'auberge de la Baume Auriol. A partir de 1,50 € / personne (lecture paysage seule).



A voir également : Le prieuré de Saint Michel de Grandmont, la grotte de Label...

### AUTRES TARIFS, RENSEIGNEMENTS, RÉSERVATIONS

Office de Tourisme Lodévois et Larzac  
7, place de la République 34700 Lodève  
tel. : 04 67 88 86 44  
tourisme@lodevoisetlarzac.fr  
museelodeve@lodeve.com  
www.lodevoisetlarzac.fr



Nouveau à Lodève

**Le Globe**

**Trotteur**

**Salle de remise en forme Hi-Tech**



**Coaching personnel sur place ou à domicile**



**2 salles climatisées :**

250 m<sup>2</sup> d'appareils cardio-vasculaires et de musculation

**"Technogym" :**

Installation dernière génération (fournisseur officiel des Jeux Olympiques 2008)

*La qualité de nos machines et notre suivi personnalisé font de ce club un lieu agréable, accessible à tous*

**Accueil professionnel et dynamique :**

conseils et suivi avec cardiologue et éducateurs sportifs



Peintre graphiste décorateur : Sébastien Alexandre 06 23 81 66 44



**Le Globe Trotteur - 7 rue du Fer à Cheval - 34700 LODEVE**  
**04 99 91 43 05 - leglobetrotteur@live.fr**