



mensuel /

> Août 2011

www.c-lemag.com



PRENDRE SON ENVOL I

BALADES rando et vélo

JEU-CONCOURS 5 nuits de rêve à gagner

AGENDA des spectacles



VENEZ DÉCOUVRIR le patrimoine des cités

du Nord du Bossin de Thou dans des mises en scène authentiques et hautes en couleurs!

- A Soutignes : sendredi 15 juillet et mordi 16 soit 2011 à 21h, place de Selvédère (port)
- A Loopian: morcredi 20 juillet et mercredi 10 soitt.
 2011 à 21h, à la chapelle St Hippolyte.
- A Mêze : mordi 19 juillet et mordi 9 soût 2011 à
 Z1h, ou chilteau de Girord
- A Montheain: lundi 18 juillet et vendredi 12 so
 êt
 2011 à 21h, sur la place des Colormodes.
- A Passon: jeudi 21 juillet et jeudi 11 soist 2011 à 21h, à l'Office de tourisme.

Entrée grahalte, renseignements à l'OT de Méze = Tél : 04 67 43 93 08 E-moil : tourisme, contre cronge, fr















RANDONNÉE & VTT

PATRIMOINE 20

BASSIN DE THAU





LES CERFS-VOLANTS DE MANURAMBOU

ASTRONOMIE 24
LES ÉTOILES FILANTES...























Le QRCode de C le Mag, Flashez-le avec votre portable!

> Les plumes : Raoul Millan, Bernard Fichet, Isabelle Pahl, Philippe Huppé, Frédéric Feu, Hélène Ruscassié, Claude Bermejo, Tante Elbasi, Alain Jupin, Patrick Lussiez, Eric Mercy, Guillaume Dumazer, Céline Satger...

Les coups de pattes : Sophie Derégel, Gisèle, Fabrice, Thomas et Marie Debitus...

Illustrateurs : Céline et Philippe Gerbaud pour les canards ; ZAB pour les Burn's

Couverture: @ Jins. Plage du Grau d'Agde.

PAO / Conception Média Cité Communication

Imprimeur: JF Impression -Montpellier

PUBLICITÉ & COURRIER

C LE MAG / Régie Média Cité 10, rue de la Sous-préfecture 34700 Lodève Tél.: 04 67 44 50 21

mediacite.lodeve@wanadoo.fr internet : www.c-lemag.com

Envoi des festivités à : agenda@c-lemag.com Contacts commerciaux:

Gérard Buil 06 83 34 78 97

Dépôt légal ISSN : 1765-0704 Publié par Média Cité sarl au capital de 5000€ RCS Montpellier: 524 305 067

Directrice de publication : Isabelle Pahl Rédachef : Stephan Pahl

PROCHAIN CANARD: Septembre 2011

La reproduction des illustrations et photos publiés dans C le mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le mag".











Radios locales FM du territoire

Radio Pays d'Hérault 89 - 96.7 - 102.9 MHz

Radio lodeve 98.7 - 104.5 - 107 MHz

France blev herault 101.1 - 100.6 MHz

Rfm 99.3 MHz

Radio TOTEM 98.1 MHz

Radio St Afrique 88.5 - 96.7 MHz

Radio Larzac Millau: 87,8 MHz La Couvertoirade: 98.6 MHz

Offices de tourisme

Rue Jean Roger. 34300 AGDE Tél: 04 67 62 91 99

Bédarieux

1, rue de la République 34600 BEDARIEUX Tél: 04 67 95 08 79

Béziers

- 1 bd Wilson 34500 BEZIERS Tél: 04 67 76 20 20 - Place Lavabre

34500 BEZIERS Tél: 04 67 36 06 27 - 2, square René-Cassin

34350 VALRAS-PLAGE Tél: 04 67 32 36 04

Cap d'Agde

Rd-Pt Bon Accueil 34300 LE CAP D'AGDE Tél: 04 67 01 04 04

CDT maison de pays Aire A75 - 34520 LE CAYLAR

Tél: 04 67 44 56 05

Cirque de Navacelles et Larzac Méridional

4 place de l'Horloge 34520 LE CAYLAR Tél: 04 67 44 51 52

La Maison du Grand Site du Cirque de Navacelles

Belvédère de la Baume Auriol 34520 ST MAURICE NAVACELLES Tél: 04 67 44 51 52

Clermontais

- Place Jean Jaurès 34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél: 04 67 96 23 86 - Place Paul Vigné 34800 OCTON Tél: 04 67 96 22 79

- 65 bis cours National 34230 PAULHAN Tél · 04 67 25 15 14

Lodévois-Larzac

7 place de la République 34700 LODEVE Tél: 04 67 88 86 44

Millau-Sud Aveyron

1, place du Beffroi 12100 MILLAU Tél: 05 65 60 02 42

Montpellier

La Comédie 34000 MONTPELLIER Tél: 04 67 60 60 60

Pays des Monts et des Sources

34260 AVENE Tél · 04 67 23 43 38 34650 LUNAS Tél: 04 67 23 76 67

Pézenas-Val d'Hérault

Place des Etats du Languedoc 34120 PEZENAS Tél: 04 67 98 36 40

St Guilhem-Vallée de l'Hérault

Parc de Camalcé - 34150 GIGNAC Tél: 04 67 57 58 83 Rue Font du Portal 34150 ST GUILHEM Tél: 04 67 57 44 33

Cinéma, Théâtre, Expos, Livres...

Clermont l'Hérault Cinéma Alain Resnais

Rue Roger Salasc Tél: 04 67 96 21 06

Théâtre

Allée Salengro Tél: 04 67 96 31 63 Espace "les Pénitents" Rue Henri Martin Tél: 04 67 96 39 32

Bibliothèque

16, rue Louis Blanc Tél: 04 67 96 05 77

Lodève

Théâtre Luteva Boulevard Joseph Maury

Tél: 04 67 44 15 90 Musée Fleury

Square Georges Auric Tél: 04 67 88 86 10

Médiathèque

Square Georges Auric Rue de la République Tél: 04 67 88 86 08

Pôle des Métiers d'Art 45. Grand'Rue

Tél: 04 67 44 29 29

St André de Sangonis Bibliothèque

5, rue des Fontaines Tél: 04 67 57 90 46

CIST (Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique) 2, place Etienne Sanier

www.imaginairescientifique.

Tél: 04 67 54 64 11

Paulhan Bibliothèque J. Grizard

20. Bd de la Liberté Tél: 04 67 25 00 89

Pézenas L'Illustre Théâtre

22 avenue de la Gare du Midi Tél: 04 67 98 09 91

Pôle des Métiers d'Art 6. place Gambetta Tél: 04 67 98 16 12

Gignac Médiathèque

22. place du Jeu de Ballon Tél: 04 67 57 03 83

Théâtre

Avenue du mas Salat Tél: 04 67 56 10 32



Marchés du Terroir

Aniane: Jeudi matin. Aspiran : Lundi et jeudi

Bédarieux : Lundi matin. Canet: Mardi et jeudi matin.

Mercredi matin.

Gignac : Samedi matin

Lamalou les Bains : Mardi. jeudi et samedi matin.

Le Bousquet d'Orb : Samedi Le Caylar : Dimanche malin.

Lézignan la Cèbe : Dimanche matin

mardi après-midi.

Millau: Vendredi matin. Montagnac : Vendredi matin.

Montarnaud : Mercredi et dimanche matin.

Montpeyroux : Jeudi matin.

Nant: Mardi matin. Nébian : Mardi, jeudi et vendredi matin. Octon: Jeudi soir

Paulhan: Jeudi matin. Pézenas : Samedi.

St André de Sangonis : Mardi et vendredi matin.

St Jean de Fos : Mardi

St Pargoire: Mardi matin.





ó ator 🕞

CONCOURS des VINS Vallée de l'Hérault

La vigne et le vin sont des éléments identitaires de la vallée de l'Hérault dont l'histoire, le patrimoine, les paysages et les hommes ont été façonnés par cette tradition et ce savoir-faire. C'est ce terroir viticole millénaire que la Communauté de communes Vallée de l'Hérault s'attache à promouvoir à travers l'organisation du Concours des vins de la Vallée de l'Hérault. Cette 25^{ème} édition vous propose de belles surprises!

Le concours en chiffres

69 caves participantes.

240 vins dégustés : AOP, IGP, vins de table et vins spéciaux (Carthagène et vins passerillés) ; blancs, rosés, rouges.

120 dégustateurs : vignerons, œnologues, cavistes, restaurateurs, journalistes, œnophiles avertis, sous le contrôle d'un huissier de justice.

76 médailles décernées : bronze, argent, or ;

et 1 mention spéciale

2 Grands prix, coups de cœur parmi les médailles d'or.









DOMAINE DE SAINT-DOMINIQUE IGP Pays d'Hérault 2008 DOMAINE DE SAINT-DOMINIQUE – ANIANE

2 LOUIS

AOC Languedoc 2009 Domaine Les Quatre amours – Belarga

3 BOUQUET DE NOS VIGNES IGP Vicomté d'Aumelas 2010 LES VIGNERONS DE LA VICOMTE - LE POUGET

4 CUVÉE OPPIDUM AOC Languedoc 2008 VILLA DONDONA - MONTPEYROUX

5 LA JASSE

AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2008 DOMAINE LA JASSE CASTEL - MONTPEYROUX 6 L'HORTGRAND

AOC Languedoc 2008 DOMAINE DE L'HORTGRAND - MONTPEYROUX 7 CABERNET FRANC

DOMAINE DES TREMIERES - NEBIAN 8 CHASSEUR DES BROUSSES IGP Pays d'Oc 2010

MAS DES BROUSSES - PUECHABON 9 3 NAISSANCES

AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 DOMAINE DE FAMILONGUE - ST-ANDRE-DE-**10** CHAPELLE SAINT-ANTOINE

AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE - ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE 11 LA CARDABELLE

AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 VIGNOBLE DES DEUX TERRES - ST-FELIX-DE-LODEZ

12 MAS DE LUNÈS - RÉSERVE AOC Languedoc 2009 VIGNOBLES JEAN JEAN - ST-FELIX-DE-LODEZ

13 ALEX AOC Languedoc 2010 DOMAINE ALEXANDRIN - ST-JEAN -DE-FOS



14 SONGE D'ÉTÉ AOC Languedoc 2010 MAS GENISTA - ARGELLIERS

15 PONT DU DIABLE IGP Saint Guilhem le Désert 2010 CAVE COOPÉRATIVE TOURS ET TERROIRS D'ANIANE GIGNAC

16 SAINT JACQUES AOC Languedoc 2010 VIGNOBLE DES DEUX TERRES - ST-FELIX-DE-LODEZ



17 DOMAINE DES CONQUÊTES IGP Pays d'Hérault 2009

DOMAINE DES CONQUETES - ANIANE 18 L'HERMAS

IGP Saint Guilhem le Désert 2010 DOMAINE DE L'HERMAS - GIGNAC 19 ESPÉREL

AOC Languedoc 2010 VILLA DONDONA - MONTPEYROUX

20 LUCIAN GRANDE RÉSERVE AOC Languedoc 2010
CAVE COOPERATIVE LES VINS DE ST-SATURNIN -ST-SATURNIN-DE-LUCIAN



21 LES PAMPRES IGP Pays d'Hérault 2010 MAS LAVAL - ANIANE

22 MAS D'AGAMAS IGP Pays d'Hérault 2009 MAS D'AGAMAS - LAGAMAS

23 ANGÉLIQUE AOC Languedoc 2009 DOMAINE LES ANGES DE BACCHUS - MONTARNAUD

24 MI-ANGE MI-DÉMON IGP Pays d'Hérault 2009 Domaine les anges de Bacchus - Montarnaud

25 CUVÉE OPPIDUM VILLA DONDONA - MONTPEYROUX

26 LE GRENACHE IGP Pays d'Oc 2010 CAVE COOPERATIVE - MONTPEYROUX

27 LES COMBARIOLLES AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2008 DOMAINE LA JASSE CASTEL - MONTPEYROUX

28 LES FAÏSSES DE JEAN AOC Languedoc 2009 DOMAINE PUECH AUGER - MONTPEYROUX

29 MAS FÉLIX AOC Languedoc 2008
LES DOMAINES DE LA SOLANE - MONTPEYROUX

30 MAS CANTA CIGALES IGP Pays d'Hérault 2007 MAS CANTA CIGALES - POUZOLS

31) LES GARIGOLES AOC Languedoc 2007 DOMAINE COSTON - PUECHABON

32 GRAND TOUR IGP Pays d'Oc 2009 DOMAINE DE PUILACHER - PUILACHER

33 MERLOT IGP Pays d'Oc 2010 CAVE COOPERATIVE CLOCHERS ET TERROIRS -

34 L'ESPRIT DE LA BASTIDE AUX OLIVIERS AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 LA BASTIDE AUX OLIVIERS - ST-ANDRE-DE-

35 LA BASTIDE AUX OLIVIERS AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 LA BASTIDE AUX OLIVIERS - ST-ANDRE-DE-SANGONIS

36 CUVÉE JACQUES ARNAL AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 VIGNOBLE DES DEUX TERRES - ST-FELIX-DE-LODEZ

37 LES HAUTS DES PRIVATS AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 VIGNOBLE DES DEUX TERRES - ST-FELIX-DE-LODEZ

38 GRAND DEVOIS AOC Languedoc 2009 VIGNOBLES JEANJEAN - ST-FELIX-DE-LODEZ

39 LES HERMES AOC Languedoc 2010 DOMAINE ALEXANDRIN - ST-JEAN -DE-FOS

40 DOMAINE AUBRESPY AOC Languedoc 2005 DOMAINE AUBRESPY - ST-PARGOIRE



41 CHAT PITRE IGP Pays d'Oc 2010 CLOS DE L'AMANDAIE - AUMELAS

42 DÉLICES DES ANGES AOC Languedoc 2010 DOMAINE LES ANGES DE BACCHUS - MONTARNAUD 43 ROSÉ DE SAINT ANDRÉ IGP Pays d'Oc 2010 DOMAINE DE BLANCOUS - ST-ANDRE-DE-SANGONIS

44 VIN D'UNE NUIT AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE LES VINS DE ST-SATURNIN -ST-SATURNIN-DE-LUCIAN



45 MARIE NOSTRA IGP Pays d'Oc 2008 DOMAÍNE DE LA DOURBIE - CANET

46 MÉDITATION IGP Coteaux du Salagou 2010 DOMAINE DE GOURJO - CLERMONT L'HERAULT

47 PONT DU DIABLE IGP Saint Guilhem le Désert 2010 CAVE COOPÉRATIVE TOURS ET TERROIRS D'ANIANE

48 EXTRÊME BLANC CAVE COOPERATIVE - MONTPEYROUX

49 CUVÉE BLANCHE IGP Pays d'Oc 2010 DOMAINE DE BLANVILLE - ST-PARGOIRE

50 RÉSERVE DU CHÂTEAU SAINT PONS AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE LES VIGNERONS DES SOUBERGUES -ST-PARGOIRE





51 L'ÉGÉRIE AOC Languedoc - Grès de Montpellier 2008 CHÂTEAU BAS D'AUMELAS - AUMELAS

52 PONT DU DIABLE IGP Saint Guilhem le Désert 2009 CAVE COOPÉRATIVE TOURS ET TERROIRS D'ANIANE - GIGNAC

53 DOMAINE BOISANTIN - L'EMBELLIE Vin de pays d'Oc 2006 LES DOMAINES DE LA SOLANE - MONTPEYROUX

54 CUVÉE DONDONA AOC Languedoc 2009 VILLA DONDONA - MONTPEYROUX

55 RÉGAL D'ÉTÉ IGP Pays d'Oc 2010 CAVE COOPERATIVE CLOCHERS ET TERROIRS -PIIII ACHER

56 L'AME DE FAMILONGUE AOC Languedoc - Terrasses du Larzac 2009 DOMAINE DE FAMILONGUE - ST-ANDRE-DE-

SANGONIS 57 LE TEMPS DES GITANS IGP Pays d'Hérault 2010 MAS DE JANINY - ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE

58 RÉSERVE SAINT-ANTOINE

AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE - ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE 59 BERGERIE DE LUNÈS

AOC Languedoc 2009 VIGNOBLES JEANJEAN - ST-FELIX-DE-LODEZ **60** L'OCTAVIEN

AOC Languedoc 2008 L'OCTAVIEN - ST-JEAN -DE-FOS 61 LES CARDAGOUX

AOC Languedoc 2009 CAVE COOPERATIVE LES VINS DE ST-SATURNIN -ST-SATURNIN-DE-LUCIAN



62 CHÂTEAU BAS D'AUMELAS AOC Languedoc 2010 CHÂTEAU BAS D'AUMELAS - AUMELAS

63 DOMAINE ROOUFFUN

IGP Saint Guilhem le Désert 2010 DOMAINE ROQUEFUN - GIGNAC 64 CUVÉE OR

AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE - MONTPEYROUX **65** DOMAINE DES MAZES AOC Languedoc 2010 VIGNOBLE VALLAT - MONTPEYROUX

66 DOMAINE COSTON AOC Languedoc 2010 DOMAINE COSTON - PUECHABON 67 ROSÉ

IGP Mont Baudile 2010 DOMAINE DE L'ARNEDE - ST-ANDRE-DE-SANGONIS

68 CHAPELLE SAINT-ANTOINE AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE - ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE

69 LE TEMPS DES GITANS IGP Pays d'Oc 2010 MAS DE JANINY - ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE

70 MAS DE LUNÈS

AOC Languedoc 2010 VIGNOBLES JEAN JEAN - ST-FELIX-DE-LODEZ

71 LE VIEUX CLOCHER AOC Languedoc 2010 CAVE COOPERATIVE LES VINS DE ST-SATURNIN -ST-SATURNIN-DE-LUCIAN



72 LES OMBELLES AOC Languedoc 2009 MAS DE LA SERANNE - ANIANE

73 LES VIGNEAUX IGP Pays d'Oc 2010 LES VIGNERONS DE LA VICOMTE - LE POUGET

74 IMPERTINENCE IGP Coteaux du Salagou 2009 DOMAINE DES TREMIERES - NEBIAN

75 CHARDONNAY IGP Pays d'Oc 2010 CAVE COOPERATIVE CLOCHERS ET TERROIRS -PIIII ACHER

76 CARAGOL IGP Pays d'Oc 2010 CAVE COOPERATIVE LES VIGNERONS DES SOUBERGUES - ST-PARGOIRE

MENTION SPÉCIALE 77 LES MÉNADES Vendanne de raisins surmûris 2009

CLOS DE L'AMANDAIE - AUMELAS

Grands prix VALLÉE DE L'HÉRAULT

> Domaine les Quatre

GRAND PRIX

Villa Dondona











04 67 57 35 99

DOMAINE DES CONQUÊTES Chemin conquêtes - 34150 ANIANE

www.domaine-des-conquetes.com

DOMAINE DE SAINT DOMINIQUE 1 06 20 97 32 40

www.domainesaintdominique.com

MAS DE LA SERANNE Route de Puéchabon - 34150 ANIANE 04 67 57 37 99 www.mas-seranne.com

MAS LAVAL 26 rue Jean Casteran - 34150 ANIANE 04 67 57 79 23 www.maslaval.com

ARGELLIERS

MAS GENISTA 43 route de Puéchabon - 34380 ARGELLIERS 04 99 62 00 15

AUMELAS

CHÂTEAU BAS D'AUMELAS Château Bas - 34230 AUMELAS 04 67 96 83 40 www.chateauaumelas.fr

CLOS DE L'AMANDAIE Mas Arnaud - 34230 AUMELAS 06 86 68 08 62 www.closdelamandaie.com

BELARGA

DOMAINE LES QUATRE AMOURS 1 chemin des Condamines - 34230 BELARGA 04 67 24 60 89 www.les4amours.com

CANET

DOMAINE DE LA DOURBIE 34800 CANET 04 67 44 45 82 www.domainedeladourbie.fr

CLERMONT L'HERAULT B2

DOMAINE DE GOURJO Route de Canet - 34800 CLERMONT L'HERAULT 04 67 96 00 11

CAVE COOPÉRATIVE TOURS ET TERROIRS D'ANIANE 10 avenue Marcellin Albert - 34150 GIGNAC 47

04 67 57 51 94 www.tours-et-terroirs.com

DOMAINE L'HERMAS Lieu dit Mas de Ratte - 34150 GIGNAC 06 64 89 20 29 www.lhermas.com

DOMAINE ROQUEFUN 47 Grand'Rue - 34150 GIGNAC 06 79 28 64 22 www.domaine-roquefun.com

LAGAMAS

MAS D'AGAMAS Rue des Treilles - 34150 LAGAMAS

06 22 05 04 78 **LE POUGET**

LES VIGNERONS DE LA VICOMTÉ Les Trois Fontaines - 34230 LE POUGET 04 67 96 82 87 www.vicomtedaumelas.com

MONTARNAUD

DOMAINE LES ANGES DE BACCHUS Bel Air - 34570 MONTARNAUD 23 24 42 06 17 31 57 18

A2

MONTPEYROUX

26 48 CAVE COOPÉRATIVE 5 place François Villon - 34150 MONTPEYROUX 04 67 96 61 08 www.montpeyroux.org

LES DOMAINES DE LA SOLANE chemin d'Aigues vives - 34150 MONTPEYROUX 29 04 67 96 61 37

www.saintandrieu-boisantin.com

DOMAINE DE L'HORTGRAND 1 rue Fontvieille - 34150 MONTPEYROUX 04 67 96 68 40 www.hortgrand.fr

DOMAINE LA JASSE CASTEL 5
18 route Neuve - 34150 MONTPEYROUX 04 67 88 65 27 www.jasse-castel.com

DOMAINE PUECH AUGER 3 rue de la Cagaroulette - 34150 MONTPEYROUX 04 67 96 64 42 www.puechauger-languedoc.com

VIGNOBLE VALLAT Route de Saint Etienne - 34150 MONTPEYROUX 04 67 96 64 06

VILLA DONDONA Rue du Barry - 34150 MONTPEYROUX 04 67 96 68 34 www.villadondona.com

www.vallat-languedoc.com

NEBIAN

41

77

C2

DOMAINE DES TRÉMIERES 34800 NEBIAN 04 67 96 38 05

POUZOLS

MAS CANTA CIGALES 5 chemin Canta Cigales - 34230 POUZOLS 04 67 96 73 02

PUECHABON

DOMAINE COSTON 3 route de Montpellier - 34150 PUECHABON 04 67 57 48 96 www.domainecoston.fr

MAS DES BROUSSES 14 route de l'Avène - 34150 PUECHABON 04 67 57 33 75 www.masdesbrousses.fr

PUILACHER

CAVE COOPÉRATIVE CLOCHERS ET TERROIRS Route de Plaissan - 34230 PUILACHER 04 67 25 01 50 www.clochersetterroirs.com

DOMAINE DE PUILACHER 34230 PUILACHER 04 67 96 72 33 www.domainedepuilacher.fr

ST ANDRE DE SANGONIS

DOMAINE DE L'ARNÈDE 1 bis rue de l'Arnède 34725 ST-ANDRE-DE-SANGONIS 04 67 57 92 64

DOMAINE DE BLANCOUS Rue de Bages - 34725 ST-ANDRE-DE-SANGONIS 04 67 57 83 41

DOMAINE DE FAMILONGUE et LA BASTIDE AUX OLIVIERS 3 rue Familongue 34725 ST-ANDRE-DE-SANGONIS

04 67 57 59 71 www.domainedefamilongue.fr

ST BAUZILLE DE LA SYLVE

CAVE COOPÉRATIVE Avenue de Popian 34230 ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE 04 67 57 52 06

MAS DE JANINY 21 place de la Pradette 34230 ST-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE 04 67 57 96 70

ST FELIX DE LODEZ

VIGNOBLE DES DEUX TERRES 21 avenue Marcelin Albert 34725 ST-FELIX-DE-LODEZ 04 67 96 60 61 36 37 www.vignobledes2terres.com

12

38

VIGNOBLES JEANJEAN BP 1 - 34725 ST-FELIX-DE-LODEZ 04 67 88 80 16 www.vignobles-jeanjean.com

ST JEAN DE FOS

DOMAINE ALEXANDRIN 8 rue du Labadou - 34150 ST-JEAN -DE-FOS 06 87 54 07 42

L'OCTAVIEN 299 chemin des Plantades - 34150 ST JEAN DE FOS 04 67 57 44 90

ST PARGOIRE

25

DOMAINE AUBRESPY 34230 ST-PARGOIRE 04 67 98 71 70

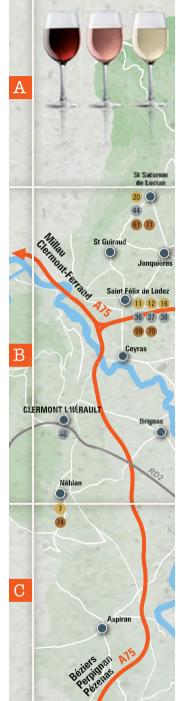
DOMAINE DE BLANVILLE Route de Gignac - 34230 ST-PARGOIRE 04 67 25 22 53 www.blanville.com

CAVE COOPÉRATIVE LES VIGNERONS DES SOUBERGUES 22 avenue Albert Laurens - 34230 ST-PARGOIRE 04 67 98 70 15

ST SATURNIN DE LUCIAN B2

CAVE COOPÉRATIVE LES VINS DE ST SATURNIN Avenue Noël Calmel 34725 ST-SATURNIN-DE-LUCIAN 04 67 96 61 52 www.vins-saint-saturnin.com





PAULHAN



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération.





ZEN ATTITUDE

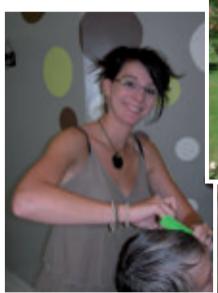
C'est à Pézenas que Monsieur Tesseyre vient d'ouvrir "L'espace détente" dans un cadre idyllique (arbres, fleurs, piscine...). "J'ai voulu offrir à ma clientèle un espace reposant qui lui permettra de se relaxer au maximum en lui proposant toutes sortes de soins pour le corps. "

Contact: 04 67 98 67 50.



Emilie a repris un salon de coiffure à Lodève, il s'appelle Métamorphose. "Je viens de Reims, le pays du champagne ! et je suis très heureuse de vivre ici maintenant, au pays du soleil !".

Contact: 04 67 44 00 63.







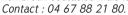


LA CAVERNE

Michelle a créé une petite boutique d'antiquité "A la recherche de Noëlie" à Clermont l'Hérault. " Si vous êtes amoureux des brocantes originales et si l'esprit fouillis-organisé vous tente, alors vous êtes ici chez vous !" Contact: 06 31 93 44 88.

LE TEMPS D'UNE PAUSE

Madame Deleuil a ouvert au Caular le restaurant la Transhumance. "Ce fut une aventure difficile avec de nombreux obstacles mais le résultat est là ! "









MARGARITA

Depuis le 1^{er} juin, la Pizzé-ria "Les filles" a ouvert ses portes à **Bédarieux**. C'est Alfred Greco qui met la main à la pâte! "On n'est pas obligé de manger uniquement des pizzas les soirs de foot ! N'hésitez pas à venir les autres jours. Allez les bleus !" Contact: 04 30 40 16 20.

COMPLÈTEMENT A L'EST

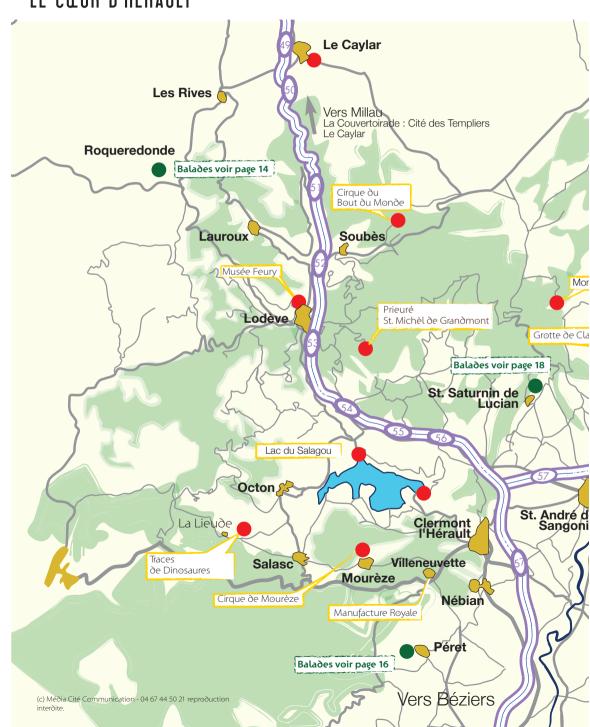
Madame Wilk Wanda vient d'ouvrir une épicerie de spécialités polonaises à Lodève. "Je garde l'accent de ma Pologne natale et je veux vous faire connaître les spécialités culinaires de mon pays d'enfance !" Contact: 01 74 49 38 05.





NOTRE TERRITOIRE EN CARTES

LE CŒUR D'HÉRAULT



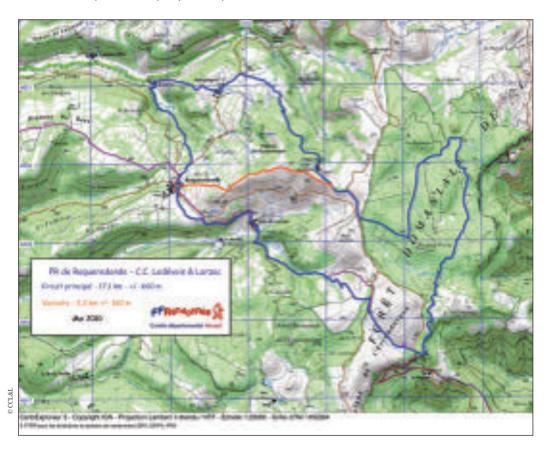




RIEN QU'UN PETIT TOUR...

ROQUEREDONDE, DE L'ORB À L'ESCANDORGUE

Randonnée pédestre proposée par la CCL&L



Accès :

De Lodève, rejoindre ROQUEREDONDE par la D 902 -

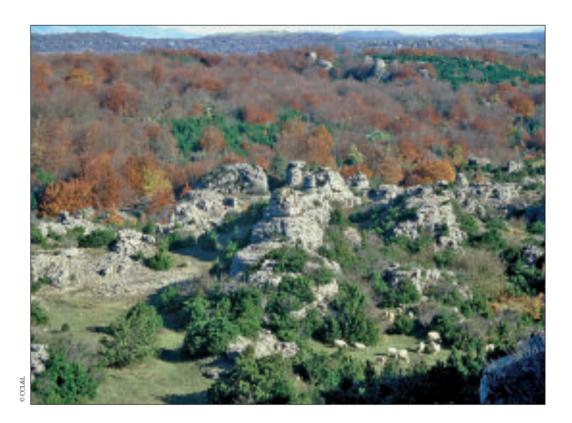
12 kms.

Se garer au parking de la fontaine vieille et suivre le balisage à travers le village.



© CCL&L

Renseignements à l'Office de Tourisme de la Communauté de Communes Lodévois et Larzac. Tél : 04 67 88 86 44.



DESCRIPTIF:

Partir vers Autignaguet puis prendre sur la gauche le sentier en direction du Furou au bord de l'Orb. Après la remontée, traverser le hameau d'Autignaquet en direction de Romiguières (on passe devant la vieille église remarquable par ses dimensions). Au premier carrefour, prendre à droite. le chemin de terre en délaissant le cimetière du hameau, continuer tout droit à travers les prairies. A environ 600 m. division du chemin, suivre à droite et traverser la forêt jusqu'au domaine de l'Engayresque (temple bouddhiste). On débouche sur la route D 142. Le pausage s'éclaire. Suivre la route à droite vers Lodève jusqu'au grand carrefour avec la D 902. En traversant la route, prendre à gauche la large piste forestière parcourant un joli bois de résineux. Suivre la piste qui descend, en laissant à gauche les pistes qui débouchent, en suivant les panneaux pique-nique (de l'entrée de la forêt à la grande clairière : 1 h). On découvre alors les ruines de l'ancienne ferme de Roquet Escu : superbe lieu pour se restaurer et profiter de la fraîcheur des hêtres multi centenaires. De cette zone suivre le sentier à droite qui s'enfonce dans les bois parmi des dolomies impressionnantes.

Après avoir franchi un portillon on prend de suite à droite le long de la clôture et on traverse une zone de pâture parsemée de rochers dolomitiques jusqu'au franchissement d'une limite de parcelles par le biais d'une échelle, on rejoint alors le GR71 en traversant la D 902. On suit le GR en direction de la tour de contrôle de l'aviation civile pour rejoindre la D 142. On traverse et l'on continue à droite sur le GR jusqu'au Mas de Grèze, par un parcours dans la vallée de Caumejane à travers les fougères. Retour ensuite à Roqueredonde par la route puis après le premier croisement on emprunte un joli sentier sur la gauche qui va rejoindre le village.

REMARQUES:

Cet itinéraire est intéressant par la diversité des paysages découverts. Il enjambe l'Escandorgue, chaîne montagneuse, appendice du plateau du Larzac et ligne de partage des eaux et des climats méditerranéen et océanique Possibilité à partir de l'Engayresque de se rendre directement sur Roqueredonde par la variante.



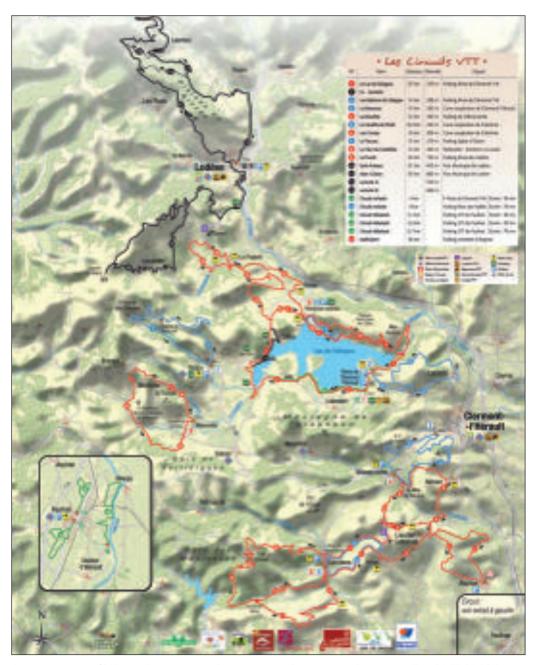


UN PETIT TOUR...

LE GOUFFRE DE PÉRET

Circuit VTT (N°5) proposée par la CCC





Renseignements à l'Office de Tourisme de la Communauté de Communes du Clermontais. Tél : 04 67 96 23 86.

DÉPART:

- 1 Cave coopérative de Cabrières, prendre la direction de Clermont l'Hérault et traverser tout le village.
 2 - A la sortie du village, prendre à droite vers le
- prendre à droite vers le ruisseau (Restaurant le Sanglier).
- 3 Prendre à droite sur la petite route.
- 4 Continuer sur la route.
- 5 Prendre à droite et suivre toujours cette route.
- 6 Continuer sur la route qui devient piste, à droite : Mazet « Bralocado ».
- 7 Suivre la piste à gauche après le Mazet en pierres et tout droit.
- 8 Continuer piste droite.
- 9 Continuer à droite sur piste montante.
- 10 Continuer tout droit jusqu'au calvaire.
- 11 Arrivée au col, prendre en montant à droite.
- 12 Dans la descente, prendre la piste à droite.
- 13 Continuer à monter cette piste pierreuse.
- 14 Point de vue à droite : le Pic de Vissou, à gauche : le gouffre.
- 15 Quitter la piste qui descend et prendre le sentier en garrigue à droite.
- 16 Après le sentier technique à droite sur la piste ravinée.17 - Toujours tout droit jusqu'à
- 17 Toujours tout droit jusqu'à la route D124E.
- 18 A la route à droite, cave coopérative de Cabrières.

QU'EST-CE QUE LA CAPITELLE DE BROUM?

Le village de La Capitelle du Broum est l'unique établissement métallurgique " industriel " d'Europe occidentale de cette époque associant étroitement les mines de cuivre et les activités métallurgiques.

Les travaux de terrain, protégés des intempéries par des structures fixes, porteront principalement sur l'étude d'un quartier de " fours " métallurgiques, sur les relations stratigraphiques qui



permettent d'identifier la mise en place des " fours " et leurs interrelations avec les constructions des murs successifs d'un habitat de type fontbouisse.

Elles donnent lieu à une information pédagogique concernant les techniques et les produits métallurgiques et à des visites des principaux sites miniers voisins qui confèrent une renommée internationale au district préhistorique de Cabrières-Péret (3000 - 2400 av. J.C.).

C'est le seul site d'Europe occidentale où des fours-fouers du début du 3e millénaire av. J.-C. ont été reconnus dans un établissement stable avec architecture en pierres sèches, le seul district où une métallurgie et des mines du 3º millénaire av. J.-C. sont étroitement associées. Ce thème de recherche est au cœur de plusieurs projets européens. La récente parution des actes du colloque "La première métallurgie en France et pays limitrophes " (Ambert, Vaguer, 2005) et les nombreuses publications internationales, témoignent de la vivacité de ce thème.

C'est après qu'un propriétaire privé ait décidé d'arracher une parcelle de vigne que des archéologues ont mené une campagne de fouilles coordonnées par Paul Ambert.

LA CHAPELLE NOTRE DAME DES BUIS

Cette dénomination des Buis est due à son emplacement dans le tènement des buissières ou boussières. La chapelle était, à l'origine, certainement un oratoire. Dans la partie du chœur, la construction la plus ancienne est du XIe siècle ; les murs sont en tuf de Péret. Au XIIe siècle. la nef sera ajoutée, au XIIIe siècle la tribune. Elle était qualifiée d'église de Péret, à l'époque où le village se situait tout autour. Plus tard, lorsque le village glissera vers la plaine, c'est l'église Saint Félix qui deviendra plus importante et Notre Dame prendra son nom définitif de chapelle. Les pénitents blancs ajouteront au XVIIIe siècle la sacristie et la facade sud pour assurer une montée à la tribune à partir de la sacristie. L'actuel clocheton surmonté de la statue de la vierge date de 1830.

Balisage : bleu

Kilométrage : 8.2 km Temps moyen : 1h15 mn

Dénivelé : 230 m



ET ENCORE DEUX...

SENTIER D'INTERPRÉTATION DU ROC DES DEUX VIERGES

Balade familiale proposée par la CCVH





Accès :

A St_Saturnin_de_Lucian prendre à gauche une piste goudronnée sur 4 km. direction le rocher des Vieraes. Aller iusau'au parking.

Difficulté : facile Parcours: 3 km Temps: 1h30

urplombant le village vigneron de St-Saturninde-Lucian, du haut de ses 536 m, le roc des Deux Vierges est l'un des points de repère de la vallée de l'Hérault. Il offre un panorama imprenable. Ce circuit d'interprétation, à parcourir en famille ou entre amis, permet de prendre la mesure de ce site unique d'un point de vue géologique, historique et culturel.

Situé au Nord Ouest du village de St-Saturnin-de-Lucian, le site du Rocher des Vierges a, au fil des siècles, toujours présenté un fort intérêt. Le Roc des deux Vierges est notamment classé parmi les sites pittoresques du département de l'Hérault depuis 1957.

Ce site a été utilisé dès la fin de

la préhistoire et l'époque romaine comme vigie pour surveiller les environs. Cet usage a perduré avec l'implantation autour du XIº siècle du château des deux-Vierges. En effet, ce bastion isolé à 536m offre une vue inégalable sur la moyenne vallée de l'Hérault et sur la vallée de la Lergue.

Reconnu comme espace naturel d'intérêt à l'échelle du territoire de la Communauté de communes Vallée de l'Hérault, il revêt aujourd'hui de fort intérêts patrimoniaux tant au niveau des habitats naturels, de la géologie que de l'occupation humaine.

Il constitue également un haut lieu de la culture occitane par l'installation d'un mémorial du Félibrige, dénommé le Bois de la Sainte Etoile

A VOIR:

- La chapelle Saint-Fulcran et les ruines de fortifications.
- Le belvédère sur la vallée de l'Hérault.

A DÉGUSTER :

 Les vins de Saint-Saturninde-Lucian, dégustation et vente au caveau.

A VISITER:

· Le sentier du Vin et des Poètes : au départ de la cave coopérative de Saint-Saturnin-de-Lucian, balade sonore et gratuite de 45 min (informations: 04 67 96 61 52).

AUTOUR DU CAUSSE D'AUMELAS

Circuit VTT proposé par la CCVH



Départ : Aire de départ de randonnée VTT. Vendémian GPS : Vendémian : longitude :

43°35'10"N

Distance: 32km

Dénivelé positif cumulé : 632m

Durée movenne : 2h30

3°33'36"F / Latitude :



CCVH Georges Flayol

e circuit vous plongera au cœur du causse d'Aumelas. dans un décor sauvage à l'ambiance surprenante. Le causse abritait autrefois une activité humaine importante, liée notamment à l'élevage du mouton. L'abandon du pastoralisme a entraîné une désertification de ces garrigues, véritables havres de nature.

Culminant à 260 mètres d'altitude, le castellas d'Aumelas est l'un des plus impressionnants sites fortifiés du canton.

De tradition vigneronne, le village de Vendémian s'est spécialisé dès le XIXº siècle dans la production de raisins de table tels le chasselas et le servant.



ITINÉRAIRE:

- D131 Aumelas: Sortir du parking et tourner à droite.
- 0,7km D139 Aumelas : Au stop, tourner à droite. Attention, trafic pendulaire!
- 7,4km D114 Cournonterral: Tournez à droite
- 14.4km D114 E2 Mas de Sainton/Cabrials: Tourner à droite puis rouler jusqu'à Cabrials et à la fin de la D114E2.
- 26.8km D2 D131 Vendémian : A la fin de la D114E2, tourner à droite (attention route fréquentée!) et après 300m, prendre à nouveau à droite.
- 30.8km D131 Vendémian : A Vendémian, aller tout droit jusqu'à atteindre l'aire de départ de randonnée.

EN ROUTE POUR LES VISITES!

ABBAYE DE VALMAGNE



Cet ensemble prestigieux fondé en 1139, fait de Valmagne une des plus belles abbayes cisterciennes de France.

L'église de style gothique commencée en 1257 sur les fondations d'une église romane, est inspirée des grandes cathédrales du Nord. Elle mesure 83 mètres de long et 24 mètres de haut. Le cloître au charme florentin. la salle capitulaire avec sa voûte en anse de panier et sa fontaine au charme exquis, patrimoine culturel unique et incontournable, vous plongent dans l'Histoire du Moyen-Age.

Si ses premières décennies furent une période de grande ri-

chesse, la guerre de Cent ans, le passage des routiers, les guerres de Religion et la Révolution, ont laissé des traces encore visibles sur ce Monument Historique. En 1789, les derniers moines s'enfuirent puis l'abbaue est vendue comme bien national à M. Granier qui transformera l'église en cave à vin !!!... La préservant ainsi de devenir une carrière de pierres. Elle fût rachetée en 1838 avec la permission de l'Évêché, par le Conte de Turenne et demeure depuis dans la descendance de cette famille qui veille à sa préservation.

Son festival de musique, les expositions, les conférences et les flâneries dans le jardin médiéval reconstitué sur le plan des jardins de monastères, avec ses plantes médicinales rares, le "Conservatoire de cépages", ont fait de Valmagne une agréable promenade dans un autre monde, dans un des sites incontournables du Languedoc.

VILLEVEYRAC

Le premier village, le plus ancien se trouvait vers le domaine de Veyrac au lieu-dit "Le grand Cimetière" où existent des vestiges de tombes wisigothes. Le site de Veurac, avec sa source a un passé très riche. Il a été occupé dès le néolithique, ensuite par les romains et pour finir durant le Moyen-Age où il semble avoir été délaissé pour le village actuel

Villeveyrac ou Villemagne dépendait de l'abbaye de Valmagne (qui signifie littéralement "grande vallée") dirigée par son abbé, le seigneur du village.

A partir du 19e siècle, Villeveyrac développe une activité



Vue de l'Etang de Thau depuis Mèze

minière importante autour de la bauxite. La mine faisait vivre une cinquantaine de familles du village. Le creusement des galeries a permis de dégager des ressources en eau propices au développement agricole. Les réserves en

eau ainsi constituées permettent aujourd'hui de diversifier les pratiques agricoles, grâce à une politique de gestion durable de cette ressource aquatique depuis les années 80.

BOUZIGUES MUSEE ETANG DE THAU

C'est dans le joli petit village de Bouzigues, que nous visitons avec bonheur le musée de l'étang de Thau ouvert au printemps en 1991. Nous u découvrons les techniques laborieuses qui furent inventées et mises en œuvre jusque dans nos années soixante. Nous comprenons la culture des huitres grâce à une vidéo qui explique dans le détail toute l'évolution de l'huitre du collage jusqu'à nos assiettes. Nous y voyons également toutes les espèces de poissons et de coguillages que l'on trouve dans l'étang. Certains objets de pêche

nous sont expliqués ou présentés sous forme de maquettes.

L'étang de Thau est vaste, 7500 hectares! Il est profond, de 4 à près de 12 mètres. C'est une véritable mer intérieure qui communique avec la Méditerranée par des canaux. On y pêche une grande variété de poissons comme des anguilles, des loups, des daurades. des sars ...

Les premières concessions conchylicoles datent de 1900. Aujourd'hui 2816 tables permettent de suspendre les coquillages pour la période d'élevage.



INIIPIAN VIIIA GAIIN ROMAINF



Au-dessus de l'étang de Thau, promenons-nous dans les ruelles du village de Loupian. Nous découvrons la chapelle Saint Hippolute édifice roman de la seconde moitié du XIIe siècle. Voyons la mairie qui fut le château seigneurial avec ses tourelles à culots sculptés et une fenêtre à meneau. Continuons par la Maison Garcia du XVIe siècle, bel exemple de maisons bourgeoises de la Renaissance. Arrêtons-nous devant la chapelle des Pénitents de la fin du XVIe siècle, elle aussi. qui fut construite pour les pénitents blancs de la Sainte Croix de Loupian. Reposons-nous sur la margelle constituée de dalles dressées du Puits de Marianne aujourd'hui bouché. Dans la ruelle des Arcades nous observons une partie des remparts et la porte Du Caulis, Interrogeons-nous sur la maison Lourdou, il s'agit peutêtre de la chapelle d'une congrégation religieuse ou un bâtiment associé au presbutère. Sortons du village de Loupian pour voir l'église Sainte Cécile édifiée au XIVe siècle, monument austère caractéristique du "gothique languedocien" sans sculpture mais avec ses armoiries gravées sur les clés de voûte. En face, découvrons les vestiges d'une des plus anciennes églises du département construite au début du Ve

siècle. Terminons notre visite par la porte de l'étang et la Tour de l'Horloge probablement du XVIIe

A Loupian, il faut visiter le musée de la villa gallo-romaine!

Accompagné par un guide, vous replongerez dans l'ambiance et l'histoire des grandes exploitations agricoles gallo-romaine à travers la reconstitution de l'un des bassins des thermes cerné de sa mosaïque d'origine (IIe siècle après J.C.), des maquettes du domaine agricole retraçant les 600 ans d'existence et des objets trouvés à l'occasion des fouilles archéologiques. Puis à l'endroit de leur découverte, nous admirerons les mosaïques poluchromes qui décoraient la résidence d'un riche notable au Ve siècle après J.C., reflet du raffinement de cette civilisation.

MF7F

La ville de Mèze est occupée dès l'antiquité, on y découvre une bonne cinquantaine de sites archéologiques allant de la protohistoire au Moyen-Age. Signes d'une activité économique précoce, des traces d'occupation datant du VIIe siècle avant J.C. et grecques furent repérées. La vie du castrum de Mèze débute au IXe siècle, des terres sont données à des hispanii chassés par les sarrasins. C'est au XIe siècle que le village se forme autour du château et de l'église. En 1209 Simon de Monfort récupère le fief de Mèze et impose son nouveau blason. C'est en 1229 que le castrum de Mèze est annexé

au Royaume de France, et entre alors dans la sphère politique de l'évêque d'Agde. Dans la seconde moitié du XIXe siècle Mèze devient une des villes les plus prospères du canton avec son agriculture et surtout l'arrivée du chemin de fer avec son port qui permet son développement commercial.

TÊTE EN L'AIR AVEC LES CERFS-VOLANTS DE MANUBAMBOU

priori, rien ne prédisposait Emmanuel Brun à se lancer dans l'aventure du cerfvolant. Originaire de Montpellier, celui-ci effectua sa scolarité à Saint-Clément de Rivière, puis au Mas de Tesse, avant de poursuivre ses études à Montpellier dans le domaine de la biochimie où il obtenait sa Maîtrise et un DEA et passait sa thèse à Marseille. A la suite de guoi, il obtenait un poste au Canada, où il résida cinq ans. C'est également dans ce pays qu'il découvrit toutes les propriétés du bambou, et notamment son utilisation dans la confection des cerfs-volants. ce qui allait le conduire, à son retour en France, à monter une activité, sous le nom de « Manubambou », autour de cet objet avant tout ludique, mais qui peut revêtir d'autres aspects. Une contraction de « Manu », comme diminutif de son prénom, mais aussi cerf-volant en langue Maori (Nouvelle-Zélande), et de " Bambou " pour afficher sa prédilection pour ce matériau.

LE BAMBOU, MATÉRIAU **IDÉAL DU CERF-VOLANT**

" Le cerf-volant, j'y étais tombé dedans dès mon plus jeune âge. Je suis retombé dedans un peu plus tard à Carnon avec un cerfvolant pilotable, puis au fil de différentes rencontres, en particulier à Marseille, avec Jean-Pierre Olive, lorsque je préparais ma thèse. Mais jusqu'alors, j'utilisais des cerfs-volants confectionnés avec des matériaux associés : fibre de verre ou de carbone ou encore plastique, bref, des matières limitantes. Et c'est au Canada, auprès de maîtres-cervolistes chinois exilés dans ce pays que j'ai



découvert les avantages que l'on pouvait tirer du bambou et de la

Intarissable sur le sujet, Emmanuel Brun sait faire partager sa passion. En rappelant par exemple que le cerf-volant est probablement né en Chine et que l'on retrouve sa trace sur certaines peintures rupestres. Quant à ses utilisations, elles sont des plus variées : pêche, communication

CET OBJET REVÊT DES **CONNOTATIONS** SYMBOLIQUES SELON LES PAYS OU LES CIVILISATIONS "

(avec les esprits ?), observation, outil scientifique ou arme de guerre. Par ailleurs, cet objet revêt des connotations symboliques selon les pays ou les civilisations. Son nom même change d'un pays à l'autre. Ainsi, le nom français ne viendrait pas du cervidé (qui brame le soir au fond

des bois), mais du mot occitan « serp » désignant le serpent. Et le cerf-volant devient « aigle » en Italie et « comète » en Espagne.

Mais revenons plutôt au bambou. cette herbe qui fait partie de la famille des graminées au même titre que le blé, le riz ou le maïs. De tout temps, il a été utilisé par l'homme pour se nourrir, se vêtir, s'abriter, se combattre, mais aussi pour confectionner des objets utilitaires ou ludiques. En ce qui concerne les cerfs-volants, Emmanuel Brun estime que c'est le matériau moderne idéal grâce à ses multiples propriétés : légèreté, dureté, souplesse, élasticité, malléabilité, imperméabilité et imputrescibilité ".

PLUS QU'UNE PASSION. **UNE PHILOSOPHIE**

Se basant sur cet adage que "Le fil du cerf-volant, dans le ciel il se noie, sur le doigt il se voit ", Emmanuel Brun tire une philosophie de son objet de prédilection à travers les activités qu'il mène au sein de la SCOP SARL Ener-



gies Alternatives où il intervient depuis 2007 en tant qu'entrepreneur salarié. Un projet d'activités mené avec Ludovic Petit, président du Manja Club International

En premier lieu, Manubambou développe une activité éducative à travers les trois notions portées par le cerf-volant : symétrie (qui se réfère aux mathématiques) ; équilibre (référence à la physique) et harmonie (du domaine des arts). En second lieu, il s'agit d'une activité créative, comme support de nos rêves et de notre imagination. Enfin, bien qu'elle soit récréative, c'est une activité qui peut servir de refuge à

LE CERFVOLANT SE
PRÉSENTE
COMME UN
PROLONGEMENT
DE NOUS-MÊMES
VERS L'INFINI, EN
COMMUNICATION
DIRECTE AVEC L'AIR

nos peurs, mais aussi à nos désirs, et qui donne accès au rêve de l'homme de « voler ». " En ce sens, le cerf-volant se présente comme un prolongement de nousmêmes vers l'infini, en communication directe avec l'air, élément le plus proche du néant ". Un autre aspect du cerf-volant se révèle plus du domaine de la psychologie. Dans l'acte de manier le cerf-volant, entre la traction et la rétention, on peut y voir une manière d'apprendre le « lâcherprise ». Ceci est particulièrement visible chez certains enfants qui ont du mal à laisser partir leur

cerf-volant dans le ciel. Une référence inconsciente au couper du cordon ombilical ? Toutefois, Emmanuel Brun reconnait que ses ateliers ouverts permettent la création de liens très étroits entre grands-pères ou pères et petits-fils ou fils. En ce sens, le cerf-volant s'avère comme un bon observateur des relations humaines.

ATELIERS ET AUTRES ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR MANUBAMBOU

Bien qu'il ne s'agisse pas encore de son activité principale. Emmanuel Brun entend faire de sa passion pour le cerf-volant un support de démarches éducatives, artistiques et scientifiques, en les intégrant dans des projets pédagogiques sur l'environnement et/ou l'écologie. C'est ainsi que parmi les activités proposées par Manubambou, on trouve en premier lieu des ateliers créatifs de fabrication et d'initiation à la pratique du cerf-volant traditionnel. Ceux-ci peuvent se dérouler dans des écoles, des campings, centres de vacances ou autres lieux de rencontres intergénérationnels. Cet hiver, un atelier de ce type s'est tenu à la Médiathèque de Lodève, à la demande de Monique Gomez. Plus prochainement, soit du mardi 16 au vendredi 19 août, un atelier aura lieu au Centre de Loisirs de Clermont-l'Hérault, au bord du Lac du Salagou. (Inscriptions auprès de Richard Fernandez au 04 67 88 95 50.)

Parmi les autres activités proposées par Manubambou : des ateliers de progression d'apprentissage, par exemple pour s'initier au cerf-volant de combat ; ou encore une formation pédagoaigue pour présenter le cerfvolant comme support d'enseignement en maths, physique, histoire ou arts plastiques. Autre activité proposée : un séminaire de management d'entreprise qui ioue sur les notions de cohésion d'équipe, de leadership ou de compétition. Mais Manubambou propose aussi des animations événementielles (confection de grands cerfs-volants ou combats de cerfs-volants) et fait depuis peu commerce de cerfs-volants blancs en kit, de cerfs-volants originaux, de mini cerfs-volants et d'obiets en bambou.

En dehors de ces activités, il va de soi qu'Emmanuel Brun pratique lui-même le cerf-volant et participe à des festivals, dont celui de Marseille (Fête du Vent) qui se déroulera cette année le deuxième week-end du mois de septembre. Plus proche tout de même que les grands rassemblements de cerf-volistes qui se déroulent chaque année en France, à Berck ou à Dieppe. Des rendez-vous qui permettent aux cerf-volistes de s'éclater, et aux spectateurs d'assister à un spectacle grandiose, avec des cerfs-volants de toutes tailles et formes possibles. Tant il est vrai que le cerf-volant n'est pas seulement un sport, mais aussi une communion entre la liberté. la nature, l'art et la rigueur.

Bernard Fichet

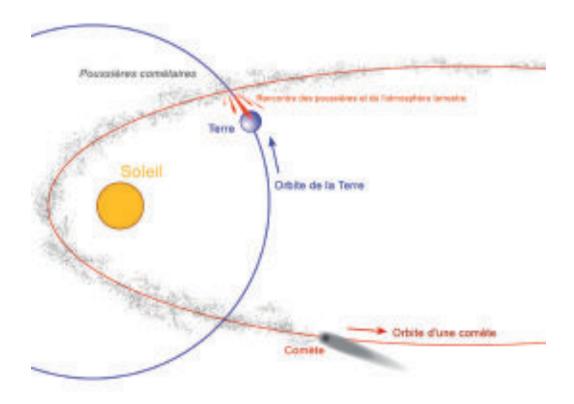


Contact: Manubambou (Emmanuel Brun). Tél: 06 16 19 89 02 site: www.manubambou.com mail: manubambou@orange.fr

EN DIRECT DE L'OBSERVATOIRE D'ANIANE

ETOILES FILANTES...

Nous sommes au mois d'août, et nous avons tous entendu parler des perséides, les étoiles filantes du milieu de l'été. Mais savez-vous que l'on peut observer ces phénomènes lumineux toute l'année!



u'est-ce qu'une étoile filante? Filante! Oui... Etoile! Non... Les étoiles filantes ou météores ne sont le plus souvent que de fines poussières dont l'orbite croise celle de la Terre. En pénétrant dans la haute atmosphère, environ 120 km d'altitude, et à très grande vitesse, ces petits grains s'échauffent et se consument en ionisant le gaz environnant, laissant derrière eux un sillage de plasma lumineux que l'on peut ainsi observer.

Nous connaissons deux origines au phénomène des étoiles filantes.

LES SPORADIQUES

Elles se manifestent irrégulièrement tout au long de l'année et semblent provenir de n'importe quel endroit du ciel. Ces particules plus ou moins grosses sont issues du milieu interplanétaire où circule de la matière (poussières et autres météoroïdes) née des fragmentations d'astéroïdes. Les plus imposantes

s'illumineront au contact de l'atmosphère sous la forme de bolides accompagnés de fumée et de détonations parfois visibles en plein jour. Seules les météorites, plus massives atteindront le sol.

LES ESSAIMS

Ce phénomène d'étoiles filantes en masse, se manifeste périodiquement avec l'impression de provenir d'une même région du ciel appelé radiant. Elles sont issues des poussières libérées



par des comètes venues nous rendre visite. La terre orbitant à grande vitesse autour du soleil rencontre alors certains de ces essaims situés dans des régions bien définies et à des époques bien connues. C'est le cas des perséides, nommées ainsi puisque leur radiant semble provenir de la constellation de Persée. D'autres essaims tout aussi spectaculaires existent à d'autres périodes de l'année. C'est le cas des orionides, léonides, aquarides. etc... Mais les températures alors moins clémentes des soirées non estivales dissuadent hélas souvent les observateurs.

OBSERVATIONS

Pour contempler ce spectacle, tenez-vous loin de la pollution lumineuse des villes. Evitez aussi les périodes précédant et suivant la pleine lune, un essaim d'étoiles filantes étant visible plusieurs jours avec un pic d'activité. Profitez-en aussi pour découvrir les autres merveilles du ciel, planètes, nébuleuses, amas d'étoiles et galaxies lointaines.

Petit rappel

Orbite : Trajectoire d'une planète. astéroïdes ou comètes autour de son étoile

Radiant : Point dans le ciel d'où semblent provenir les étoiles filantes. La constellation correspondante donne son nom à l'essaim.

Astéroïdes : Corps rocheux d'un diamètre inférieur à 1000 km. dépourvus d'atmosphère et concentrés principalement entre les orbites de Mars et Jupiter.

Météoroïde : Petit corps provenant de la désintégration d'un astéroïde ou d'un noyau cométaire et voué à s'écraser sur une planète.

Constellation : ensemble d'étoiles sur la voûte céleste formant une figure. En réalité, dans l'espace tridimensionnel, ces étoiles sont très éloianées les unes des autres.





CLAUDE ET SON PARI

CINÉMA TU SERA MON FILS

Film de Gilles Legrand (France) Avec Niels Arestrup, Lorant Deutsch, Anne Marivin

Genre: Drame Durée · 1h42

Sortie en salles : le 24 août 2011



VIDÉO LARGO WINCH 2

Film de Jérôme Salle (France) Avec Tomer Sisleu, Sharon

Stone...

Genre: Action, Thriller

Durée: 1h59

Sortie vidéo : le 07 juillet 2011



Paul de Marseul, propriétaire d'un prestigieux vignoble à Saint Emilion a un fils. Martin, qui travaille avec lui sur le domaine familial. Mais Paul, vigneron exigeant et passionné, ne supporte pas l'idée que son fils puisse un jour lui succéder.

Le mois d'août sera chaud, très chaud. Pas forcément du côté du mercure mais assurément côté bourse pour les «cinévores». Un florilège de blockbusters bien calibrés vous fera les yeux doux afin de vous attirer dans les salles obscures... Jugez plutôt : "Les Schtroumpfs", "Super 8», «La planète des singes : les origines», "Green Lantern", «Captain America», «Conan», "Cowboys et envahisseurs". Cependant, parier sur l'un de ces mastodontes ce serait la jouer petit bras et donc sans intérêt pour ma pomme. Par conséguent, à la recherche de l'objet de mon article, je suis tombé sur le long métrage qui me semble être une perle rare. Rare de par son casting risqué mais également de par son sujet quasi inédit. Effectivement, et c'est un comble, chez nous en France, le paus du vin ou plutôt des vins connus et reconnus dans le monde entier, il y a eu peu ou pas de films dont l'histoire est intégralement basée sur les us et coutumes d'un grand domaine viticole. Et côté casting, il y a bien longtemps que le Cinéma n'a pas donné un 1er rôle (pas bankable ?) à l'immense interprète qu'est Niels Arestrup. Donc, deux excellentes raisons pour me pencher sur ce film qui, au vu de la BA, me parait être un cru de haute volée. Petit bémol, toutefois, quant à la pertinence d'une réplique faisant référence à un jeu de personnages mobiles qui a rompu quelque peu le charme de la séguence visionnée. Attendons de voir ! Il est vrai que sortie de son contexte...

Le ton, les acteurs, le propos, l'univers vinicole et je ne sais quoi encore (les vapeurs d'alcool ?) ont attisé ma curiosité de cinéphile. Souhaitons qu'ils ajent le même effet enivrant sur un large public. A consommer sans modération! Pour une fois...

Propulsé à la tête du groupe W après le décès de son père adoptif, Largo Winch décide à la surprise générale, de le mettre en vente afin de créer une ambitieuse fondation humanitaire.

Messieurs de la MGM ne cherchez plus le réalisateur des prochaines aventures de votre célébrissime agent secret. Le «frenchy» Jérôme Salle est tout à fait à la hauteur pour réaliser les scènes d'action de Mr Bond. Celles de son dernier film de par leur maitrise et leur efficacité sont carrément bluffantes. Un héros charismatique, de fidèles serviteurs, une secrétaire dévouée, des paysages exotiques, des méchants très méchants, une jolie Largo Winch girl, des cascades spectaculaires (invraisemblables mais on s'en fout) et bien évidemment une machination machiavélique avec retournement de situation obligatoire, mais chut, ne gâchons pas le suspense. Quant à Tomer Sisley, fort décrié par les fans de la BD et imposé aux forceps par le réalisateur, il confirme son statut d'acteur de films d'action, pas gros bras genre Vin Diesel ou Jason Statham mais toujours crédible. Pour ma part, je trouve qu'il porte avec élégance et beaucoup de naturel le costume de l'héritier milliardaire. Bref, contre toute attente, j'ai passé un super moment. Casting haut de gamme, réalisation à faire pâlir bon nombre de super productions hollywoodiennes, un scénario dense mais cohérent et. cerise sur le gâteau, une bonne dose d'humour. Alors pourquoi se priver?

Claude Bermejo



LA RECETTE DU MOIS

SAUTÉ DE POULET

Le temps n'étant pas vraiment clément avec nous ces temps-ci, je vous propose pour égayer vos soirées du mois d'août un plat convivial, simple et rapide à réaliser. Ce plat s'accordera idéalement avec la cuvée présentée ci-dessous. La Baraguette N°O, dont la fraîcheur soulignera élégamment la légèreté de ce plat. En espérant que la note exotique apportée par le gingembre de ce plat vous amènera un petit coin de soleil, je vous souhaite une bonne lecture.

Recette facile, prix abordable

Préparation: 15 min et cuisson: 15 min

Epluchez et émincez finement la racine de gingembre. Réservez-là au frais. Pelez puis émincez l'oignon. Pelez et écrasez les gousses d'ail. Faites chauffer l'huile dans un wok. Mettez-y à dorer les blancs de poulet de tous côtés, 1 min, sur feu vif. Salez et poivrez-les légèrement, puis ajoutez l'oignon et l'ail. Faites revenir 1 min. Versez le fond de volaille délayé dans 10 cl d'eau chaude. Mélangez puis couvrez le wok. Laissez frémir pendant 10 min en retournant les blancs de poulet à mi-cuisson. Ajoutez le gingembre émincé. Couvrez et prolongez la cuisson de 3 min.

Rectifiez l'assaisonnement si besoin, parsemez de coriandre finement ciselée et servez aussitôt accompagné de riz basmati.

Pour apporter une touche croquante à votre plat, vous pouvez ajouter une poignée de noix de cajou à la cuisson en même temps que le gingembre. Bon appétit !!!



Ingrédients pour 4 personnes

3 cm de racine de gingembre fraîche

1 oignon

2 gousses d'ail

1 cuillère à soupe d'huile

4 blancs de poulet de 200gr chacun (fendez-les en deux s'ils sont trop épais pour une cuisson

homoaène) 1 cuillère à café de fond de

volaille déshudraté ½ bouquet de coriandre

Sel. poivre

Facultatif : noix de cajou pour ajouter une touche de croquant.

IF VIN DU MOIS

DOMAINE SEIGNEURIE DE PEYRAT

"CUVÉE BARAQUETTE NºO. 2010" ASSEMBLAGE DE COLOMBARD ET DE VERMENTINO 13.5°. SOUS DÉNOMINATION IGP OC.

u hasard d'une promenade. j'ai découvert la Seigneurie de Peyrat près de Pézenas avec ses bâtiments historiques et son domaine de 256 hectares. Vaste exploitation sur le terroir des Côtes de Thongue, les propriétaires protègent et préservent un patrimoine familial unique du XVIIe siècle. Ici le mot d'ordre est le respect de la qualité des produits et l'accueil qui vous est réservé est chaleureux tout comme les vins que le domaine commercialise. L'endroit fait rêver non pas seulement pour les yeux mais mon palais a été conquis par la fraîcheur et le fruité de la gamme de La Baraquette et plus particulièrement le blanc N°O. Prémisse d'une gamme présentant un dégradé visuel de couleurs avec deux blancs, trois rosés et un rouge, le N°O est issu

d'un assemblage de colombard et de vermentino poussant sur des terrasses villafranchiennes avec un sol argilo-calcaire et profitant de la douceur du climat méditer-

L'originalité de cette cuvée vient de sa vivacité et du fruité exubérant que dégage son nez à savoir des arômes de pamplemousse rose, d'agrumes et des notes de fleurs blanches. Un travail particulier avec vendanges nocturnes et maîtrise des températures de vinification permet aux petits rendements des parcelles d'exprimer pleinement leurs potentiels aromatiques et gustatifs. Lancée cette année après 7 mois d'élevage en cuve, la Baraguette s'annonce déjà comme le produit phare du domaine, le petit frère du N°O, le rosé N°3 a d'ailleurs été sélectionné au concours « Un



vin presque parfait » de la chaîne M6. Le N°O s'avère un vin chic et festif avec sa capsule à vis qui permet de l'emporter partout sans tire-bouchon. J'ai été charmée par ce produit tant par l'originalité de son étiquette que par son bon rapport qualité-prix.

Prix conseillé : 5,5 euros la bouteille de 75cl, disponible également en magnum.

Céline Satger











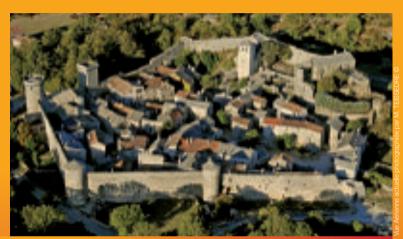








SUPPLÉMENT SPECTACLES C LE MAGAZINE



A LA COUVERTOIRADE

Tous les jours du 1er Juillet au 31 Août

Visite guidée du village : 11h, 14h30, 15h30, 17h (selon le nombre de participants, tarifs nous consulter) Sur réservation pour les groupes à d'autres horaires

Mardis 9 et 16 Août Chasse au trésor en famille à 15h

Tarifs: 4€ / Enfant, Goûter offert Réservations conseillées

Vendredis 12 et 19 Août Visite nocturne - départ à 21h

Tarifs: Adulte 5€ et Enfant 2€,

Rendez-vous: Tour nord

Mardi 23 Août

Estivales du Larzac de 10h à 18h

Tarifs : Adulte 4€ et Enfants 2€,

Famille (2 adultes & 2 enfants) : 10€





Nouveauté 2011 Photo costumée Immortalisez votre voyage dans le temps, Repartez avec votre photo en habits médiévaux Tarif photo: Format A5:5€ et Format A4:10€.

(Programme nous consulter)



Réservations conseillées et renseignements au Point Accueil 05 65 58 55 59





www.lacouvertoirade.com - Email: tourisme@lacouvertoirade.com





Lun 29 goût. De 11h à 17h. JOURNEE BRESCOUDOS.

Plus de 300 motos... Repas et animation sur place. STADE D'ADISSAN. RENS: 04 67 25 01 12.



Jusqu'à la fin de l'année. EX-POSITION PEINTURES. ELVIRA

OVERMARS. Elvira propose une série de tableaux sur le thème de la communication entre les figures qui peuplent ses œuvres, de sa spécialité, des femmes. PLACE DE LA MARINE. AGDE.

Jusqu'à la fin de l'année. EX-POSITION PEINTURES. MICHEL OGIER. QUARTIER DES FALAISES. LE CAP. RENS : 06 82 61 06 21.

Sam 6. NUIT DU FLAMEN-CO. Concert, spectacle et parade de danse. CENTRE VILLE. AGDE.



Tout le mois d'août. Du mar ou sam. A partir de 19h. CONFERENCES ET CONCERTS.
OBSERVATOIRE ASTRONOMIQUE: 06 98
20 04 21.

Jusqu'au dim 28. EXPOSITION ART CONTEMPORAIN. VA-DROUILLES, Ensemble d'œuvres de la collection du Frac Languedoc-Roussillon, déclinant tout le thème du voyage et des moyens de locomotions. CHAPELLE DES PÉNITENTS. RENS: 04 67 57 63 91.

Ven 5. 20h30. SOIRÉE BRÉSILIENNE. TEMPO BRASIL TRIO, A LA FAMOURETTE. RENS : 06 09 22 25 38 Sam 6. 21h., CONCERT. MAT-THIEU BORE. Entrée gratuite. PLACE ETIENNE SANIER. RENS : 04 67 57 01 40

Dim 7. 17h. CONCERT D'ORGUE. ROGER GOODWYN.
Tarifs: 5 euros. Abbatiale Saint-Sau-

VEUR. RENS: 04 67 57 01 40.

Mer 10. 20h30. SOIRÉE JAZZ. PASCALE GAUTHIER QUARTET. A LA FAMOURETTE.

RENS: 06 09 22 25 38.

Jeu 11. 20h30. SOIRÉE SWING. DADDY SWING. A LA FAMOU-RETTE. RENS: 06 09 22 25 38.

Ven 12. 20h30. SOIRÉE TRAD SWING. BAL O'GADJO. A LA FAMOURETTE. RENS: 06 09 22 25 38.

Lun 15. 20h30. SOIRÉE REGGAE, GROOVY. DJULIUS ET LES SHATAWARIS. A LA FAMOURET-TE, RENS: 06 09 22 25 38.

Mer 17. 20h30, SOIRÉE JIMI HEN-DRIX. VOODOO CHILE ET JERSEY JULIE, A LA FAMOURETTE.

RENS: 06 09 22 25 38.

Jeu 18. 20h30. SOIRÉE JAZZ CROONER. BEN HARRISON & ERIC BONAFOS QUAR-TET. A LA FAMOURETTE. RENS : 06 09 22 25 38.

Ven 19. 20h. CONCERT. LES PATACHONS. RESTAURANT LA TERRASSE. RENS: 04 67 57 24 28.

Ven 19. 20h30. SOIRÉE CUBAINE. CONJUNTO JALEO TRIO.

A LA FAMOURETTE. RENS : 06 09 22 25 38

Ven 19. SOIRÉE ROCK & JAZZ organisée par l'association « Les Vins d'Autan ». DOMAINE DES CONQUÊTES, RENS : 06 98 30 94 27.

Mer 24, 20h30. SOIRÉE SWING. SWING LORRAINE. A LA FAMOURETTE. RENS: 06 09 22 25 38

IMPORTANT!

Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com

Jeu 25. 20h30. SOIRÉE MÉTISSÉE. ART VIDA. A LA FAMOURETTE. RENS: 06 09 22 25 38.

Ven 26. 20h30. SOIRÉE LATINO. GASSOLATINO. A LA FAMOURETTE. RENS: 06 09 22 25 38.

Mer 31. 20h30. SOIRÉE BRÉSILIEN-NE. BANDORIO TRIO. A LA FAMOURETTE. RENS: 06 09 22 25 38.





Dim 4 septembre. (heure non com.) CONCERT MUSIQUE IRLANDAISE. SULIS. EGIISE.



Jusqu' au dim 7 août. EXPOSITION.
«ASPIRAN, PENDANT LES PREMIERES ANNÉES DE GUERRE» accompagnée de l'exposition «COMBATS ET RESISTANCES» (1939-1941) réalisée par l'Office national des Anciens Combattants. CHAPELLE DES PÉNITENTS. RENS: 04 67 96 53 39.



Sam 27. 20h30. CONCERT CHAN-SON FRANÇAISE ACOUSTIQUE. OLI-VIER ZANARELLI. Tarifs: De 8 à 10 euros. Eguise de Truscas.



Jusqu'au dim 2 octobre. EXPO-SITION. ALECHINSKY. "LES AFFICHES". ESPACED'ARTCONTEM-PORAIN. 19, AVENUE ABBÉ TARROUX. TÉI: 04 67 95 48 27.

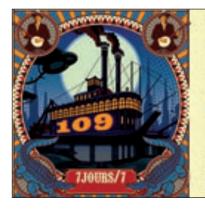
Jeu 11. 21h30. CONCERT REGGAE RAGGA RAP OCCITAN. MAURES-CA FRACAS DUB. AU VIGNAL, SUR LES BERGES DE L'ORB. RENS: 04 67 95 48 27.



Jusqu'au dim 25 septembre. EXPOSITION PEINTURES ET SCULPTURES AUX XVIIE ET XVIIIE SIECLE. Musée des Beaux-Arts, Hôtel Fabrégat. PLACE DE LA RÉVOLUTION. TÉL: 04 67 28 38 78.

Jusqu'au dim 25 septembre. EXPOSITION. KADIR AGHA «L'IMAGINAIRE AFRI-CAIN». ESPACE RIQUET. RENS: 04 67 28 44 18.

Dim 7. A partir de 19h. CONCERT



STEAMBOAT

BAR-RESTAURANT-CONCERTS

ZAE LES TERRASSES 04 67 63 99 12

D'ORGUE. JACQUES BETOU-LIERES. CATHÉDRALE SAINT NAZAIRE. RENS: 04 67 36 73 64.

Jeu 11. 21h30. CONCERTS DAN CADRE DE LA FERIA. GIRLS GIRLS, STROMAE. PLACE DE LA MADELEINE. RENS: 04 67 36 82 30.

Ven 12. 21h30. CONCERTS CADRE DE LA FERIA. MAXXO, IJAHMAN. PLACE DE LA MADELEI-NE. RENS: 04 67 36 82 30.

Sam 13. 21h30. CONCERTS DANS LE CADRE DE LA FERIA. L'ART À TATOUILLE, MAGIC SYS-TEM. PLACE DE LA MADELEINE. RENS: 04 67 36 82 30.

Dim 14. 21h30. CONCERTS DANS LE CADRE DE LA FERIA. GATA NE-GRA, FISHBONE. PLACE DE LA MADELEINE. RENS: 04 67 36 82 30.

Dim 14. A partir de 19h. CONCERT D'ORGUE. CHRISTOPHER HAINSWORTH et ANDRÉI FREIDINE à la clarinette. CATHÉ-DRALE SAINT NAZAIRE. RENS: 04 67 36 73 64

Dim 21. A partir de CONCERT D'ORGUE. JEAN-LUC PERROT. CATHÉDRALE SAINT NA-ZAIRE. RENS: 04 67 36 73 64.

Dim 28. A partir de 19h. CONCERT D'ORGUE. MICHEL ROBERT. CATHÉDRALE SAINT NAZAIRE. RENS: 04 67 36 73 64.

Dim 4 septembre. A partir de 19h. CONCERT D'ORGUE. BRUNO FORST. CATHÉDRALE SAINT NAZAIRE. RENS: 04 67 36 73 64.





Jusqu'au lun 22. EXPOSITION DE PEINTURES de M. GROSJEAN. À LA MAISON DES GENS DE L'ÉTANG. RENS EN MAIRIE AU 04 67 78 30 12.

h. FÊTE DE L'HUÎTRE. A la découverte des coquillages de l'Etang de Thau, des spécialités locales et du Picpoul de Pinet. Dégustation de coquillages permanente. Exposition de produits du terroir et de l'artisanat. Animations de rues, et parc de jeux pour les enfants. Spectacle avec ANNIE CORDY, défilé MA-JOR GIRLS avec la Peña et la Troupe « HEIVA I TAHITI »...



Jusqu'au 10. EXPOSITION « LE VI-SAGE ET LE MASQUES » GALERIE D'ART LA COULEUR DU BRUIT 29. RUE DU DOYEN RENÉ GOSSE.

Jusqu'au mer 24 tous les mer. CONCERT. DEMI-HEURES D'ORGUE avec projection du jeu de l'organiste. EGLISE SAINT PAUL.

RENS: 04 67 88 87 14.

Jusqu'au lun 5 septembre. EXPO-SITION. NADINE LEPRINCE.

Artiste parisienne. Nadine Leprince partage son temps depuis quelques années entre la France et l'Inde dans le Rajasthan. AGENCE GALERIE, 1, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE. TÉL: 04 99 91 44 44.

CHRISTOPHE HAINSWORTH, EGLISE ST. PAUL. RENS: 04 67 88 87 14.

Du jeu 11 au mer 17. EXPOSITION DE PHOTOS. DELPHINE JO-**SEPH.** GALERIE D'ART LA COULEUR DU BRUIT 29, RUE DU DOYEN RENÉ GOSSE.

Mer 17. De 18h à 20h. VISITES MUSICALES GUIDEES.

Un parcours découverte de la ville, ponctué de surprises musicales. RDV À L'OFFICE DE TOURISME. RENS : 04 67 88 87 14.

Du jeu 18 au mer 24. EXPOSITION DESSIN. FREDERIC BABON. GALERIE D'ART LA COULEUR DU BRUIT 29, RUE DU DOYEN RENÉ GOSSE.

Dim 21. 21h. CONCERT DANS LE CADRE DU 4E FESTIVAL MUSIQUES ET PASSIONS. IL BALLO. Musique espagnole à l'époque de la reconquête de Grenade en 1492. EGLISE ST. PAUL. RENS: 04 67 88 87 14.

JEAN-CHRISTOPHE **SOUBERBIELLE.** EGLISE ST. PAUL. RENS: 04 67 88 87 14.

Du jeu 25 au mer 31. EXPOSITION PEINTURE. MARTINE TROUIS. GALERIE D'ART LA COULEUR DU BRUIT 29. RUE DU DOYEN RENÉ GOSSE.

Du jeu 1er au mer septen EXPOSITION PHOTOS VIRGINIE FECHE. GALERIE D'ART LA COULEUR DU BRUIT 29, RUE DU DOYEN RENÉ GOSSE.

BROUSS DOKOTOR. Du roots-rock-reggae, des textes forts et la pulsion du riddim jamaïcain. Allées SALENGRO. RENS: 04 67 88 87 14.

Suite de l'agenda page suivante



]Pezenas et le val d'Herault

C'est la fête dans les villages !

Aumes: 6 et 7 août

Bessan: du 6 au 10 août

Caux "Son et lumière" : 4 août Florensac : du 20 au 25 août

Nézignan l'Evêgue : du 18 au 20 août Lézignan la Cèbe : du 12 au 15 août

Nizas: du 5 au 7 août

Ges animations nocturnes

Montagnac

- Marché nocturne et animé : les mardis Pézenas
- Les estivales : dégustations de vin, assiettes fermières, musique : les vendredis
- Itinérance théâtrale : les mardis
- Les artisans : mercredis et vendredis

Festival de jazz

Saint Thibéry: du 12 au 14 août

Office de tourisme de Pezenas val d'Herault Tél: 04 67 98 36 40 www.pezenas-tourisme.fr



Sam 3 sept. 21h30. SPECTACLE. NUIT LATINA TOTAL! ESPLANADE DE LA GARE. RENS: 04 67 88 87 14.

DIM 4 SEPT. 18h. ANIMATION BAL POPULAIRE ET MUSETTE. DENIS PELLEGRINI. ALLÉES SALENGRO. RENS: 04 67 88 87 14.



Tous les jours en juillet et en août. VISITE GUIDEE DÉ-COUVERTE DU VILLAGE. RENS: 05 65 58 55 59.

DIM 7. 17h. THÉÂTRE. M JEAN ET MME JEANNE. CAMPING DES CANOLES. ENTRÉE LIBRE. RENS : 06 29 73 50 78.

Mar 9 et 16. 15h. CHASSE AU TRÉSOR EN FAMILLE. RDV SUR LA PLACETTE. RÉSERVATION : 05 65 58 55 59

Ven 12 et 19. 21h. VISITE NOCTURNE. A la tombée de la nuit, les habitants vous feront découvrir leur village, suivi d'un spectacle de feu en musique. RDV TOUR NORD. RÉSERVATION: 05 65 58 55 59.

Mar 23. De 10h à 18h. ESTI-VALES DU LARZAC. Reconstitution historique d'un campement médiéval du XIIIème siècle. RÉSERVA-TION: 05 65 58 55 59.

Sam 27 et dim 28. FESTIVAL. 2E EDITION DU ROCK KNIGHTS. WWW.ROCKKNIGHTS.

Mar 30. 20h30. CONCERT.

MUSIQUE CLASSIQUE PAR 50 JEUNES. Programme: Haendel Vivaldi Beethoven Tchaiko-

PAR 50 JEUNES. Programme: Haendel, Vivaldi, Beethoven, Tchaikovsky... EGLISE DE LA COUVERTOIRADE. RENS: 06 77 48 15 75.



Du sam 23 au dim 11 septembre.
EXPOSITION. VIVI NAVARRO.
Amoureuse de la mer depuis sa tendre enfance. Vivi Navarro fait parler.

drie enfance, Vivi Navarro fait parler des marins, peint la vie du bord, les escales, les navires, les ailleurs vers lesquels on est littéralemnt happés. Musée MUNICIPAL. RENS: 04 67 18 50 05.

Du mar 28 juin au mar 13 sept. PATRIMOINE. SCENES DE FIRM

(Festival international du roman noir). Archives municipales. QUAI VOLTAIRE. RENS: 04 67 28 23 20.





Ven 19. 19h. CONCERT. JAMES BENTON & GROUP. Trio flok/blues/rock guitare chant / mandoline-basse / percussions. RESTAU-RANT LA MUSE PAPILLES. 21, PLACE DE VERDUN. TÉL: 09 81 81 98 12.

Ven 26. 19h. CONCERT. JEUNE GOINFRE. Duo pop/rock, 2 guitares et 2 voix. RESTAURANT LA MUSE PAPILLES. 21, PLACE DE VERDUN. TÉL: 09 81 81 89 81.

IMPORTANT!

Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com



Jusqu' au mar 9. EXPOSITION PEINTURES, DESSINS ET MONOTYPES de IAN HOPTON «DOL-MENS ET PIERRES ANTI-QUE». HALLE DARDÉ. RENS: 04 67

Jusqu' au sam 27. EXPOSITION. JEAN-MARC BARRIER. SO-LEIL BLEU, 39, GRAND RUE. RENS : 04 67 88 09 86.

Jusqu'au dim 16. octobre. EXPOSITION. VALTAT, À L'AUBE DU FAUVISME. MUSÉE DE LODÈVE. SQUARE GEORGES AURIC. TÉL: 04 67 88 86 10.

Ven 5, sam 6 et dim 7. 21h. FES-TIVAL DE MUSIQUE CLASSIQUE. «LES VIRTUOSES». KATIA ET MARIELLE LABEQUE (Ravel , Gershwin et Bernstein). CATHÉDRALE. RENS : 04 67 88 86 44.



Jusqu'au mar 30. EXPOSITION TEMPORAIRE ET JEUNE PUBLIC. ART KELT, L'ART RAFFINE DE NOS BARBARES. AU MUSÉE DE SITE GALLO-ROMAIN VILLA-LOUPIAN. RENS: 04 67 18 68 18.





Ven 5. 21h. RÉCITAL DE MUSIQUE BAROQUE. TRIO KIWI. Tarif: 10 euros (gratuit moins de 12 ans). EGLISE DE LUNAS.

Jeu 11. SOIRÉE VICTOR BROX. BASE NAUTIQUE.

Ven 19. SOIRÉE ECLIPSE. BASE NAUTIQUE.

Ven 26. SOIRÉE DRUMERT. BASE NAUTIQUE.

Dim 28. 18h. CONCERT DE TANGO NUEVO. DUO ASTORIA. Christine Canac, flûte, voix et Francis Riu, guitare. Entrée libre. EGLISE DE LUNAS. RENS: 04 67 23 76 67.



Van 5. A partir de 20h. 21E FETE DE L'HUITRE. Concerts avec la troupe Ioranan Tahiti, Show-Paris, Disco cabaret, French cancan. A 22h, grand bal festif avec l'orchestre Jo Allan. SUR LE PORT. RIVE DROITE.

Jusqu'au dim 14, EXPOSITION.
Photographies de LEO FERRÉ
PAR ANDRE FERNANDEZ.
CHÂTEAU DE GIRARD. RENS: 04 67 43
93.08



Jusqu'au mardi, 30. EXPOSITION. TERRITOIRE ECLATE. Peintures de Patrick Bachs et du sculpteur Hernan Torres. Entrée libre. CHAI DE GIRARD, RENS: 04 67 43 93 08.

Jusqu'au mardi 30. EXPOSITION.
MISE EN CENE. Collection particulière Roger Castang. Exposition collective de dix-huit artistes qui s'expriment sur cette soirée un peu particulière qu'est la cène. CHAPELLE DES PÉNITENTS. RENS : 04 67 43 93 08.

Jusqu'au mar 30. BALADE ARTIS-TIQUE MÉZOISE-EXPOSITION COLLEC-TIVF D'ARTISTES MÉZOIS. CHÂTEAU DE GIRARD, RENS: 04 67 43 93 08.



Jusqu'au dim 18 septembre. EXPOSITION. BRASSENS OU LA LIBERTE. SALLE CONSULAIRE DE L'HÔTEL DE TAURIAC. RENS : 05 65 59 01.08

Jusqu'au dim 18 septembre, EX-POSITION. VICTORIA KLOTZ - ART CONTEMPORAIN. MUSÉE DE MILLAU PLACE FOCH. RENS: 05 65 59 01 08.

am 6. THÉÂTRE. «LE FIL A LA PATTE» DE FEYDEAU, Gra-TUIT, PLACE DE L'ESCARAS, TÉL, 05 65 60 02.42

Mar 9. A partir de 21h. CONCERTS L'AVEN AR-MAND se met aux couleurs des Balkans avec Joccubata, dont le répertoire musical est composé de musiques traditionnelles Tzigane de Roumanie, Russie et autres pays de l'est ainsi que de mélodies Yiddish. CAUSSE MÉJEAN, TÉL, 04 66 45 61 31.

Mar 16. A partir de 21h. CONCERTS À L'AVEN AR-MAND. L'association clermontoise «Field Hollers Band» fait vivre l'âme et le son du gospel. CAUSSE MÉJEAN, TÉL, 04 66 45 61 31.



Mar 9. 21h. CONCERT DANS LE CA-DRE DE LA 3E ÉDITION DES «NOCTUR-NES DE MONTAGNAC». Soirée espagnole avec LES KOMPASS. RENS: 06 79 55 76 23.

Nar 16, 21h. SOIRÉE KA-RAOKE dans le cadre de la 3e édition des «Nocturnes de Montagnac». RENS: 06 79 55 76 23.

Mar 23 19h DÉFILÉ DE MODE de créateurs dans le cadre de la 3e édition des «Nocturnes de Montagnac». RENS: 06 79 55 76 23.



Jusqu'au ven 19. EXPOSITION. Peintures et sculptures de CHRIS-TINE BOUSQUET ET CLAUDE RUGIERO CHAPELLE ST PIERRE.

Du ven 26 août au ven 9 septembre. EXPOSITION. PEINTURES de SYLVIE GALLIZIO. CHAPELLE ST

TROIS ARTISTES ET LEURS ŒUVRES. Helga Le Roy : sculptures en terre ; Rolf Michaël Klinder : peintures: Bildgehege: installations lumineuses. CHAPELLE ST PIERRE.





Jusqu'au dim 16 octobre, EXPO-SITION. ODILON, REDON, PRINCE DU REVE. MUSÉE FABRE.

Ven 12. 21h. CONCERT DANS LE

CADRE DES ESTIVALES. BEKAR ET LES IMPOSTEURS. Chant, guitare, violon, batterie, basse et piano créent une musique à la croisée des chemins rock, pop-folk et cabaret radicalement moderne. Les rythmes ska succèdent aux tangos et aux mélodies festives ou langoureuses dont certaines nous conduisent par quelques détours dans le Yiddishland.

Du Ven 15 au jeu 8 septembi EXPOSITION BD TRASH. VIRGINIE BARRE. « VIVE LA LI-BERTÉ! » L'artiste peintre sou-

Suite de l'agenda page suivante









haite prendre conscience que dans un monde emprisonné par le capitalisme et gouverné par le pouvoir, ce qu'il y a de plus précieux pour l'Homme est sa liberté. TENNIS CLUB LA JALADE. MARCHES DU CORUM.



Du jeu 11 au dim 14. 7E FESTI-VAL DE MOUREZE. Musique, Natur'art, balades... Association Les Bacchanales. RENS: 04 67 96 05 92.



Jusqu'au jeu 15 septembre. EX-DAREDO ET PAULE ORTIGOSA. CAVE COOPÉRATIVE. RENS: 04 67 96 14 63.

Jeu 11. 21h30. SPECTACLE. LES PAPILLONS DE NUIT. Cie Circonflexe. Tarifs: 6 et 8 euros. Eco-LES. RENS: 04 67 96 22 79.

Jeu 18. 21h30. CONCERT PIANO CONRAD WILK-INSON ET PASQUALINO FRIGAU. Tarifs: 6 et 10 euros. RENS: 04 67 96 22 79.



VISITES MUSICA-LES GUIDEES. RENS: 04 67 44 01 13.

Ven 19, sam 20, dim 21. FÊTE

LOCALE DE PAULHAN. Soi-

rée Disco avec Evasion, bal avec Yves Stephane, concours de pétanque, soirée cabaret avec Champagne... RENS AU RESTAURANT LE COMMERCE: 04 67 25 35 88.



Jusqu'au mar 30. EXPOSITION. TOM GARCIA. HÔTEL DES BA-RONS LACOSTE. RUE FRANÇOIS OUS-TRIN

qu'à fin août. EXPOSITION. UN VIGNERON INVITE UN PHOTOGRAPHE 2011. « A

vous de voir fait son tour du monde». RENS: 06 48 22 59 24. WWW.AVOUS-DEVOIR-PHOTO COM

mi-novembre. PILLEMENT ET SON TEMPS. Trentaine d'œuvres de cet artiste lyonnais qui a séjourné à Pézenas pendant la révolution, MUSÉE DE VULLIOD-SAINT-GERMAIN, RENS: 04 67 98 90 59.

Ven 5,12,19,26. 21h30. THÉÂ TRE. ON NE FAIT PAS D'HAMLET SANS CASSER DES ŒUFS ! Hamlet ! Rien que ca. Pour pouvoir monter sa pièce, le metteur en scène Francis Flangeur à dû faire quelques efforts sur le casting... Tarifs : de 10 à 20 euros. L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

Sam 6,13,20,27. 21h30. THE M. DE POURCEAU-GNAC. Deux jeunes amants, Eraste et Julie, écartent un prétendant indésirable, Monsieur de Pourceaugnac, grâce aux duperies d'un fourbe, Sbrigani, Tarifs : de 10 à 20 euros. L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

TRE. 4 CONS SUR ORBITE.

Kimberley, Jean-guy, Stanislas et Jack ont été tirés au sort, et ont ga-

IMPORTANT!

Envoyez vos festivités et programmations avant le 15 à : agenda@c-lemag.com

gné une place en finale du dernier jeu de télé réalité « Je suis une star , intergalactique »... Partis en pilotage automatique dans l'espace, nos apprentis cosmonautes ont maintenant la tête dans les étoiles. Tarifs : de 10 à 20 euros. L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVE-NUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

Mar 9,16,23,30. 21h30. THÉÂ-TRE. GEORGE DANDIN.

George Dandin est un riche paysan. En échange de sa fortune, cédée à M. et Mme de Sotenville, il acquiert un titre de noblesse, « Monsieur de la Dandinière », un rang et une épouse, Angélique, L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVE-NUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

Mer 10,17,24,31. 21h30. THÉÂ-TRE. L'AVARE. L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

Mer 10. 21h30. CONCERT DANS LE CADRE DES 45E MIRONDELA DELS ARTS. NEW GOSPEL FA-

MILY. Issus de divers pays d'Afrique, des Antilles, d'Haïti ou d'Europe, les choristes de NGF partagent avec sincérité l'authenticité et la force du message du gospel. Tarifs: 12 et 17 euros. Théâtre de Verdure. RENS: 04 67 39 86 42

18. 21h30. THÉÂTRE L'ÉTÉ DE ET PAR DANIEL VILLANOVA. Spectacle mis en place avec la complicité de Carmen Rueda, Tarifs : de 10 à 20 euros, L'IL-LUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA GARE DU MIDI . TÉL : 04 67 98 09 91.

Ven 12. CONCERT FLAMENCO DANS

CADRE DES ESTIVALES. LOVE FLAM' AND CO. COURS JEAN JAURÈS.

Ven 19. CONCERT JAZZ MANOU-**BLUFFSWINGUEURS. COURS** JEAN JAURÈS.

Ven 26. CONCERT JAZZ DANS LE CA-DRE DES ESTIVALES. ALÉA. COURS JEAN JAURÈS.





Sam 13. 21h30. SPECTACLE DANS LE CADRE DU 16E FESTIVAL CIR-CUL'ARTS. « TANDEM ». Cie l'Appel du Pied. THÉÂTRE DE VERDURE. RENS: 04 67 96 71 09.

Sam 13, 22h30, CONCERT DANS LE DRE DU 16E FESTIVAL CIRCUL'ARTS. RICOUNE. ESPLANADE. RENS: 04 67 96 71 09.

Dim 14. 21h15. COMÉDIA DELL ARTE DANS LE CADRE DU 16E FESTI-VAL CIRCUL'ARTS. « L'ILLUSION **EXQUISE** ». Cie Dell' Improvviso. ESPLANADE. RENS: 04 67 96 71 09.











Hostellerie - Restaurant Traditionnel & Gastronomique

30 chambres - restaurant - piscine - billard - salle de séminaire - repas de groupe grand parking privé

Route de St Guilhem - 34150 ANIANE - Tél 04 67 57 71 63

E-mail: hostellerie.st-benoit@wanadoo.fr . Site Web : www.hostellerie-saint-benoit.com

Dim 14, 22h30, CONCERT DANS IE ADRE DU 16E FESTIVAL CIRCUL'ARTS. STROMBOLI SALSA. RENS : 04 67 96 71 09.

Lun 15. 21h15. THÉÂTRE DANS LE VAL CIRC MONOLOGUE IUCAS FRANCESCHI « ETRE OU NE PAS ETRE ». ESPLANADE.

Lun 15. 22h30. CONCERT DANS LE ADRE DU 16E FESTIVAL CIRCUL'ART CAROLINE JAZZ BAND. ESPLANADE. RENS: 04 67 96 71 09.



et dim 7. MARCHÉ DE POTIERS. Plus de 50 potiers et céramistes au cœur du village. RENS: 04 67 57 77 02.

Jusqu'au lun 15. EXPOSITION PHOTOS. CHARLIE VERTON-GHEN sur «les grottes bâties» dans la salle de réception de LA GROT-TE DE CLAMOUSE (ENTRÉE LIBRE). RENS : 04 67 57 71 05

ST ANDRE **DE SANGONIS**

Sam 6. De 18h à minuit. VITIS SANGONIA, FOIRE AUX VINS, SOIRÉE GYPSIS. SUR LE COURS DE LA LIBERTÉ. RENS: 04 67 57 04 69.

Sam 13, 21h30, KARAOKÉ GEANT HARBON ANIMA-TION. SUR LA PLACE. RENS: 04 67 57 04 69.

Dim 14. FOIRE DU RAISIN DE TABLE organisée par Terres Vivantes et les Marchés paysans de l'Hérault : marché des producteurs locaux, animations, exposition de matériel ancien, buffet paysan...

Sam 20. A partir de 20h. BAL GRATUIT avec DISCO MOBILE, organisé par l'Association des Jeunes de Saint-André (AJSA). Paëlla sur réservation. SUR LA PLACE. RENS: 04 67 57 04 69.

Ven 26. 21h30. BAL avec l'orchestre de variétés « ARTEMIS ». SUR LA PLACE. RENS: 04 67 57 04 69.

n 28. Troisième édition des FOULÉES VIGNERON-NES ». Ouvert aux marcheurs et aux coureurs. Marché du terroir et animations pour les enfants toute la matinée. SUR LA PLACE. RENS: 04 67 57 04 69



Ven 5. A partir de 20h. CINÉMA PLEIN AIR. «SOYEZ SYMPAS, REMBOBINEZ» DE MI-CHEL GONDRY. Entrée 2 **EUROS. THÉÂTRE DE VERDURE. RENS: 04** 67 60 63 32.

Ven 5. 21h. RÉCITAL GUITARE CLAS-SIQUE. PHILIPPE CORNIER. Entrée: 10 euros. ABBAYE.

ST JEAN DE LA BLAQUIERE

Du ven 5 au dim 7. THÉÂTF ARTS DE LA RUE. FESTIVAL REMISE A NEUF. Les Barbeaux. le Cie Cacahuète. Somi de Granadas, Cie Machine Théâtre. Cie d'Acétés... RENS: 04 67 88 86 44.



Mar 9. 20h, CONCERT DEATH ME-TAL. ABORTED. SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL: 04 67 68 80



Du sam 13 au dim 21. EXPO-SITIONS. RACINES VAGA-**BONDES.** Martine Adeline, Luc Maubon et les artistes d'Art et Nature. EGLISE DU HAMEAU DE NAVACELLES. RENS: 04 67 88 01 99.

ST MICHEL DE GRANDMONT

Mer 24 et dim 4 septembre. 21h. RÉCITAL GUITARE CLASSIQUE. PHILIPPE CORNIER. Entrée : 10 euros. PRIEURÉ.

Dim 27, 21h, CONCERT GUITARE, BRUNO AL MONTE, Transcriptions personnelles de Jean Sébastien Bach et Wolfgang Amadeus Mozart, eglise st michel de grand-MONT. RENS: 04 67 88 59 22.

Suite de l'agenda page suivante



Mai, Juin, Septembre : Vendredi & Samedi / Juillet & Août : Mercredi, Jeudi & Vendred



emin de St Christol - 34120 PEZENAS - Tell: 04 67 98 16 32 - fax: 04 67 90 75 09





17, chemin Neuf - 34800 ASPIRAN 04 67 96 50 23 chateau-malautie@orange.fr nte au caveau 6j/7 de 10h à 19h (fermé le dimanche

La Brasucade à Paulhan Anouar vous propose son assortiment de grillades au feu de bois et salades

tél: 04 67 25 24 63

à coté du café de la gare Tous les jours : service midi et soir (dimanche service jusqu'a 15h30)

RESTAURANT BAR DU COMMERCE



Menu et cartes - spécialités régionales Grillades aux ceps de vigne l'été Repas de groupes - Banquets soirées à thémes ouvert 7jours/7

11 av. de la Gare - 34230 PAULHAN - Tél 04 67 25 35 88







Jusqu'au dim 23 octobre. EXPOSITION. C'EST L'AMOUR À LA PLAGE. AU MRAC. RENS: 04 67 32 60 90.

Som 6. 20h30. OPÉRA. MI-REILLE, OPÉRA DE GOU-NOD. Tarifs : De 45 à 30 euros.

Mar 9. 21h. CONCERT. LAS VE-GAS WEDDING. Gratuit. PLACE DE LA LIBÉRATION.

Du mar 9 au jeu 18. EXPOSITION AQUARELLES. M.LAFITTE. LA HALLE.

Mer 10. 21h. CONCERT AFRO-CU-BAIN. MANO LIBRE. Gratuit. ALLÉES DE LA RÉPUBLIQUE.

Jeu 11. CONCERT. QUATUOR TOULOUSE ACCOR-DEON, LA COLLÉGIALE.

Sam 13. 21h. CONCERT CHAN-SON ESPAGNOLE. BOLEROS Y OTROS. Gratuit. ALLÉES DE LA RÉ-PUBLIQUE.

Dim 14. 21h. CONCERT CHANSON ITALIENNE. CAPPUCCINO. Gratuit. Allées de la RÉPUBLIQUE.

LUN 15. 21h. SPECTACLE MUSICAL COMIQUE. LES CREVETTES MUSCLEES. Gratuit. ALLÉES DE LA RÉPUBLIQUE.

Mar 16. 21h. BAL. ARC-EN-CIEL. Gratuit. ALLÉES DE LA RÉPUBLI-QUE.

Mer 17. 21h. CONCERT. THE GLORY GOSPEL SINGERS DE NEW YORK. Tarif: 5 euros. ALLÉES DE LA RÉPUBLIQUE.

Du ven 19 au jeu 25. EXPOSITION. ARLETTE AURAN ET VI-

VIANNE SALA, LA HALLE.

Ven 19. 21h. CONCERT. DUO MALINES. Gratuit. SUR LA PROMENADE

Sam 20. 21h. CONCERT. IAN KELLY. Gratuit. PLACE DE LA LIBÉRATION.

Mer 24. 21h. CONCERT VARIÉTÉ.
MONSIEUR TOUT LE
MONDE. Gratuit. ALLÉES DE LA
RÉPUBLIQUE.

Ven 26. 21h. CONCERT. LET HIT BE. Gratuit, PLACE DE LA LIBÉRATION.

Sam 27. 21h. CONCERT. LE PERE, LE FILS ET L'ESPRIT BRASSENS. Gratuit. ALLÉES DE LA RÉPUBLIQUE.

Du sam 27 août au dim 4 septembre. EXPOSITION. COLLADO AND CO. LA HALLE.

Mar 28, 18h. CONCERT. «QUINTETTE DE CUIVRES» POLYSONS. Tarif : 10 euros. LA COLLÉGIALE.





Jusqu'au lun 31 octobre. EXPO-SITION. JUAN GRIS. Rimes de la forme et de la couleur. MUSÉE PAUL VALÉRY. 148, RUE FRANÇOIS DESNOYER. TÉL: 04 99 04 76 16.

Jeu 11, 21h, RÉCITAL GUITARE CLAS-SIQUE. PHILIPPE CORNIER.

Concerto de Aranjuez. Entrée : 13 euros. EGLISE ST LOUIS.



Lun 8. 18h. CONCERT DE GUITARE. BRUNO AL MONTE. Tarifs: 6,20 et 5,40 euros. PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT. RENS: 04,67,44,09,31

Mer 24. 18h. CONCERT DE GUITARE. PHILIPPE CORNIER. Tarifs: 8 et 10 euros. PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT. RENS: 04 67 44 09 31.



Jusqu'au ven 26. EXPOSITION. LES «NUS» DE DELPHINE SCHWARTZ. LA GALERIE. 2, GRAND RUE. TÉL: 04 67 96 19 79.



Jeu 11. 21h. CONCERT PIANO JAZZ. NICO MORELLI. «Quand le piano Jazz revisite le patrimoine classique italien». CLOÎTRE. ABBAYE DE VALMAGNE. RENS: 04 67 78 47 30.

Jeu, 18. 21h. CONCERT PIANO. STEPHANIE ELBAZ. Sonates de Scarlatti, Galuppi... cLoître. AB-BAYE DE VALMAGNE. RENS: 04 67 78 47 30.

Jeu 25. 21h. CONCERT PIANO.
JOSQUIN OTAL. Lauréat du
concours 2011 de Sète. CLOÎTRE. ABBAYE DE VALMAGNE. RENS : 04 67 78
47 30

L'ÉQUIPE DE CLEMAG V O U S

DE BONNES VACANCES

RETROUVONS

N O U S

PROCHAIN NUMÉRO SEPTEMBRE 2011











GAGNEZ UN SÉJOUR

POUR 4 PERSONNES OFFERT* PAR C LE MAG

AU "JARDINS DE ST BENOIT" À ST LAURENT DE CABRERISSE (AUDE)



DANS C LE MAG

"l'album de l'année" Votre réponse :	
VOTRE REPONSE:	

2. QUEL ÉTAIT LE
TITRE DU DOSSIER
CONCERNANT LA
vidéosurveillance?
Votre réponse :

3. COMBIEN Y AVAIT-
IL D'ILLUSTRATIONS
DANS LE DOSSIER DES
JARDINS PARTAGÉS
(HORS COUVERTURE)?
Votre réponse :

Nom:	Prénom :
Adresse:	
Code Postal:\	VILLE :
Téi :	

Retournez-nous ce bulletin complété avant le 01/09/11 avec vos réponses et vos coordonnées, à : C le MAG 10 rue de la Sous-Préfecture 34700 Lodève.

Le gagnant sera sélectionné parmi les bulletins duement remplis et comportant les bonnes réponses. Pour toutes informations : 04 67 44 50 21. Remise du prix au gagnant dans nos locaux.

Your conditions, dates du séjour non modifiable. Les organisateurs se réservent le droit d'écourter, proroger ou annuler la présente opération pour tous motifs sans que leur résponsabilité ne puisse être engagée. Les lots gagnés ne pourront être ni repris, ni échangés, ni convertis en monnaie ou devises. Aucune contestation de quelqu'ordre que ce soit ne pourra être opposé, la participation vaut acceptation du règlement. Conformément à la loi du 6 janvier 1978 dite "informatique et Libertés" les candidats disposent d'un droit à l'information, d'un droit d'accès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'arcès d'un droit d'un droit d'accès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'accès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'accès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'accès, d'un droit d'accès, d'un droit d'arcès, d'un droit d'accès, d'un d'accès, d'un d'accès, d'un d'accès, d'un d'accès, d'un d'accès, d'un d'accès, d'u





Le Couvent d'Hérépian Demeure de Charme & Spa

Une parenthèse hors du temps, au coeur du Parc Naturel du Haut-Languedoc







3 Formules à la journée Spa & Déjeuner

- Un soin naturel et relaxant de 30 à 60 minutes à sélectionner dans notre carte.
- Un déjeuner : charcuteries et jambon de pays ou tarte salée, accompagnés de salade verte.
- Un accès illimité au bassin intérieur sous voûtes XVII ème siècle et aux jardins.
- À partir de 60 €

Une maison d'hôtes de caractère pour vos weekends et séjours

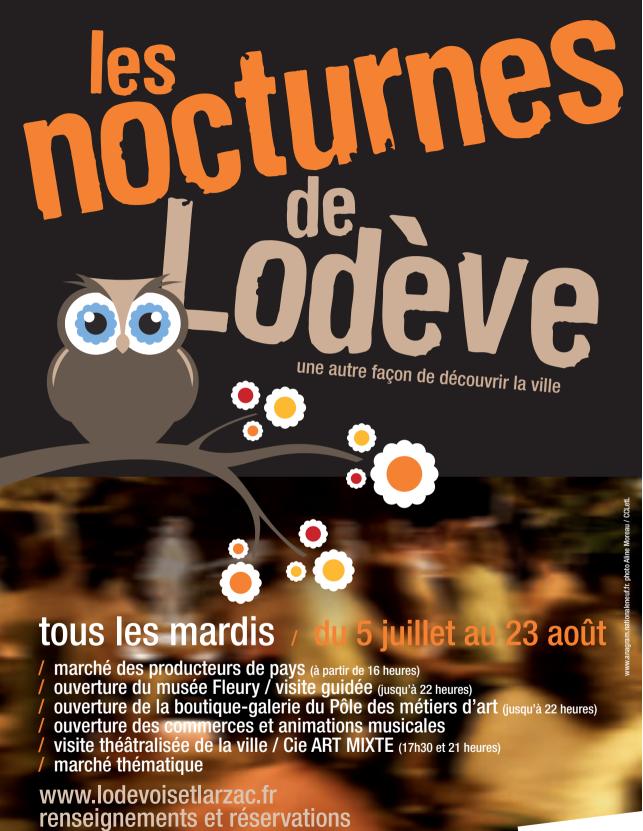
- 13 suites
- Bar à vin
- Table du Couvent
- Bassins intérieur et extérieur
- Soins et modelages sur rendez-vous

LE COUVENT D'HÉRÉPIAN - 2 RUE DU COUVENT - 34600 HÉRÉPIAN - FRANCE



Informations et réservations au 04 67 23 36 30 ou 0 800 009 118 www.garrigae-resorts.com





office de tourisme 04.67.88.86.44