

C

Actualités en Cœur d'Hérault

LE MAG

www.c-lemag.com



mensuel

69

Décembre 09
Janvier 2010

LEGENDE

CACHAFIOC

PORTRAIT
Cahuate Milk

MUSIQUE
Roultaboul de neige !

AGENDA
des spectacles

GRATUIT



70.000 personnes qui vivent et bougent en Cœur d'Hérault !



Intermarché

SUPER

Les **PRIX BAS**
dans le Lodèvois
c'est Intermarché
LES VIGNES ROUGES



INTERMARCHÉ
OUVERT
LES DIMANCHES
20 ET 27 DÉCEMBRE
de 9h à 19h non-stop

OUVERTURES PROCHAINEMENT

LA BRASSERIE

mag *presse*



24h/24h



24h/24h



LAVERIE



CENTRE COMMERCIAL

**Vignes
Rouges**

LODÈVE - LE BOSQ

Du lundi au samedi : 8h30 - 20h00
Le dimanche : 9h00 - 13h00
www.les-vignes-rouges.fr



A75 sortie 54 LE BOSQ

REPÈRES 5

ACTUALITÉS 6

LÉGENDE 7

CONTE DE NOËL
Le Cachafioc

PORTRAIT 12

EXPO PHOTO
Cahuate Milk

MUSIQUE 14

INTERVIEWS
Routaboul & Awena

Livre, ciné, azimut ... 16

Le coin de la bulle 18

Agenda 19



Chic! On va fêter Nadal

© Agathe GENESTE

© Ph. Gerbaud

Couverture : Clementine GAUTIER/l'Atelier
PAO / Graphisme / Conception / Maquette / nouveaux canards : Média Cité
Imprimeur : JF Impression - Montpellier

PUBLICITÉ & COURRIER
C LE MAG / Régie Média Cité
10, rue de la Sous-préfecture
34700 Lodève
Tél.: 04 67 44 50 21
mediacite.lodeve@wanadoo.fr

internet : www.c-lemag.com
Envoi des festivités à : agenda@c-lemag.com
Contacts commerciaux : 04 67 44 50 21
Dépôt légal ISSN : 1765-0704
Publié par Média Cité
Siret 415143635

PROCHAIN CANARD :
Février 2010



Les plumes : Isabelle Pahl, Benjamin Karchen, Raoul Millan, Bernard Fichet, Philippe Huppé, Frédéric Feu, Claude Bermejo, Tante Elbasi, Marjorie, Héléne Ruscassié...

Les coups de pattes : Gisèle, Céline, Jacky, Fabrice, Thomas & Marie Debitus, Benjamin M, Céline F, Boris Z, Julien B, Olivier B, Agathe G ...

Illustrateurs : Philippe Gerbaud pour les canards ; ZAB pour les Burn's

La reproduction des illustrations et photos publiés dans C le magazine est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le magazine sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante: "source: C-le magazine".

sortieOuest



Musique de chambre Trio Wanderer

Vincent Coq piano ●
Jean-Marc Phillips-Variabédian violon ●
Raphaël Pidoux violoncelle ●
Production Centre Art Musique Perpignan
Languedoc-Roussillon
Eglise Saint-Félix de Bayssan ● Ludwig Van
Beethoven (1770-1827) Trio op.70 n°2 ● Thierry
Escaich (1965) Lettres Mêlées ● Franz Schubert
(1797-1828) Trio op. 100 D 929 mi bémol Majeur

Samedi 5 décembre à 21h

Théâtre

Espia a una mujer que se mata

d'après ONCLE VANIA d'Anton Tchekhov

Adaptation et mise en scène Daniel Veronese

Avec Osmar Nuñez, Malena Figo
ou Maria Figueras, Marcelo Subiolo, Fernando
Llosa, Silvina Sabater, Marta Lubos, Mara Bestelli

Production déléguée de la tournée en France
Scène nationale de Petit-Quevilly /
Mont Saint Aignan ●

Avec le soutien de l'ONDA ● Spectacle en
espagnol surtitré en français

Jeudi 10 décembre à 19h

Vendredi 11 décembre à 21h

Cirque Rasposo à voir en famille

Le chant du Dindon

Mise en scène Fanny Moliens ●
Marie Moliens Fil, acrobate voltigeuse,
Vincent Moliens Corde volante, acrobate
porteur, Julien Scholl Mat Chinois, acrobate,
Katell le Brenn Acrobate et contorsion
Bruno Lussier Acrobatie, équilibre, Jan Oving
Portés et bascule, Fanny Moliens Comédienne,
Joseph Moliens Comédien, Luca Forte équilibriste,
acrobate et voltige ●

Production Compagnie Rasposo
en compagnonnage avec la Verrerie d'Alès
en Cévennes - Pôle cirque Région Languedoc-
Roussillon ● Spectacle co-accueilli avec la
Communauté de communes La Domitienne et
La Verrerie d'Alès en Cévennes - Pôle cirque
Région Languedoc-Roussillon.

Jeudi 17 décembre à 19h

Vendredi 18 décembre à 21h

Samedi 19 décembre à 18h

Dimanche 20 décembre à 17h

Théâtre

En attendant Godot

de Samuel Beckett ●

Mise en scène Bernard Levy ● Avec Gilles
Arbona, Thierry Bosc, Garlan Le Martelot,
Georges Ser, Patrick Zimmermann ● Production
déléguée : MIC2 Grenoble

Jeudi 14 janvier à 19h

Vendredi 15 janvier à 21h

Samedi 16 janvier 21h

Accès

sortieOuest

Domaine départemental d'art et de culture
de Bayssan, Route de Vendres, Béziers
Ligne bus 213

Tél. : 04 67 28 37 32

www.sortieouest.fr



domaine de Bayssan
domaine départemental d'art et de culture



Radios locales FM du territoire

Radio Pays d'Hérault
89 - 96.7 - 102.9 MHz

Radio lodeve
98.7 - 104.5 - 107 MHz

France bleu herault
101.1 - 100.6 MHz

Rfm
99.3 MHz

Radio TOTEM
98.1 MHz

Radio St Afrique
88.5 - 96.7 MHz

Radio Larzac
Millau : 87.8 MHz
La Couvertoirade : 98.6 MHz

Offices de tourisme

Bédarieux

1, rue de la République
34600 BEDARIEUX
Tél : 04 67 95 08 79

CDT maison de pays

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR
Tél : 04 67 44 56 05

Clermontais-Salagou

9, rue Doyen René Gosse
34800 CLERMONT L'HERAULT
Tél : 04 67 96 23 86

Lodévois

7, place de la République
34700 LODEVE
Tél : 04 67 88 86 44

Pézenas-Val d'Hérault

1, place Gambetta
34120 PEZENAS
Tél : 04 67 98 36 40

Paulhan

65 bis, cours National - 34230
PAULHAN
Tél : 04 67 25 15 14

Pays des Monts et des Sources

34260 AVENE
Tél : 04 67 23 43 38
34650 LUNAS
Tél : 04 67 23 76 67

Lodévois-Larzac

Place de l'Horloge 34520
LE CAYLAR
La Baume Auriol-St Maurice
Navacelles
Tél : 04 67 44 51 52

Lamalou-les-Bains

1, av. Capus 34240
LAMALOU-LES-BAINS
Tél : 04 67 95 70 91

St Guilhem-Vallée d'Hérault

Parc de Camalcé - 34150 GIGNAC
Tél : 04 67 57 58 83
Rue Font du Portal
34150 ST GUILHEM
Tél : 04 67 57 44 33

Millau-Sud Aveyron

1, place du Beffroi
12100 MILLAU
Tél : 05 65 60 02 42

Cap d'Agde

Rd-Pt Bon Accueil
34300 LE CAP D'AGDE
Tél : 04 67 01 04 04

Béziers

29, av. Saint Saëns
34500 BEZIERS
Tél : 04 67 76 84 00

Montpellier

La Comédie 34000 MONTPELLIER
Tél : 04 67 60 60 60

Agde

Espace Molière 34300 AGDE
Tél : 04 67 94 29 68

Cinéma, Théâtre, Expos, Livres...

Clermont l'Hérault

Cinéma Alain Resnais
Rue Roger Salasc
Tél : 04 67 96 21 06

Théâtre

Allée Salengro
Tél : 04 67 96 31 63
Espace "les Pénitents"
Rue Henri Martin
Tél : 04 67 96 39 32

Bibliothèque

16, rue Louis Blanc
Tél : 04 67 96 05 77

Lodève

Théâtre Luteva
Boulevard Joseph Maury
Tél : 04 67 44 15 90

Musée Fleury

Square Georges Auric
Tél : 04 67 88 86 10

Médiathèque

Square Georges Auric
Rue de la République
Tél : 04 67 88 86 08

St André de Sangonis

Bibliothèque
5, rue des Fontaines
Tél : 04 67 57 90 46

Aniane

CIST (Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique)
2, place Etienne Sanier
www.imaginairescientifique.com

Paulhan

Bibliothèque J. Grizard
20, Bd de la Liberté
Tél : 04 67 25 00 89

Gignac

Médiathèque
22, place du Jeu de Ballon
Tél : 04 67 57 03 83

Marchés du Terroir

Aniane : Jeudi matin.

Aspiran : Lundi et jeudi matin.

Bédarieux : Lundi matin.

Canet : Mardi et jeudi matin.

Clermont l'Hérault : Mercredi matin.

Gignac : Samedi matin

Lamalou les Bains : Mardi, jeudi et samedi matin.

Le Bousquet d'Orb : Samedi matin.

Le Caylar : Dimanche matin.

Lodève : Samedi matin et mardi après-midi.

Millau : Vendredi matin.

Montagnac : Vendredi matin.

Montarnaud : Mercredi et dimanche matin.

Montpeyroux : Jeudi matin.

Nant : Mardi matin.

Nébian : Mardi, jeudi et vendredi matin.

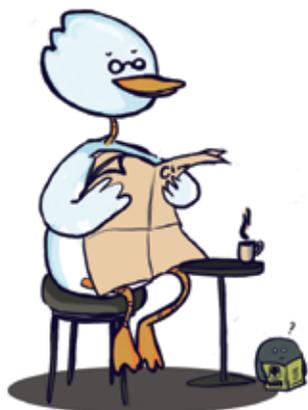
Paulhan : Jeudi matin.

Pézenas : Samedi.

St André de Sangonis : Mardi et vendredi matin.

St Jean de Fos : Mardi matin.

St Pargoire : Mardi matin.



La balle au centre

Un diagnostic économique du territoire du Lodévois a été commandé par la CCL&L. Présenté par la CCI Montpellier et la Maison des Entreprises lors de deux réunions avec les commerçants (le 27 octobre et le 10 novembre 2009), ce diagnostic détermine les axes d'intervention pour la redynamisation de la vie commerciale de la Communauté de Communes Lodévois et Larzac. Cette analyse sera travaillée en groupe de travail élargi et devra servir de fondement pour l'avenir du territoire. Participe à cette analyse les différentes institutions et les associations des commerçants et artisans (LCA, Réel 34 ...)

Télécharger l'étude sur le site de la CCI Montpellier
http://www.montpellier.cci.fr/tele/bloc_web/2540/Diag_Cial_Lodeve_Larzac_102009.ppt

Un grand coup... de Pompe
Le Bosc : retour en petite pompe du service à la pompe. Faites le plein les mains propres, car aux Vignes Rouges on vous sert l'essence ! Et, il paraît que ce n'est pas plus cher.

Tir de L'ARC

En 2008, l'Association pour la Recherche sur le Cancer a financé 30 projets en Languedoc-Roussillon pour un montant de plus de 1,39 millions euros.

L'Association pour la Recherche sur le Cancer (ARC), a remis officiellement, le 29 octobre dans les locaux du Centre de Recherche en Biochimie Macromoléculaire (CRBM), de Montpellier, une subvention d'un montant de 50 000 euros, au Docteur Serge ROCHE. Cette aide va permettre au chercheur de réaliser ses travaux visant à mettre au point de nouveaux traitements pour le cancer du sein.

Le bruit des Glaçons

Écrit et réalisé par Bertrand Blier, cette comédie noire tournée en décors naturels, raconte comment Jean Dujardin (écrivain alcoolique) reçoit la visite de son cancer, Albert Dupontel. Au casting, nous retrouvons également Anne Alvaro et son cancer Myriam Boyer, ainsi qu'Audrey Dana et Christa Theret. Le tournage se déroulera dans les environs d'Anduze (Gard) pendant sept semaines à partir du 30 novembre.

Pas de c... !

En 10 ans, 400 000 dépistages dans l'Hérault. Dépistages 34 continue de coopérer avec les médecins généralistes pour que le test du cancer colorectal devienne un réflexe pour la population concernée. Cette démarche sera rendue plus facile d'ici 2013, avec l'arrivée d'un nouveau test immunologique plus performant.

A l'œil

Les 800 commerçants et 500 artisans du centre-ville de Montpellier vont offrir aux chalandes des chèques, pouvant aller jusqu'à deux heures gratuites de stationnement dans l'un des douze parkings de la ville. La campagne devrait débuter courant décembre, juste avant les fêtes de fin d'année. L'objectif est de diffuser 130 000 tickets. Les 30 000 premiers seront pris en charge par la ville.

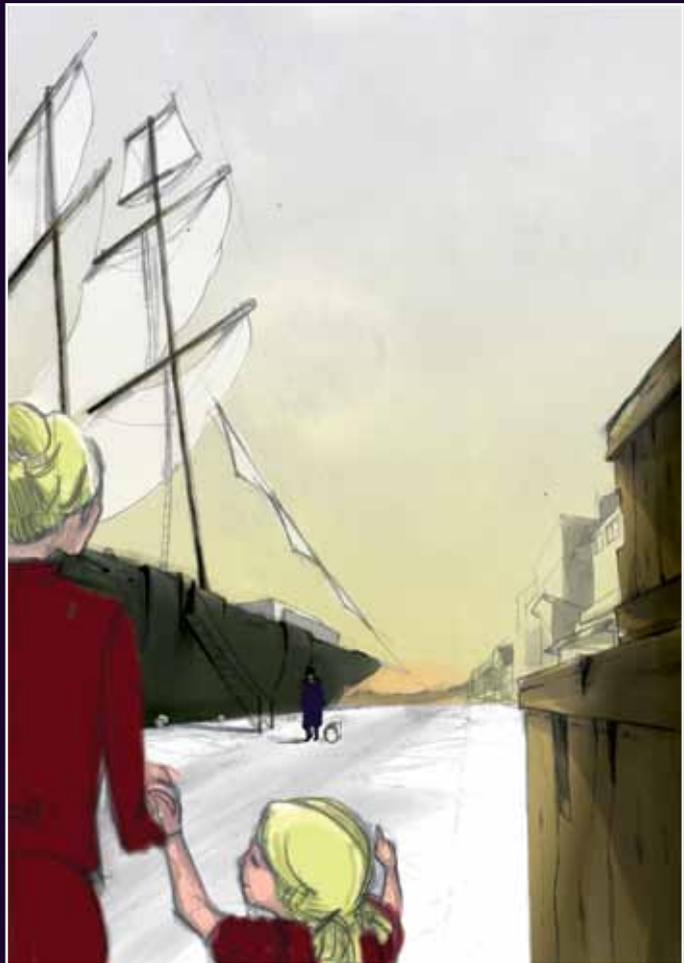
LE CACHAFIOC

Au temps de l'Avent, qui débute quatre dimanches avant Noël, dans ma famille, il est de tradition de se préparer à cette fête lumineuse et joyeuse qu'est Nadal. Encore dans ma jeunesse, les festivités des 24 et 25 décembre maintenaient une sobriété toute chrétienne.

Maintenant, à l'heure d'internet et des ripailles marchandes, c'est bien différent... D'antan, le Nadal languedocien était bien autre chose et portait en son sein un mystère magnifique. Il m'arrive parfois de regretter cette ancienne simplicité. Mais avant d'aller plus loin, laissez-moi vous conter l'extraordinaire Noël de mon très lointain aïeul agathois, le capitaine au long cours, Pierre Beullac.

Homme habitué au commandement, de retour dans son foyer, il devenait le plus gentil des pères et des grands-pères. Marin au caractère à la fois austère et autoritaire, il effrayait ses équipages, mais sans jamais endosser la réputation de mauvais commandant. Respecté par les matelots, les sous-officiers et les officiers, il trouvait facilement un équipage pour les longues et pénibles traversées de la Méditerranée ou encore de l'Atlantique.

Un jour du mois de décembre 1837, tandis que le soleil pointe péniblement à l'horizon, un navire glisse doucement, toutes voiles dehors sur l'Hérault cotonneux à peine agité par un clapotis. Un moussaillon, assis sur le bout-dehors, admire le fleuve qui se diapre de reflets roses, mauves et orangés au lever du soleil. C'est son premier embarquement, son premier retour et ses premières histoires à la veillée. Le beau deux-mâts à la silhouette fière et élancée rentre au port, les cales remplies de marchandises exotiques. Sur sa proue, la longue campagne en mer a planté ses griffes. Sur le faciès fatigué des marins s'inscrit en lettres de chair l'âpre lutte qu'ils ont dû



© Julien BELIN



© Céline FORIS CETTI

livrer aux éléments. Leurs yeux lourdement cernés, leurs joues creusées par les vagues et les vents et leurs barbes salées par les embruns n'empêchent pas ces vaillants marins d'arborer un sourire lumineux à la vue de la massive cathédrale agathoise. Sur le passage de la goélette, les rares pêcheurs, le visage buriné par les années, assis sur les bittes d'amarrage de basalte, oublient un instant leurs cannes et admirent la Jeanne, goélette qu'ils ont immédiatement reconnue grâce à sa coque aux courbes harmonieuses. Le navire grince, la coque craque, les voilures claquent, les haubans cliquètent dans la brise et le bosco siffle. Soudain, deux coups de sifflet stridents retentissent dans l'air givré de l'aube : la grand-voile, la voile de misaine, le hunier et les focs, le grand et le petit, le faux et celui en l'air, s'affalent. D'un ton sec, le maître de manœuvre lance quatre ordres qui fouettent l'air froid et les marins s'activent, comme s'ils étaient

pourchassés par Satan en personne. Une, deux et trois manœuvres et voici le deux-mâts rentré au port et accosté contre son ponton. Les bouts sont rapidement jetés aux marins restés sur le quai, qui amarrent le bateau, enfin immobile. La passerelle est jetée à son tour et enfin les marins peuvent quitter le bord, après plusieurs mois de mer. Sur le quai, quelques-uns chaloupent naturellement, d'autres embrassent leurs femmes en larmes et leurs enfants, qui ont tant languï, réjouis de revoir leur père. Une mère silencieuse suit un brancard où gît un mousse, son fils, abattu par la maladie. Rapidement, d'autres femmes l'entourent et l'accompagnent. Dignes femmes de marins, la peur de perdre un père, un mari ou encore un fils les habite toutes, mais aucune n'en laisse deviner quoi que ce soit. Le commandant accueille à son bord l'armateur, fait rapidement son rapport, et, après une poignée de main amicale et virile,

prend congé de son hôte. Dernier descendu, Pierre Beullac peut enfin rejoindre sa femme, au prénom respirant le sérieux, Scolastique, et leurs deux filles, Marie, intelligente et joviale, et Roujette, la peste incarnée. Dans une ronde de saluts et de félicitations, Pierre Beullac, la belle Scolastique et leurs filles marchent d'un pas certain vers leur foyer, décoré pour l'occasion de mille et une petites attentions. Pour la première fois depuis cinq longues années, toute la famille va pouvoir fêter Nadal ensemble !

Tous ses premiers matins passés à terre, Pierre Beullac accomplit le même rituel, sous le regard complice et légèrement moqueur de la maisonnée. Dès le lever du lit, il se précipite dans la salle d'eau où il s'enferme durant plus d'une heure. Après un bon bain chaud, au cours duquel il lit le journal local, il se rapproche du miroir ovale et s'attaque à sa fine moustache. Il la nettoie, la coupe délicatement et la brosse avec soin. Le rituel terminé, il passe une chemise blanche, repassée méticuleusement, enfile ses pantalons bros-

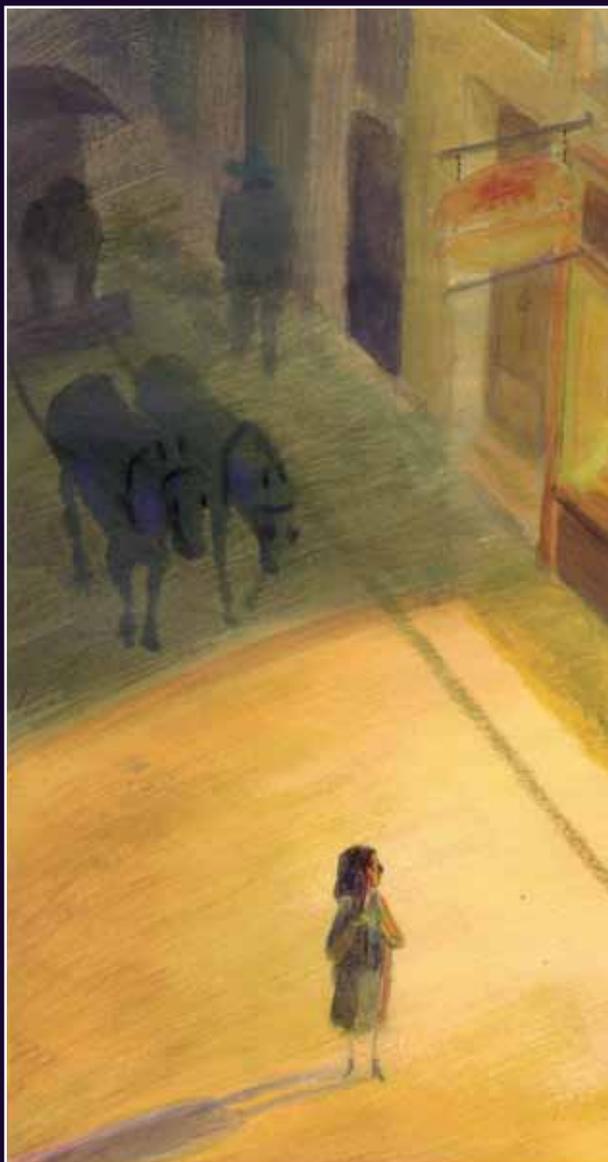
**“ C'EST LA
BÛCHE DE
POMMIER
OU DE PRUNIER,
QUI FERA LA
BÛCHE DE NOËL :
LE CACHAFIOC ”**

sés, met ses chaussures cirées du matin, fait un beau nœud de cravate et passe une veste élégante. Ainsi habillé, il se rend à la cuisine, baignée par le soleil levant, et embrasse sa vieille cuisinière, maigre comme un alencade. Un poutou sur chaque joue et Marguerite, tout heureuse de retrouver l'homme qu'elle a connu bébé, prépare, à la seule attention de Pierre, un bon café, moulu de frais. Malheur à celui

Alencada : terme occitan qui veut dire sardine salée.
Poutou : vient du mot occitan poton, baiser.

qui voudrait lui faire ce premier café. Les regards et les bêtes de Marguerite et de Pierre suffiraient à le glacer pour l'éternité. Le breuvage avalé lentement, le distingué commandant se lève, se rend dans le vestibule, enfila son manteau, ses gants, se couvre d'un chapeau fort élégant et va faire son tour en ville. Pierre et Scolastique vivent la période de l'Avent dans une foi intense, c'est-à-dire dans la joie et la gaîté. Marie a écrit une petite lettre aux anges qui peuplent les cieux, pour leur recommander ses parents et tant qu'elle y était, leur a commandé deux, puis trois jouets qu'elle a aperçus sur les feuilles du colporteur. Roujette, elle, ne croit plus en ces balivernes et telle une « grande » fille – comme elle aime à l'hurler – âgée d'à peine dix ans, fait la chatte devant son père et le diable le reste du temps. Tous les matins, avant que la maison ne se réveille, elle passe la première dans la cuisine. Elle ouvre le buffet et plonge ses doigts gras dans un recoin où se trouve le porte-monnaie de sa grand-mère. Rapidement, elle s'empare de quelques sous qu'elle s'empresse de cacher dans un trou du mur de la cour. Là, bien à l'abri des regards, son trésor profite de ses larcins matinaux. Tous les soirs, juste avant de fermer les yeux, elle compte et recompte de tête, un à un chaque sou volé. Et, juste avant de sombrer dans le sommeil, elle rêve aux sacs de bonbons qu'elle s'achètera avec cette bourse bien remplie.

Enfin le grand soir arrive. Pierre Beullac, le capitaine de la Jeanne, si dur à son bord, est un agneau en ce soir de veillée. Toute la journée, il a couru la campagne pour couper lui-même une belle et grosse bûche de pommier ou de prunier, qui fera la bûche de Noël, le cachafioc comme les Occitans aiment à la désigner. Enfin, entre chien et loup, le père est revenu au foyer où l'attend sur le pas de la porte la douce Marie. L'air réjoui, il a les bras chargés d'un beau tronc, qui, aux yeux de sa fille, est la



© Benjamin MOULIN

plus belle et plus grosse bûche jamais vue en Agde et dans tout le pays. Durant toute la journée, Scolastique s'est activée pour que sa maison soit prête à recevoir toute la famille. Durant ce temps, Roujette à son habitude a traîné dans les ruelles de la vieille ville, où elle a badé les vitrines pleines d'automates exotiques et a rêvé d'être une princesse.

– « *En cette nuit du 24 décembre, nous allons accueillir toute la famille et pour cela, il fallait bien un bel et bon cachafioc* », s'écrie Pierre d'une voix réjouie en poussant du pied le bas de la porte d'entrée.

A la nuit tombante, tout est prêt. Bien avant la messe de minuit, Pierre Beullac, Scolastique, au

Bêbe : nom féminin occitan Beba, qui veut dire moue, grimace.

Bader : du verbe occitan badar, qui signifie bayer aux corneilles, faire le badaud, regarder béatement.



visage gracieux et lumineux, Marie et Roujette, grimaçante, accueillent, dans leur petite entrée et de tout leur cœur, les membres de leur famille qui passent le pas de la porte. Sur la table de la salle-à-manger, deux nappes blanches, posées l'une sur l'autre, mettent en valeur la frugale collation. Trois belles chandelles à cannelures, déposées en l'honneur de la sainte Trinité, éclairent les verres ciselés et le service chatoyant. A cet instant, toute la pièce luit de mille feux et rappelle les anciennes pratiques celtiques des feux du solstice d'hiver. Des fougasses, un beau muscat de Frontignan et de Saint-Jean-de-Minervois, une clairette onctueuse d'Adissan, et un vin d'orange domestique promettent des moments

merveilleux aux plus gourmands. Posées près des bouteilles ventruées, des confitures faites dans laoule réservée à cet effet tentent déjà les enfants. Le raisiné, la figue, la mûre, l'abricot aux amandes sont présentés dans de belles coupelles de verre, ventruées et en tranches de melon. Au centre de la table, une corbeille de fruits frais, parmi lesquels du Servant, grappes ambrées de raisin conservées méticuleusement sur un fil au grenier pour cette vigile de Nadal, s'offre aux invités. Un pain de Noël trône sur la table, mais ne sera pas entamé ce soir-là. Dans un coin de la pièce, non loin de la cheminée, se déploie tout le petit peuple des santons, dans une crèche d'un sou. Le tambourinaire, le cassaïre au lapin

vivant, le joueur de fifre, le ravi, le mounié, l'Arlésienne et le berger dans le coup de mistral, tous orientés vers la crèche, marchent vers l'Etoile ; ils s'en vont adorer Jésus. En contrebas, quatre petits souliers sont rangés parfaitement. Dès potron-minet, les deux petites filles y trouveront une barre de chocolat, peut-être si elles ont été très sages, une orange, fruit de luxe, et si elles ont été encore plus sages, une poupée de chiffon, le tout déposé par les anges.

– « *Moi, je voulais de la viande et un bon poisson gras* », s'écrie Roujette en trépigant sur place.

– « *Allons, tu sais bien que pour le souper du 24 décembre, la viande et le poisson sont bannis des tables ! Tu en auras demain, mais pas ce soir* », explique d'une voix maternelle Scolastique à sa fille, rouge de rage et boudeuse.

Tout le souper est là, présenté avec goût. La table familiale est dressée et, comme de coutume, une place supplémentaire est mise pour le pauvre de passage. Son verre à moitié rempli de vin, son pain, du sel et un couteau l'attendent toute la nuit. Soudain, Pierre fait tinter une clochette. Un silence s'abat sur l'assemblée et, doucement, chacun se rapproche de la grande cheminée crépitante. Pierre Beullac s'avance lourdement chargé, se baisse lentement, pose précautionneusement la bûche de Noël sur les chenets finement décorés de la cheminée. Une fois le cachafioc reposant dans l'âtre, toute la maisonnée se rapproche et se tait. Un silence plein d'espoir s'empare alors de la pièce, et même Roujette se sent obligée de se taire.

– « *En ce jour de Noël 1837, j'ai exceptionnellement désigné ma fille Marie pour accomplir le rituel ancestral du cachafioc. Comme vous le savez tous, cette coutume typiquement languedocienne remonte à la nuit des temps, quand les hommes et les bêtes vivaient encore ensemble. Et pour que personne ne s'y trompe, nulle su-*

perstition n'a sa place dans ma maison ! Approchez les enfants et écoutez bien ce que je vais vous dire, et tout particulièrement toi, Roujette ! Cette bûche bénie de bois vert représente notre Seigneur Jésus-Christ, et le vin qui se trouve dans le verre, symbolise nos injustices, nos fautes et tous nos péchés. En versant ce liquide sur le cachafioc enflammé, ce sont nos iniquités qui se consomment avec Jésus-Christ dans la charité, représentée par le feu. De la sorte, les enfants, le sacrifice de Jésus-Christ fait Homme rachète nos fautes. Vous avez bien compris ? Bien, tu peux y aller Marie ».

C'est alors que Marie s'avance, avec un cierge dans la main. Sur un petit guéridon ont déjà été posés du sel, des miettes de pain et un verre de clairette. A peine est-elle devant le foyer qu'elle lance d'une voix d'abord chevrotante, puis affirmée : « *Que les femmes enfantent, que les brebis agnellent, que les vaches vèlent...* » et son père ajoute : « *Et si une autre année nous ne sommes pas plus, mon Dieu, ne soyons pas moins !* ». A ce moment, la petite, fière comme Artaban, jette une pincée de sel sur le cachafioc, suivie du pain et du vin, puis elle finit par faire couler le cierge au-dessus du feu. Les faces rougeoyantes, tous admirent Pierre tisonner le cachafioc qui brûle avec des odeurs de résine et de vin. Les hautes flammes dansent alors dans l'âtre et sem-

blent vouloir s'envoler jusqu'aux cieux étoilés, en entraînant la vieille année avec elles. Dans la nuit, quelques membres de la famille prennent délicatement les charbons ardents pour soigner les enflures des hommes et des bêtes malades. D'autres recueilleront plus tard les froids charbons de la bûche et les po-

“ ILS SERONT PROTÉGÉS CONTRE LE TONNERRE, LES CHARMES ET AUTRES SORTILÈGES... ”

seront dans leur demeure. Ainsi, ils seront protégés contre le tonnerre, les charmes et autres sortilèges.

Certains ajoutent que dans cette sainte nuit, toutes les frontières sont abolies. Les morts et les vivants peuvent se rejoindre dans les garrigues sauvages, près des rares points d'eaux. Dans certaines chapelles désertes et ruinées, des fantômes, revêtus d'anciens habits, célèbrent la triple messe, en expiation de tous les « angoisseux » du Purgatoire. Près de ces anciens lieux, tintent les cloches d'antan et celles perdues au fond des étangs et des lacs.

Surtout n'allez jamais dans les étables pour la veillée de Nadal, car vous dérangeriez les bêtes qui durant toute la nuit acquiescent la parole. Elles tiennent alors des conciliabules qu'il ne faut surtout pas interrompre au risque de périr foudroyé.

Mais voici que les carillons appellent tout le petit peuple du Languedoc à rejoindre l'église paroissiale. Conteurs et mamettes, cousins et cousines se lèvent alors et dans la joie s'extraitent de la chaleur du foyer pour rejoindre, une lanterne à la main, l'église où les attend une crèche vivante, dont les petits enfants se rempliront les yeux. Après le chant de « Minuit, Chrétiens ! », chacun s'en retourne dans la demeure de Pierre. A peine arrivés, tous s'avancent jovialement vers la table familiale et, une fois que Pierre a fini de s'arranger la moustache, s'assoient à leur place. Une fois encore, le réveillon certes frugal, mais plein de joie, s'annonce sous les meilleurs auspices.

Lecteurs quand vous dévorerez, l'estomac déjà bien rempli, la bûche glacée ou chocolatée, ayez une petite pensée pour son ancêtre le cachafioc et l'esprit qui l'entourait.

Philippe Huppé



Oule : vient du mot occitan ola qui peut se traduire par pot de terre, marmite.

Raisiné : vient du nom masculin occitan rasimat qui est le nom d'une confiture à base de raisins grappillés après les vendanges.

Doucemanette : adverbe qui vient de l'occitan doçamenet qui veut dire très doucement.

CLERMONT L'HÉRAULT

UNE EXPO PHOTO... MAIS PAS SEULEMENT



© Cahuate Milk

Cahuate Milk a plusieurs cordes à son arc. Une corde pour la guitare, une pour les textes, une pour la voix et une pour la mise en scène. Une dernière est venue se rajouter en logique : la photo. Mise au point.



Photo, graphisme, mise en image, poème imagé, image poétisée... Est-il utile (nécessaire) de qualifier, de définir, de ranger dans une case ? Cahuate Milk, c'est une tentative obligée à l'image. C'est l'histoire de l'arroseur arrosé, du photographe photographié, du juste et impertinent retour de manivelle. C'est une expérience malicieuse et volontaire, celle d'un artiste pris à son propre piège. La photo, moment de surprise (parfois provoquée), une façon aussi de s'installer dans l'ambiguïté et dans l'équivoque d'une image faussement Polaroid ; image qu'on croirait prise sur le vif, un instantané pour un instant né. Pourtant, et dans son principe, tout n'est que mise en scène, photo initiale à l'état brut que l'on va retravailler, revisiter et composer.

Cahuate Milk, répulsion et attrait. Il se tient à distance et pourtant il y est, il en est. L'objectif tourné vers l'extérieur ne

renverrait-t-il toujours qu'à soi-même ? Rendre visible l'impalpable comme un retournement en soi et pour soi de l'image. Une expo photo mais pas seulement. A travers deux séries de photos, L'œil du sourd et Les enfants de l'aube, Cahuate Milk nous convie à une exploration du monde qui nous entoure : objets, lieux, temps et hommes ; incidences, circonstances et coïncidences.

TOUS LES SENS MÈNENT À L'HOMME

Hier sur scène pour des mises en mots et en musique avec le Kom'un des zotres (histoires acoustiques) avec sa voix, sa guitare et ses textes, aujourd'hui, et entre temps, avec son réflex numérique, pour une autre mise en scène. Nécessité fait force de loi, il fallait au tout début du groupe musical pour assurer sa propre promotion en fournir les images. Puis l'appareil est devenu peu à peu et pas à pas un

outil d'expression et de création. A force de se laisser interroger par l'image elle-même, la photo, de stricte et sévère reproduction, est devenue une vraie composition. L'expérience est nouvelle puisqu'elle n'a qu'un an et elle s'élabore en autodidacte.

Au commencement, il y a une photo précédée ou non par une intention. Souvent le hasard fait bien les choses ou quelques mots alignés en ordre de canaille dans la tête guident l'œil. Cahuate Milk se dit friand des surprises et très attentif à celles-ci ; surprises simples de la vie, une figue fendue en deux qui va révéler un cœur saignant... et bien d'autres émerveillements suscités par des hasards vertueux : *« Je veux traduire une émotion brute qui m'assaille »*. Le principe du Polaroid va déterminer la démarche et créer l'illusion de l'instantané alors que toute image est retravaillée à l'ordinateur pour restituer un réel totalement revisité ; le principe Polaroid va permettre

de restituer un aspect naturel plus vrai que nature parce que rechargé à l'émotion. A force de vouloir se laisser surprendre, de ne pas vouloir tout maîtriser par avance, un dialogue s'installe avec l'image initiale produite qui en retour guide et construit ; c'est comme un jeu, on joue et

“ JE VEUX TRADUIRE UNE ÉMOTION BRUTE QUI M'ASSAILLE ”

jouit de l'objet qui parfois aussi se joue de vous ; “ *...ce n'est pas explicable, ce travail de reconstruction ça se passe dans la tête... rester juste sans pour autant être farfelu, ni croire que c'est la photo qui te parle.* ”

Photo retro... C'est un principe non pas pour le côté nostalgique et facile du vieillissement mais parce qu'à cet effet il faudra, à l'ordinateur, procéder par superposition de diverses couches comme s'il s'agissait d'épaissir une matière pourtant initialement absente ; couche après couche mettre de la distance, intercaler du temps dans cette réalité supposée objective. Photo retro : l'illusion du réel qui rend le réel illusoire, approche d'une vérité forcément subjective.

L'OEIL DU SOURD, PREMIÈRE SÉRIE DE PHOTOS

Photos retro, plus vraies que vrai mais d'une autre réalité. A croire que l'on voit mieux du dedans ou que lorsque parfois quand un sens manque on compense par ce qu'on sait inventer. Car tout est définitivement à construire : une crête en feu près d'une scène, un dos à peine nu au milieu d'un mariage, un arbre planté au plein de l'hiver, une adolescence qui n'en finit pas de finir, une façade qui baille aux corneilles...

Quelques jeux avec les images vitaminées et les mots qui leur tiennent compagnie font le reste. L'œil du sourd, ce sont ces quelques photos arrangées... comme pour un bon rhum. Chacun y trouvera ses propres mots, son sens propre, même si l'auteur a légendé l'image, pistes ou fausses pistes comme ces supposés ingénieux et efficaces raccourcis qui, à l'heure du GPS obligatoire, toujours et heureusement vous égarent. L'œil du sourd, c'est une errance pour mieux s'interroger sur ce qui nous entoure : hommes, bêtes et dieux ?! Montages, trucages, déguisements, poses affectées, surprises, clins d'œil ; petits arrangements avec la réalité pour quelques instants de malentendus toujours bien vus.

LES ENFANTS DE L'AUBE, DEUXIÈME SÉRIE DE PHOTOS

Portraits... personnes, “ personnages », ni trop exposés ni tus par l'obscurité, des portraits qui interrogent l'entre-deux d'une lumière qu'on pourrait croire incertaine où plus se laisse deviner que ne se donne à voir. Elle, lui, nous tous, et chacun comme un des autres. Ici, c'est le contraire de l'image saturée qui prévaut ; couleurs et teintes allégées du poids du réel obsédant, image légère mais tout autant sérieuse. C'est tantôt une femme grosse du temps qui passe ou qui est à venir, c'est aussi un homme à l'abri de soi-même, ce sont ces bras à qui manque la tendresse ou ces lettres, dans l'encoignure asphyxiée, sorties d'une bouche qui ne peut qu'épeler, c'est aussi un buste, droit pour la prière, mais à qui ? A chacun ses mots pour le dire, les vôtres seront forcément et nécessairement autres. Les enfants de l'aube, c'est une invitation, c'est encore, et différemment, le commun des autres, une prétention à l'universalité des sentiments premiers.

Enfants de l'image, par ce monde où tout est image, la nécessité



© Cahuate Milk



© Cahuate Milk

importe d'une relecture poétique de celle-ci et de celui-ci. L'exposition photo de Cahuate Milk se tiendra tout au long du mois de décembre à la boutique “ Au fil du vin » à Clermont l'Hérault. Laissez-vous tenter, distraire, inquiéter, émouvoir, embarquer. Pour qui aime “ se faire balader ” et se perdre en chemin, l'occasion est bonne.

Raoul Millan



“Au fil du vin”, allées Salengro à
Clermont l'Hérault
www.myspace.com/cahuatemilk



LES ROULTABOUL ET LES BANABOO

(ska/rock and roll)

En cette période de fin d'année, si je vous dis « rouge », « festivités », vous me dites...?

Et bien non, le père Noël ne sera pas le roi de la fête cette année. Les Roultaboul et les Banaboo lui ont volé la vedette. Ils ne nous proposeront pas non plus cette bonne vieille dinde farcie aux marrons pour nous régaler, mais un bien bon gros nez rouge à déguster en croquant de la bonne humeur à pleines dents : leur dernier album, « Mangeons du clown ».

Une musique rock and roll, à but thérapeutique. Un vrai condensé de rires sur fond satirique servi sur un plateau.

Pour être heureux, c'est bien connu, il faut manger du clown, et surtout passer un moment avec cette joyeuse bande... « la plus déjantée de Montpellier » :



RENCONTRE AVEC STÉPHANE, CÉDRIC ET CHICO

L'esprit Banaboo c'est quoi exactement ?

Stéphane : C'est un grand message ! Ça correspond à l'homme qui est le plus près du singe. La plupart des hommes ont un chromosome de plus que le bonobo et nous, contrairement aux autres, nous avons le même nombre de chromosomes que lui.

Quel est l'idée de cet album ?

S : c'est le double sens entre l'expression manger du clown pour être heureux et l'idée de manger les mauvais clowns que l'on voit partout, notamment à la télé et pour ceux là, il faut avoir de bonnes dents.

Pour la musique ?

Cédric : on a voulu ressortir le son du concert, plus rock and roll, plus « rentre dedans », avec le liant qui est toujours le ska.

Si je vous dis, Rémi Gaillard ? (www.nimportequi.com)

S : On s'est rencontré au Rockstore, à Montpellier et on a tout simplement sympathisé. Il cherchait un morceau pour accompagner ses séquences de « c'est en faisant n'importe quoi qu'on devient n'importe qui » et ça nous a fait plaisir de le faire pour lui. Ça a donné le titre « n'importe quoi » et ce clip qui a déjà été visité par plus de 550 000 internautes.

D'autres projets en parallèle ?

S : Un groupe plus acoustique « le banaboo s(w)inge trio », un trio à quatre d'ailleurs, car on ne fait jamais les choses comme les autres. On est en train de le roder, ça prend forme, ça plait et je pense que là aussi, on va trouver notre public.

Ces joyeux lurons vous invitent à les rejoindre les 9 et 10 décembre à Marseille avant une tournée aussi délirante qu'eux, pour 2010.
www.roultaboul.com



AWENA

(musique celtique)

Etrange, douce et mystérieuse musique. Awena, un tout nouveau duo de la compagnie Atirdel ?

En effet la compagnie Atirdel créée il y a treize ans, à Paris, était composée au départ essentiellement de comédiens ; en 2000, elle s'installe dans l'Hérault mêlant peu à peu la musique, avec Pigment, duo d'improvisation plutôt zen. Depuis peu, Awena a apporté à la rêverie sa touche poétique et conte aujourd'hui sur fond de musique du monde.



PETIT MOMENT DE PAUSE AVEC MORGANE

Que signifie Awena ?

Awena ça veut dire « inspiration poétique » ou « esprit ». Nous proposons un duo de musique celtique.

Ce n'est donc pas de la musique à danser, mais de la rêverie celtique. Marie est à la harpe et moi au chant et à l'harmonium indien.



Où nous emmènent ces chants ?

Ils nous emmènent avec beaucoup de douceur sur l'univers de l'île. J'y suis née et j'ai vécu sur une île durant mon enfance. J'y retourne souvent pour me ressourcer, c'est mon refuge. Et puis il y a aussi tout un parcours au niveau des textes, sur l'enfance jusqu'à la mort.

Des chants en langages intuitifs mais aussi en langages existants comme le gaélique ?

Oui, vivant en Bretagne, j'ai vu cette langue disparaître et réapparaître ; Et en voyageant en Irlande j'ai eu le coup de foudre pour ces langues Gaéliques, Irlandaises et Écossaises.

Et vous en êtes les sirènes ?

On s'est nommé les Marie-Morgane sur scène car ce sont nos deux prénoms, mais les Marie-Morgan en Bretagne ce sont les sirènes, le peuple de la mer. Depuis notre rencontre on a eu quelques beaux hasards comme celui-ci.

www.atirdel.com

HAPPY BIRTHDAY !

Finis les chanteurs que l'on nous impose sur les ondes pour des raisons commerciales ou effets de modes ! Crée il y a tout juste 2 ans (décembre 2007), My Major Compagny (MMC), premier Label musical communautaire existant, propose aux internautes de devenir eux-mêmes producteurs. Succès assuré !

Le principe est très simple : un artiste désirant adhérer à MMC s'inscrit gratuitement et les internautes qui croient en lui, misent sur sa réussite. Si celui-ci arrive à 100 000 Euros c'est le Jackpot assuré pour tout le monde : l'artiste est pris en charge, à 100% (album, promo...) et 20% net des ventes lui seront rever-

sés. Pour les producteurs, 30% à se partager. Séduisant comme idée non ?

A la tête de cet innovant Label : Michaël Goldman (qui n'est autre que le fils de J.J Goldman), Anthony Marciano et Sevan Barsikian (anciens directeurs artistiques chez BMG) : tous trois supervisant toute l'activité de MMC, mais n'intervenant en rien sur le résultat des paris. Les seuls juges ? VOUS !!!!

Le premier artiste produit à travers MMC, que l'on ne présente plus aujourd'hui : Grégoire, avec 650 000 albums vendus. Après une quinzaine d'autres qui ont suivi, le prochain sera peut

être Greg Laffargue, caméraman de Rémi Gaillard mais surtout auteur compositeur et interprète Montpelliérain de talent. Le prénom de Grégoire, la popularité internaute de Rémi, et un don artistique indéniable, Greg Laffargue a toutes ses chances de réussir.

Alors, si vous avez un peu de flair, ou de talent, n'hésitez pas, ce site est fait pour vous !!!

www.mymajorcompagny.com

Joyeux Noël !!! Et Roultabout de neige !

Marjorie



CINÉMA

AVATAR

Film de James Cameron (USA)
Avec Sam Worthington, Michelle Rodriguez, Sigourney Weaver, Zoe Saldana...

Genre : Action, Science-fiction
Durée : 2h40
Sortie en salles : le 16 décembre 2009



VIDÉO

BRÜNO

Film de Larry Charles (USA)
Avec Sacha Baron Cohen...
Genre : Comédie
Durée : 1h23



CLAUDE ET SON PARI

Jake Sully est un ancien marine immobilisé dans un fauteuil roulant. Malgré sa paralysie, il est resté un combattant au plus profond de son être. Jake est recruté pour se rendre à des années-lumière de la Terre, sur Pandora, où de puissants groupes industriels exploitent un minerai rarissime destiné à résoudre la crise énergétique sur Terre. Parce que l'atmosphère de Pandora est toxique pour les humains, ceux-ci ont créé le Programme Avatar, qui permet à des « pilotes » humains de lier leur esprit à un Avatar, un corps biologique commandé à distance, capable de survivre dans cette atmosphère létale.

Avatar : 15 ans de genèse, 4 de réalisation, 300 millions de dollars, 2h40 sur grand écran en 3D. C le Mag a l'honneur et l'avantage de vous présenter Avatar, le film qui va révolutionner le cinéma comme le son et la couleur l'ont fait auparavant. Il y aura un avant et un après Avatar en termes de 3D et d'images de synthèse. Faut dire que ce cher James s'est fait la main depuis « Terminator 1 & 2 » en passant par « Aliens, le retour », « Abyss » (mon préféré !) et bien évidemment « Titanic », le plus gros succès ciné de tous les temps (1,8 milliard de dollars au B.O.).

Cameron a préféré attendre patiemment que la technique soit

au point, notamment via sa société Digital Domain, afin qu'elle ne soit pas un frein à son imagination. Espérons surtout qu'elle ne le sera pas pour notre plaisir de spectateur. Mais, j'ai bon espoir...

Que dire de plus, si ce n'est que j'ai hâte d'être au 16 décembre, que ce jour là, j'aurai entre 14 et 16 ans (si tu m'crois pas eh, t'as ta gueule...), que j'ouvrirai grand mes yeux et qu'enfin, je sortirai de la salle en n'ayant qu'une seule envie... y retourner ! Bonnes fêtes de fin d'année et n'oubliez pas, si vous ne devez voir qu'un seul film en 2009... Il serait temps ! (lol)

Brüno, journaliste de mode homosexuel antisémite autrichien est une star de la télé dans son pays d'origine. Quand il débarque aux Etats-Unis, il rencontre de vraies personnes et se retrouve dans des situations plutôt incroyables...

Déjanté, fou furieux, tête à claques, vulgaire, drôle, dérangeant, courageux, talentueux, voici les premiers qualificatifs qui me viennent à l'esprit pour décrire l'énormissime Sacha Baron Cohen, héros de ce docu-fiction à mourir de rire et à baisser les yeux que je viens juste de visionner. Si vous avez aimé « Borat » ne ratez pas « Brüno », sinon passez votre chemin et vite ! Je suis encore sur le C... de l'aplomb dont cet acteur (et scénariste) fait montre. Je suis sûr que durant le tournage, il a dû prendre quelques coups émanant d'intervenants outrés. Soit ce mec est inconscient, soit il

est hyper « couillu » ou les deux à la fois, mais quoi qu'il en soit, il va au bout de ses délires sans filet. Bravo l'artiste !

En revanche, le plus consternant dans tout ça, ce sont les réactions des gens dès qu'une caméra les met à l'honneur. Pauvre monde...

Attention, ce DVD n'est pas à mettre devant tous les yeux et l'interdiction aux moins de 12 ans est scandaleuse. Donc, moins de 16 ans s'abstenir. Pour les autres, je vous le conseille « chaudement ».

ACTUS CINE DVD

TOILETTE



«*Twilight - Chapitre 2 : tentation*» attire plus de 2.3 millions de spectateurs pour sa première semaine d'exploitation. Une performance impressionnante : le premier volet de la saga fantastique avait totalisé 2.7 millions de spectateurs... sur l'ensemble de sa carrière !

BIENVENUE



Le film «*Welcome*» vient de remporter le Prix Lux du Parlement Européen.

L'occasion pour son réalisateur Philippe Lioret de réclamer l'amendement d'un article de la législation française pénalisant ceux qui aident les réfugiés.

GEANT VERT



Dreamworks en a décidé ainsi : «*Shrek 4*» sera l'ultime opus des histoires de l'ogre vert le plus célèbre du cinéma d'animation. La preuve que même les contes de fée ont une fin... tant qu'elle est en beauté et en 3D !

CAR LÁ



Woody Allen, en pleine promotion de son «*Whatever Works*», avait fait part aux journalistes de son désir de faire tourner Carla Bruni-Sarkozy. La Première dame de France a confirmé, au Grand Journal de Canal Plus, qu'elle jouerait bien sous la direction du cinéaste.

LIVRE



Après la disparition tragique de ses parents, Antoine Fontaine jeune viticulteur de 23 ans, considéré par ses proches comme légèrement attardé, hérite seul, du magnifique domaine viticole de la « Bastide Blanche ». Les époux Portal, employés depuis plus de trente ans de la propriété, acceptent d'assurer la curatelle du jeune homme afin de sauvegarder l'exploitation. Cependant François Portal lui, n'a qu'une ambition : devenir le maître de la Bastide...

Pierre Fons dit « Pierrot » nous le connaissons à Lodève depuis de nombreuses années, il était restaurateur à l'entrée de la ville aux « Caves Lodévoises ». Contre toute attente, il a laissé ses fourneaux pour prendre la plume. Son premier roman « Les yeux de Babeth » est sorti en 2007. Cette année, c'est le roman « Amères Vendanges » qui donnera un excellent cru ! Profitons donc des fêtes pour le « déguster ».

Editeur : Edilivre

BD



Un homme est en garde à vue et deux flics le cuisinent. En douceur, sinon il risque de se verrouiller. L'homme s'appelle Polza Mancini, il a 38 ans, il est obèse et, avant de tout quitter pour tailler la route en direction de l'île de Pâques, il était écrivain. Maintenant, il est en garde à vue parce qu'il a fait quelque chose à Carole Oudinot, quelque chose de grave...

Techniquement, le blast est l'effet que provoque une explosion sur l'organisme. Son blast à lui, c'était dans la tête, et ça l'a « modifié ». Explication que les flics, plutôt portés sur la rigueur des faits, ont du mal à gober : « Rhololo ! Les conneries... » S'ensuit un huis clos fascinant, d'où l'on s'évade au gré des souvenirs de Polza. Nous ne sommes qu'au début d'une série qui comportera cinq albums, et le lecteur arrivé à la dernière page reste collé au mur, tant la tension est forte. Car tout Larcenet est dans Blast : intelligence, hypersensibilité, émotion poignante, humour de sauvetage. Si on ajoute à ça un dessin magnifique, porté par la violence et les douceurs du noir et blanc, on sait déjà que Blast relève de l'exceptionnel.

Editeur : Dargaud

DÉCOUVERTE DE JEUNES TALENTS LOCAUX

LE COIN DE LA BULLE

C le Mag et l'Atelier D'Aniane vous proposent la page BD.
Long "ronronne" pour nous !



© Long

LONG 01

SUPPLÉMENT SPECTACLES C LE MAGAZINE Agenda

DECEMBRE 09 / JANVIER 10



Lodève

**DIMANCHE 13 DECEMBRE
2009 - de 9h à 19h**

Marche de Noël

en coeur de ville

**Père Noël
en calèche
de 16h30 à 19h**

Nombreux stands

PODIUM
Le Réveil Lodévois
Les Froggies
La Chorale des Lutévins
Chansons françaises
avec Michèle

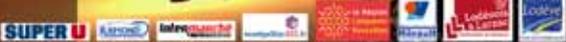
Place du Marché
Toute la journée :
**LE VILLAGE
DES ENFANTS**

- Maquillage enfant offert
- Initiation au cirque offert
- 300 tickets de manège à gagner !

Dans les rues de la ville
Toute la journée :
**MacMagine
événementiel**

- Le Big Band des Reboussiers de 10h30 à 19h

**CODEVOIS
COMMERCANTS
ARTISANS**



CONCERTS, EXPOS, THEATRE, BALADES, VISITES, LOISIRS, RENCONTRES...

Jusqu'au dim. 20 déc.
VOYAGE AU CENTRE DE LA GALAXIE.

Itinéraire en 10 étapes avec pour destination le spectaculaire trou noir de la galaxie. 10h-12h / 14h-18h : mardi, mercredi et jeudi / 14h-18h : vendredi et dimanche / 10h-18h : le samedi

Du mar 22 déc. au lun 11 jan.
RETROSPEKTIV.

Affiches et photographies des meilleurs moments des animations culturelles 2008-2009.
INFOS : 04 67 94 67 00.
MAISON DES SAVOIRS. AGDE

Dim. 13 déc.
AVIRON - L'HIVERNALE AGATHOISE.

Régate longue distance sur l'Hérault entre Bessan et Agde un contre la montre de 5,5 km ouvert à tous les clubs du sud de la France et certains clubs espagnols. Plus de 250 rameurs prendront le départ sur différentes embarcations (à 2, à 4 et 8 rameurs). L'arrivée se fera devant la base d'aviron "Christian DURAND" route de Bessan.
AGDE-BESSAN. INFOS : 04 67 94 47 40
OU 06 23 15 14 80.

Du dim 13 déc. au 7 fév.
NAUTISME. REGATES.

Dim 13 déc. Régate - Pieds Gelés. Dim 10 jan. Nautisme. Régate des Rois. Dim 24 jan. Nautisme. Régate des Huitres. Dim 7 fév. Nautisme. Régate des Zézettes.
AVANT-PORT. LE CAP D'AGDE. INFOS : 06 87 53 74 96

Du 9 jan. au 6 fév. SPORT. BILLARD.

Sam 9 jan Qualifications régionales, 9h-18h. Dim 10 jan, Agde contre Toulouse 9h-12h. Sam 16 jan, qualifications régionales 9h-18h. Dim 17 janvier, Agde contre Romantin 9h-16h. Dim 31 jan, Qualifications régionales 9h-18h. Sam 6 fév. Qualifications régionales 9h-18h. INFOS : 04 67 26 42 43. ACADEMIE DE BILLARD,

Les mercredis de 14h à 16h.
EXPOSITION. LES MERCREDIS AU MUSEE DE L'EPHEBE.

A partir de 7 ans. Accueil des enfants qui souhaitent découvrir les collections du musée et approfondir leurs connaissances sur l'Antiquité et l'Histoire de l'Art. Une bibliothèque jeunesse (ouvrages spécifiques et bandes dessinées) est mise à leur disposition, ainsi qu'une ludothèque composée de jeux de société romains et égyptiens. 2 déc : Visite nature (prévoir chaussures adaptées à la marche). 9 déc: Atelier tempera (initiation et fabrication de pigments) 16 décembre : Projection sur la mythologie. INSCRIPTIONS 48H à L'AVANCE AU 04 67 94 69 60. LE CAP D'AGDE

Vendredi 11 déc. 21h. THÉÂTRE. INCONNU A CETTE ADRESSE.

Novembre 1932. De San Francisco, Max, juif américain, engage une correspondance avec Martin, son associé allemand, fraîchement revenu s'établir à Munich avec sa famille. Des lettres d'amis proches, presque des frères, que l'arrivée des nazis au pouvoir en Allemagne va bouleverser radicalement ». Arbitre de l'effondrement de cette belle amitié, un violoniste interprète des musiques traditionnelles juives ainsi que des œuvres de Bach, de Brahms et de Strauss.
TARIFS : DE 6 à 28 EUROS. BILLETTERIE AU SERVICE CULTUREL DE LA VILLE D'AGDE : 04 67 94 65 80. 21H - PALAIS DES CONGRÈS. LE CAP D'AGDE

Du ven 11 au dim 13 déc.
EXPOSITION DE NOEL

Une vingtaine d'artistes et artisans : peintres, bijoutiers, graveurs, modeleurs, écrivains, photographes... Pour la circonstance la grande cheminée du 14e siècle sera allumée. Info : 04 67 00 02 48. 16h-20h, le vendredi / 10h-18h, le samedi / 14h-18h, le dimanche.
GALERIE OVERMARS - PLACE DE LA MARINE. AGDE

Sam 12 déc de 14h à 19h.
DANSE. SALSA LATINO,

stage tous niveaux : salsa, cha cha, bachata. 1h - 10 euros. Organisé par l'école de danse "Escuela de la Salsa". RENSEIGNEMENTS : 04 67 94 41 08. SALLE JEUNESSE. AGDE

Sam. 12 déc. 18h30. EVENEMENT. FULL NIGHT III. Combats de Kick Boxing et Full contact. Tarifs: de 12 à 15 euros. RENSEIGNEMENTS ET PRÉVENTES : 04 67 94 69 10. PALAIS DES SPORTS

Dim. 13 déc. 15h30. PROJECTION D'UN FILM SUR L'ASTRONOMIE.

RÉSERVATION : 04 67 94 67 00. MAISON DES SAVOIRS. AGDE

Mer. 16 déc. 15h. CONTES D'UN NOEL FEERIQUE.

A partir de 4 ans. En présence d'un adulte. RÉSERVATION : 04 67 94 67 00 MAISON DES SAVOIRS. AGDE

Jeudi 17 décembre 18h30. RENCONTRE-DÉDICACE. MARC SAUER pour son 1er roman « Amaru »

RÉSERVATION : 04 67 94 67 00. MAISON DES SAVOIRS. AGDE

Ven. 18 déc. 20h30. CONCERT. ENSEMBLE TERRISSE

avec l'Ecole Municipale de Musique Concertos « Pour la Nuit de Noël » de Corelli, « Symphonie des Jouets » et « Messe de la Trinité » de Mozart. EGLISE SAINT-SEVER. AGDE

Du sam. 19 au mer.30 déc. FETES DE NOEL.

Le 19, 15h : concert de Noël avec l'Ecole Municipale de Musique, palais des Congrès. Du 19 au 24 : village de Noël du commerce agathois, place du 18 juin. Les 19 et 20 : spectacles avec des animaux, parades féeriques, spectacle son et lumière, présence

IMPORTANT !

Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com

du Père Noël, centre ville. Du 21 au 24 : projection de dessins animés sur écran géant, place du jeu de ballon. Du 22 au 30 : exposition "Fées, sorcières...mythes, contes histoire et légendes". Maison des Savoirs. Du 22 au 24, 15h30 : spectacles féeriques pour enfants « Nitul », « Soleil où est-tu ? » et « Tim le secret de Noël », Maison des Savoirs. Courant décembre : concours d'illumination de Noël. INFO : 04 67 94 61 64

Dim. 20 déc. SPORT. CROSS-COUNTRY.

6e cross régional. INFO : 06 87 80 10 91.

Je. 31 déc. 20h. REVEILLON DE LA SAINT-SYLVESTRE.

Soirée animée par l'Orchestre "Cocktail Music". Réserveation : 04 67 21 18 93 (après 18h) ou tous les mardis et jeudis de 10h à 12h à la salle des fêtes d'Agde. Clôture des réservations jeudi 24 décembre 2009. 75 euros/adulte, 35 /enfant jusqu'à 12 ans. SALLE DES FÊTES. AGDE

Je. 31 déc. 12h30. DERNIER BAIN DE L'ANNEE.

Quelle que soit la météo, les baigneurs les plus courageux relèvent pour la 21e fois le défi du traditionnel dernier bain de l'année. VILLAGE NATURISTE (ACCÈS RÉGLEMENTÉ). LE CAP D'AGDE.

Mar. 12 jan. 21h. THÉÂTRE LES DOUZE PIANOS D'HERCULE,

de Jean-Paul Farré. C'est la confrontation impitoyablement burlesque entre un pianiste et son piano, qui n'a de classique que la queue de pie et qui se trouve très vite confronté à des problèmes matériels : une clé perdue, un piano en mauvais état,

Cumulez des points Kdo

Communiquez sur C le Mag et accumulez vos points kdo échangez-les parmi une gamme d'articles à choisir sur notre catalogue.

Renseignements et commandes : 04 67 44 50 21

*Voir conditions lors de la commande. Offre valable pour tout achat d'espace sur C le Mag pendant la durée de l'opération, valable pour les commerçants ou artisans, hors associations, institutions et grands comptes. Offre non cumulable avec des offres en cours. Visuels non contractuels - sous réserve de disponibilité.

des tabourets récalcitrants...
TARIFS: 28, 25, 24, ET 6 EUROS -
RENSEIGNEMENTS RESERVATIONS :
04 67 94 65 80. PALAIS DES CONGRÈS.
LE CAP D'AGDE

Ven 22 jan. 21h. THÉÂTRE.
**DEUX PETITES DAMES
VERS LE NORD**

Elles sont sœurs, ni jeunes ni âgées.
Arrondies par le temps. À la dispari-
tion de leur mère (97 ans), Annette et
Bernadette se mettent en quête de la
tombe du père, située, pensent-elles,
quelque part vers le nord...

TARIFS : DE 6 À 28 EUROS.
RESERVATIONS : 04 67 94 65 80. PALAIS
DES CONGRÈS. LE CAP D'AGDE

Jeu 28 jan. 18h30. CONCERT.
VIOLONCELLE ET PIANO.

MAISON DES SAVOIRS. AGDE

Jeu 28 jan. THÉÂTRE.
HIBERNATUS.

PALAIS DES CONGRÈS.

Ven 5 fév 21h. HUMOUR MUSICAL.
**LA PLUS FOLLE HISTOIRE
DE LA CHANSON.**

En musicologues irrésistibles et
interprètes délirants, les artistes de
Chanson Plus Bifluorée revisitent le
patrimoine de la chanson. TARIFS : DE
6 À 28 EUROS. INFOS ET RESERVATIONS :
04 67 94 65 80. PALAIS DES CONGRÈS.
LE CAP D'AGDE

Mar 9 fév 18h.
HEURE MUSICALE.

SALLE TERRISSE. AGDE

ANIANE

Jusqu'au dim. 23 décembre.
**CRÈCHE GRANDDEUR
NATURE & BOUTIQUE DE
NOËL.**

Exposition permanente
tous les jours de 14h à 18h - le
dimanche de 10h à 18h. Visite du
Père Noël, vente de sapins, marrons
grillés, vin chaud.

**TOUS LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE
14H À 18H**

Dim. 13 déc.
NOËL DES POTIERS.

Grand marché de potiers.

AUTOUR DE LA CHAPELLE

Dim. 20 déc.
NOËL DES VINS.

Préparez vos repas de fête avec les
conseils des vignerons de la Vallée
de l'Hérault.

Le mer. 23 déc 9h30 à 20h.
MARCHE DE NOËL.

Découvrez pour votre réveillon les
produits du terroir et des idées
cadeaux. Chorale d'Aniane - Grande

parade illuminée avec le traîneau du
Père Noël et ses chars féériques -
Tempête de neige toute la journée.
Grande tombola portant sur une
crèche réalisée par un maître santon-
nier de St Guilhem le Désert ainsi que
de nombreux autres lots.

BEDARIEUX

Ven 11 déc. 18h. RENCONTRE.
POÉTIQUE ET MUSICALE :
rencontre avec Miche Arbatz. ESPACE
CONTEMPORAIN.

**Sam 12 déc. 10h30. BOITE A
MUSIQUES.** Détente et décou-
verte musicale. MÉDIATHÈQUE

Mer 16 déc. 19h30. THÉÂTRE.
KRAFF. Théâtre de marionnettes
et danse. Il invite le public dans un
monde de rêve où la poésie côtoie
la tendresse. Un pas de deux pour un
danseur et un personnage insolite.
LA TUILERIE.

**Jeu 17 déc. 10h. LECTURE
POUR LES TOUT-PETITS**
(0-3 ans). La maison de Ninon.
MÉDIATHÈQUE

**Ven 18 déc. 17h30. INITIATION
INFORMATIQUE. CREER UNE
BOITE MAIL.** MÉDIATHÈQUE.

Sam 19 déc. 10h-16h.
**ANIMATION. CONTES ET
JEUX D'ÉCRITURE POUR
PETITS ET GRANDS.** 10h :
Jeux d'écriture; 10h30 : Spectacle
de contes; 14h jeux d'écritures et
fabrication d'objets de déco de Noël.
MÉDIATHÈQUE.

Jusqu'au 24 déc. EXPOSITION.
MARIE HELENE BIKOWA,
un monde de rêves. A l'espace d'art
contemporain.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 95 48 27

Dim 17 jan. 17h. EVENEMENT.
SOIREE MYSTERE.

Le public ne connaît ni le lieu de la
représentation (un hôtel, un chantier,
une arrière-cour, la cuisine d'un
restaurant, en pleine nature...), ni
le genre de spectacle (concert de
musique, lecture, performance, instal-
lation, pièce de théâtre, danse...).

Ce qui est proposé sur place reste
un mystère, un voyage sensoriel...

TARIFS : DE 5 À 15 EUROS.
RENDEZ VOUS DEVANT LA TUILERIE,
ROUTE DE CLERMONT.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 95 48 27

Suite de l'agenda page suivante

Rubis Passions
Lingerie de luxe & accessoires

**Vendredi 18
décembre**
*Dégustation de vin
Red pif* Offert par la boutique

dégustation proposée
par NATURA VINI
Jean-Marc Wormser
04 67 96 02 34

*Habillez-vous
pour Noël !*

04 34 79 91 84
Avenue de Fumel
34700 - Lodève
www.youandyou.fr

BEDARIEUX

(suite)

Ven 22 jan. 21h. CIRQUE. ROCOCO BANANAS.

Rococo Bananas est un spectacle insolite et tendre, mêlant cirque, drôles d'instruments (balai-brosse-contrebasse, ukulélé, scie, bandonéon à quatre mains, violon-trompette), magie et surtout clownerie.

TARIFS : DE 5 À 15 EUROS.

LA TUILERIE, ROUTE DE CLERMONT.

Sam 30 jan 21h. CONCERT. MUSIQUES DU MONDE.

Cet octet réunit des musiciens portugais, espagnols et français, chacun des trois pays apportant sa spécificité et ses traditions musicales. TARIFS : DE 5 À 15 EUROS. LA TUILERIE.

Dim 7 fév. 17h. CONCERT. MUSIQUE CLASSIQUE.

Michel Portal. LA TUILERIE

BEZIERS

Du 10 au 12 déc. SPECTACLE. LE CIRQUE INVISIBLE.

TARIFS DE 11,50 À 25 EUROS. THÉÂTRE MUNICIPAL 04 67 36 82 82

Ven 11 déc. MARCHE AUX FLEURS ET VESTIMENTAIRE.

ALLÉES PAUL RIQUET

Ven 11 déc. THÉÂTRE. ARTHUR - I SHOW.

SALLE ZINGA ZANGA.

Dim 13 déc. CONCERT. CHANTS ET DANSES DE L'ARMÉE ROUGE.

SALLE ZINGA ZANGA.

Dim 13 déc de 7h à 13h. VIDE GRENIER.

PLACE DE LA MADELEINE.

Lun 14, mar 15 et mer 16 déc. de 8h30 à 17h. ATELIER.

LOS ESTAGIS PARLAR.

Stage immersif de 3 jours en langue et culture occitanes modernes. Thème: la Gastronomie : La langue et la cuisine... un monde de saveur. Vous découvrirez pendant ces trois jours quelques unes des préparations culinaires spécifiques de notre région, avec des ingrédients glanés dans la nature.

ETABLISSEMENT APRENE, MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE, 15 RUE GÉNÉRAL MARGUERITE. INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS : 04 67 28 75 36

Mar. 15 et mer. 16 déc. 20h. SPECTACLE. L'EQUILIBRISTE.

Centre Albert Camus. RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION : 04 67 36 82 82

Jeu 17 déc. DANSE. CHE... MALAMBO!

TARIFS: A PARTIR DE 34 EUROS. ZINGA ZANGA.

Ven. 18 déc. THÉÂTRE. POUR VOUS AVOIR BEAUCOUP AIME.

TARIFS : A PARTIR DE 28 EUROS. ZINGA ZANGA.

Sam. 19 déc. 19h. CONCERT. HENRI DES.

Chansons pour enfants. SALLE ZINGA ZANGA.

29 déc. de 21h à 4h. FESTIVAL. FAENAS DIGITALES V 10.

Laurent Pepper, Vincent Esteve, Kiko, Miss Kittin, David Carretta, Mathieu Cellucci. SALLE ZINGA ZANGA.

29 déc. à partir de 20h. COCO ARTHAA,

Curve, H&S, Kid Shakers, Nikita. SALLE ZINGA ZANGA

Ven. 22 jan. 20h30. CONCERT. RAPHAEL.

SALLE ZINGA ZANGA.

Ven. 5 fév. 20h30. SPECTACLE. JEAN MARIE BIGARD.

SALLE ZINGA ZANGA.

CABRIÈRES

Sam. 12 déc. 14h.

BALADE ET CONFERENCE.

IMPORTANT !
Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com

PATRIMOINE.

Patrimoines géologiques et histoire des terrains anciens : quand les trilobites perdaient leurs yeux. Conférence à 17h à la salle des fetes.

RDV DEVANT LA SALLE DES FETES POUR UN DÉPART EN COVOITURAGE POUR LE PIC DE VISSOU SUR LA ROUTE DE BEDARIEUX.

LE CAYLAR

Sam 11 déc. 20h50. THÉÂTRE. PERSEE.

Découvrez Persée, l'extravagante histoire de trois archéologues du début du XXème siècle qui tentent de prouver l'existence du héros mythologique du même nom. Une mystérieuse cérémonie se développe autour de ces protagonistes qui manipulent l'objet qu'ils déterrèrent, donnant au mythe une singulière portée..

TARIFS: 5 ET 7 EUROS. SALLE DES FETES. 04 67 88 86 44

CLERMONT L'HERAULT

Jusqu'au ven 18 déc. EXPOSITION. COULEURS.

Un parcours sensible autour de la thématique des couleurs. A travers la création de ses spectacles et la pratique artistique avec le jeune public, Christiane Hugel a imaginé

cette exposition comme un appel, un contrepoint. C'est une mise en espace de tracés, d'empreintes, de fragments d'images, de bribes de textes et de sons ... en couleurs. ENTRÉE LIBRE - OUVERTURE AU PUBLIC DU MARDI AU VENDREDI DE 13H30 À 18H ET LE MERCREDI MATIN DE 9H À 12H.

Jusqu'au 31 déc. EXPOSITION. CAHUATE MILK...

Photographies.

A LA CAVE AU FIL DU VIN.

GIGNAC

13 déc. 14h30. SPECTACLE.

K-BARRE.

Specacle imaginaire, clownesque et poétique. A partir de 3ans.

ESPACE CULTUREL. TARIF 5 EUROS. 06 74 04 80 88

22 déc. de 14h à 16h. ATELIER DE DECORATION DE NOEL.

A PARTIR DE 7 ANS. MÉDIATHEQUE MUNICIPALE. 04 67 57 03 83

Jeu 21 jan. et ven 22 jan. CONCERT. RINOCEROSE

A PARTIR DE 13,70 EUROS. ESPACE CULTUREL.

LODEVE

Les 11 et 12 déc. EVENEMENT. BOURSE AUX JOUETS.

Organisée par la Croix Rouge de

VOTRE ANNONCE ICI
04 67 44 50 21

Lodève. Le produit de ces ventes est destiné à développer et renforcer les actions que la Délégation mène au profit des personnes dans la souffrance. Le dépôt des jouets se fera le 11 décembre 2009.

SALLE DES PEUPLES. RENSEIGNEMENTS :
06 64 99 97 32

Les 11, 12 et 13 déc. de 9h30 à 20h. DÉGUSTATION-VENTE. O MARCHÉ DE NOEL.

Dégustation-vente de champagnes, chocolats, vins, foie gras. Exposants d'Art: bijoux, sculptures, céramiques, mobilier, lampes, cartes... Nocturne le samedi 12 jusqu'à 22h.

O MARCHES DU PALAIS, BD JEAN JAURES. INFORMATIONS : 04 67 88 54 04

Sam 12 déc. 20h30. CINÉMA. AFTER HOURS.

Film de Martin Scorsese. Comédie, tout public.

TARIF : 4 EUROS 50. PROJECTION PUBLIQUE À LA MÉGISSERIE.

Sam 12 déc. SPECTACLE. LE PETIT BONHOMME EN MOUSSE.

Marionnettes sur table. A partir de 4 ans.

THÉÂTRE LUTEVA. 04 67 44 15 90

Du 12 déc au 4 avr. EXPOSITION. VINCENT BOULES, paysage du sud.

MUSÉE DE LODEVE 04 67 88 86 10

Dim 13 déc. EVENEMENT. MARCHÉ DE NOEL.

80 exposants dans la ville ! Nouveau cette année : village des enfants + calèche de Noël. Pêche aux canards, manèges, jeux, camion cascade, girafe gonflable. Initiation au cirque et maquillage enfant (gratuit). Groupes de musique. Petite restauration (bonbons, churros...). Animations toute la journée.

EN CENTRE VILLE

Sam 16 jan. 14h15. SPECTACLE. PRINCESSE RAIPONCE.

D'après le conte original des frères Grimm. Spectacle musical e pop up. A partir de 5 ans. Une princesse dont le Q.I. est inversement proportionnel à la longueur de ses cheveux, une sorcière qui abuse de cosmétiques, un prince charmant pas très doué, une reine égocentrique, un roi névrosé, des souris de bibliothèque...

TARIFS : 3,60 EUROS. THÉÂTRE LUTEVA. RENSEIGNEMENTS : 04 67 44 15 90

Sam. 6 fév à 14h15. SPECTACLE. NOUNOURSERIES.

Doux comme une peluche, câlin et drôle, taquin et coloré, voici un spectacle bonbon acidulé... Comme un imagier qu'on lit le soir avant d'aller dormir cette histoire sans presque aucune parole conte l'aventure de BB Ours.

TARIF : 3,60 EUROS. THÉÂTRE LUTEVA. RENSEIGNEMENTS : 04 67 44 15 90

LOUPIAN

Du 12 au 22 déc. EXPOSITION. PASSAGES. Sébastien Claude.

ESPACE O25RJ

MONTPELLIER

Du 4 déc au 3 jan. LES HIVERNALES. MARCHÉ DE NOEL. PLACE DE LA COMÉDIE

Jeu 10 et ven 11 déc. THÉÂTRE. BLACK TIE. Black Tie met en scène une jeune femme d'origine coréenne, Miriam Yung Min Stein, adoptée par des parents allemands.

La seule chose que Miriam a pu apprendre de l'agence d'adoption à propos de sa vie avant son arrivée en Allemagne, ressemble à un mythe « Vous avez été trouvée dans un carton en Corée du Sud en 1977, emballée dans un journal ». Black Tie soulève la question des origines, de l'identité, de l'étranger : Comment se définir ? Comment se raconter ? Quelle biographie adopter ?
TARIFS : 7 ET 10 EUROS. THÉÂTRE DE LA VIGNETTE, UNIVERSITE PAUL VALÉRY

Jeu. 10 déc. SPECTACLE. GAD ELMALEH. TARIFS : DE 48 À 53 EUROS. ZÉNITH SUD

Ven. 11 déc. CONCERT. RFM PARTY 80. Avec BIBIE,

Richard SANDERSON, Fr DAVID, Hervé CRISTIANI, Phil BARNEY, et François FELDMAN et son piano magique, Jimmy Somerville, Kazero, Desireless, Les avions, Début de soirée, Jean pierre Mader, Coolie Dingler et Jeanne Mas. **TARIFS DE 33,50 À 53,50 EUROS. ZÉNITH SUD**

Ven 11 déc. THÉÂTRE. RICHARD III. Durée 3h30. **THÉÂTRE DES TZEIZ VENTS. 04 67 99 25 25**

Sam 12 déc. 14h30. DÉDICACES. MANU LARCENET. SAURAMPS, LE TRIANGLE. RENSEIGNEMENTS 04 67 06 78 57

Sam 12 et dim 13 déc. SPECTACLE. MAGIE MAGIE ! Géo Ray, pure magie et prestidigitation. **04 67 58 73 78**

Sam 12 déc. CONCERT. ROSE.

Rose raconte des chansons, fredonnant des histoires qui sonnent comme des poésies sur fond de guitare folk et d'harmonica.
TARIF : 27 EUROS. ROCKSTORE.

Suite de l'agenda page suivante

A LODEVE

• Place du grand soleil •

A partir de
1€50
LA LOC.

DVD LOCATION VENTE 24/24

VIDEOMANIA
LOCATION DVD
à partir de 1,50 €

24h/24

LOUEZ VOS DVD

VIDEOMANIA

20, rue des Aires
34600 BEDARIEUX
04 67 23 17 76

SIRET 3324319150013

MONTPELLIER

(suite)

Sam 12 déc. 20h. CONCERT.
CALOGERO.

Première partie Marie Espinosa.
TARIFS DE 40 À 50 EUROS. ZENITH SUD

Sam 12 déc. 22h. CONCERT.
MAKE SOME NOISE
SESSION 3.

Dj Silver + Dj le lutin + Dj split +
T'seb-dj + Plazolman. ANTIROUILLE

Dim 13 déc. 15h. SPECTACLE.
LA PETITE SIRENE.

TARIFS DE 25 À 29 EUROS.

Lun 14 déc. 20h30. CONCERT.
DIDIER SUPER.

Le ton désopilant et sarcastique de ses chansons en font un artiste engagé, friand du second degré, rejetant volontairement toute notion de bon goût, et de politiquement correct. L'ironie, le second degré et la dérision sont donc les armes favorites de Didier Super. La grande simplicité de l'instrumentation (généralement constituée d'un orgue pour enfants et de trois accords de guitare) et de la voix est totalement assumée. ANTIROUILLE.

Lu 14 et mar 15 déc. 19h.
THÉÂTRE. RADIO MUEZZIN.

THÉÂTRE DE LA VIGNETTE, UNIVERSITÉ
PAUL VALÉRY

Mar 15 déc. à 20h. CONCERT.
ALAIN SOUCHON.

ZENITH SUD. TARIFS: 40 À 43 EUROS

Mer. 16 déc. 10h et 11h30.

SPECTACLE JEUNE PUBLIC.

L'HIPPOTAME
AMOUREUX D'UNE
GIRAFE.

De 2 à 8 ans. Théâtre et chansons. Conte coloré avec une marchande de tissus écossaise et les animaux de la savane.

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 27 17 17

Mer 16 déc. 19h30. CONCERT.
YODELICE.

Évoluant entre ballades douces-amères, berceuses mélancoliques et complaintes aux accents plus sombres, il délivre un Folk pop FM bien dans l'air du temps.

TARIF : 22,7 EUROS. ROCKSTORE.

Jeu 17 , ven 18 déc. THÉÂTRE.
CÉDIPE ROI.

Ni dieu, ni demi dieu, mais homme, OEdipe a la rage de vivre et lutte contre les horreurs de son destin. Il finit par dépasser sa malédiction et devient un homme libre. OEdipe est l'Homme par excellence qui se heurte au chaos de la vie, tombe et se relève.

TARIF : 12 EUROS. THÉÂTRE D'O

Jeu 17 déc. 20h30. CONCERT.
LARA FABIAN.

TARIFS DE 39 À 52 EUROS .ZENITH SUD

Ven 18 déc. AGE TENDRE ET
TETES DE BOIS.

4 eme saison.

TARIFS DE 46 À 50 EUROS. ZENITH SUD

Mer 13 jan. 18h30. CONFÉRENCE.
DIONYSOS ET LE VIN,

dans la mosaïque gréco-romaine.
AMPHITHEATRE DU MUSÉE FABRE.
GRATUIT.

RENSEIGNEMENTS : 04 67 14 83 00

Jeu 14 jan. 20h30. SPECTACLE.
PATRICK BOSSO.

TARIF: 29 EUROS. LE CORUM

Mar 19 jan. 20h30. SPECTACLE.
NICOLAS CANTELOUP.

TARIFS DE 45 À 48 EUROS. ZENITH SUD

Du 21 au 23 déc, le sam 26, et
du 28 au 30 déc à 19h. Jeu 24,
dim 27 et jeu 31 déc à 16h.

LE CIRQUE PRECAIRE.

Le Cirque Précaire met en scène, sur un air de violoncelle, un personnage désabusé, hésitant, jouant et jonglant avec des objets improbables : scie, feuille de papier, hélices, toupies géantes, faux, bilboquets...

Un inventaire à la Prévert, léger, loufoque et grave à la fois.
CHÂTEAU PINÉDÉ SUD.

Du 26 au 30 déc. SPECTACLE
ENFANT. IN VITRO 09.

C'est l'histoire d'un savant fou,

IMPORTANT !
Envoyez vos festivités et
programmations avant le 15 :
agenda@c-lemag.com

membre d'une secte qui se lance dans la course au clonage humain. De ces expériences, sont fabriqués deux nouveaux clones : Brigitte et Robert. Mais le clonage est raté et donne naissance à des créatures mi hommes mi animaux... Humains, mutants ? Une histoire d'amour sans limite naît, finies les expériences ...
CHÂTEAU PISTES D'O

Mar. 26 et mer. 27 jan

SPECTACLE

DISNEY SUR GLACE,

rêve de princesses. ZENITH SUD.

TARIFS : DE 21,50 EUROS À 44 EUROS.

RENSEIGNEMENTS : 04 67 92 23 53

Du 24 au 31 jan. CINÉMA.
FESTIVAL CHRETIEN DU
CINEMA.

13 eme édition, placée sous le theme Ici et ailleurs. Projection de 16 films.
SALLE RABELAIS ET CORUM.

HTTP://CHRETIENSETCULTURES.FREE.FR/
INFOS : 04 67 64 14 10

Dim 31 jan. 19h. CONCERT.
ARCTIC MONKEYS.

TARIF 35,2 EUROS.

Jeu 4 fév. 20h. CONCERT.
CHARLIE WINSTON.

TARIF 33 EUROS. ZENITH SUD



Du sam. 12 déc. au dim. 12
jan. EXPOSITION. FORMAT
MULTITUDE 20X20.

Joan BEALL, Claude EYRAUD,
Delphine JOSEPH, Gwen GÉRARD,
Philippe GERBAUD, Xavier MORENO,
Les Editions GRÈGES, Les Editions

VERDIGRIS, avec la participation active des associations : l'AMAC, Les ARTS 'OSEURS et La MANUFACTURE des PAYSAGES. Vernissage au chocolat le 12 dec à 16h. Cloture « bol de soupe » et animations surprises le dim 10 jan à 17h.
AU VILLAGE DES ARTS ET METIERS.

Sam 26 déc. 21h. CONCERT.
TRIO OLD UP.

Domi revient sur sa terre natale avec une nouvelle formation (basses-percussions-harmonica-guitares) et de nouvelles compositions, il chante ses textes sur des musiques qui oscillent entre la ballade acoustique et le blues électrique. SALLE DES FETES.



Du 14 jan au 20 mars. EXPOSITION.
COLLECTION ANPQ.

Hors saison. Les artistes qui ont exposé chez A.N.P.Q en 2008 - 2009 : Neil Sparkes, Geoffrey et Margaret Elmore, Alice Anglade, Marine Silvia, Judith Kuehne, Tony White, Derek Adams, Tanguy Flot, Yann Jost, Pierre Callon, Zoe Benbow, Jürgen Dehniger.
SUR RENDEZ-VOUS : 04 67 44 79 86.
ARTS N'IMPORTE QUOI, AVENUE MARCELLIN ALBERT



Ven 11 déc. 17h15. VISITE GUIDÉE.

RADIO PAYS D'HERAULT
"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"

EN janvier 2010
Découvrez la nouvelle version
du site internet de Radio Pays d'Hérault

WWW.RPHFM.ORG

89 FM PEZENAS
96.7 FM LODEVE
102.9 FM CLERMONT L'HLT

L'ABBATIALE DE SAINT THIBERY.

GRATUIT. RENDEZ VOUS DEVANT L'ABBATIALE.

Ven 11 déc. à 18h. CONFÉRENCE-DÉDICACE.

LES NOUVEAUX CHEMINS VERS COMPOSTELLE.

Par Patrick Huché.

SALLE DES FÊTES.

Ven 11 déc. CONCERT. SARAH ZEPELLI.

Pop, rock, jazz. TARIFS: 12 ET 15 EUROS. ILLUSTRE THÉÂTRE. 04 67 98 09 91

Sam 12 déc. 20h CONCERT. GRAND BOEUF

avec tous les musiciens de jazz de la région. Pierre Diaz, Serge Casero, René Nan, Michel litté, Richard Dossman, Sebastien Falzon, Myriel Grosbard, Francis Balsamo, Muriel Falzon
ENTRÉE LIBRE. CENTRAL BAR.

Sam 12 déc. THÉÂTRE. MAIS QUI A VENDU LA PEAU DE L'OURS ?

Martin Dupoil, détective en quête de traces d'ours, fait un pique-nique en solitaire et en pleine nature. Fantastique, imaginaire, drôle, il embarque les enfants dans un voyage au pays de l'ours, qui est aussi celui des rires, des légendes et des chansons.
SALLE PEIRÉFICADE.
ACCES LIBRE. 04 67 88 86 44

Jusqu'au 12 déc, et le 31 déc. 21h. THÉÂTRE. ON NE FAIT PAS D'HAMLET DANS CASSER DES OEUFS.

Véra Mimosa, l'héroïne de « commissaire et célibataire », aussi douée et sensible qu'un parpaing, Jean-Claude Dumont, une gloire du passé un brin ringarde, Jacquot la pince, un repris de justice là pour justifier une subvention, et dont la part d'ombre ferait frémir le spectre d'Hamlet lui même, et pour finir Jimmy, ancien leader de boys band.
TARIFS: DE 15 À 18 EUROS. A L'ILLUSTRE THÉÂTRE. RENSEIGNEMENTS, ET RÉSERVATION 04 67 98 09 91

Dim 13 déc. MARCHÉ DE NOEL.

Spécial jouets et livres d'enfants.

Ven 18 et sam 19 déc. 20h. DINER SPECTACLE. LE CHOUCHOU EXPRESS,

le château des 5 sens. Les stars sont là : Marilyn, Michael Jackson, Dalida, Michel Serrault, Charlot, Elvis, Piaf... Elles ont toutes en commun une chose : elles adorent les applaudissements... Et goûter spectacle : 18 et 19 déc à 15h. RENSEIGNEMENTS L'ILLUSTRE THÉÂTRE 04 67 98 09 91

Sam. 19 déc. à 15h. BALADE. VIE QUOTIDIENNE SOUS L'ANCIEN RÉGIME.

TARIF : 5 EUROS. RÉSERVATION

OBLIGATOIRE 04 67 98 36 40. A L'OFFICE DU TOURISME.

Du 21 au 30 déc. SPECTACLE. CENDRILLON

le conte de notre enfance mais cette fois revisité dans le style de la pantomime britannique et pimtentée d'une touche de folie italienne. Horaires : 21 et 23 déc : 18 h. 24 et 27 déc : 16 h. 28 et 30 déc : 20 h.

TARIFS : 8 ET 12 EUROS. INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : 04 67 98 09 91. ILLUSTRE THÉÂTRE.

sam 26 et mer 30 déc. à 15h.

VISITE GUIDÉE. CENTRE HISTORIQUE.

TARIF: 5 EUROS. OFFICE DU TOURISME.

LE PUECH

jeu. 17 déc. 18h. RENCONTRE.

RENCONTRE DU PATRIMOINE

dans le cadre des Saisons du Lodévois-Larzac. présentation du 34e Cahier du Lodévois-Larzac, intitulé « Le genêt textile, plante sauvage, plante cultivée ». ENTRÉE LIBRE.
INFORMATION : 04 67 88 86 44

ST ANDRÉ DE SANGONIS

Dim 13 déc. MARCHÉ DE NOEL.

RENSEIGNEMENTS: 04 67 57 00 60

Jeu 21 janv. de 10h à 19h. FORMATION, ORIENTATION ET DÉCOUVERTE DES MÉTIERS.

L'objectif de cette manifestation est de faciliter le choix d'orientation, sensibiliser, informer, inciter la population à se former, se qualifier pour acquérir, développer ou maintenir une employabilité évolutive.

RENSEIGNEMENTS : 04 67 88 24 13

ST GUILHEM LE DESERT

Dim 13 déc. de 9h à 18h. MARCHÉ.

Noël au village. Marché gourmand et artisanal. Certains magasins et restaurants ouverts, promenades à poney (gratuit), orgue de barbarie, CONCERT EN L'ABBATIALE, CHANTS...
RENSEIGNEMENTS : 04 67 57 70 17.



arboriste-grimpeur
34520 LA VACQUERIE

Elagage • Taille raisonnée • Taille de formation • Abattage délicat
Débroussaillage • Plantation • Conseil

06 08 84 41 70 • 04 67 88 55 47 • arbraz@mcom.fr



Négoce de Matériaux Ecologiques

Isolation naturelle, Ossature bois
Briques terre, monomur, Fermacell
Peintures, badigeons, pigments
Enduits chaux/chanvre/terre

Ateliers initiation et formation
Réseau de professionnels engagés

www.ecolodeve.fr

04 99 91 00 73 - 06 09 84 99 24
201 rue de la Draille - 34700 LODEVÉ



Entretien et Création de Parcs et Jardins
Pierre Detry - Diplômé et qualifié

Tél. 06 88 09 84 37 - 04 67 44 43 97
Domaine de Coudougnès 34700 Les Plans
email : detry.paysage@hotmail.fr



Charpente, Couverture, Zingerie

Maison ossature bois
Gouttière zinc, cuivre et PVC, Velux

06 30 81 01 58
Barnoin Aurélien 4 place de la Halle - 34700 Lodève



Toute l'équipe de C le Mag
vous souhaite d'excellentes
fêtes de fin d'année,
ainsi qu'une très
Bonne Année 2010.

Suite de l'agenda page suivante

ST JEAN DE VEDAS

Jeu 10 déc. CONCERT.
KARLEX + INVITE.
SALLE VICTOIRE 2

Ven 11 déc. CONCERT.
NAOMI SHELTON & THE GOSPEL QUEENS. A PARTIR DE 21,7 EUROS. SALLE VICTOIRE 2

Sam 12 déc. CONCERT.
BEAT ASSAILANT.
SALLE VICTOIRE 2.

Ven 18 déc. CONCERT.
APACHE ET LE QUINCHO.
SECRET PLACE.

Sam 19 déc. CONCERT.
KID CONGOS ET LES MILLIARDAIRES. A PARTIR DE 13,70 EUROS. SECRET PLACE.

Ven 15 jan. CONCERT.
PHANTOM FEAT LIO.
SECRET PLACE.

Mer 20 jan. CONCERT.
THE CASUALTIES. Punk hardcore, new york. SECRET PLACE.

Sam 30 jan. CONCERT. DA SILVA + LAURENT MONTAGNE.
SALLE VICTOIRE 2

Jeu 4 fév. CONCERT. RADIO MOSCOW. SECRET PLACE.



Jeu 10 déc. de 7h à 19h. FOIRE.
BROCANTE ET ANTIQUITÉS
PLACE ARISTIDE BRIAND

Jeu 10 déc. 19h30. DANSE.
COURS ET SOIREE SALSA. A partir de 22h, soirée

ouverte à tous au **CAFÉ SAINT-CLAIR,**
38 QUAI MAXIMIN LICCIARDI.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 72 37

Jeu 10 déc. 21h.
SOIREE KARAOKE.
31 QUAI DE BOSQ.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 18 02 88

Ven 11 déc. à partir de 20h. CINEMA CHILIEN.
20h Pot d'accueil, 20h30 Projection du film «La Mana» de Julie Taymor - USA. Cinéma LE COMOEDIA, PLACE ARISTIDE BRIAND.

Ven 11 déc. 20h30. CINE C TOI. L'association propose de voir ou revoir des films anciens ou récents. «Tabou» (Gohatta) de Nagisa Oshima. CINÉMA LE PLANET, AVENUE VICTOR HUGO.

Ven 11 déc. 21h. COMÉDIE MUSICALE. MOI J'AI DU T'CA. THÉÂTRE DE POCHE

Ven 11 déc. 21h. CONCERT. Tremplin «G'ronimo» vs «Les Renégats» PÉNICHE NEW CAPRICORNE, 10 QUAI PAUL RIQUET. 06 24 51 56 81

Ven 11 déc. à partir de 22h. ASTRONOMIE. OBSERVATION DES ÉTOILES et constellations, nébuleuses, amas et galaxies au télescope, avec l'ASAT. OBSERVATIONS GRATUITES RÉALISÉES DEPUIS LE PARKING DES PIERRES BLANCHES, MONT ST CLAIR.

Ven 11 déc. CONCERT. SOPHIA DOMANICICH + SIMON GOUBERT. BEST WESTERN HOTEL DES ARTS, AV VICTOR HUGO.

Sam 12 déc. de 14h à 18h. BRADERIE. PESCATORE.
la ligne «Pescatore» brade ses fins de série de création en rouille naturelle vernie. Mobilier contemporain, luminaires, déco & accessoires... Rue d'Amsterdam, parc aquatechnique.
RENSEIGNEMENTS : 04 64 43 21 74

Sam 12 déc. de 16h à 19h. CHANT. TREIZE DESSERTS.
Chants de Noël Lo soc de Nadau Organisé par le Cercle Occitan sétois. Chants de Noël languedociens avec

IMPORTANT !
Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à :
agenda@c-lemag.com

la participation de la chorale de Frontignan, la Corala dau Pais, le groupe musical Biscam pas et les membres du Cercle Sétois. Après le concert partage des treize desserts.
ENTRÉE GRATUITE, TOUS PUBLICS. MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE, ESPACE VICTOR MEYER, RUE DU MOULIN À VENT.

Sam 12 déc. CINÉMA. SLEEPY HOLLOW à 14h30 et Amour chiennes à 20h30. CINÉMA LE COMOEDIA

Sam 12 déc. 20h30. CONCERT. DOUBLE JEU ambiance espagnole, jazz, bossa Country. Entrée libre. CASINO DE SÈTE-LA-CORNICHE, PLACE EDOUARD HERRIOT.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 46 65 65

Sam 12 déc. 21h. SPECTACLE. L'ÉTÉ. Le groupe d'Amnesty International Sète Pays de Thau vous invite à partager avec ses membres une parenthèse avec «L'été» de Daniel Villanova. Théâtre Molière, Avenue Victor Hugo. BILLETTERIE OFFICE DE TOURISME, 60 GRAND RUE MARIO ROUSTAN.
RENSEIGNEMENTS : 04 99 04 71 71

Sam 12 déc. 21h. COMÉDIE MUSICALE. MOI J'AI DU T'CA.

Sam 12 déc. 21h. CONCERT. TREMPLIN BLUES PARANO vs «8Ball Ink» PÉNICHE NEW CAPRICORNE, 10 QUAI PAUL RIQUET. TÉL. 06 24 51 56 81

Dim 12 déc. 8h30. SPORT. KUNG FU WU SHU
Compétition Open de Ligue. A partir 8h30 pour les inscriptions et début de la compétition à 9h. Démonstrations et ateliers divers. GYMNASÉ DU LIDO, RUE DU DAUPHINÉ.

Dim 13 déc. CINÉMA. CINE C TOI.
14h30 Princess Mononoké de Hayao Miyazaki. 20h30 Valsem avec Bachir de Hari Folman. CINÉMA LE COMOEDIA

Dim 13 déc. CHANT. CONCERTS DE NOËL.
15h30 ensemble polyphonique saint éclair, chapelle des pénitents. 17h Ensemble vocal et instrumental de Sete DÉCANALE SAINT LOUIS, RUE DES TROIS JOURNÉES.

Mar 15 déc. 18h30. CAFÉ LITTÉRAIRE. LIRE ET DIRE
Rencontre littéraire avec Florence Ferrari, écrivain, conférencière qui parlera de ses livres. Entrée libre. LE SAINT CLAIR, LA MARINE, QUAI MAXIMIN LICCIARDI.
RENSEIGNEMENTS : 06 82 17 60 99

Mar 15 déc. 20h30. SAINT LOUIS 2009
le film. Projection gratuite du film et vente du DVD.
THÉÂTRE MOULIÈRE, AVENUE VICTOR HUGO.

Mer 16 et sam. 19 déc. 16h. SPECTACLE JEUNE PUBLIC. MMMMM !
petits contes à croquer... Julien La Bouche, à partir de 3 ans. TARIF 7 EUROS. THÉÂTRE DE POCHE, 29 GRANDE RUE HAUTE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 02 83

Jeu 17 déc. 19h30. DANSE. COURS ET SOIREE SALSA.
CAFÉ SAINT CLAIR.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 72 37

Jeu 17 déc. 21h. CONCERT. TREMPLIN CANDY APPLE RED vs «Stick Jazz Trio»

RADIO LODEVE
Votre Radio Locale

98,7 MHz 104,5 MHz 107 MHz

DU CHANGEMENT SUR VOTRE RADIO
à découvrir dès le 4 janvier 2010 ...

Radio Lodève le Studio : 04 67 44 27 34
email : radiolodeve@wanadoo.fr

PÉNICHE NEW CAPRICORNE,
TO QUAI PAUL RIQUET.
RENSEIGNEMENTS : 06 24 51 56 81

Ven 18 et sam 19 déc. 21h.
CAFÉ THÉÂTRE. ANTHONY
JOUBERT - SAISON 1
One Man Show. TARIFS 13 ET 15 EUROS.
THÉÂTRE DE POCHE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 02 83

Ven 18 déc. 21h. TREMPLIN
«GECKO5» vs «Posterboy
Machine» vs «Sheep Girls»
PÉNICHE NEW CAPRICORNE,
RENSEIGNEMENTS : 06 24 51 56 81.

Sam 19 déc. 10h30. BALADE. IL
FAUT QUE ÇA MARCHE!
L'association In Corpore propose une
séance de marche en groupe accom-
pagnée d'exercices de la technique
argentine Rio Abierto. 3 EUROS.
RENDEZ-VOUS PARKING DU THÉÂTRE DE
LA MER.
RENSEIGNEMENTS : 06 62 62 51 82

Sam 19 déc. 20h. SPORT.
WATER-POLO
Championnat de France Elite.
CENTRE BALNÉAIRE RAOUL FONQUERNE

Sam 19 déc. 20h30. CONCERT.
DOUBLE JEU. ENTRÉE LIBRE,
CASINO DE SÈTE LA CORNICHE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 46 65 65

Sam 19 déc. 22h. CONCERT.
ANGEL GANG PHILY
ALRIC. PÉNICHE NEW CAPRICORNE

RENSEIGNEMENTS : 06 24 51 56 81

Les 22, 23 et 26 déc. 16h.
SPECTACLE ENFANTS. LE GRAND
MYSTÈRE DU PÈRE
NOËL, marionnettes, musique,
conte. Compagnie les chaussettes
enchantées, à partir de 2 ans.
TARIF 7 EUROS. THÉÂTRE DE POCHE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 02 83

Jeu 24 déc.
MESSES DE NOËL.
18h, Sacré cœur. 21h, Sainte Thérèse;
Saint Pierre et Notre Dame de Thau.
23h, Saint Joseph. Minuit, Notre
Dame Souveraine du Monde.

Ven 25 déc. 11h.
MESSE DE NOËL.
SACRÉ CŒUR

Sam 26 déc. 20h30. CONCERT.
LA CHANSON SWING.
Chansons françaises à la sauce jazz.
ENTRÉE LIBRE.
CASINO DE SÈTE LA-CORNICHE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 46 65 65

Mar 29 et mer. 30 déc. 16h.
SPECTACLE ENFANTS.
RUE CHOUQUETTE.
THÉÂTRE DE POCHE, 04 67 74 02 83

Jeu 31 déc. CAFÉ THÉÂTRE.
J'AIME TOUT LE MONDE
MAIS PRESQUE
One Man Show de Pascal Coulan.
TARIF 25 EUROS, VERRE DE CHAMPAGNE
OFFERT. RÉSERVATIONS INDISPENSABLES.

THÉÂTRE DE POCHE.
RENSEIGNEMENTS : 04 67 74 02 83

31 déc de 21h à 4h.
CONCERT-DINER. REVEILLON
Chez georges brassens. Menu nouvel
an 75 euros ou 90 euros (avec le vin).
RESTAURANT LES AMIS DE GEORGES.
RENSEIGNEMENTS : 06 25 55 79 50.

SERIGNAN

Ven 11 déc. 21h. SPECTACLE.
JACQUES VERGES, Serial
plaideur. LA CIGALIERE

12 et 13 déc.
FOIRE AUX GRAS ET AUX
PRODUITS REGIONAUX.
Fête foraine et marché de Noël.

Dim 13 déc. SPECTACLE.
CIRQUE DE MOSCOU
SUR GLACE.
TARIFS : 35 EUROS. LA CIGALIERE

Mer. 16 déc. de 10h30 à 11h30.
ATELIER.
ENGLISH STORY TIME.
Dès 5 ans. SUR RÉSERVATION :
04 67 39 57 50. MÉDIATHÈQUE

Jeu 17 déc. 21h.
SPECTACLE, DANSE.

UNE FEMME COREENNE.
LA CIGALIERE. ENTRÉE LIBRE RESERVÉE
AUX ABONNÉS. 04 67 32 63 26

Sam 19 déc. 15h.
FÊTE DE NOËL pour les enfants.
Spectacle interactif « le 4^e trésor ».
LA CIGALIERE

Du 17 au 20 déc. SPECTACLES.
LE CHANT DU DINDON,
cirque Rasposo. LA CIGALIERE.
04 67 32 63 26

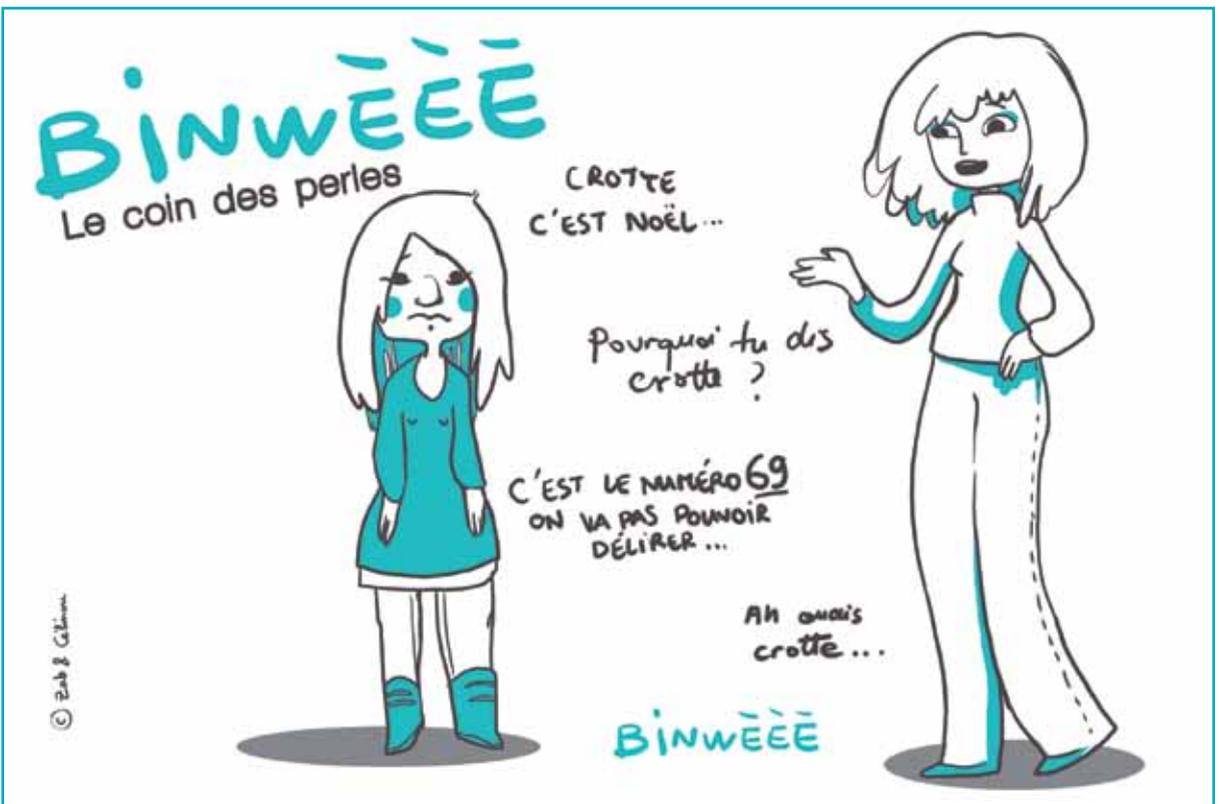
Mer 23 déc. 10h30.
CINEJEUNES.
Projections. MÉDIATHÈQUE

Jusqu'au 24 jan. EXPOSITION.
PATRICK FAIGENBAUM
ET CLAIRE TENU.
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

mer 6 fév. CONCERT. WILLIAM
SHELLER. LA CIGALIERE

VALLERAUGUE

Sam 19 déc. à partir de 18h.
FÊTE DE NOËL OECUMÉ-
NIQUE. 18h au temple réforméet
à 19h30 repas au foyer rural avec
animation. Groupe Louanges et le
conteur Jean Guers



Ayez toujours une image d'avance

Studio

Toutes réalisations publicitaires

Actualités du Cœur d'Hérault
LE MAG

www.c-lemag.com

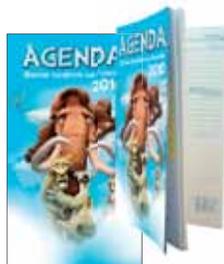
Associations, clubs sportifs, entreprises, commerçants, artisans ...

2010

PREVOYEZ VOTRE COMMUNICATION

Agenda personnalisé

Couverture personnalisée quadri
format 90x165mm
128 pages
Prix unitaire : 1,97€ ht pour
1500 exemplaires



Bâche PVC

Format 2x0,62m quadri recto
Prix 299€ ht pour 2 exemplaires
sur PVC 550g blanc + Oëillets
Autres formats & quantités : sur devis

Affiches

Tracts

Plaquettes

Menus

Cartes de visite

Objets publicitaires

Flyers

Clips Vidéo

Livres

Brochures

Magazines

Catalogues

Sites internet

.../...



Brochures

Prix sur devis
Toutes quantités

Porte-clef jetons métal

Impression quadri
prix unitaire 0,80€ ht
pour 1500 exemplaires
Autres quantités : sur devis



Cartes de Visites

Format 85x54mm
quadri recto verso
Prix 105€ ht les 1000 ex
papier 350g pelliculé recto ou
papier recyclé
Autres quantités : sur devis



Magnets

Format 40x60mm
impression quadri
Prix 259€ ht les 300 ex.
Autres format & quantités sur devis



Stylos

Impression 1 couleur
Prix suivant modèle et quantité
à partir de 0,25€ ht
Autres quantités : sur devis

**Nous réalisons tous vos travaux d'impression
nos prix sont "tout compris" pao+impression+livraison**

10 rue de la sous préfecture - 34700 LODEVE

04 67 44 50 21 - studio@c-lemag.com