



70.134 PERSONNES QUI VIVENT ET BOUGENT EN CŒUR D'HÉRAULT !



PRENDS LE SAVOIR ET TIRE-TOI !

## Béziers domaine de Bayssan



## Montpellier pierresvives



Graffiti

[sortieouest.fr](http://sortieouest.fr)

### sortieouest

6, 7, 8 novembre

Un weekend exceptionnel de création danse musique et théâtre !

SONATE A DEUX PIANOS

Jean-François Heisser, Jean-Frédéric Neuburger.

TAUBERBACH

Alain Platel (à la Cigalière, Sérignan).

LE MONOLOGUE DU NOUS

Bernard Noël.

### Piémont biterrois

Du 15 au 28 novembre

Le Grand Tour passe près de chez vous, dans vos communes !

MACBETH (THE NOTES)

d'après Macbeth de William Shakespeare.

Drôle, truculent, un moment de théâtre à partager avec l'acteur ogre David Ayala.

### A Venir

10 et 11 décembre

THÉÂTRE "LE CHAGRIN"

Caroline Guiela Nguyen.

[pierresvives.herault.fr](http://pierresvives.herault.fr)

### A Voir !

Jusqu'à fin décembre

Exposition Street art

"DOUCE FRANCE" par C215

Des conférences et des ateliers sur le Street art.





repères 5  
actualités 7  
on en parle 10

L'ÉCOLE TOUS  
TERRAINS 12

LES ETUDES, LA LOI  
DU PLUS RICHE ? 14

CINÉMA 17

littérature 18

à table ! 20

agenda 21  
28

jeux 30

**PUBLICITÉ & COURRIER**  
C le Mag / Régie Média Cité  
10, rue de la Sous-Préfecture  
34700 Lodève  
Tél.: 04 67 44 50 21  
mediacite.lodeve@wanadoo.fr  
www.c-lemag.com

**Envoi des festivités à  
agenda@c-lemag.com**

**COMMERCIAL**  
Gérard Buil  
04 67 44 50 21  
commercial@c-lemag.com

**DIRECTRICE DE  
PUBLICATION :**  
Isabelle Pahl

**RÉDACTEUR**  
Stephan Pahl

Dépôt légal ISSN : 1765-0704  
Publié par Média Cité sarl  
au capital de 5000€  
RCS Montpellier :  
524 305 067

**PROCHAIN CANARD :**  
décembre 2015

**LES PLUMES**  
Bernard Fichet, Claude  
Bermejo, Frédéric Feu,  
Guillaume Dumazer, Tante  
Elbasi, Stephan Pahl, Isabelle  
Pahl, Nathan, Jean-Philippe  
Robian, Christophe Gallique,  
Soumaila Sunjata Koly...

**LES COUPS DE PATTES**  
Gisèle, Flore Herbert...

**ILLUSTRATEURS**  
Nasser Ayad pour les canards  
& ZAB pour les Burn's

**COUVERTURE**  
© Zab & Steph

**PAO / CONCEPTION**  
Média Cité Communication

**IMPRIMEUR**  
JF Impression - Montpellier



Le QRCode de C le Mag,  
Flashez-le avec votre portable !



La reproduction des illustrations et photos publiées dans C le mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le Mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le mag".



# BOURGOIN

*Artisan chocolatier*

*Lodève*

”JE SUIS FOLLE  
DU CHOCOLAT  
SANS GLUTEN”

**Uniquement sur commande : 04 67 96 11 56**







## RADIOS LOCALES FM DU TERRITOIRE

### RADIO PAYS D'HÉRAULT

89 - 96.7 - 102.9 MHz

### RADIO LODÈVE

95 - 98.7 - 104.5 - 107 MHz

### FRANCE BLEU HERAULT

101.1 - 100.6 MHz

### RFM

99.3 MHz

### RADIO TOTEM

98.1 MHz

### RADIO ST AFRIQUE

88.5 - 96.7 MHz

### RADIO LARZAC

Millau : 87,8 MHz

La Couvertoirade : 98,6 MHz

## MARCHÉS DU TERROIR

**ANIANE** Jeudi matin

**ARBORAS** 3<sup>e</sup> mercredi du mois

**ASPIRAN** lundi et jeudi matin

**BÉDARIEUX** lun matin et sam matin  
(BioNat)

**CANET** mardi et jeudi matin

**CLERMONT** mercredi matin

**GIGNAC** samedi matin

**HÉRÉPIAN** samedi matin

**LAMALOU** mardi, jeudi et sam matin

**LE BOUSQUET** samedi matin

**LE CAYLAR** dimanche matin

**LÉZIGNAN** dimanche matin

**LODÈVE** sam matin

**MILLAU** vendredi matin

**MONTAGNAC** vendredi matin

**MONTARNAUD** mer et dim matin

**MONTPEYROUX** jeudi matin

**NANT** mardi matin

**NÉBIAN** mardi, jeudi et ven matin

**PAULHAN** jeudi matin

**PÉZENAS** samedi

**ST ANDRÉ** mar, ven et dim matin

**ST JEAN DE FOS** mardi matin

**ST PARGOIRE** mardi matin

**VILLENEUVETTE** mardi bio  
(après midi)

## OFFICES DE TOURISME

### AGDE (34300)

Place Belle Agathoise

Tél : 04 67 31 87 50

### AVENE (34260)

Le Village

Tél : 04 67 23 43 38

### BÉDARIEUX (34600)

I, rue de la République

Tél : 04 67 95 08 79

### BÉZIERS (34500)

- I bd Wilson

Tél : 04 67 76 20 20

- Place Lavabre

Tél : 04 67 36 06 27

- 2, square René-Cassin

34350 VALRAS-PLAGE

Tél : 04 67 32 36 04

### CDT MAISON DE PAYS

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR

Tél : 04 67 44 56 05

### LA MAISON DU GRAND SITE DU CIRQUE DE NAVACELLES

Belvédère de la Baume Aurioi

34520 ST MAURICE NAVACELLES

Tél : 04 67 88 86 44

### CLERMONTAIS

- Place Jean Jaurès

34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél : 04 67 96 23 86

- de avril à novembre

34800 MOURÈZE

Tél : 04 67 96 61 48

- Place Paul Vigné

34800 OCTON

Tél : 04 67 96 22 79

### LAMALOU-LES-BAINS

I, av, Capus (34240)

Tél : 04 67 95 70 91

### LODÉVOIS-LARZAC

7 place de la République

34700 LODÈVE

Tél : 04 67 88 86 44

### LUNAS (34650)

Le Presbytère

Tél : 04 67 23 76 67

### MEZE (34140)

Quai Baptiste Guitard

Tél : 04 67 43 93 08

### MILLAU-SUD AVEYRON

I, place du Beffroi

12100 MILLAU

Tél : 05 65 60 02 42

### MONTPELLIER (34000)

La Comédie

Tél : 04 67 60 60 60

### PÉZENAS-VAL D'HLT

Place des Etats du Languedoc

Tél : 04 67 98 36 40 (34120)

### ST GUILHEM-VALLÉE DE L'HÉRAULT

- Parc de Camalcé - 34150

GIGNAC. Tél : 04 67 57 58 83

- 2 place de la Liberté 34150 ST

GUILHEM. Tél : 04 67 56 41 97

- La Maison de Grand Site

Pont du Diable

Tél : 04 67 56 41 97



## CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉE...

### BÉDARIEUX

• Ciné 3

10, rue Saint-Louis

www.cine3-bedarieux.com

### CLERMONT L'HLT

• Cinéma Alain Resnais

Rue Roger Salasc

Tél : 04 67 96 21 06

• Théâtre

Allée Salengro

Tél : 04 67 96 31 63

• Espace "les Pénitents"

Rue Henri Martin

Tél : 04 67 96 39 32

• Bibliothèque

16, rue Louis Blanc

Tél : 04 67 96 05 77

### FOUZILHON

• Théâtre de Pierres

3, rue des remparts

Tél : 06 14 67 79 75

### GIGNAC

• Médiathèque

22, place du Jeu de Ballon

Tél : 04 67 57 03 83

• Théâtre

Avenue du mas Salat

Tél : 04 67 56 10 32

### HÉRÉPIAN

• Musée de la cloche

Avenue de la Gare

Tél : 04 67 95 39 95

### LODÈVE

• Cinéma Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 96 40 23

• Théâtre Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 44 15 90

• Musée Fleury

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 10

• Médiathèque

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 08

• Pôle des Métiers d'Art

45, Grand'Rue

Tél : 04 67 44 29 29

### PAULHAN

• Bibliothèque J. Grizard

20, Bd de la Liberté

Tél : 04 67 25 00 89

### PÉZENAS

• L'illustre Théâtre

22 avenue de la Gare

du Midi  
Tél : 04 67 98 09 91

• Pôle des Métiers d'Art

6, place Gambetta

Tél : 04 67 98 16 12

### ST ANDRÉ DE SANGONIS

• Bibliothèque

5, rue des Fontaines

Tél : 04 67 57 90 46

### ST JEAN DE FOS

• Argileum

Maison de la poterie

Tél : 04 67 56 41 96

• CIST

174 bis, route d'Aniane

Tél : 04 67 54 64 11



**apef services**  
apef-services.fr



Devis  
gratuit



## CLERMONT L'HÉRAULT

Chemin de la Madeleine 24 Av. Raymond Lacombe  
34800 Clermont l'Hérault

**04.67.440.440**

clermontlherault@apef-services.fr

Aide ménagère

Garde d'enfants

Jardinage & Bricolage

Aide aux seniors...

Et  
Plus  
de **20**  
services  
à domicile



apef-services.fr

\* Selon la législation en vigueur. CGI art. 199 sexdecies

Une des plus belles abbayes cisterciennes de France.

# Abbaye de Valmagne

## Visites

Ouvert toute la journée

Dimanche 1er novembre

Les 8, 9, 10 et 11 novembre

Auberge du Frère Nonenque : ouvert le midi

Réservation conseillée

Le reste du temps, tous les jours de 14h à 18h

Les dimanches de 10h à 18h

## Renseignements et réservations

Accueil : 04 67 78 47 32

Standard : 04 67 78 06 09

Auberge : 04 67 78 13 64

Sur la D5 entre Villeveyrac et Montagnac à la verticale de Méze

[www.valmagne.com](http://www.valmagne.com)



Sites d'exception  
en Languedoc





# LES ACTUS



**R**éduire la facture  
Le défi "Famille à énergie positive" est relancé et se déroulera du 1<sup>er</sup> décembre 2015 au 30 avril 2016. Chaque équipe fait le pari d'atteindre au moins 8% d'économie d'énergie par rapport à l'hiver précédant le défi (l'année dernière les équipes ont atteint 19%). Comment participer au défi ? Former une équipe et vous inscrire directement sur le site internet : <http://herault.familles-a-energie-positive.fr/>

**C**o-voiturage  
La Communauté de Communes de la Vallée de l'Hérault a décidé de participer au financement du parking de co-voiturage le long de la D32 à Gignac réalisé par le Département de l'Hérault.

**C**osmo  
La zone commerciale "cosmo" à Gignac se finalise avec des ouvertures prévues entre fin 2015 et 2017.

**R**oule !  
Toutes les villes et villages de notre territoire se dessinent avec des implantations commerciales en périphérie confortant ainsi notre usage des véhicules. Vivement la démocratisation des voitures électriques, mais heureusement le diesel ne pollue plus grâce aux logiciels embarqués des constructeurs ;-)

**T**AFTA  
Il y a longtemps que le projet de partenariat transatlantique pour le commerce et l'investissement n'avait pas fait parler de lui. Une rencontre/discussion aura lieu au Caylar (34) le 13 novembre en présence de M. José Bové (député européen), Frédéric Roig (Député), Pierre Muller (Adjoint au maire du Vigan), Christian Roqueiroi (Confédération Paysanne). Quels sont les enjeux du TAFTA ?

**P**hotos d'ici  
Vous êtes photographe et souhaitez rejoindre La France VUE D'ICI ? Vous avez jusqu'au 1er décembre, dernier délai, pour proposer votre sujet. Pour se porter candidat, il suffit de télécharger le formulaire en ligne sur notre site (<http://www.lafrancevuedici.fr/news.php>). Le jury de sélection se réunira mi-décembre. La production des photographes qui rejoindront La France VUE D'ICI sera soutenue à hauteur de 2500 euros maximum.

**O**rientation  
Le premier salon concernant les métiers "santé, social et paramédical" sera organisé par "l'Etudiant" à Montpellier le samedi 28 novembre au Corum. Présentation des métiers, conférences, une aide à l'orientation des futurs bacheliers.

**A**vène  
Les laboratoires Pierre Fabre ont décidé d'installer sur Bédarieux une unité de production/stockage. Le site d'Avène laissant peu d'espace à un agrandissement de l'usine. L'implantation se ferait route de Saint Pons en périphérie du PREAE Aristide Cavallié-Coll sur 20.000 m<sup>2</sup> avec la création à terme d'une centaine d'emplois.

**NOUVELLE BOUTIQUE**



**Moulin de la Garrigue**

FAMILLE ROCH

## FABRICATION ET VENTE D'HUILE D'OLIVE

VINS ET PRODUITS REGIONAUX - PRODUITS COSMÉTOLOGIQUES



### Ouverture du Moulin aux PARTICULIERS et PROFESSIONNELS

- Vente d'huiles d'olives
- Produits cosmétologiques
- Épicerie fine (Vins, Produits Régionaux, ...)
- Ustensiles en bois d'olivier
- Oliviers de tous âges

**Ouvert du lundi au samedi - 04 67 57 65 66**

8 rue de la Lucques - Z.A.E. la Garrigue - 34725 St André de Sangonis

 [moulin.garrigue](https://www.facebook.com/moulin.garrigue) - [www.moulin-garrigue.com](http://www.moulin-garrigue.com)

publi-rédactionnel

## RENCONTRE AVEC VÉRONIQUE DELEUIL

du Restaurant-Pizzeria La TRANSHUMANCE au Caylar



- Bonjour Véronique, les lecteurs sont maintenant habitués et vous retrouvent sur C Le Mag de novembre.
- Quant à moi je les reçois tout au long de l'année puisque pour beaucoup ils se présentent venant du C Le Mag.
- 2015 est une bonne année ?
- Les touristes sont partis, place aux grandes tablées de chasseurs, de randonneurs et des familles du territoire. Je me fournis en viande d'Aubrac car je veux privilégier la qualité et les circuits courts pour le bien de la planète. Nous devons protéger notre environnement et préserver l'économie locale.
- L'automne est là, avez-vous des projets ?
- Je vais revisiter mes menus dont celui que je propose à 20€. Je suis pour le changement

quand celui-ci va dans le sens de l'amélioration. A ce propos, il est possible que je relooke la salle du restaurant. Je suis à la recherche de santons, plus particulièrement des figurines de bergers avec leurs troupeaux de moutons. Ici c'est «La Transhumance», je voudrais présenter cet événement typique.

- A l'an prochain ?
- Bien sûr et toujours fidèle aux fourneaux, je vous accueille toutes et tous pour notre plaisir partagé.



"La Transhumance" - 04 67 88 21 80 - 163 Bis av de Montpellier - 34520 Le Caylar





# LES ACTUS



**T**ravaux  
Les villes de Pézenas et de Lodève profitent de la période hivernale pour re-qualifier certaines zones, nécessitant des modifications de circulation, vivement l'été !

**L**e saviez vous ?  
On ne dit plus smiley mais frimousse, ni pop-up mais fenêtre intruse, ni hacker mais fouineur, ni spam mais arrosage, ni "chat" (Tchat) mais dialogue en ligne (même si c'est un peu long). Si vous voulez briller en société informez vous ici : <http://www.gouvernement.fr/top-10-des-mots-d-internet-que-vous-allez-osser-dire-en-francais>

**A**u sein de la ville  
Vous souhaitez vous faire dépister du cancer du sein, la Mamobile sera à Soubès le 4 novembre à Lodève le 6 et le 9, à Hérépian le 20 et à Bédarieux le 23 et 24.

**N**e pas oublier !  
Les élections régionales auront lieu les 6 et 13 décembre 2015 pour un mandat de 6 ans. Un mandat trop long pour être considéré avec mépris, ne pas voter c'est laisser les autres décider pour soi...

**S'**en tamponne  
Il n'y aura pas de baisse du taux de TVA pour les protections hygiéniques féminines en France. Les députés ont rejeté la proposition d'appliquer le taux de tva (5,5%) des produits de première nécessité à ce produit qui est donc encore considéré comme un produit de luxe ! L'argument est que le taux de 20% est appliqué aux mousses à raser pour homme (sic).

**I**tinérance  
L'Europe a enfin voté la fin des frais d'itinérance. La mise en place est prévue pour le 15 juin 2017, à partir de cette date il n'y aura plus de frais supplémentaires pour l'utilisation de son mobile en Europe.

**J**ournées mondiales  
Le 6 est la journée mondiale de prévention de l'environnement en temps de guerre (faut faire attention où placer les bombes), le 9 celle de la qualité, le 10 celle de la science au service de la paix et du développement, celle du vendredi 13 est consacrée à l'utilisabilité (utilisation facile des choses, quelqu'un avait un meuble à monter ?) et celle de la gentillesse, le 15 celle du recyclage, le 16 celle de la tolérance et de l'entrepreneur, le 19 la journée de la philosophie à l'UNESCO (pourquoi pas ailleurs ?). Le 21 est celle du jeu vidéo et de la télévision. et le 26 est la journée anti-foie gras (facile personne n'en mange ce jour là quid du 24/12). Le 29 est la journée mondiale sans achats... juste avant les fêtes de fin d'année, ça tombe bien j'avais pas d'idée !

# ON EN PARLE...

## TOP DÉCO

**Anaëlle** ouvre à **Bédarieux** "GAUTTI", la maison de la décoration et du bien vivre. Nous y trouvons de la vaisselle, des coussins, des panneaux muraux en bambou recyclés... « *Je me propose aussi de vous conseiller pour l'aménagement de votre intérieur et à y apporter une touche de fantaisie !* »  
Contact : 09 54 03 43 66



## PRESSÉS

**M. Christian Roch** pose devant l'entrée du "Moulin de la Garrigue" à **Saint André de Sangonis** avec son équipe.  
« *Nous sommes un moulin privé qui pressons les olives amenées par les producteurs locaux. Nous privilégions ainsi le circuit court. Dans notre épicerie fine, les produits à la vente répondent à la même philosophie de proximité.* »  
Contact : 04 67 57 65 66



## SE FAIRE CUISINER

"Prestance Cuisines" à **Clermont l'Hérault** fête sa première année après sa restructuration. **Thierry Pérez** propose les cuisines qui bénéficient de la qualité et l'élégance à l'italienne. « *Depuis 1993, j'exerce dans la profession. La perfection du travail bien fait est prioritaire. La pose est tellement essentielle que j'y consacre tout le temps nécessaire.* »  
Contact : 04 67 96 02 29







## DE VINS

Le nouveau Directeur **Cédric Drouet** accompagné de Véronique vous accueillent à "La Fontesole", la cave coopérative de **Fontès**. « A l'occasion du concours organisé par les caves coopératives de France, le jury composé de femmes journalistes a attribué à nos vins les meilleures appréciations ». Contact : 04 67 25 30 66



## MONSIEUR BRICOLEUR

Depuis avril à **Gignac** les particuliers et les professionnels peuvent louer et acheter du matériel et de l'outillage chez "**Bruno Valette Motoculture**". « Si vous avez besoin d'une remorque, d'outillages, d'échelles ou tout autre matériel, renseignez-vous je suis ouvert du lundi au samedi ». Contact : 04 99 06 19 85



## FAIRE UN CARTON

Dans le cœur de **Gignac**, **Sébastien Guyon** a installé son atelier "Be The Light". Il travaille le carton, réalise des meubles et divers objets de décoration comme, par exemple, des lampes d'ambiance. « N'hésitez pas à venir me rencontrer afin d'apprendre à travailler cette matière ». Contact : 06 47 87 21 90



## C'EST LE MAG VOYAGE

Merci à **Aziz** qui a fait voyager le canard à **Rabat** au Maroc. Toute l'équipe irait bien le rejoindre ;) !

# L'ÉCOLO TOUS TERRAINS

**A**vec son allure filiforme, Philippe Martin ne passe pas inaperçu dans le paysage Héraultais qu'il a parcouru en tous sens, en tant que peintre, photographe animalier ou de la flore méditerranéenne, mais aussi archéologue. Lorsqu'il arbore son petit bonnet, le souvenir du commandant Jacques-Yves Cousteau n'est jamais loin. D'ailleurs, il en a souvent frôlé l'approche, du moins tout au long de son parcours au service de l'écologie. Ainsi lorsqu'il découvre le Salagou, en avril 1975, c'est en tant que maître-nageur-sauveteur à la plage de Clermont-l'Hérault. Et ce Lac du Salagou, surgi seulement quelques années auparavant, (ndlr : sa date de mise en eau remonte à 1968), il n'a cessé depuis lors de le fréquenter, tant pour sa flore que pour sa faune aquatique. Chaque année, au mois de février, c'est toujours seul, dans une scénographie qui lui appartient, qu'il participe à Celles au festival Carnaval'Eau, créé en 2005. Il ne craint pas, malgré la fraîcheur de l'eau, de se mouiller une fois de plus pour les causes qu'il défend à longueur d'années, et qu'il distille à travers les sorties qu'il organise et anime sur le terrain, ou à travers les nombreux ouvrages à son actif.

## La passion de transmettre ses connaissances

Suite à sa rencontre avec Gaston Combarrous, érudit en sciences du patrimoine et Jacques Belot, professeur de lettres classiques, mais surtout fondateur du G.R.E.C (Groupe de Recherches et d'Études du Clermontais) en 1974, Philippe Martin crée sa propre maison d'éditions et fait paraître en 1985



*La Faune et la Flore du Centre de l'Hérault*. Deux années plus tard, il récidive avec un autre ouvrage co-écrit avec Jef Vallot, président de l'association Salagou Découverte. Un livre trilingue en français, allemand et anglais intitulé *Salagou la couleur !* déjà richement illustré de dessins, croquis et photographies mettant en valeur quelques sites remarquables de la région (Cirques de Mourèze, de Navacelles ou de l'Infernet), mais aussi « *quelques bizarreries de la nature telles que canyons de ruffes, résurgences de rivières souterraines ou orgues balsatiques* », avec un bref rappel sur la faune et la flore de ce secteur du Centre Hérault. Un sujet qui l'interpelle particulièrement, puisqu'en 1988 et 1989, paraissent successivement *Flore de Villeneuve* et *Flore du Salagou et Flore de Mourèze* (Ed. G.R.E.C). Quelques années plus tard, à l'initiative du S.I.A.T du Salagou (Syndicat Intercommunal d'Aménagement Touristique du Salagou) et de son Président Marcel Vidal, Sénateur de l'Hérault et Conseiller général du canton de Clermont-l'Hérault, Philippe Martin réalise avec les Ecologistes de l'Euzière, où il travaille alors, *Salagou, pays*

*fantastique* (1992). Un ouvrage sur ce site privilégié plus spécifiquement destiné « *aux amoureux de la nature, familles en vacances, sportifs, pêcheurs ou citadins en quête d'espaces protégés, qui, une fois venus sur les ruffes qui bordent les eaux vivantes du lac, ne voudront plus les quitter et ne penseront qu'à y revenir en rêvant à ses multiples aspects* ».

## Du naturaliste au photographe découvreur de l'Hyperfocus

Si, depuis l'âge de 7 ans, Philippe Martin avait contracté le virus du naturalisme, quelques décades plus tard, il est atteint par un autre virus, celui de la photographie. « *J'ai en effet, nous a-t-il avoué, plus de 45 ans de photo derrière moi, mais à force de manier la macro-photographie, j'ai fini par découvrir un procédé permettant, à partir de photos d'un même sujet, plante, fleur ou animal, pris millimètre par millimètre, de présenter en fin de course une image nette du plan le plus rapproché au plus éloigné, ce qui n'est généralement pas le cas en macro-photographie,*



## RENCONTRE AVEC PHILIPPE MARTIN

Depuis plus de 40 ans, Philippe Martin s'investit pour faire partager sa passion pour cette région d'adoption du Centre Hérault tellement riche en sites aussi variés qu'exceptionnels. Si bien qu'au fil des ans, il est devenu « la » référence écologique sur tout ce qui touche au Lac du Salagou et ses alentours. En témoignage son dernier ouvrage illustré intitulé *Salagou-Mourèze... Amoureux d'ici*, paru fin juin de cette année.

➡ ARTICLE DE BERNARD FICHET ET PHOTOS DE PHILIPPE MARTIN



où la profondeur de champ est très limitée ». Ce procédé, appelé "Hyperfocus", a donc été mis au point par Philippe Martin, en juillet 2008 à Saint-Privat, lieu de sa résidence principale où il crée l'association Matorral, dont il devient le seul directeur salarié. Son procédé est remarqué par la télévision française qui lui consacre 2 émissions *Des Racines et des ailes*. Une fois ce procédé bien maîtrisé, il le met immédiatement en pratique dans son livre *Hyper Nature Centre de l'Hérault* (Ed. Biotope 2012), qui connaît dès sa sortie un immense succès, bien au-delà de nos frontières, et qui ressortira deux ans plus tard dans une version plus étoffée sous le titre *Hyper Nature Tropical*. Lequel ouvrage obtient même le "Prix du livre français" lors de la Nuit du Livre en 2014. Et entre temps, les américains lui ont racheté ses droits d'édition. Enfin, présenté au Président du Sénat, Daniel Larcher, son procédé fait l'objet d'une exposition sur la biodiversité du Centre de l'Hérault, sous forme de grands panneaux photographiques de 2m x 1,20 m accrochés aux grilles du Sénat à Paris. Une exposition qui a vu défiler 1.500.000 visiteurs de

septembre 2014 à janvier 2015 et qui a été reprise en partie quelques mois plus tard, en février 2015 par André Vézinhét, alors président du Conseil général de l'Hérault, au sein du Pôle culturel pierresvives.

### Salagou-Mourèze avec les « Amoureux d'ici »

Comme prévu, notre écologiste n'allait pas s'arrêter en si bonne voie. C'est ainsi que cette année un nouvel opus de 2 kilos pour seulement 20€, bourré de photos dont certaines prises à partir de drone, faisait son apparition sur les étagères des libraires. Un livre de Science et de Culture, comme le définit lui-même Philippe Martin, intitulé *Salagou-Mourèze... Amoureux d'ici*, édité par l'Association Matorral. Partant du fait que le site du Salagou ne doit pas être seulement tourné vers son lac, source de tourisme, l'auteur a fait appel à 208 co-auteurs, ses "Amoureux d'ici" agissant dans toutes les disciplines sur le secteur couvrant le Bassin permien du Lodévois jusqu'à Cabrières, en passant par la Vallée du Salagou, le Cirque de Mourèze, la Manufacture royale de Villeneuve

ou encore le Pic de Vissou. Archéologues, géologues, paléontologues, volcanologues, mais aussi biologistes ou botanistes, architectes, paysagistes, vignerons, bergers, artistes plasticiens, dont certaines grosses pointures ont ainsi apporté leur contribution à cet ouvrage en démontrant les potentiels patrimoniaux énormes de cette région. Enormes, mais malheureusement pas assez mis en valeur par certains édiles de la région, comme ceux pointés du doigt par Philippe Martin dans deux pages du livre intitulées *2006-2015 : Syndicat Mixte de Gestion : ça suffit !* Ce qui a valu à l'écologue de se retrouver le 13 août dernier devant le Tribunal de Grande Instance de Montpellier, en audience des référés, à l'initiative du Syndicat mixte de Gestion du Salagou, et de venir en personne plaider sa cause. Finalement, la plainte du Syndicat mixte était jugée irrecevable, d'autant plus que Philippe Martin avait confirmé devant le TGI que les deux pages litigieuses ne figureraient plus en cas de réédition. A ce jour, le Syndicat mixte, debouté, n'a toujours pas fait appel de la décision des juges. Bref, fort du succès de son ouvrage (3.000 exemplaires vendus en 3 semaines), un nouveau tirage de 4.000 exemplaires a vu le jour.

Mais Philippe Martin, au seuil de la retraite, a déjà dans ses cartons d'autres projets, un livre qui devrait s'intituler *Hypernature sous-marine du monde* (parution prévue en octobre 2016) et son départ pour la Californie, les Caraïbes, l'Afrique du Sud et la Nouvelle-Calédonie, à la découverte de nouvelles aventures photographiques, mais pas seulement... à nous faire partager. ▲



# LES ETUDES, LA LOI DU PLUS RICHE ?

L'université est notre bien à tous et elle va très mal. En septembre 2013 nous avons vu l'antenne de Béziers risquer de fermer car en quasi-faillite. Seul un mouvement étudiant a réussi à faire revenir sur sa décision la doyenne de l'université de Montpellier. Mais n'est-ce pas reculer pour mieux sauter ? Effectivement nous savons que l'université est malade, et en particulier l'université de Montpellier : l'argent manque, les locaux sont en piteux état et les étudiants travaillent parfois dans des conditions déplorables. En réalité nous sommes à un carrefour, car les universités n'échapperont pas à une recherche de nouvelles sources financières.

Deux options s'offrent à nous, parmi celles existantes : le modèle du nord de l'Europe, notamment au Danemark où les étudiants ne paient pas de frais d'inscription - au contraire ils ont une indemnité pour subvenir à leurs besoins ; et le modèle libéral (au Royaume Uni et aux USA) où les droits d'inscription peuvent atteindre des sommets, ce qui entraîne une sélection des étudiants. Le débat pourrait se poser dans les termes suivants : est-ce que nous voulons que l'université soit un bien public, qui permet à toute une génération d'avoir accès au savoir (et ainsi faire battre en retraite l'ignorance qui est à l'origine de tant de maux), ou considérons-nous qu'elle est un bien privé et qu'il faut penser ses études comme un investissement individuel pour son avenir ?

La seconde solution a très mauvaise presse en France. Étudions-la : L'idée est de faire payer aux étu-



dants le vrai coût de leurs études. Si on augmente les droits d'inscription de 1000 euros par an pendant trois à cinq années (c'est un scénario très probable à la lecture des différents rapports de l'inspection des finances), en 2020 les étudiants devront s'acquitter de 5000 euros en licence et peut-être 7 à 10 000 euros en master. Soit un coût total entre 30 000 et 40 000 euros pour 5 ans d'études ! Horreur ! Ils devront alors faire des prêts bancaires et toute une partie de la population regardera les portes de l'université se fermer. Sauf si c'est accompa-

gné d'une vraie politique de frais d'inscription progressifs. Il faudrait davantage de redistribution. Ce qui n'est pas le cas en France. Les aides ont la forme d'un U, c'est-à-dire qu'elles favorisent les familles en difficultés financières et celles qui sont très favorisées, mais très peu ceux qu'on englobe dans la vaste catégorie des "classes moyennes"

**LES CLASSES DOMINANTES VEULENT GARDER LE POUVOIR EN MAINTENANT LES INÉGALITÉS À L'ÉCOLE.**

L'argument le plus fort pour l'augmentation des frais d'inscription est la responsabilisation des étudiants : en payant ils feraient at-



# UNE UNIVERSITÉ DE PLUS EN PLUS CHÈRE

La rentrée universitaire est à nouveau l'occasion de reposer les questions qui fâchent : faut-il s'attendre un jour très prochain à voir les frais d'inscription augmenter de manière exponentielle ? Faut-il même le souhaiter ? Au nom de quels principes ? La sociologie va nous donner à répondre.

ARTICLE DE CHRISTOPHE GALLIQUE



tention à leurs choix, et auraient un véritable projet d'orientation par rapport aux débouchés professionnels ; cela permettrait de la même manière aux universités d'avoir une plus grande qualité d'enseignement (rattrapant les prestigieuses universités américaines), car les étudiants les plus engagés dans leurs études et les plus aidés proportionnellement aux ressources de leur famille et à cohérence de leur projet représenteraient un public de qualité pour les universités. Mais des voix s'élèvent alors pour expliquer que les familles les moins aisées sont aussi celles qui sont les moins renseignées sur les possibilités d'orientation, car la rationalité des choix n'est pas si présente et le taux d'endettement jouera un

rôle déterminant dans les choix. Le choix des études supérieures creusera dès lors les inégalités sociales. Ces commentaires réfutent l'idée que l'étudiant peut rationnellement choisir une voie précise, sans tenir compte de ses origines sociales. Ce débat a une origine sociologique, dominée par deux grands auteurs, Raymond Boudon (décédé en 2011) et Pierre Bourdieu (décédé en 2004).

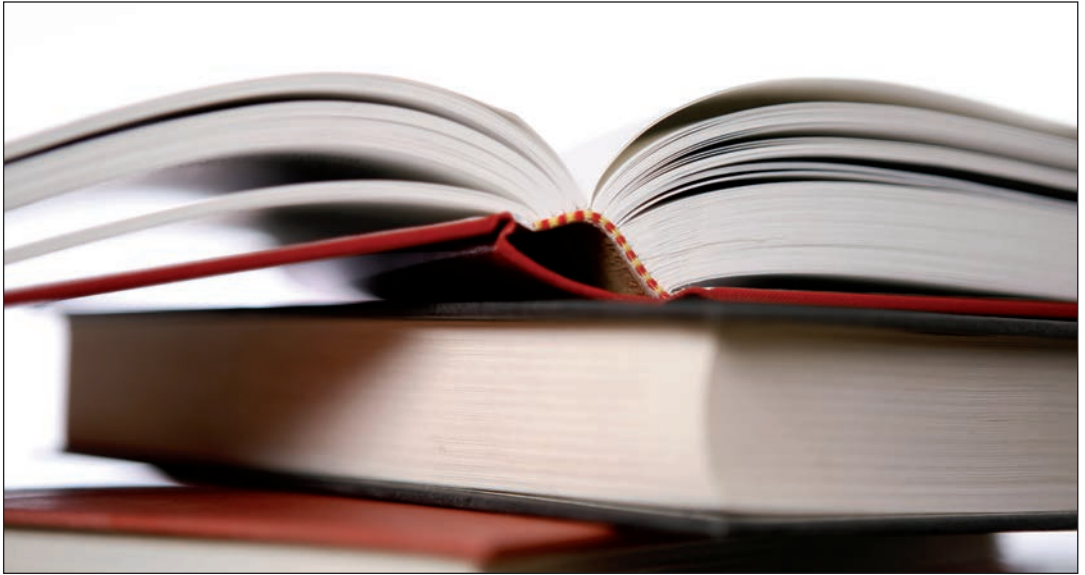
Pierre Bourdieu considérait que la société est structurée comme une lutte pour le pouvoir entre les différentes classes sociales : les

classes dominantes veulent garder le pouvoir en maintenant les inégalités à l'école. (cf. *Les Héritiers*, livre de 1968). Le célèbre sociologue développe le concept d'*Habitus*, qui est le capital culturel d'un individu qui consciemment ou inconsciemment lui permet d'accéder aux différents codes pour s'adapter à un groupe social dans les pratiques quotidiennes. Il inscrit la personne dans un groupe donné, creusant l'écart entre les catégories sociales et entre les statuts personnels par l'adoption d'*Habitus* distincts. Les ouvriers ne posséderaient ainsi pas les clés pour complètement investir l'école et répondre à ses exigences, car l'école est l'apanage des classes sociales dominantes, et ce d'autant plus qu'on évolue dans les strates de l'enseignement supérieur ; ce qui représenterait une forme de ségrégation sociale. La politique doit alors rectifier cela et l'université est ainsi un outil pour que le plus grand nombre puisse accéder au savoir, gommant les inégalités culturelles - ce qu'il appelle le capital culturel.

L'école primaire, le secondaire et l'université devraient donc, pour rétablir une égalité entre les citoyens, permettre aux classes sociales défavorisées d'acquérir les outils intellectuels nécessaires. Cela implique un accès gratuit à leurs structures et une adaptation de l'enseignement aux *Habitus* de ces classes.

**EST-CE QUE NOUS VOULONS QUE L'UNIVERSITÉ SOIT UN BIEN PUBLIC OU CONSIDÉRONS-NOUS QU'ELLE EST UN BIEN PRIVÉ ?**

Seconde analyse : Raymond Boudon, célèbre grâce à un livre phare - *L'inégalité des chances*, en



1972 - expliquait au contraire que le rapport des familles aux études supérieures était lié à deux facteurs : la présence plus ou moins prégnante de la culture au sein des conversations, et la valorisation des études : lorsque le diplôme joue un rôle important pour la détermination de l'emploi, par exemple chez les cadres, la famille considère les études supérieures comme d'autant plus nécessaires. Il y a donc une forme d'auto sélection dominée par le rapport à une structure-groupe social : lorsque l'enfant voit que ses choix scolaires lui permettront d'avoir une situation valorisable dans sa famille, il va accepter de prendre le risque de poursuivre ses études, et d'engager des frais pour sa scolarité. Raymond Boudon prend un exemple simple, mais en faisant appel à une théorie sociologique dite des *groupes de référence* : « *Un instituteur sera normalement satisfait si son fils est professeur du secondaire ; un professeur de*

**C'EST DONC UN RAPPORT  
SYMBOLIQUE ET SOCIAL  
COMPLEXE QUE LES FAMILLES  
ENGAGENT AVEC L'ORIENTATION  
DE LEURS ENFANTS.**

*faculté risque d'en être déçu. De même, une fille d'instituteur aura facilement l'impression d'avoir réussi si elle devient elle-même professeur dans le secondaire. Cela ne sera pas le cas pour le fils d'un professeur d'université.* »<sup>1</sup> C'est donc un rapport symbolique et social complexe que les familles engagent avec l'orientation de leurs enfants. Et il y aura des inégalités sociales fortes tant que cette auto-évaluation des chances des enfants jouera un rôle dans l'orientation. La solution proposée serait le retour vers un système méritocratique : il faudrait que les familles n'aient plus, seules, le choix de l'orientation de leurs enfants. Au contraire faisons passer des examens et différencions les voies d'apprentissage : la disparition d'un tronc commun permettrait à chacun de trouver "chaussure à son pied", et orienter en fonction des résultats et des compétences offrirait une vraie égalité républicaine.

Les deux analyses, même si elles mettent toutes deux l'accent sur une forme de déterminisme social, s'opposent donc car pour Raymond Boudon les familles jouent un vrai rôle dans l'accroissement des inégalités sociales, alors que Pierre Bourdieu les place en victimes du système. Le premier aurait été donc sans doute favorable à l'augmentation des frais universitaires, alors que le second y aurait vu une accentuation de la fracture sociale. A nous de réfléchir pour savoir laquelle des deux voies est la plus pertinente... Il y a urgence car la privatisation de l'enseignement supérieur est en marche<sup>2</sup>. ▲



<sup>1</sup> Raymond Boudon, conférence donnée à L'Institut Saint Simon en 1990. Disponible sur [http://classiques.uqac.ca/contemporains/boudon\\_raymond/boudon\\_raymond.html](http://classiques.uqac.ca/contemporains/boudon_raymond/boudon_raymond.html)

<sup>2</sup> L'idée de cet article vient de la lecture d'un autre : <http://www.laviedesidees.fr/Doit-on-faire-les-frais-des-droits-d-inscription.html>. Les chiffres et les références y ont été puisés.



## JANE GOT A GUN

Film de Gavin O'Connor (USA). Avec Natalie Portman, Ewan McGregor, Joel Edgerton... Genre : Western, Drame - Durée : 1h37 - Sortie en salles : le 25 novembre 2015

L'avis :



### Le résumé :

Jane Hammond est une femme au caractère bien trempé mariée à Bill, l'un des pires bandits de la ville. Lorsque celui-ci se retourne contre son propre clan, les terribles frères Bishop, et qu'il rentre agonisant avec huit balles dans le dos, Jane sait qu'il est maintenant temps pour elle de troquer la robe contre le pantalon et de ressortir son propre pistolet. Le meilleur espoir de Jane n'est autre que son ancien amour Dan Frost, un brigand dont la haine envers Bill n'a d'égal que son amour pour Jane. Ensemble, Jane et Dan élaborent d'habiles pièges, attirant les hommes de Bishop vers une mort certaine, tandis que leurs sentiments enfouis refont surface au milieu des balles qui fusent.

Hasard ou pas, qui sait ? Comme d'hab', après le "passage en revue" des sorties du mois, tristounettes au demeurant (Bon, il y a le Bond, je visionne, mais ce n'est pas (plus) vraiment mon truc), je fais mon top 3 puis j'arrête mon choix sur, et oui je sais (un genre que j'affectionne particulièrement), le WESTERN. Attention, le genre en soi ne suffit pas, il me faut quelques garanties. Si je n'ai pas Leone, Peckinpah, Eastwood, Redford ou autre Tarentino à l'affiche, je regarde à deux fois. Donc, je vois et revois. Gavin O'Connor, Portman, McGregor, Edgerton, la BA, le synopsis, ok, vendu ! Le film aura le privilège d'être à l'honneur dans C le Mag.

Et là, en me plongeant dans les coulisses du tournage, j'apprends que la réalisation de ce projet n'a été qu'une succession d'embrouilles en tout genre. Acteurs principaux qui quittent le navire au dernier moment, la réalisatrice initiale qui ne vient pas le premier jour du tour de manivelle, le chef opérateur qui par solidarité fait également ses bagages et enfin la sortie qui est repoussée de plus d'un an. Fallait bien que la "malédiction" s'arrête un jour. Evidemment, ce n'est pas la une de "Première" ou de "Studio Ciné Live", mais c'est un début ! Pour info, mais également plutôt de bon augure quant à la qualité du scénario, ce sont des acteurs "bankables" (donc maîtres de leurs choix) qui étaient au casting ou susceptibles d'y figurer. A savoir : Michael Fassbinder, Jude Law, Bradley Cooper ou encore Jake Gyllenhaal et Jeff Bridges. Quoiqu'il en soit, les absents ayant..., intéressons-nous aux présents.

O'Connor aux manettes. J'ai encore en mémoire sont p... de film *Warrior* où deux frères s'affrontent sur le ring, Grandioses Tom Hardy et Joel Edgerton (déjà là). Autre bon mo-

ment de ciné *Le prix de la loyauté* avec Edward Norton et Colin Farrell. Nathalie Portman, la révélation de *Léon* (Besson) alors âgée de 12 ans et qui depuis enchaîne Blockbusters (*Heat*, *Mars Attack*, *La saga Star Wars*, *V pour Vendetta*, *Deux sœurs pour un roi*, *Brothers*, *Black Swan*, *Thor 1 & 2*) et cinéma intimiste (*Garden State*, *Closer*, *Free Zone*). Hasard (encore !) de la programmation, elle est l'héroïne du film de Terrence Malick *Knight of Cups* qui sort la même semaine.

Ewan McGregor. Est-il besoin de le présenter ? Allez, juste deux infos. Il retrouve N. Portman puisqu'il incarnait Obi-Wan Kenobi dans la saga *Star Wars* et puis, inoubliable, son personnage de toxico déjanté dans l'immense *Trainspotting* de Danny Boyle. Carrément scotché à la sortie de la séance. (Bonus : *Trainspotting 2* est prévu pour 2016 avec bien sûr Boyle et McGregor)

Joel Edgerton, également dans la saga *Star Wars* (décidément, hasard ou pas ?) et qui depuis *Warrior* grimpe tout en haut des génériques (*The Thing*, *Zero Dark Thirty*, *Gatsby le magnifique*, *Exodus*). Et, énième hasard, *Strictly criminal* dont il partage la vedette avec Johnny Depp sort, je ne vous le fais pas dire, ce mois-ci !

Donc, si je recentre le tout. Trois acteurs ayant joué dans une même saga se retrouvent par un concours de circonstances dans un long-métrage qui a failli ne jamais voir le jour et, cerise sur le gâteau, deux d'entre eux ont un film qui sort le même mois voire le même jour. Le hasard ferait-il bien les choses ? Réponse le 25. ▲



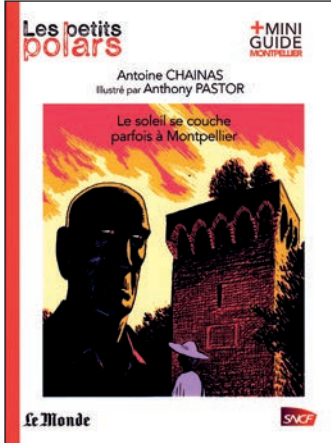
© P. Gerhand



Petit coup de pouce aux écrivains de notre région. Une nouvelle de Antoine Chainas et un livre de Saad Ticemlal.

## NOUVELLE LE SOLEIL SE COUCHE PARFOIS À MONTPELLIER DE ANTOINE CHAINAS ET ILLUSTRÉ PAR ANTHONY PASTOR

Editions : Le Monde et la SNCF - Parution : juillet 2015



Saison 4, volume 6 des "Petits Polars" + un mini guide de Montpellier. 80 pages, 3,90€

Imaginez un homme âgé d'environ 65 ans. Pour plus de commodité, appelons-le M.Z. Dans une autre vie, un autre temps, il faisait équipe avec Anna. Ils appartenaient au service, qui formait des duos : un exécutant et un agent de repérage. Ils travaillaient bien ensemble. Aujourd'hui, M.Z. semble rangé, mais il suffit d'une rencontre, sous le soleil de Montpellier...

+ Le mini guide : **Echappée à Montpellier.**

Sur les traces du Petit Polar et Où le mènent ses pas dans la ville, notre journaliste, Jean-Michel Boissier, fait un petit tour informé et amusé

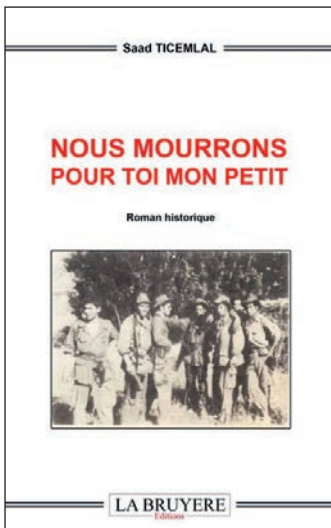
des rues et des monuments, des jolis coins et des bonnes adresses, de l'esprit des lieux et de l'humeur des habitants. À Montpellier, il découvre que les tramways sont sexy, que l'Écusson est positiviste, le musée Fabre délectable et le péplum de Bofi II vivable, que la ville force vers la mer et que Frêche est partout, même dans la cuisine...▲

Antoine Chainas, né en 1971, est un écrivain français de polars. Il s'est imposé, à partir de 2007, comme l'un des auteurs phares de la collection « Série noire » dirigée par Aurélien Masson chez Gallimard. Il traduit aussi des romans policiers anglo-saxons.

## ROMAN

## NOUS MOURRONS POUR TOI MON PETIT DE SAAD TICEMPLAL

Editions La Bruyère - Parution : juin 2015



299 pages, 20€  
ISBN : 9782750010867

« si j'ai traité de plusieurs sujets : mœurs, religion, politique sous toutes ses formes, l'ossature de ce livre, c'est bien-sûr la guerre d'Algérie. L'histoire est tout-à-fait originale. Dans aucun film ni livre (il n'y eut nul auteur dans la région) vous ne trouverez tant de détails des événements qui se sont passés dans la commune de Thénia, ex-Ménerville et les douars qui en dépendaient : Soumaa, Gueddara, Béni-Aïcha, Mahrane, Boukhanfar et Ouled-Ali. Ménerville était la poupée de la région, et peut-être au-delà. Les kermesses en ville, les opérations militaires dans les douars, le comportement des élèves des deux communautés, la mentalité des dif-

férentes ethnies civiles, des corps d'armées, maquisards... Embuscades, torture, OAS, hystérie de l'Indépendance, le tout vécu par un enfant.

Le séisme de mai 2003 a dévasté le centre-ville qui faisait le charme de Thénia. Après la débauche de l'Indépendance et des années qui suivirent permise par un Pouvoir laxiste, les Algériennes d'aujourd'hui sont les meilleures femmes du monde : belles, diplômées et intègres... Surtout depuis l'horreur de la guerre civile, une histoire qui s'est répétée, dont je traiterai dans le prochain livre. A présent Thénia est une sous-préfecture intégrée à un département kabyle : Boumerdès. » Saad Ticemlal ▲

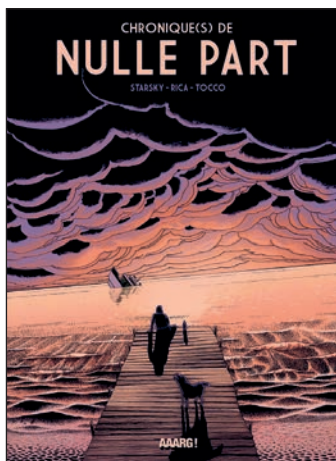


# BD

GUILLAUME DUMAZER  
www.nawakulture.fr

## CHRONIQUE(S) DE NULLE PART DE STARSKY, RICA ET TOCCO

Éditions : Aarg ! - Parution : 2015



86 pages en couleurs, 17,50 €  
ISBN : 9782370310392

« Alors je me suis dit qu'on en avait rien à foutre de comment finissent les histoires. C'est comment elles commencent qui nous importe ». Rédacteur en chef de la revue marseillaise Aarg ! dont on a déjà parlé dans ces pages, Pierrick Starsky se voit obligé, quand un auteur se désiste au dernier moment, de remplacer une bande dessinée au sommaire. On n'est jamais mieux servi que par soi-même, c'est donc un de ses propres récits, qu'il garde dans un coin de la tête depuis un moment, qu'il propose au dessinateur Rica. Ainsi naît *Un pays quelque part*, le premier chapitre de ces sombres Chroniques. Le travail du duo est si complémentaire que les récits suivants, qui se recourent quelquefois, sont créés avec ce même résultat

d'évidence : quelle réussite dans la noirceur et la violence des climats des nouvelles qui sont superbement mis en images par le dessin en noir et blanc puissant de Rica, puis par les couleurs de Tocco, choisies par celui-ci après mûre réflexion ! Les récits se déroulent dans un endroit que l'on situerait dans le Nord où les vies brisées, la misère sociale ambiante et une météo maritime-grisâtre ne sont pas là pour remonter le moral vacillant des habitants de l'estuaire. Pour certains « royaume de la crasse, des rats et des faits divers dégueulasses », on y trouve pourtant une force humaine prête à être libérée face à un destin qui ne fait pas de cadeau et qui mérite bien de temps en temps que quelqu'un lui fasse un pied de nez, voire pire. ▲

# ROMAN

GUILLAUME DUMAZER  
www.nawakulture.fr

## LA PIRE. PERSONNE. AU MONDE DE DOUGLAS COUPLAND

Éditions : Au Diable Vauvert - Parution : 2015



356 pages, 20 €  
ISBN : 9791030700084

Même bien placé pour être son dauphin direct, il y a de quoi être jaloux de l'irascible caméraman Ray Gunt. Faut dire que ce mec a un don pour attirer les embrouilles, c'est dingue ! C'est vrai qu'il pourrait y mettre du sien et par exemple s'exprimer un peu mieux mais il le dit lui-même au détour d'une page : « en tentant de former des phrases sans jurer, mon cerveau s'est figé. J'ai compris d'un seul coup l'effet que doit faire une crise cardiaque vous privant de la capacité de parler » ! Néanmoins l'"antécoït" qui lui servait de femme trouve un taf sur les îles Kiribati pour lui et accessoirement Neal, son assistant trouvé dans un carton dans la rue. Mais « dans ce dépotoir immonde et misérable qu'on appelle le monde réel », rien ne tourne rond

et surtout pas dans l'univers over-moisi de la télé-réalité auquel Ray se retrouve confronté, même d'un peu loin. Difficile de ne pas littéralement hurler et mourir de rire devant la méchanceté XL du bonhomme qu'on est tous (TOUS !) un peu quand on se moque d'untel ou untel, quand on rêve de pousser cette vieille qui n'avance pas ou de tirer une grosse claque au bébé braillard qui empoisonne la file à la caisse du magasin bondé. La culture américaine, la bêtise de son puritanisme hypocrite sont pourfendues avec jubilation mais à sa décharge, reconnaissons que Ray semble lui poursuivi par les singles britanniques les plus embarrassants des Eighties, ce n'est pas mieux ! Ce livre est évidemment recommandé. A donf. ▲





## LA RECETTE SALÉE DU MOIS



# GRATIN AU POTIMARRON, CÉLERI ET CHÂTAIGNE



**Temps de préparation : 20 min**  
**Temps de cuisson : 50 min**

### Ingrédients pour 4 personnes :

- 500 g de potimarron
- 500 g de céleri rave
- 250 g de châtaignes (sous-vide ou en boîte)
- 10 cl de crème de soja
- sel et poivre
- noix muscade
- 100 gr de gouda
- 4 spéculoos
- 10 cerneaux de noix pour la déco

**P**eler le potimarron et le céleri. Couper les en cubes et les faire cuire 20 mn, couverts d'eau. Ajouter les châtaignes et faire cuire encore 1/4 d'heure. Egoutter et renverser les légumes dans un grand saladier. Saler, poivrer, râper la noix muscade et couvrir de crème de soja. Mélanger avec

une cuillère en bois en écrasant les légumes. Pour avoir un résultat plus fin (consistance d'une purée, on peut utiliser le presse purée de nos grands-mères). Transvaser les légumes dans un grand plat à gratin ou des moules individuels (cf les photos). Râper le gouda et réduire en poudre les spéculoos au mixer.

Les mélanger dans un bol. Saupoudrer le gratin de ce mélange. Pour la décoration, on peut ajouter des cerneaux de noix. Enfourner 15 mn (four préalablement chauffé à 180°C) et passer 5 mn sur la position grill pour faire mieux gratiner et croustiller... ▲

## LA RECETTE SUCRÉE DU MOIS

# PRUNES ET FIGUES RÔTIES AUX ÉPICES

**P**réchauffer le grill. Dénoyer les prunes et couper les fruits en deux. Mettre le miel, la cannelle et les graines d'anis à chauffer dans une poêle allant au four. Quand le miel est liquide, y ajouter les prunes et les figues. Bien enrober les fruits. Placer ensuite la poêle au four et laisser rôtir les fruits environ 5 minutes en arrosant régulièrement avec le jus. Retirer du four et saupoudrer de cassonade.

Pour plus de gourmandise, servez ces fruits rôtis avec une boule de glace vanille. ▲



**Temps de préparation : 30 min**  
**Temps de cuisson : 5 min**

### Ingrédients pour 4 personnes :

- 8 grosses prunes rouges ou noires
- 8 figues
- 4 cuillères à soupe de miel
- 2 cuillères à café de cannelle
- 1 cuillère à café de graines d'anis
- 2 cuillères à café de cassonade



# agenda



**NOVEMBRE 2015**

du 16 au 22 novembre 2015

10 tulipes

**2€  
90**



@Com BORDAUX - RCS 414347 031 - 81329



18, avenue de Montpellier - 34800 Clermont l'Hérault



**06 07 43 56 12**





**IMPORTANT**  
Envoyez vos informations avant le 15 du mois  
précédent la parution du prochain C le Mag  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

## AGDE/LE CAP

### MER 18 \* 16h30 \* THÉÂTRE D'OBJETS ET MUSICAL \* CROTTE ALORS !

\*Un million de chocolats ! mais on ne sera jamais prêt pour le réveillon. comment les réaliser ? A la manière traditionnelle ? industrielle ?... dans une Fulgurochocolatière ! Tarifs : 4,40 et 2,20 euros. \* MAISON DES SAVOIRS. PLACE DU JEU DE BALLON. RENS : 04 67 94 67 00. AGDE

### MER 25 ET JEU 26 \*\* JOURNÉE INTERNATIONALE \* ÉLIMI- NATION DE LA VIO- LENCE A L'ÉGARD DES FEMMES \* Ce forum

réfléchit particulièrement sur la prostitution occasionnelle, sous l'aspect judiciaire (réponse pénale et soutien aux victimes) et psychologique \* MAISON DES SAVOIRS. PLACE DU JEU DE BALLON. RENS : 04 67 94 67 00. AGDE

### JEU 26 \* 21h \* MUSIQUE ET THÉÂTRE \* IMPROVI- SIBLE \* Didier Lockwood, un

des plus grands violonistes de jazz, invite les spectateurs à plonger au cœur de l'improvisation et de ses mécanismes... Tarifs : De 6 à 25 euros \* PALAIS DES CONGRÈS. AV. DES SERGENTS. RENS : 04 67 94 65 80. LE CAP D'AGDE

## AIRES(LES)

### VEN 6 \* 17h \* SPECTACLE \* LE FAUX PLI \* De et avec Rosa Latouche de et avec

Dominique Latouche \* MÉDIATHÈQUE.  
RENS : 06 20 46 39 15.

## ASPIRAN

### TOUS LES JEUDIS \* 21h \* CONCERT \* SCÈNE OU- VERTE \* Animée par François et Karen du groupe Absolut Ginger \* CAFÉ DE LA POSTE. RENS : 04 67 96 24 89.

## AUMELAS

### MER 11 \* De 14h30 à 17h \* BA- LADE ET CONFÉRENCE \* CHANGEMENT CLI- MATIQUE ET EOLIEN

\* Cette année sur le thème du changement climatique, approche concrète d'une énergie renouvelable lors d'une balade au pied des éoliennes pour comprendre leur fonctionnement, avantages et inconvénients. Gratuit \* DEMAIN LA TERRE! RENS : 04 67 57 25 44.

## BEDARIEUX

### JUSQU'AU 19 DÉC \*\* EXPOSI- TION \* PATRICE VER- MEILLE \* Peinture 2011-2015 \* ESPACE D'ART CONTEMPORAIN. 19, AVENUE ABBÉ TARROUX. TÉL : 04 67 95 48 27.

### DIM 22 \* 17h \* CONCERT \* CHŒUR ET OR- CHESTRE \* Strauss, Beetho- ven, Gounod, Bellini, Verdi... Par le Groupe Vocal Vagabondages de Clermont l'Hérault, l'orchestre

symphonique D'Oc Orchestra de Montpellier et la soliste soprano Isabelle Lombard dirigés par Olivier Pauwels. Tarifs : 15 et 10 euros \* EGLISE SAINT ALEXANDRE. RENS : 04 99 91 00 05.



## BEZIERS

### VEN 13 \* 20h \* CONCERT \* BLACK M \*\* SALLE ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04 37 36 44 45.

### VEN 20 \* 20h \* SPECTACLE \* LE WOOP \* Le groupe ? La troupe ? Non. Eux c'est Le Woop, la nouvelle vague de l'humour en France \* SALLE ZINGA ZANGA. TRA- VERSE DE COLOMBIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04 37 36 44 45.

### MAR 24 \* 20h30 \* CONCERT \* STEPHAN EICHER \*\* SALLE ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04 37 36 44 45.

### SAM 28 \* 20h30 \* CONCERT \* PATRICK FIORI \*\* SALLE ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04 37 36 44 45.

### DIM 29 \* 14h30 \* SPECTACLE \* TROTRO FAIT SON CIRQUE \*\* SALLE ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONT- FLOURES. TÉL : 04 37 36 44 45.

## CABRIERES

### JUSQU'AU 15 NOVEMBRE \* \* EXPOSITION PHOTOGRA- PHIQUE \* «CE QUE J'AI VU DE LA GRANDE GUERRE» \* de Frantz Adam. Entrée libre \* «GALERIE PHOTO DES SCHISTES», CAVEAU DES VIGNERONS DE CABRIERES, ROUTE DE FONTÈS \* RENS : 06 14 27 62 94.

### JUSQU'AU DIM 22 NOV \* De 15h à 18h \* EXPOSITION \* MAX ROUQUETTE \*\* SALLE DES FÊTES.

## CAYLAR (LE)

### VEN 13 \* 18h15 \* RENCONTRE \* LE TAFTA \* Traité transatlan- tique sur le commerce et l'investis- sement. Animation par Alexis Denis (militant d'ATTAC) et invités : José Bové, Christian Roqueiro, Pierre Muller et Frédéric Roig. Accès libre \* SALLE DES FÊTES.

## CLARET

### JUSQU'AU DIM 20 DÉ- CEMBRE \*\* EXPOSITION \* CONSTELLATION(S) - FUSIONS DE VERRE

\* Un collectif d'artistes et collec-  
tionneurs qui dévoilent, dans une  
ambiance astrale, des œuvres sur-  
prenantes en verre. Tarifs : 6 / 5 /  
4 euros / Gratuit pour les moins de  
16 ans \* HALLE DU VERRE, 50 AVENUE  
DU NOUVEAU MONDE \* RENS : 04 67  
59 06 39.

## CLERMONT L'HERAULT

### VEN 6 ET SAM 7 \* 19h \* SPEC-

**VÊTEMENTS**  
POUR HOMME **ROQUE**

Boutique Multi Marques  
entièrement renouvelée

Tél. 04 67 95 06 78  
4, rue de la République - Bédarieux

Nouvelle collection  
Automne/Hiver 2015



**TACLE VIVANT \* SAVOIR ENFIN QUI NOUS BUVONS** \* Intervenants : Sébastien Barrier. Tarifs : 20 et 17 euros \* **LE SILLON. RENS : 04 67 96 31 63.**

**SAM 7 \* 15h30 \* RENCONTRE DÉBAT \* PROJET ADAMA** \* Bénédicte Galup, scénariste et responsable du projet \* **CINÉMA ALAIN RESNAIS, RUE ROGER SALASC : 04 67 96 03 95.**

**MAR 10 \* 15h \* DISCUSSION AUTOUR DU LIVRE \* LA LITTÉRATURE LATINO - AMÉRICAINE** \* Les auteurs du Brésil - Salvador - Cuba / Jorge Amado, Leonardo Padura, Eduardo Manet, Zoé Valdés... Entrée gratuite \* **BIBLIOTHÈQUE MAX ROUQUETTE. RENS : 04 67 96 42 53.**

**JEU 12 \* 20h30 \* RENCONTRE DÉBAT \* OPERATION CORREA** \* Nina Faure, réalisatrice \* **CINÉMA ALAIN RESNAIS, RUE ROGER SALASC : 04 67 96 03 95.**

**JEU 12 \* 15h et 18h \* ATELIER D'ÉCRITURE \* VIRGINIE LOU-NONY** \* Auteur de «Décharges» et «Ce qui ne peut se dire, l'atelier d'écriture à l'épreuve du silence» Actes Sud. Entrée gratuite \* **BIBLIOTHÈQUE MAX ROUQUETTE. RENS : 04 67 96 42 53.**

**SAM 14 \* 21h \* SPECTACLE \* PRESQUE OUI** \* Alias Thibaud Defever (Voix-guitare) s'entoure, pour son nouveau spectacle, d'un contrebassiste et d'un batteur. La voix et la guitare se soutiennent, se croisent et s'entremêlent, chantent parfois sur le même fil... Sur un fil délicat mais solide tendu par la batterie et la contrebasse \* **LE SILLON. RENS : 04 67 96 31 63.**

**SAM 14 (de 10h à 22h30) ET DIM 15 (de 10h à 18h) \*\* ÉVÈNEMENT \* MARCHÉ DE NOËL ÉQUITABLE ET SOLIDAIRE** \* 6<sup>e</sup> édition organisée par Trajectoires Équitables. Volonté d'interpeller, d'informer et de sensibiliser le public sur la consommation responsable. Entrée libre \* **ESPACE DES PÉNITENTS. RENS : 06 37 38 33 84.**

## FONTES

**MAR 1<sup>ER</sup> DÉC \* 10h \* SPECTACLE \* LE FAUX PLI** \* De et avec Rosa Latouche de et avec Dominique Latouche \* **MÉDIATHÈQUE. RENS : 06 20 46 39 15.**

## FOUZILHON

**VEN 6 \* 20h30 \* CONCERT \* CABARET DES CHANSONS FRAICHES** \* Tarif : 8 euros \* **THÉÂTRE DE PIERRES. RENS : 06 14 67 79 75.**

## FOZIERES

**SAM 7 \* 17h30 \* SPECTACLE \* MR KROPPS, L'UTOPIE EN MARCHÉ** \* Intervenants : Cie Gravitation. Vous êtes invités à une réunion publique sur la question de l'habitat collectif... et cela pourrait bien dégénérer ! Tarifs : 8, 5 et gratuit -12 ans \* **RENS : 04 67 88 86 44.**



## GIGNAC

**JUSQU'AU SAM 14 \*\* EXPOSITION \* ANNETTE BARTH** \*\* **MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE, 22 PLACE DU JEU DE BALLON TÈL : 04 67 57 03 83.**

**SAM 7 \* 21h \* CONCERT \* CHANGO SPASIUK** \* Sur la scène des musiques du monde, l'accordéoniste argentin est incontestablement le maître du chamamé, cette musique populaire du nord-est de l'Argentine. Tarifs : 12,10 et 8 euros \* **LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.**

**VEN 13 AU SAM 14 \*\* PATRIMOINE \* 2<sup>E</sup> RENCONTRES D'AUTEURS NATURE ENVIRONNEMENT** \* Rencontres, séances de dédicaces, discussions informelles avec différents spécialistes de la région, auteurs de livres et guides dédiés à la nature et à l'environnement. Gratuit \* **MÉDIATHÈQUE. RENS : 04 67 57 25 44.**

# Espace Georges Brassens



## Espace Georges Brassens

67 Boulevard Camille Blanc - 34 200 Sète

Tél. 04 99 04 76 26

Ouvert tous les jours de 10h à 12h - 14h à 18h

Fermeture hebdomadaire le lundi.

Ouverture le 1<sup>er</sup> novembre



suite de l'agenda page suivante



## IMPORTANT

Envoyez vos informations avant le 15 du mois  
précédent la parution du prochain C le Mag  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

## GIGNAC

(SUITE)

**JEU 26 \* 21h \* SORTIE DE RÉSIDENCE \* EVE & THE TRAVELERS** \* Tarifs : 12,10 et 8 euros \* **LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.**

**SAM 28 \* 21h \* CONCERT \* LES HURLEMENTS D'LEO MANO SOLO \* SCOTCH & SOFA** \* Tarifs : 12,10 et 8 euros \* **LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.**

**SAM 5 DÉC \* 21h \* CONCERT \* LITTLE BOB BLUES BASTARDS** \*\* **LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.**

## LODEVE

**JUSQU'AU 14 \*\* EXPOSITION \* HABITER SANS S'ÉTALER** \* Étalement urbain, paysages, aménagement de l'espace public à l'espace privatif, projets novateurs... \* **MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.**

**JUSQU'AU DIM 29 \*\* EXPOSITION \* AHMED DJELILATE - MÉMOIRES D'EN FRANCE** \*\* **GALERIE LE NEUF, 9 PLACE DE LA HALLE DARDÉ. RENS : 06 11 42 72 17 - 06 09 03 45 07.**

**JUSQU'AU 11 DÉC \*\* EXPOSI-**

**TION \* PATRICK LOU-CHART** \* Aquarelles et techniques mixtes \* **SOLEIL BLEU, 39, GRAND RUE. RENS : 04 67 88 09 86.**

**SAM 7 \* De 14h à 18h \* JEU DE PISTE \* LE MYSTÉRIEUX VITRAIL DE MAUVERNAY** \* Jeu de piste énigmatique pour les enfants sur les arts plastiques et le patrimoine. Projection et goûter. Gratuit \* **GALERIE « O MARCHES DU PALAIS ». 2 BD J. JAURÈS. RÉSERVATION COMPAGNIE DES JEUX : 06 10 48 85 14.**

**SAM 7 \* 17h30 \* THÉÂTRE \* MR KROPPS, L'UTOPIE EN MARCHÉ** \* Par la Cie Gravitation. Un industriel veut créer un espace d'habitation collectif... Tarifs : 8, et 5 euros. gratuit -12 ans \* **MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.**

**MAR 10 \* 18h30 \* PROJECTION \* SI L'EXIL MÉTAIT CONTE** \* Documentaire réalisé par Marie Poitevin, dans le cadre du dispositif "Résidence d'artiste en lycée" \* **CINÉMA LUTEVA. RENS : 04 67 96 40 23.**

**SAM 14 \* 17h \* RENCONTRE \* HABITAT GROUPE, PROJETS PARTICIPATIFS** \* Avec les habitants et les acteurs du territoire ; questions, échange d'expériences, témoignages... présentation de projets réalisés ou en cours de réalisation et ateliers jeux proposés par la Manufacture des Paysages et Tatiana Carmier, architecte \* **MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.**

**SAM 28 \* 14h15 \* COMEDOA DEL ARTE \* UN PETIT POU CET** \* Cie Deus Ex Fabula. Adapté très librement du conte de Charles Perrault. Tarif : 4 euros \* **THÉÂTRE LUTEVA BOULEVARD JOSEPH MAURY. RENS : 04 67 88 86 44.**

**SAM 5 DÉC \* 18h \* APÉRO PHILO \* REPRENDRE RACINE SANS QUITTER SES GODASSES** \* Performé et animé par Alain Guyard. Comment mettre la philosophie dans tous ses états, hors les murs de l'université et du lycée \* **MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.**



## MEZE

**VEN 6 \*\* APÉRO JAZZ** Dans le cadre des Automnales (Festival de Thau 4<sup>e</sup> édition) \* **THE MODERN TIMES QUARTET** \* Tarif : 5 euros \* **CHAI DE GIRARD. RENS : 04 67 18 70 83.**

**JEU 19 \* 18h30 \* RENCONTRE PHILOSOPHIQUE \* « LE PEUPLE DES OLIGARCHIES »** \* Par Michel Negrell. Entrée libre \* **CHÂTEAU DE GIRARD, RUE SADI CARNOT. RENS : 04 99 04 02 05.**

**VEN 20 \* 20h \* CONCERT \***

**LITTLE COQUETTE \***  
Tarif : 10 euros \* **DOMAINE SAVARY. RENS : 04 67 18 70 83.**

**SAM 21 \* 17h \* THÉÂTRE JEUNE PUBLIC \* BAGATELLE** \* Compagnie Comme il vous plaira. C'est une histoire de tous les jours, une histoire qui ne fera pas la « Une » des journaux. Chaque jour, Cornélius cherche un endroit où dormir. Il ne possède rien d'autre qu'une pousette dans laquelle il a rangé les quelques objets qu'il possédait du temps où il était fermier, et aussi le récit de sa vie qu'il raconte à qui veut bien l'entendre. Tarifs : 6 et 4 euros \* **FOYER MUNICIPAL, RUE SADI CARNOT. RENS : 04 99 04 02 05.**

**LUN 23 \* 18h30 \* CINÉ-CONFÉRENCE \* « JAPON : L'EMPIRE DES SENS »**  
\* Par Olivier Hour. tarifs : 6,5 et 5 euros, gratuit -12ans \* **CINÉMA MUNICIPAL LE TAURUS. RENS : 04 99 04 02 05.**

**JEU 26 \* 20h30 \* THÉÂTRE \* MACBETH** \* (The Notes). Compagnie des Petites Heures. Après la répétition générale de Macbeth, un metteur en scène tendu, pressé, commence à donner les notes qu'il a prises. Il s'adresse au public, comme s'il s'agissait de ses acteurs. Tarifs : 10, 6 et 4 euros \* **FOYER MUNICIPAL, RUE SADI CARNOT. RENS : 04 99 04 02 05.**

## MILLAU

**VEN 6 \* 20h45 \* THÉÂTRE \* LE PORTEUR D'HISTOIRE** \* D'Alexis Michalik. Le Porteur d'Histoire est un roman, un film, un conte, une légende, un feuilleton littéraire haletant à la Dumas, qui nous entraîne dans une quête effrénée, un périple à travers

"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"

Détail du programme sur [www.rphm.org](http://www.rphm.org)

**Écoutez LES INFORMATIONS LOCALES**  
du lundi au vendredi à 12h10 et 18h10

**RPL FM**  
89 | 96.7 | 102.9 Mhz  
Radio Pays d'Hérault [rphm.org](http://rphm.org)

89FM PÉZENAS | 96.7FM LODÈVE | 102.9FM CLERMONT L'HLT

**actiline Informatique**

**Vente - Installation**  
**Dépannage - Assistance**

ZAC la Madeleine Clermont l'Hérault  
**04 67 96 63 51**



le temps \* **THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE (SALLE SENHOR)**. RENS : 05 65 59 47 61.

**DIM 8** \* 14h et 17h \* **BALLET** \* **CARMEN** \* Flamenco de Madrid \* **THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE**. RENS : 04 66 48 80 70

**SAM 14** \* 20h30 \* **CONCERT** \* **MUSIQUE GRECQUE** \*\* THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE. RENS : 05 65 59 47 61.

**VEN 27** \* 20h45 \* **CHANSON** \* **TOM POISSON** \* Depuis 10 ans, Tom Poisson fait des chansons comme on joue aux Légos : par intuition, par curiosité, par goût du partage et du bricolage \* **THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE (SALLE SENHOR)**. RENS : 05 65 59 47 61.

**VEN 4 DÉC** \* 20h45 \* **CONCERT** \* **ITALIE BAROQUE** \* Orchestre de Chambre de Toulouse \* **THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE (SALLE SENHOR)**. RENS : 05 65 59 47 61.



## MONTPELLIER

**JUSQU'AU 25 NOV** \*\* **EXPOSITION** \* **CRASH** \* Crash ou John Matos, est un artiste du graffiti né dans le Bronx en 1961. Il commence le graffiti très jeune sur les trains New-Yorkais avant de s'exercer sur les toiles. Il intègre dès 1981 des galeries aux Etats-Unis et en Europe avant de faire son entrée dans les plus grandes collections mondiales... \* **GALERIE AT DOWN**. 20 RUE DU PLAN DE L'OLIVIER. RENS : 04 67 54 26 32.

**JUSQU'AU JEU 31 DÉCEMBRE**\*\* **EXPOSITION** \* **DOUCE FRANCE** \* de l'artiste urbain Christian Guémy, connu sous le pseudonyme de C215. Il est spécialisé dans la technique du pochoir \* **PIERRESVIVES**. RENS : 04 67 67 30 00.

**VEN 6** \* 20h \* **CONCERT** \*

**DUO JAZZ** \* Pierre de Bethmann, (piano) et David El- Malek (saxophone tenor) \* **AMPHITHÉÂTRE**. PIERRESVIVES. RENS : 04 67 67 30 00.

**SAM 7** \* A partir de 19h \* **CONCERT** \* **BEKAR ET LES IMPOSTEURS** \* Présentation de leur nouvel album «Casse-Tête Yiddish» \* **ROCKSTORE**. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

**SAM 7** \* 20h \* **CONCERT** \* **RAPHAËLE LANNA-DERE (L)** \* L c'est elle. Une cascade de cheveux mordorés d'où s'échappe une voix inoubliable. Haute, fragile, mate. Tarifs : 15, 11, 8 euros \* **THÉÂTRE D'O**. ENTRÉE SUD. RENS : 04 67 67 31 00.

**MAR 10, JEU 12, VEN 13 ET SAM 14** \* 20h \* **SPECTACLE** \* **LE MÉRIDIEN** \* Avec Paul Celan. Tarifs : 15, 11, 8 euros \* **THÉÂTRE D'O**. ENTRÉE SUD. RENS : 04 67 67 31 00.

**JEU 12** \* 20h30 \* **SPECTACLE** \* **REQUIEM ALLEMAND DE BRAHMS** \* Ensemble vocal de Montpellier, accompagné par l'Ensemble instrumental Contrepoint. Tarifs : 23, 20, 18 euros \* **EGLISE SAINTE THÉRÈSE**. RENS : 09 82 35 60 74.

**VEN 13** \* 20h \* **SPECTACLE** \* **AUTOUR DE LA GUITARE 2015** \* Né en novembre 2000 à l'Olympia ce spectacle est un concept ambitieux qui réunit autour de Jean-Felix Lalanne et de son instrument fétiche, une multitude d'artistes venus lui rendre hommage \* **Le ZÉNITH SUD**. RÉSERVATION : 04 67 92 23 53.

**SAM 14** \* 20h \* **CONCERT** \* **SUPERTRAMP - FOREVER TOUR** \*\* **ARENA**, ROUTE DE LA FOIRE À PEROLS. RENS : 04 67 92 23 53.

**MER 18** \* De 14h à 16h \* **JEU DE RÔLE** \* **FIRST CONTACT** \* Une espèce extraterrestre hostile a débarqué sur notre planète, mue par de sombres intentions. Une seule alternative, envoyer les membres de l'unité X-Corps sauver l'humanité ! \* **ESPACE JEUX VIDÉO**. MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE. PIERRESVIVES. RENS : 04 67 67 30 00.

suite de l'agenda page suivante

# De Têches Avec Vous

Salon de coiffure  
Hommes, Femmes, Enfants

sur mèches ou balayage

## 5€

de réduction  
avec le code : REVLON

Steapood

### REVLON

Avec ou sans Rendez-vous Du mardi au samedi non stop  
22, av. du Maréchal Foch - Clermont l'Hérault

Tél : 04 99 91 24 26 - de mèches avec nous

Home of Underground Rock Montpellier

## SECRET PLACE

Concert

**MER 23 NOV** **THE LEGENDARY SHACK SHAKERS**  
+ DIRTY FARMERS / 20H / 12€/ADH

Exposition

**MER 02 DEC** **EXPO PHOTOS SEE YOU IN THE PIT DAD ELLIE BRICHSIDE**  
+ CONCERT / 20H / GRATUIT

Festival

**PASS 2 J VENET SAM 40€/ADH** **WEEK-END #8 SAUVAGE** MONTPELLIER 10-12 DEC 2015 **PASS 3 J 60€/ADH**

**DAGORA - BLACK BOMB A7 - AQME - LES SALES MAJESTES - TAGADA JONES - BANANE METALIK - PETER PAN SPEEDROCK - BRASSEN'S NOT DEAD - LEGITIME DEFONCE - PAT KEBRA - KIDNAPPERS**

TOUT A FONDS **WWW.TOUTAFOND.COM** **BE FAST**

\* POUR ACCÉDER AUX CONCERTS DE LA SECRET PLACE ADHESION DE 1€ 2015  
SECRET PLACE - 25 RUE SAINT-ÉTIENNE - 34430 SAINT-JEAN-DE-VÈRES - 03 64 00 87 11





## IMPORTANT

Envoyez vos informations avant le 15 du mois  
précédent la parution du prochain C le Mag  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

## MONTPELLIER

(SUITE)

**JEU 19** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**THOMAS DUTRONC** \*\*  
LE ZÉNITH SUD. RÉSERVATION : 04 67  
92 23 53.

**VEN 20** \* 20h \* **GALA DE SOU-**  
**TIEN \* LES FONDS**  
**POUR LES FEMMES**  
**EN MEDITERRANÉE** \*  
Avec la participation de Marianne  
Aya Omac et Soua D Massi. Tarif :  
20 euros \* **THÉÂTRE JEAN-CLAUDE**  
**CARRIÈRE**. ENTRÉE NORD. RENS : 04  
67 67 31 00.

**SAM 21** \* 20h \* **CONCERT** \* **ES**  
**BOUKAKES + JUNGLE**  
**BOX** \* Tarifs : 15, 12 et 5 euros  
\* **L'ANTIROUILLE, 12, RUE ANATOLE**  
**FRANCE** : 04 67 58 75 28.

**SAM 21** \* 16h \* **CONCERT** \*  
**LED ZEPPELIN 1969-**  
**2007** \*\* **AMPHITHÉÂTRE, PIERRE-**  
**VIVES**. RENS : 04 67 67 30 00.

**MAR 24** \* 19h30 \* **CONCERT**  
\* **DUCKTAILS** \* Ducktails  
rédige un recueil de pop rêveuse  
et atmosphérique, taillée pour les  
nostalgiques d'Aztec Camera et les  
fidèles de Deerhunter ou Kurt Vile \*  
**ROCKSTORE, 20 RUE VERDUN**. RENS :  
04 67 06 80 00.

**MER 25** \* 19h30 \* **CONCERT** \*  
**NO ONE IS INNOCENT**  
\* Propaganda, un sixième opus fait  
de riffs furieux, de rythmiques cin-  
glantes et de textes rageurs \* **ROCK-**  
**STORE, 20 RUE VERDUN**. RENS : 04 67  
06 80 00.

**JEU 26, VEN 27** \* 20h \* **THÉÂTRE**  
\* **ROBERTO ZUCCO** \*  
Succo, l'ennemi public numéro 1,  
transcendé en Zucco, l'ange déchû,  
a inspiré l'un des plus grands textes  
du théâtre français contemporain.  
Tarifs : 20,16,12 euros \* **THÉÂTRE**  
**JEAN-CLAUDE CARRIÈRE**. ENTRÉE  
NORD. RENS : 04 67 67 31 00.

**SAM 28** \* 20h \* **SPECTACLE** \*  
**STARS 80 - 10 ANS**  
**DEJA !** \*\* **ARENA, ROUTE DE LA**  
**FOIRE À PEROLS**. RENS : 04 67 17  
69 69.

**SAM 28** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**YCARÉ** \* Tarifs : 25, 23 et 15  
euros \* **L'ANTIROUILLE, 12, RUE ANA-**  
**TOLE FRANCE** : 04 67 58 75 28.

**MER 2 DÉC** \* De 14h à 16h \* **JEU**  
**DE RÔLE \* STAR WARS :**  
**AUX CONFINES DE**  
**L'EMPIRE !** \* Allez-vous com-  
battre le mal ou plonger dans le  
côté obscur de la force ? Bienvenue  
dans l'univers galactique de Star  
Wars \* **ESPACE JEUX VIDÉO, MÉDIA-**  
**THÉÂTRE DÉPARTEMENTALE, PIERREVIVES**.  
RENS : 04 67 67 30 00.

**JEU 3 DÉC** \* 19h30 \* **CONCERT**  
\* **H-BURNS** \* Enfin de retour  
avec un nouvel album Night Moves,  
il démontre une fois de plus qu'on  
peut changer sans cesse, sans  
jamais se renier \* **ROCKSTORE, 20**  
**RUE VERDUN**. RENS : 04 67 06 80 00.

**SAM 5 DÉC** \* 16h \* **HOMMAGE**  
\* **UNE APRES-MIDI**  
**AVEC SERGE** \* Plus de  
2h30 de musique, des documents  
rares et inédits, des interviews :  
un magnifique hommage à Serge

Gainsbourg \* **AMPHITHÉÂTRE, PIERRE-**  
**VIVES**. RENS : 04 67 67 30 00.

## NEBIAN

**JUSQU'AU VEN 13** \*\* **FESTIVAL**  
\* **CE CURIEUX CHA-**  
**PITO** \* Surprises, spectacles  
et musiques sous chapiteau, pour  
mettre le nez dehors ! 5 semaines  
dédiées aux arts du cirque et du  
mouvement, pour ouvrir une bulle  
de curiosité, de rencontres artis-  
tiques et de moments imprromptus.  
Tarifs : 5,7,10 euros \* **PLACE DE LA**  
**LIBERTÉ, ÉCOLE YVETTE MARTY**. RENS :  
04 99 91 05 92.



## PAULHAN

**SAM 7 ET SAM 21** \* De 21h à  
00h30 \* **SOIRÉE DANSANTE**  
\* **DANSES LATINES** \* Venez  
retrouver une ambiance convi-  
viale avec pour thème toutes les  
dances que vous aimez : Latines,  
Standards, Salsa, Rock and Roll  
etc.... Avec Denis Couderc (maître  
de danse diplômé). Entrée : 10  
euros avec une boisson \* **Ô DANCING,**  
**ZAE LA BARTHE**. RENS : 06 73 24 61  
87 ou 06 40 62 90 06.

## PEZENAS

**JUSQU'AU MAR 10** \*\* **EXPOSI-**

**TION \* DECHETS** \* 12 pan-  
neaux pour identifier, classer, trier,  
réduire, recycler, valoriser avec  
des enjeux sociaux économiques  
et environnementaux pour une  
consommation saine, une gestion  
responsable et une touche d'utili-  
sation artistique et architecturale \*  
**CDI DU LYCÉE AGRICOLE PRIVÉ BONNE-**  
**TERRE**. RENS : 04 67 90 42 43.

**VEN 13** \* 21h \* **SPECTACLE**  
**HUMOUR \* WALLY & IN-**  
**VITES** \* Tarifs : 20, 15, 12 euros  
\* **THÉÂTRE DE PEZENAS, 7 BIS RUE HENRI**  
**REBOUL**. RENS : 04 67 32 59 23.

**SAM 14, 21 ET 28** \* 21h \*  
**THÉÂTRE \* DES SOU-**  
**RIS ET DES HOMMES**  
\* Deux amis d'enfance, George et  
Lennie, viennent d'être engagés  
pour la moisson. Le premier est  
courageux, intelligent, généreux et  
le second a malheureusement l'âge  
mental d'un enfant. Tarif : 10 euros \*  
**L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA**  
**GARE DU MIDI**. TÉL : 04 67 98 09 91.

**SAM 21** \* 20h45 \* **THÉÂTRE** \*  
**LA RUE DES RÉVES**  
**PERDUS** \* Cies Tango Théâtre  
et l'Antidote \* **THÉÂTRE DE PEZENAS,**  
**7 BIS RUE HENRI REBOUL**. RENS : 04 67  
32 59 23.

**SAM 5 DÉC** \* 21h \* **THÉÂTRE** \*  
**CYRANO DE BERGE-**  
**RAC** \* Tarifs : 22,16 et 10 euros \*  
**L'ILLUSTRE THÉÂTRE, 22, AVENUE DE LA**  
**GARE DU MIDI**. TÉL : 04 67 98 09 91.

## PREMIAN

**VEN 27 ET SAM 28** \*\* **FESTIVAL**  
\* **COURTS DANS LA**  
**VALLÉE** \* 10<sup>e</sup> édition du festi-  
val de courts-métrages \* **CENTRE**  
**CULTUREL & ARTISTIQUE, PLACE MAU-**  
**RICE AMANS**. RENS : 04 67 97 22 06.

## L'Âne Gourmand



**Brasserie**  
**Intermarché**  
**GIGNAC**

**04 67 57 93 97**

**RADIO**  
**LODEVÉ**  
*Votre Radio Locale*

95 MHz  
98,7 MHz  
104,5 MHz  
107 MHz

**TOUS LES SAMEDIS À 13H ET 19H**

**Carnet de région**

un magazine proposé par les radios associatives  
du Languedoc-Roussillon

Radio Lodève le Studio : 04 67 44 27 34  
Web : [www.radiolodeve.com](http://www.radiolodeve.com) \* Email : [radiolodeve@wanadoo.fr](mailto:radiolodeve@wanadoo.fr)

## ST ANDRE DE SANGONIS

**TOUS LES VEN \* De 21h à minuit**  
**\* KARAOKE \* LA SCÈNE**  
**OUVERTE \* avec David \***  
RESTAURANT LA SCÈNE, 9 RUE DE LA LUCQUE. RENS : 07 83 17 47 13.

**SAM 7 \*\* CONCERT \* ALEX BERTRAND \* The voice 3 \***  
RESTAURANT LA SCÈNE, 9 RUE DE LA LUCQUE. RENS : 07 83 17 47 13.

**SAM 14 \* De 9h30 à 18h. \* VIDE-DRESSING \* SPÉCIAL ADOS \*\* SALLE POLYVALENTE. RENS : 06 40 36 24 46 ou WWW.LASAUCE34.ORG**

**SAM 14 \* De 10h30 à 12h \*\* LE MANÈGE DES JEUX \***  
Vous venez jouer en famille en apportant un ou plusieurs jeux. Vous repartez avec un nouveau jeu prêté par une autre famille. Gratuit \*  
SALLE DU 3<sup>E</sup> ÂGE. RENS : 06 44 38 70 21 ou WWW.LASAUCE34.ORG

**SAM 14 \*\* CONCERT \* PACO DE PLATA \*\* RESTAURANT LA SCÈNE. 9 RUE DE LA LUCQUE. RENS : 07 83 17 47 13.**

**MAR 17 \* De 20h à 22h \* CAFÉ-PARENTS \* MIEUX COMMUNIQUER AVEC NOS ENFANTS \*** Présentation d'une pédagogie de la communication : la méthode «ESPERE», initiée par le psychosociologue Jacques Salomé, et de son application dans la relation parents/enfants. Entrée gratuite \*  
SALLE DU 3<sup>E</sup> ÂGE. RENS : 06 33 86 07 92 ou WWW.LASAUCE34.ORG

**SAM 21 \*\* CONCERT \* LIVE 80'S \*** Le meilleur des années 80 chantez en live dans une ambiance kitch. \*  
RESTAURANT LA SCÈNE, 9 RUE DE LA LUCQUE. RENS : 07 83 17 47 13.

**DIM 22 \* De 10h à 17h \* CONCERT \* PUCES DE LA COUTURIÈRE \* 13<sup>e</sup> édition organisée par Allez Savoir ! Entrée gratuite \*  
SALLE POLYVALENTE. RENS : 06 88 05 50 48.**

**SAM 28 \*\* CONCERT \* DUO PRIMO \* Avec David & Thierry \* RESTAURANT LA SCÈNE. 9 RUE DE LA LUCQUE. RENS : 07 83 17 47 13.0**

## ST GUILHEM

**DIM 15 \* De 10h30 à 16h \* BALADE FAMILIALE \* LES FENESTRELLES \*** Boucle d'environ 3h30 (niveau moyen). Prévoir le pique-nique. Covoiturage possible. Gratuit \*  
RDV SUR LE PARKING DU CIMETIÈRE DE SAINT ANDRÉ DE SANGONIS. RENS : 06 11 40 90 18 ou WWW.LASAUCE34.ORG

## ST JEAN DE LA BLAQUIÈRE

**VEN 27 \* De 18h à 22h \* RENCONTRE ET DISCUSSION \* TRAVAUX PUBLICS \***  
Habitants, élus, artistes, acteurs culturels, comment échanger, décider et faire ensemble ? \*  
SALLE VICTORIN GUIBAL. RENS : 06 28 06 74 74.



## ST JEAN DE VEDAS

**JUSQU'AU 6 DÉC \*\* EXPOSITION \* SYNAPSES \***  
Dessins réalisés à l'aquarelle et à l'encre sur papier par Denis Harre \*  
SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

**JEU 12 \* 20h \* CONCERT \* BISHOPS GREEN \*** Street Punk/Oi - Canada + F\*UCK FACTS (Punk-Montpellier). Tarif : 12 euros \*  
SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

**VEN 20 \* 20h \* CONCERT \* NACH + MAÏA VIDAL \***  
Chanson pop. Tarifs : de 16 à 5 euros \*  
SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

## Hôtel - Restaurant La palombe



Ouvert tout au long de l'hiver  
du jeudi midi au dimanche midi 12h à 13h30 - 19h30 à 21h

— Réservation conseillée —

Hameau de Basse - 34800 Octon  
Tél. 06 08 35 53 20 ou 04 67 95 40 07  
www.lapalombe.com • restaurant@lapalombe.com

## CRACKER FAIR

Château-Abbaye de Cassan  
Roujan 34320

28/29 Novembre 2015  
10:00 - 17:00

Marché de Noël  
à l'anglaise

Cartes de vœux, cadeaux  
"crackers", "puddings"  
Père Noël dans sa grotte  
délices traditionnels de Noël  
restaurations sur place  
Entrée 3€

Enfants moins de 12 ans entrée libre

www.languedocliving.com

suite de l'agenda page suivante





## IMPORTANT

Envoyez vos informations avant le 15 du mois  
précédent la parution du prochain C le Mag  
agenda@c-lemag.com

## ST J. DE VEDAS

(SUITE)

**VEN 20** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**EKTOMORF** \* Groove/Trash  
metal - Hongrie + **RAUNCHY**  
Modern Metal - Danemark + **SE-**  
**KATOR** Thrash Metal - Mont-  
pellier. Tarif : 15 euros \* **SECRET**  
**PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL :**  
04 67 68 80 58.

**SAM 21** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**HAYCE LEMSI** \* Rap. Tarif :  
19,80 euros \* **SALLE VICTOIRE 2.**  
**DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL :**  
04 67 47 91 00.

**SAM 21** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**ROB JO STAR BAND** \*  
Proto Punk - Montpellier. Tarif : 10  
euros \* **SECRET PLACE, 25 RUE SAINT**  
**EXUPÉRY. TÉL :** 04 67 68 80 58.

**MER 25** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**LEGENDARY SHACK**  
**SHAKERS** \* Southern Rock -  
Nashville/USA + **DIRTY FAR-**  
**MERS** (Hillbilly Country Punk  
- France). Tarif : 12 euros \* **SECRET**  
**PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL :**  
04 67 68 80 58.

**JEU 26** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**LEEWAY** \* Hardcore - New  
York + **HOW IT WORKS**  
(Punk Hardcore - Béziers). Tarif :  
14 euros \* **SECRET PLACE, 25 RUE**  
**SAINT EXUPÉRY. TÉL :** 04 67 68 80 58.

**SAM 28** \* 20h \* **CONCERTS** \*  
**LES NUITS DU CHAT**  
(festival chanson) : **TOTUM**  
**ORCHESTRA** + **JULIEN**  
**FORTIER** + **LE COMP-**  
**TOIR DES FOUS** +  
**CRÉATION LA MAR-**  
**MITE** \*\* **SALLE VICTOIRE 2. DO-**  
**MAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL :** 04 67  
47 91 00.

**MER 2 DÉC** \* 20h \* **EXPO-**  
**SITION/VERNISSAGE** \* **SEE**  
**YOU IN THE PIT!** \* Par El-  
lie Brightside. Entrée libre \* **SECRET**  
**PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL :**  
04 67 68 80 58.

**JEU 3 DÉC** \* 20h \* **CONCERT** \*  
**FEU ! CHATTERTON** +  
**VOLIN** \* Chanson rock. Tarifs :

de 20 à 7 euros \* **SALLE VICTOIRE 2.**  
**DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL :** 04  
67 47 91 00.

**SAM 5 DÉC** \* 20h \* **CONCERT**  
\* **HILIGHT TRIBE** + **DJ**  
**WISTITI** (électro instrumental) \*  
Tarifs : de 20 à 7 euros \* **SALLE VIC-**  
**TOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE.**  
**TÉL :** 04 67 47 91 00.

**SAM 5 DÉC** \* 20h \* **CONCERT**  
\* **LA JAMBE DE FRIDA**  
\* Rock Français - Anger \* **SECRET**  
**PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL :**  
04 67 68 80 58.

## SALELLES DU BOSQ

**SAM 21** \* A partir de 19h30 \*  
**CONCERTS** \* **LE BALDE-**  
**RUFF** \* Mister Klof (bal folk)  
- Sébastien Belin (concert) - Duo  
Oliver-Sentou (bal folk). Entrée :  
10 euros \* **SALLE DES FÊTES. RENS :**  
PULSATILLE.JIMDO.COM

## SERIGNAN

**VEN 6 21h** et **SAM 7 20h** \*\*  
**DANSE** \* **TAUBERBACH**  
\* Concept et mise en scène : Alain  
Platel. Le point de départ de Tau-  
berbach est Estamira, un docu-  
mentaire de Marcos Prado racon-  
tant l'histoire d'une femme atteinte  
de schizophrénie qui vit et travaille  
dans une décharge des environs de  
Rio de Janeiro. Tarifs : 15,12,10,6  
euros \* **LA CIGALIERE. PARC RAYON-**  
**NANT. RÉSERVATIONS :** 04 67 32 63 23.

**SAM 14** \* 20h30 \* **CONCERT** \*  
**LUZ CASAL** \* Icône dans  
son pays, la Galice, Luz Casal  
interprète ici, de toute son âme, des  
reprises créatives de classiques ita-  
liens, brésiliens, français... Nouvel  
album : Alma. Tarifs : 30,28 25 et 15  
euros \* **LA CIGALIERE. PARC RAYON-**  
**NANT. RÉSERVATIONS :** 04 67 32 63 23.

**VEN 20** \* 20h30 \* **CONCERT** \*  
**ARTHUR H** \* Nouvel album :  
Soleil dedans. Tarifs : 25,22,20  
et 12 euros \* **LA CIGALIERE. PARC**  
**RAYONNANT. RÉSERVATIONS :** 04 67 32  
63 23.

**MER 25** \* 16h30 \* **SPECTACLE**  
**ET POÉSIE** \* **BELLA** \* Com-  
pagnie Le Clan des Songes. Bella  
est une enfant solitaire qui grandit,  
curieuse, en observant le monde.  
Elle est habitée par la pulsion ma-  
gique de voler, de s'affranchir des  
lois de la gravité et rejoindre les  
nuages. Tarifs : 5 et 3 euros \* **LA**  
**CIGALIERE. PARC RAYONNANT. RÉSER-**  
**VATIONS :** 04 67 32 63 23.

**SAM 28** \* 20h30 \* **CONCERT** \*  
**LES OGRES DE BAR-**  
**BACK** \* Tarifs : 28,25,22, et 14  
euros \* **LA CIGALIERE. PARC RAYON-**  
**NANT. RÉSERVATIONS :** 04 67 32 63 23.

**VEN 4 DÉC** \* 20h30 \* **DANSE** \*  
**EAST COAST** \* Compa-  
gnie KD Danse / Kirsten Debrock.  
East Coast, c'est un souvenir d'en-  
fance de la chorégraphe américa-  
no-belge Kirsten Debrock. Un jour,  
ses parents ont quitté les Pays-Bas  
avec 40 dollars en poche et ils se  
sont embarqués comme d'autres  
migrants avant eux vers le rêve qui  
a fondé l'Amérique. Tarifs : 10,8,6  
et 4 euros \* **LA CIGALIERE. PARC**  
**RAYONNANT. RÉSERVATIONS :** 04 67 32  
63 23.



## SETE

**JUSQU'AU 2 FÉVRIER** \*\* **EXPO-**  
**SITION** \* **CARPE DIEM** \*  
Em'Ji touche-à-tout, plurielle à elle  
seule, s'est au fil du temps et depuis  
longtemps inspirée des diverses  
cultures traversées... \* **GALERIE PLU-**  
**RIELLE II - N° 76 GRAND'RUE MARIO**  
**ROUSTAN. RENS :** 04 67 43 37 71.

**MAR 10** \* 20h30 \* **CONCERT**  
\* **LES MAÎTRES TAM-**  
**BOURS DU BURUNDI**  
\* C'est l'un des plus beaux spec-  
tacles de percussions qui puissent  
se voir et s'entendre actuellement.  
Le concert est une suite de batte-  
ments étourdissants, de sauts et de

dances et tient de la transe comme  
de la danse guerrière. Tarifs : de 8 à  
28 euros \* **THÉÂTRE MOLIERE. RENS :**  
04 67 74 66 97.

**DIM 22** \* 17h \* **CONCERT**  
**CLASSIQUE** \* **ANNE**  
**GASTINEL & CLAIRE**  
**DÉSERT** \* Récital violoncelle  
- piano. Tarifs : de 8 à 28 euros  
\* **THÉÂTRE MOLIERE. RENS :** 04 67 74  
66 97.

**JEU 26** à 19h et **VEN 27** à 20h30 \*\*  
**THÉÂTRE** \* **PLATONOV** \*  
Collectif Les Possédés - Rodolphe  
Dana - Emmanuelle Devos. Entre  
mélo et romantisme débridé, assor-  
tie d'une pincée d'humour noir,  
cette version de Platonov est la  
plus belle réussite du Collectif Les  
Possédés. Tarifs : de 8 à 28 euros  
\* **THÉÂTRE MOLIERE. RENS :** 04 67 74  
66 97.

**DIM 29** \* 16h \* **SPECTACLE** \*  
**MADAME BUTTERFLY**  
\* Puccini brosse un portrait fémi-  
nin bouleversant de justesse et de  
sensibilité. Il mène au plus haut  
point ce qui fait son originalité : une  
inventivité harmonique et une origi-  
nalité mélodique. Tarifs : de 8 à 28  
euros \* **THÉÂTRE MOLIERE. RENS :** 04  
67 74 66 97.

## TOURBES

**SAM 14** \* 20h30 \* **CONCERT** \*  
**DROM BLANCHARD**  
**TRIO** \* Un trio de jazz manouche  
qui sait renouveler le genre avec  
brio, du swing dans la plus pure tra-  
dition gitane, toujours dans l'esprit  
de Django Reinhardt mais avec des  
influences jazz-blues ou funk... \*  
**FOYER DES CAMPAGNES. RENS :** 07 80  
49 85 43.

## VACQUERIE (LA)

**JEU 12** \* 19h \* **SPECTACLE**  
**VIVANT** \* **POUR RIRE**  
**POUR PASSER LE**  
**TEMPS** \* Intervenant : Cie Les  
Grisettes. Sur le plateau quatre  
personnages, dans l'attente. Pour  
tromper l'ennui, pour jouer, pour  
rire, pour passer le temps, deux  
d'entre eux vont en forcer un à  
en taper un autre. Ils n'ont pas de  
nom, ils sont des numéros, juste  
bourreau, victime, complice. Tarifs :  
8 et 5 euros \* **SALLE DE LA GRANGE.**  
**RENS :** 04 67 88 86 44.





# Cabrières - Caves de l'Estabel

*Terras des Guilhem*

La sortie du Vin Primeur  
AOP Cabrières  
Jeudi 19 Novembre 2015



## FÊTE DE L'ESTABEL PRIMEUR 2015

PRIMEUR AOP CABRIERES

### PROGRAMME DES FESTIVITES

- Animations sous Châpiteau chauffé -

# 20

**Vendredi 20 Novembre**

dès 19h : Dégustation du Vin Primeur rouge et rosé  
20h : Soirée «Soupe à l'oignon et saucisse grillée»  
avec animation musicale - Prix : 10€

# 21

**Samedi 21 Novembre**

dès 18h30 : Dégustation du Vin Primeur rouge et rosé  
20h : Soirée repas gastronomique  
avec animation musicale (Indigoc) - Prix : 25€

# 22

**Dimanche 22 Novembre**

de 8h30 à 16h : Journée sport et détente :  
Randonnée VTT Ronde de l'Estabel (8€ adulte,  
2€ enfants moins de 12ans) et pédestre (gratuit)  
Possibilité de restauration sur place

## Novembre

## 04 67 88 91 65

PROMOTIONS DE FIN D'ANNEE : du 19 novembre au 31 décembre 2015

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

# ARIANETT

DEVIS GRATUIT

*Nettoyage annuel de votre appareil de climatisation*  
destruction des mauvaises odeurs, élimination des champignons, moisissures et acariens.

*AUTOMOBILES, ENTREPRISES,  
COLLECTIVITÉS, COMMERCES,  
PARTICULIER*

NETTOYAGE INDUSTRIEL  
04 67 96 40 46

NETTOYAGE AUTOMOBILE  
04 67 96 40 47



NETTOYAGE HABITATIONS  
REMISE EN ÉTAT APRÈS SINISTRE  
DE LA CAVE AU GRENIER !

• Accepte chèque CESU • Déductible des impôts

# LAVECO

LE PROFESSIONNEL AU SERVICE DU PARTICULIER

Email : [laveco34@gmail.com](mailto:laveco34@gmail.com) - Web : [www.laveco-clermont-l-herault.fr](http://www.laveco-clermont-l-herault.fr)

06 25 01 22 81 - 34 800 NÉBIAN

6. LOT. LES TANES BASSES - CLERMONT L'HERAULT / [www.arianett34-nettoyage.fr](http://www.arianett34-nettoyage.fr)



# sudoku

grille facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 |   |   |   | 7 |   | 4 |   | 2 |
| 9 | 4 | 2 | 1 |   | 6 | 5 |   |   |
|   | 6 |   | 2 |   |   | 8 |   |   |
|   |   |   |   | 9 | 7 |   | 1 |   |
|   |   |   |   |   |   |   | 4 | 7 |
| 1 | 9 |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 7 |   | 6 | 3 |   |   |   |   |
|   |   | 9 |   |   | 5 |   | 2 |   |
|   |   | 7 | 8 |   | 2 | 9 | 5 | 6 |
| 5 |   | 4 |   | 6 |   |   |   | 8 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 6 |   |   | 3 |   |   |   |
|   |   | 8 |   | 6 |   |   |   |   |
|   | 9 | 4 |   |   |   | 8 | 3 | 6 |
|   | 5 | 1 | 8 | 4 | 9 |   |   |   |
|   | 8 | 9 |   |   |   | 5 | 2 |   |
|   |   |   | 5 | 2 | 1 | 9 | 8 |   |
| 8 | 3 | 7 |   |   |   | 2 | 9 |   |
|   |   |   |   | 7 |   | 6 |   |   |
|   |   |   | 2 |   |   | 1 |   |   |

grille moyenne

grille difficile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   | 5 |   | 4 |   |   |
|   | 7 |   |   |   | 9 |   |   |   |
| 6 | 9 |   |   |   | 8 |   |   | 3 |
|   | 1 | 6 |   | 4 |   | 2 |   |   |
|   |   |   |   | 8 |   |   |   |   |
|   |   | 3 |   | 6 |   | 5 | 4 |   |
| 5 |   |   | 6 |   |   |   | 2 | 4 |
|   |   |   | 1 |   |   |   | 6 |   |
|   |   | 7 |   | 3 |   |   |   | 5 |



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 2 |   | 5 |   | 7 |   |   | 1 |
| 5 |   | 3 |   | 2 |   |   |   |   |
|   | 8 |   |   | 6 | 3 |   |   | 2 |
|   |   | 1 | 2 |   |   | 9 |   |   |
|   |   | 2 |   |   | 6 | 5 |   |   |
|   | 9 |   |   |   |   |   | 8 |   |
|   |   |   | 3 | 4 |   |   |   |   |
|   |   |   | 1 |   |   | 7 |   | 1 |
| 1 |   |   | 6 |   | 5 |   | 4 |   |

grille diabolique



# Mas D'Estelle

Plusieurs fois médaillés, à vous d'en juger !

## LOU BLANC

Fleurs et gourmandise

Vin à déguster entre 8 et 11°

Compagnon idéal de vos apéritifs,  
charcuteries, crustacés  
et poissons en sauce.

Mise en bouteille à la propriété  
Conservation : 1 à 5 ans  
13,5 % vol.



IGP D'OC

Caractérisé  
comme vin de  
gastronomie par  
le guide Hubert et  
Gaillard, la cuvée Lou  
Blanc a décroché en  
2013 et 2014, une  
médaillon d'argent au  
Concours des Grands  
Vins du Languedoc.

Un joli duo grenache  
blanc et roussanne,  
ample et généreux, sur  
les fruits mûrs et les épices

## LOU FELIBRIGE

Fruits et garrigues

Vin à déguster entre 14 et 16°

A découvrir avec  
Viande grillée  
Viande en sauce  
Rougail saucisse

**Rougail de tomates  
Carré de viande caramélisé**

Mise en bouteille à la propriété  
Conservation : 3 à 5 ans  
13,5 % vol



AOP Languedoc - St Saturnin

Un bel équilibre,  
onctueux et  
velouté, une  
attaque tendre  
et fruitée.

Des couleurs pourpre,  
grenat et rubis, limpide,  
brillante, d'un bel  
aspect. Des touches de  
cassis et groseille pour  
une saveur nette et  
gourmande avec des  
notes de fruits confits de  
type pruneaux.

l'abus d'alcool est dangereux pour la santé à consommer avec modération

Un producteur champenois s'installe à Saint Saturnin de Lucian pour créer le Mas D'estelle, des vins exigeants et raffinés à découvrir seul ou entre amis

Mas D'Estelle



Saint-Saturnin-de-Lucian  
France

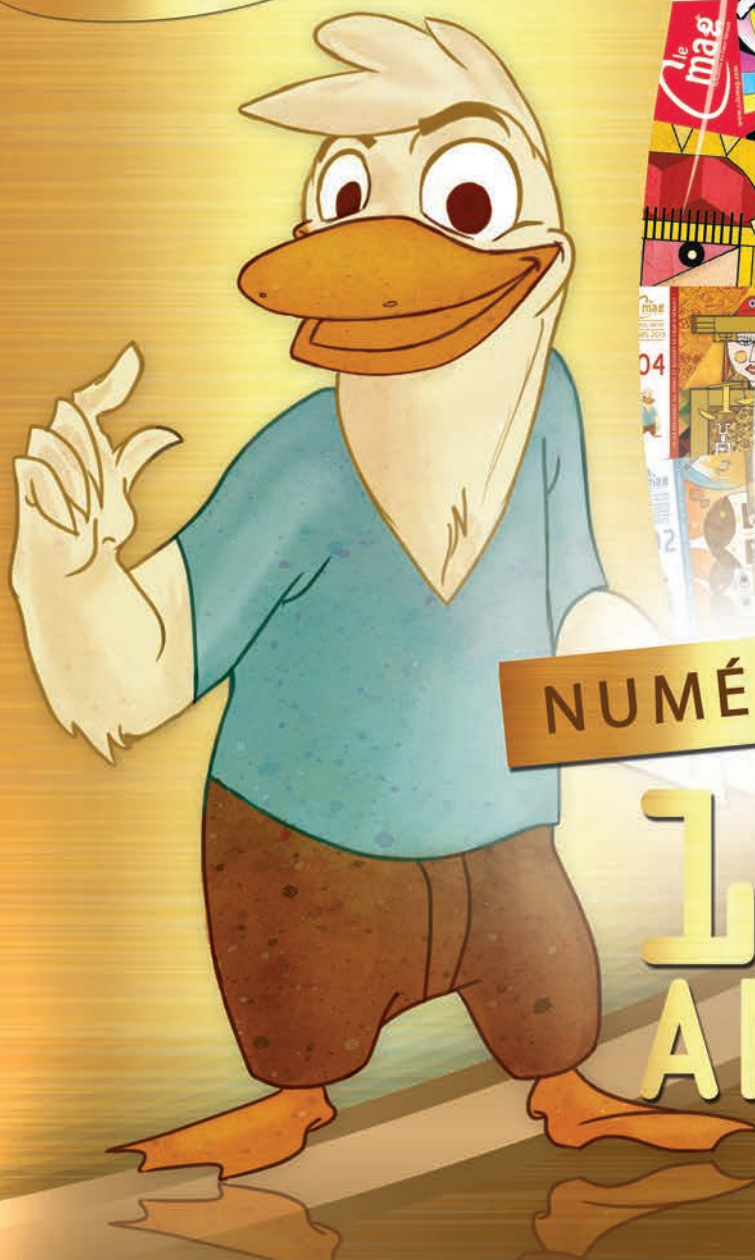
Le Caveau : 9 rue du Portail 34725 Saint Saturnin de Lucian - Tel. 04 67 96 11 63

Horaires : Lundi au Samedi de 10h-12h30 / 16h-19h30 (Vendredi soir : Apéritif à partir de 19h)  
Samedi après-midi et Dimanche matin : dégustation sur rendez-vous



# le mag

Actualités en Cœur Hérault



NUMÉRO 134

12  
ANS