



INSTINCT PRIMAIRE



20
06



20
16

1^{er} Constructeur National et Local



ZAE Les Tanes Basses
Clermont l'Hérault - 04 67 96 00 74
www.maisons-france-confort.com

actualités 4

on en parle 6

**LE PARADOXE DE
CONDORCET** 8

**A RIO, N'OUBLIE PAS
DE MONTER À VÉLO** 10

**BEAUCOUP D'EAU
SOUS LES PONTS** 12

7^e art 14

littérature 15

repères 16

agenda 17
24

jeux 25

à table ! 26



Le QRCode de C le Mag,
Flashez-le avec votre portable !



La reproduction des illustrations et photos publiées dans C le mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le Mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le mag".

LES PLUMES
Bernard Fichet, Claude Bermejo, Frédéric Feu, Guillaume Dumazer, Tante Elbasi, Stephan Pahl, Isabelle Pahl, Nathan, Jean-Philippe Robian, Christophe Gallique...

LES COUPS DE PATTES
Gisèle

ILLUSTRATEURS
Nasser Ayad pour les canards & ZAB pour les Burn's

COUVERTURE
© Isa & Steph

PAO / CONCEPTION
Média Cité Communication

IMPRIMEUR
JF Impression - Montpellier

PUBLICITÉ & COURRIER
C le Mag / Regis Média Cité
10, rue de la Sous-Prefecture
34700 Lodève
Tél.: 04 67 44 50 21
mediacite.lodeve@wanadoo.fr
www.c-lemag.com

Envoi des festivités à agenda@c-lemag.com

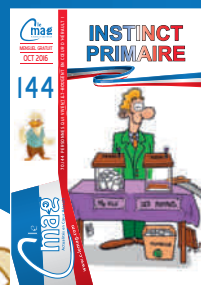
COMMERCIAL
Gérard Buil
04 67 44 50 21
commercial@c-lemag.com

DIRECTRICE DE PUBLICATION :
Isabelle Pahl

RÉDACTEUR
Stephan Pahl

Dépôt légal 1997 : 1765-0704
Publié par Média Cité sarl
au capital de 5000€
RCS Montpellier :
524 305 067

PROCHAIN CANARD :
Novembre 2016



LES ACTUS

Enquête

Dans le cadre de la loi NOTRe, une enquête auprès des habitants est mise en place. Cette enquête se termine le 8 octobre, l'objectif est la mise en place d'un plan d'action réaliste, décliné sur 6 ans, qui visera à l'amélioration de la qualité et de l'accessibilité des services considérés comme essentiels pour la population et l'économie locale. (Différentes villes participent comme Aniane, Clermont l'Hérault ...)

Au lait !

La Semaine Mondiale de l'Allaitement Maternel a lieu du 9 au 16 octobre en Cœur d'Hérault et a pour thème "L'allaitement maternel, source de développement durable". Qui est traité de source ?

YaPud'Saison

A force de voir des fraises en hiver, ou les citrons bio d'Argentine, il est difficile de connaître la saisonnalité des fruits et légumes de la région. Agrilocal 34 se propose d'éditer un calendrier pour aider les habitants à consommer local, de saison et de qualité ! <http://www.cc-vallee-herault.fr/Un-calendrier-pour-manger-de.html?retour=back>

Oxcitant

C'est officiel depuis le 29 septembre date de parution au Journal Officiel, les régions Languedoc-Roussillon et Midi-Pyrénées sont unifiées sous le nom "Occitanie". La communication officielle enrichira le nom par les références "Pyrénées" et "Méditerranée". Une consultation auprès des étudiants en beaux-arts et designers régionaux aura lieu pour réaliser l'identité visuelle.

Travaux

Les travaux de la déviation de Montagnac vont commencer dès octobre par l'abattage nécessaire des arbres à chaque extrémité du projet, suivront en novembre, les pistes de chantiers. En 2017 débiteront les travaux de chaussée pour une livraison en 2018.

Rendez-vous

Les chefs d'entreprise ou les porteurs de projets peuvent bénéficier d'une journée multi-conseils le mardi 18 octobre à St-André de Sangonis. Entretiens individuels avec banquiers, avocats, notaires, experts comptables, assureurs, RSI, chambres consulaires... Rendez-vous au 04 67 57 01 08.

Jour de la nuit

Pas d'extinction de l'éclairage public lors de la 8e édition du jour de la nuit dans notre territoire pour observer le ciel ou simplement faire des économies d'énergie ! <http://www.jourdelanuit.fr/>



Bon Plan
 L'année dernière le département a subi des épisodes pluvieux (1m40 d'eau dans les locaux de C le MAG).

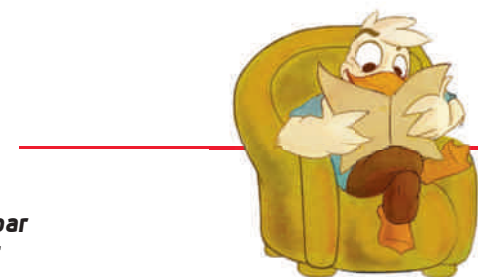
Une mise en garde en 8 points est diffusée par les communes. Renseignez-vous. Le point 8 : "Je ne vais pas en cas d'inondation chercher mes enfants à l'école, ils sont en sécurité". Ils apprendront à nager !

Avène
 Pierre Fabre Dermo-Cosmétique crée une nouvelle plateforme logistique sur le PRAE Aristide Cavaillé-Coll à Bédarieux. Démarrage des travaux d'ici la fin de l'année pour une mise en service fin 2017.

Positive
 Même si le terme énergie positive est inexact le principe est de réduire de 8% au minimum, sans investissement, sa consommation énergétique, grâce à la modification de ses habitudes. L'édition 2016-2017 du défi "Famille à Energie Positive" se déroulera du 1er décembre 2016 au 30 avril 2017. Pour participer il suffit de constituer une équipe et de s'inscrire sur www.famille-a-energie-positive.fr

Vigne
 Des chercheurs de l'Inra et de Montpellier SupAgro ont montré qu'il était possible de sélectionner certains cépages pour réaliser de substantielles économies d'eau pendant la nuit. Bref des vignes qui transpirent moins la nuit. Pour les autres c'est déodorant ?

Discrimination
 "France Stratégie" estime qu'une fin des discriminations sur le marché du travail apporterait une augmentation du PIB de 6,9%. <http://www.strategie.gouv.fr/publications/cout-economique-discriminations>



A la corde
 Dans le cadre du 19ème Salon international de la Lutherie, organisé lors du Festival des Internationales de la Guitare, les élèves du Lycée des Métiers Fernand Léger de Bédarieux ont présenté leur projet de guitare les 24 et 25 septembre à l'Hôtel de Région à Toulouse. Les élèves en Brevet des Métiers d'Arts Technicien en Facture Instrumentale (option guitare) du lycée ont obtenu la bourse de l'innovation. Bravo !

Bon vol
 Montpellier-Paris en avion à raison de 10 vols par jour, c'est la nouvelle ligne proposée par Air France avec son offre Hop !

C'est la fête !
 Le week-end du 15 et 16 octobre c'est la fête de la science ... Une belle occasion pour développer une argumentation précise et éviter les sophismes.

ON EN PARLE...

A LA NOIX

Au **Bousquet d'Orb**, vous rencontrerez **Sylvain** à la boulangerie pâtisserie Ricot : « Une de mes spécialités est la tarte aux noix, recette inchangée depuis plus de 50 ans. Je perpétue ainsi le plaisir gustatif qu'appréciaient nos anciens. »
Contact : 04 67 23 80 46



EN VIN

A **Lodève**, **Hamou** vous accueille au "VIN / VIN" qui donne sur la Halle Dardé : « Mon établissement est une cave à vin avant tout, mais je propose aussi une pause-déjeuner à midi et une belle ambiance musicale le soir. De plus, j'ai de nombreux produits originaux qui peuvent faire de beaux cadeaux. »
Contact : 06 22 40 16 83



AU POIL !

Tout nouveau, au centre de **Clermont l'Hérault**, rue Lamartine, **Laetitia** vous accueille au "Butterfly's Pet Shop" dévolu aux animaux de compagnie. « Au-delà de l'alimentation et des accessoires, je propose le toilettage en libre-service. Pour tout ce qui est livraison à domicile, n'hésitez pas à me joindre »
Contact : 06 08 75 05 37





GÉANT VERT

Arnaud, paysagiste, habite **Canet** et vient de créer "L'écho des jardins". « *J'ai longtemps travaillé comme salarié dans ce métier et j'ai décidé de lancer ma propre entreprise. N'hésitez pas à me demander un devis pour vos travaux, soyez sûrs de la qualité de mes services.* »
Contact : 06 12 02 51 05



AU POINT

Les dirigeants et l'équipe du "Point vert le jardin" à **Lodève** ont su métamorphoser l'enseigne présente sur le territoire depuis 1994. « *Nos nouveaux rayons rendent le magasin plus polyvalent et nous permettent de vous présenter de nouveaux produits avec une épicerie bio et des spécialités aveyronnaises !* »
Contact : 04 67 88 40 60



EN CHŒUR

"Pézenas Enchantée", Festival d'Art Lyrique, fête cette année ses dix ans. Mmes Guiraud et Gandelin, les organisatrices, proposeront entre autres *La Traviata* et *La Bohème* : « *A cette occasion et pour les 100 ans de la naissance de Francis Lopez l'opérette sera à l'honneur. Le festival s'ouvre également à toutes les musiques comme les chants traditionnels corse.* »
Contact : 06 83 66 47 65

LE PARADOXE DE CONDORCET

Cet automne va être celui des primaires de la droite et du centre, avant la primaire du PS, et après les primaires américaines du printemps qui ont consacré Donald Trump contre toute attente. Celui-ci a déjoué tous les pronostics en réussissant à se faire nommer au nez et à la barbe des cadres du parti. Mais l'été fini, nous pouvons prendre le recul nécessaire et nous demander : était-il vraiment le meilleur candidat pour le Grand Old Party ou Parti républicain ? N'a-t-il pas réalisé un hold-up sur les primaires d'une manière si subtile que personne n'a mis le doigt sur sa stratégie, car il a utilisé un procédé vieux de deux cents ans appelé le *paradoxe de Condorcet* qui consiste à choisir, dans une élection, le candidat qu'on ne désire pas réellement, pour éviter celui dont on ne veut absolument pas. Après une chute dans les sondages, il se rapproche d'Hillary Clinton mais elle garde toutes ses chances de gagner le 8 novembre prochain car une majorité d'américains ne veut pas du clown new-yorkais comme leader. La question est : dans ce genre d'élections, choisit-on et vote-t-on toujours pour le candidat que l'on soutient réellement, ou au contraire obéit-on à des logiques différentes qui font que le candidat qui émerge est celui dont personne ne veut pour éviter celui qu'on ne veut surtout pas ?

Condorcet est un philosophe et homme politique de la Révolution française. Il est né en 1743 et est mort en 1794, en pleine Terreur. Dès 1785 il publia un traité de mathématiques où il réfléchit sur les conséquences d'un vote majoritaire lorsque plusieurs candidats se pré-



sentent à une élection. Il arrive à la conclusion que le vote de la pluralité peut très bien ne pas représenter le désir du peuple à partir du moment où le candidat favori ne remporte pas la majorité des voix dès le premier tour. Je vais essayer de vous expliquer ce théorème. Imaginez un système de vote - appelé "méthode Condorcet" - dans lequel l'unique vainqueur est celui, s'il existe, qui comparé tour à tour à tous les autres candidats, s'avère à chaque fois être le candidat préféré. C'est-à-dire que chaque candidat est classé en fonction des autres et on le choisit non pas parce qu'il est notre candidat mais parce qu'on le préfère aux autres. Une primaire qui présenterait trois candidats (pour mémoire la primaire du centre et de la droite propose

sept prétendants - mais ce serait trop compliqué - alors restons à trois.), **les candidats Ju / Le / Sa.**

Dans un sondage où on demande à un panel de 60 sympathisants de classer par ordre de préférence les trois favoris, voilà ce qu'ils répondent :

- 23 votants préfèrent : **Ju > Le > Sa**
- 17 votants préfèrent : **Le > Sa > Ju**
- 2 votants préfèrent : **Le > Ju > Sa**
- 10 votants préfèrent : **Sa > Ju > Le**
- 8 votants préfèrent : **Sa > Le > Ju**

Dans les comparaisons majoritaires par paires, on obtient :

- 33 préfèrent **Ju > Le** contre 27 pour **Le > Ju**. C'est donc **Ju** qui gagne le duel éventuel au deuxième tour.



LA SOUVERAINETÉ DU PEUPLE MISE À MAL...

2017 sera une année riche en événements politiques. Après les élections américaines nous choisirons notre prochain président. Mais est-ce que nous voterons réellement pour celui que nous soutenons, ou *contre* celui que nous ne voulons pas voir à l'Élysée? La question n'est pas si récente que cela.

▣▣▣ ARTICLE DE CHRISTOPHE GALLIQUE

• 42 préfèrent **Le > Sa** contre 18 pour **Sa > Le**. **Le** gagne le duel.

• 35 préfèrent **Sa > Ju** contre 25 pour **Ju > Sa**. **Sa** gagne le duel contre **Ju**.

Ce qui conduit à la contradiction interne **Ju > Le > Sa > Ju**.

Le paradoxe de Condorcet va expliquer que dans un vote à deux tours, ce n'est pas toujours le candidat voulu qui gagne. Dans le cas présent, au premier tour Ju gagne, mais s'il est confronté à Sa au second tour, il perd ! Le premier tour est déterminant et les sympathisants doivent donc calculer, en votant, celui qui est le plus à même de gagner dans un deuxième choix. Il y a beaucoup d'exemples historiques mais le plus célèbre est l'élection présidentielle de 1974 : dans l'ordre, au premier tour, François Mitterrand, Valéry Giscard d'Estaing et Jacques Chaban-Delmas avaient obtenu 43,2 %, 32,6 % et 15,1 % des suffrages. Au second tour, c'est Giscard d'Estaing, pourtant arrivé en deuxième position lors du premier tour, qui est élu avec 50,81% des voix.

LA VÉRITABLE ÉLECTION SE JOUE DONC LORS DES PRIMAIRES DE CHAQUE PARTI QUI DÉSIGNE SON CHAMPION

Ce sont les reports de voix de Chaban-Delmas, candidat de droite, qui ont permis cela au détriment du choix effectué au premier tour. La construction de la majorité se fait grâce à des calculs politiques.

Imaginez maintenant que Nicolas Sarkozy gagne la primaire de la droite et se présente au premier tour de l'élection présidentielle face à Marine Le Pen et François Hollande (ce dernier ayant gagné

la primaire du parti socialiste car aucun candidat d'envergure ne lui a fait face). Le même scénario que lors de la précédente élection en 2012. Qu'arrivera-t-il ? Il est fort à parier que c'est ce que se disent les deux ex-futurs chef d'État : au deuxième tour, dans un duel face à l'extrême droite,

il y aura toujours assez de report de voix pour **ne pas perdre**, non pour **gagner**. La véritable élection se joue donc non pas au deuxième tour, pas même au premier tour, mais lors des primaires de chaque parti qui désigne son champion. Le futur président de la République française, celui qui aura les pleins pouvoirs - quasiment - pendant cinq ans, ne sera pas celui qui a été choisi pour son programme, parce qu'il était porteur d'un espoir et d'un projet pour la France, mais à défaut, parce que ses électeurs ont pensé que si ce n'était pas lui, ce serait pire. Nous ne pouvons bien entendu pas croire que ces ténors de la politique ne connaissent pas ce paradoxe et ne jouent pas avec : ils ne cessent de le faire.

Ainsi en 2007, Nicolas Sarkozy a sans doute été très heureux d'être face à Ségolène Royal et non pas Dominique Strauss-Kahn (à l'époque il bénéficiait d'une réputation d'homme moderne et économiste génial... comme quoi tout le monde ne se maintient pas au niveau !) Le

problème c'est qu'ainsi ils font fi de la volonté du peuple. La souveraineté du peuple est mise à mal. Je dirais même qu'elle est ignorée. Le système anglais de vote à un tour avec la proportionnelle est à cet égard plus représentatif. Mais Condorcet témoin de la construction de la République sous la

EST-CE QU'UNE DÉMOCRATIE REPRÉSENTATIVE, OÙ LES CITOYENS ÉLISENT LEUR CHEF, EST ENCORE UNE DÉMOCRATIE ?

Révolution française n'a-t-il pas vu là un des travers les plus dangereux de ce système représentatif ? Est-ce qu'une démocratie représentative, où les citoyens élisent leur chef, est encore une démocratie ? Ou n'est-ce qu'une tromperie ?

Cette question ne doit pas être retournée par les adversaires de la démocratie et de l'État de droit, ceux qui pensent qu'il s'agit d'un système faible, et qu'une dictature vaut mieux car elle offre au dirigeant de véritables pouvoirs. Notre propos n'est pas celui-là. Néanmoins il pose la question de la forme que doivent prendre les rendez-vous électoraux pour ne plus permettre à une élite, qui cultive le jeu des appareils, de confisquer les choix possibles et faire que le peuple soit de plus en plus frustré par les résultats. Là les adversaires de la république se froteront les mains. Rappelons nous, Tocqueville dans De la démocratie en Amérique (1840) disait que notre système politique pouvait se transformer en une nouvelle forme de despotisme. Soyons vigilants et tâchons que cette élection présidentielle ne le devienne pas. ▀

À RIO, N'OUBLIE PAS DE MONTER À VÉLO

Au-delà de l'exploit sportif, C le Mag a désiré en savoir un peu plus sur les coulisses de cette grande manifestation sportive, telle que vécue par le sportif lodévois.

Discipline de fer

Déjà installé à la quatrième place de la coupe du monde de la discipline, Victor avait été sélectionné parmi les meilleurs espoirs français, dans la roue des intouchables trente-naires que sont le français Absalon ou le suisse Schurter. Toutefois, en raison de son calendrier assez chargé, il n'avait pu participer, un an auparavant, aux premiers essais du parcours. *« Mais grâce à Internet, j'avais pu prendre connaissance du tracé et de ses principales difficultés, ainsi que des temps réalisés par les premiers sélectionnés ayant pu tester le circuit ».*

En fait, ce parcours, Victor ne devait le connaître qu'au lendemain de son arrivée à Rio, le mardi de la dernière semaine des Jeux. Ce qui signifie qu'il n'avait pas assisté à la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Rio. *« Cela ne servait en effet à rien que j'arrive plus tôt, le circuit n'étant pas encore ouvert ».* C'est donc le lundi soir que Victor s'est envolé de Roissy, en business class, en compagnie de plusieurs autres sportifs de différents pays, pour un vol d'une dizaine d'heures. *« Bien que commençant à devenir un habitué des aéroports et des décalages horaires, comme en attestent les tampons sur mon passeport, ces vols sont toujours importants. A la veille de rendez-vous essentiels, comme celui de Rio, rien ne doit être négligé. On ne doit laisser aucun détail de côté.*



Victor dans les rues du village olympique à Rio.

Cela signifie que l'on ne peut pas se permettre de perdre une nuit, ou de s'alimenter n'importe comment ». Au cours de notre entretien dans les locaux de C le Mag, Victor reviendra souvent sur cette discipline que doivent s'imposer tous les sportifs de haut niveau, afin de leur permettre d'accéder à l'excellence.

Infrastructures laissant à désirer...

Dès son arrivée sur le sol Brésilien,

le jeune vététiste lodévois a donc été pris en charge par le Comité National Olympique, en vue de son accréditation, passeport obligatoire lui permettant de circuler librement dans tous les espaces réservés aux sportifs participant aux jeux et à leur staff (entraîneurs, masseurs, mécaniciens, etc...). *« Mais il ne faut pas se leurrer, la navette olympique, bien que circulant sur une voie spéciale, a mis une bonne heure de route avant de nous mener au village olympique. Cela*



LES COULISSES DE RIO, DANS LA ROUE DE VICTOR KORETZKY

Le dimanche 21 août, vers 17h30, nombreux furent les Lodévois et Lodévoises à se planter devant leur écran de télévision, ou mieux devant le grand écran installé dans la salle du peuple de la mairie, pour assister en direct aux exploits, et malheureusement aux déboires, d'un de leurs concitoyens, en l'occurrence le jeune Victor Koretzky, 22 ans, qui participait à ses premiers Jeux Olympiques, à Rio, en course VTT.

ARTICLE ET PHOTOS DE BERNARD FICHET

nous a permis de constater que les infrastructures mises en place pour ce grand rendez-vous sportif laissent vraiment à désirer, laissant penser que bien des choses avaient été faites dans l'urgence, avec des routes un peu défoncées, des flaques d'eau apparentes... Bref, on a fini par arriver dans ces grands immeubles réservés aux sportifs et à leur encadrement. Découverte des chambres, mais aussi de cet énorme espace destiné à la restauration, un self géant proposant des plats pas toujours assez diversifiés à mon goût. Mais il est vrai que c'est notre métier que d'apprendre à s'alimenter, à s'entraîner. Et encore, en tant que cyclistes, nous ne sommes pas contraints à des exigences de poids comme certains athlètes, boxeurs, judokas, haltérophiles en particulier. En ce qui me concerne, j'ai opté pour une nourriture la plus saine possible, en évitant le gluten, et en privilégiant les féculents à l'approche des épreuves. De plus, nous savons que nous sommes toujours à la merci d'un contrôle anti-dopage, qui peut survenir à tout moment, et n'importe où, ils peuvent débouler en pleine nuit dans notre chambre, dans le cours d'une année ».

Nous laissons deviner à nos lecteurs à quel point les cyclistes sont particulièrement visés, après toutes ces affaires de dopage qui ont défrayé les chroniques au cours de ces dernières années. Tout cela pour dire que Victor ne s'était pas envolé pour une partie de plaisir à Rio. Dans la perspective de "sa" course prévue le dimanche, le jeune cycliste a dû s'imposer un rythme bien calculé, avec réveil à 7 heures, suivi d'un petit déjeuner, avant de partir sur le circuit pour des essais.

Encore fallait-il tomber dans les bons créneaux, entre les essais réservés aux féminines, les mixtes et autres catégories. Le repas de mi-journée était souvent pris sur place avant d'effectuer de nouveaux essais. Retour enfin au village olympique pour une séance de massage, le dîner et enfin le coucher. Bref, pas beaucoup de temps pour regarder les exploits des autres sportifs à la télévision, ni aller passer la soirée au Club France, situé à environ une heure du village olympique, avec les nouveaux médaillés du jour. Encore moins d'apercevoir sa famille ou ses amis qui avaient fait le déplacement pour venir l'encourager le jour "J".

Le soutien de la famille et des amis

Car pour ce premier déplacement aussi attendu que prestigieux, le clan Debayle-Koretzky s'était mobilisé : « Ma mère, mon père, mon frère Clément (ndlr : ce dernier débute également une carrière de cycliste professionnel sur route qui avait failli l'an passé l'envoyer sur le Tour de France), ma copine, un cousin et même ma grand-mère ». Interrogé sur la présence de ses proches, Victor a reconnu qu'une telle présence lui était toujours salutaire : « Même, si dans le feu de l'action, je ne les vois pas vraiment, je sais reconnaître leurs voix, cela me booste forcément et m'encourage à persévérer dans mes efforts. Certains d'entre eux m'accompagnent fréquemment et je leur en sais gré. Et à Rio, c'est tout naturellement à eux que j'ai donné la préférence, en allant les retrouver le dimanche soir, après ma course, plutôt que de participer à la cérémonie de clôture des JO ».

Mais même s'il ne l'a pas dit, Victor s'est très certainement senti encouragé par tous les lodévois sollicités à suivre ses exploits à la télévision.

Parmi les autres souvenirs de cette première expérience olympique, Victor n'est pas prêt d'oublier tous ces athlètes, plus ou moins connus, qu'il a pu croiser lors de ses déplacements dans le village olympique. « J'ai surtout été surpris par la taille de certains, qui me dépassaient d'une ou deux têtes. Quand on les voit à la télévision, on ne s'en rend pas bien compte, mais devant soi, c'est vraiment autre chose. Car à côté de nous, les cyclistes qui, dans l'ensemble, sont plutôt gringalets, ils font figure de géants. Quoi qu'il en soit, j'ai aussi été impressionné par le profond respect des autres athlètes à notre égard. Cela fait aussi partie des joies du sport de haut niveau ».

C'est donc la tête encore remplie de tous ces bons souvenirs que Victor Koretzky est rentré en France, non sans avoir « bien fait la fête dans l'avion de retour avec d'autres sportifs français ». Depuis son retour, le jeune champion a repris ses entraînements, a participé au grand rassemblement VTT sur le Larzac, se pliant avec sympathie à la signature de nombreux autographes de la part de ses nouveaux "fans". Mais il se prépare aussi pour la course VTT qui doit se dérouler à Fréjus le 8 octobre prochain, où sont attendus près de 5.000 vététistes. Une course parmi d'autres pour ce cycliste professionnel plein d'avenir, avant de se retrouver sur le circuit des grandes épreuves nationales, européennes ou mondiales, et bien sûr, dans quatre ans... sur le chemin des Jeux Olympiques de Tokyo !!! ▲

BEAUCOUP D'EAU SOUS LES PONTS



Les deux journées de découverte seront centrées sur les thèmes majeurs : l'eau et l'influence grandissante de la robotique. Sont prévues la découverte d'un espace superbe disposant d'un patrimoine hydraulique méconnu à proximité de l'abbaye d'Aniane, ainsi qu'une journée à l'Observatoire astronomique, désormais "pilote" complètement par l'association de passionnés Arts et Astres.

Comment pourriez-vous vous passer du monoxyde de dihydrogène, de l'oxyde d'hydrogène voire de l'hydrogénéol, de l'hydroxyde d'hydrogène ou même de l'oxyde dihydrogéné ? Personne ne peut s'en passer ! Toutes ces formulations chimiques averties désignent tout simplement l'eau, essentielle à la vie.

La journée du dimanche 16 octobre intitulée « Oh ! Eau ! » tournera autour de la découverte de cet élément et, tout particulièrement, de son utilisation dans le cadre de l'hydrologie (la science

étudiant le cycle de l'eau). Les hydrologues nourrissent désormais de précieuses informations ceux qui pratiquent l'irrigation des cultures... se basant sur d'innombrables systèmes imaginés par des agriculteurs qui, depuis 10.000 ans n'avaient pas tous, peu s'en faut, de connaissances scientifiques !

Le nouveau "parc Germinal" d'Aniane, en cours d'aménagement, a suscité la création du collectif citoyen "Germinal", rassemblant des citoyens qui ont envie de faire vivre et découvrir ce lieu. Il faut dire que son histoire est passionnante à toutes les époques de l'abbaye, depuis les jardins de moines jusqu'à l'alimentation du tristement célèbre bagne d'enfants et de ses évolutions jusqu'à l'accompagnement judiciaire beaucoup plus soft de jeunes. Chaque période a suscité une gestion particulière des ressources en eau de la commune.

Aniane est traversé par le canal de Gignac, possède de beaux lavoirs, le lit de la rivière Corbière en par-

tie aménagé... il y aurait déjà eu de quoi dire ! Mais le parc Germinal, qui se situe dans la continuité d'une "voie verte" encore très peu connue du public, longe un premier grand aqueduc courant au-dessus de la rivière puis un second. On y découvre des bassins de pierres et un ancien puits mécanique actionné par des ânes, qu'on appelle souvent à tort une noria...

Certes, la région a bien d'autres patrimoines fabuleux dans ce domaine. Déjà, le colossal pont du Gard, qui était à l'origine un pont-aqueduc romain sur la voie d'eau créée entre Uzès et Nîmes. Prosper Mérimée le fit classer en 1840. On pense aussi à l'aqueduc Saint-Clément "des arceaux", dans le quartier du même nom à Montpellier, qui résout un problème crucial d'alimentation en eau identifié au XIII^e siècle avec presque 1.000 mètres sur ses arcades et 14 km de longueur. Sans parler du canal du Midi et ses écluses...

Mais, à plus petite échelle, le parc Germinal permet d'expliquer à peu



OH ! EAU ! LA SCIENCE !

Rendez-vous incontournable des amateurs de science de toutes générations, la « Fête de la science » va à nouveau battre son plein du 8 au 16 octobre 2016. A Aniane, différentes associations, collectifs et habitants ont décidé de se rassembler pour proposer ensemble, autour du Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (CIST) du Cœur d'Hérault, deux journées de découverte.

ARTICLE DE FRÉDÉRIC FEU (CIST)



près tout. Ce beau patrimoine méritait bien une journée de présentation !

L'un des points d'orgue de la journée est une promenade accompagnée par des scientifiques et techniciens hydrologues, des personnes ayant travaillé sur l'histoire du site retraçant non seulement le patrimoine local mais encore des techniques imaginées par les Romains, les Arabes, Léonard de Vinci... ou certaines innovations récentes.

Parmi les intervenants :

· Marc Voltz, Directeur de recherche du Laboratoire sur les Interactions Sol-Agrosystème-Hydrosystème (LISAH) / UMR INRA-IRD) et Professeur consultant à SupAgro, expliquera 50 ans de transformation de l'hydrologie en terre agricole, donnant des pistes de solutions aux problématiques actuelles et à venir. Spécialiste de l'agriculture et de la qualité de l'eau, il travaille plus particulièrement sur comment la pollution et en particulier les pesticides, arrivent à l'eau et cir-

culent grâce à l'eau en ayant des conséquences sur les cultures.

· Sabine Ternon, anianaise, commentera en avant-première la projection d'un film documentaire qu'elle vient de réaliser sur l'irrigation et les caves coopératives de l'Hérault, qui montre des hypothèses très différentes pour faire face aux défis de demain.

Ce sera aussi une belle occasion pour les enfants de découvrir, entre autres, des techniques aussi étonnantes que le chadouf, la noria, la vis d'Archimède, les puits actionnés par des chameaux ou des ânes... Le travail réalisé avec certains élèves de l'école d'Aniane depuis début septembre, dans le cadre des temps périscolaires, sera aussi restitué.

J'ai choisi de garder pour mon prochain article l'interview passionnante d'Ahmed Chemori, chargé de recherche CNRS au Laboratoire d'informatique, de Robotique et de Microélectronique de Montpellier (LIRMM) / Université Montpellier - CNRS (Institut INS2I), qui lui,

interviendra le samedi 15 octobre à l'Observatoire d'Aniane, avec nombre de films étonnants afin de détailler l'actualité mondiale et l'avenir de la robotique ainsi que quelques unes des réalisations de son laboratoire montpelliérain, contribuant à améliorer les capacités de nombreux domaines (robotique chirurgicale, de manipulation, humanoïde et sous-marine, vision artificielle...).

Dimanche 16 octobre de 11h à 19h à la Chapelle des Pénitents d'Aniane. "Oh ! Eau !". Exposition - Projections - Conférences-Surprises... Rens CIST : www.imaginarescientifique.fr



SING STREET

Film de John Carney (USA). Avec Ferdia Walsh-Peelo, Lucy Boynton, Jack Reynor... Genre : Comédie dramatique, Musique - Durée : 1h46 - Sortie en salles : le 26 octobre 2016



Le résumé :

Dublin, années 80. Conor est obligé de quitter le confort de son lycée privé pour rejoindre les bancs de l'école publique. Il se retrouve alors au milieu d'élèves durs à cuire, et de professeurs qui le sont encore plus. Il n'a qu'un rêve : conquérir Raphina, une jeune fille super cool et mystérieuse. Pour attirer son attention, il lui propose de tourner dans le clip de son groupe de musique. Problème : Conor n'a pas de groupe...

L'avis :

Un film de John Carney, je ne pouvais pas passer à côté. Si l'on me demandait, à froid, de citer mes films références de ces dernières années, je commencerais par 300, j'enchaînerais avec 2 ou 3 Tarantino, puis Slumdog Millionaire et sans aucun doute je mentionnerais Once, LE FILM MUSICAL signé John Carney.

Après, New York Melody, autre film musical avec Keira Knightley et Mark Ruffalo sorti en 2014, il plonge à nouveau dans l'univers de la musique (il est lui-même musicien). Cependant, il l'aborde sous un angle plus intime puisque Sing Street raconte "librement" un épisode de sa vie.

La plupart des rôles principaux sont tenus par des acteurs non professionnels retenus après de longs castings nationaux (Irlande). Pour capter leur spontanéité, Carney a privilégié des séquences de tournages très libres entraînant des scènes quasi improvisées.

Hélas, qui dit acteurs non pro, dit pas de film ou potins pour attirer le chaland dans les salles obscures. Donc, la seule façon de mettre en évidence les qualités de ce film est d'axer mon pari sur la virtuosité du réalisateur. Voici ce que j'écrivais, à chaud, dans le C le Mag de mai 2008 à propos de Once :

« Attention chef d'œuvre ! Chef d'œuvre de simplicité, d'émotion, de justesse des sentiments, de mala-

dresse amoureuse, de tout quoi ! Et comme si cela ne suffisait pas pour nous emporter, de magnifiques chansons (Oscar 2008 de la meilleure chanson Falling Slowly) sublimement le tout. J'ai adoré, que dis-je, j'ai ADORE ! Film musical mais pas comédie musicale. Je précise pour les réfractaires aux dialogues chantés qui passeraient à côté de ce pur joyau par méprise.

... depuis, j'écoute l'album du film en boucle et notamment le titre If You Want Me. Un monument de douceur, de sensualité... Musiciens ne pas s'abstenir ! Pour la petite histoire, sachez que le réalisateur a été bassiste du groupe The Frames de 91 à 93. »

Et à propos de New York Melody dans la rubrique "C mon pari" du C le Mag de juillet 2014 :

«... par le réalisateur de Once..., le meilleur film musical de ces dix dernières années (au moins). Encensé par la critique, par Steven Spielberg himself, couronné par l'Oscar de la meilleure musique et adoré par moi. Et, qui plus est, chroniqué en son temps dans cette rubrique... »

Voilà, on ne peut pas avoir réalisé Once et faire ensuite un mauvais long métrage. Non, ce n'est pas possible, d'autant plus que Sing Street s'apparente davantage à Once qu'à New York Melody de facture plus Hollywoodienne.

Alors chanterons-nous dans la rue au sortir de la salle de ciné ? Fort probable. ▲



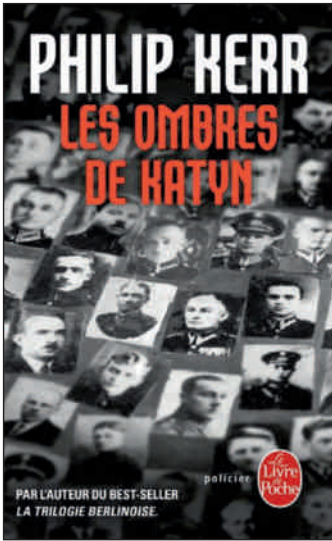


ROMAN

LES OMBRES DE KATYN DE PHILIP KERR

Editions : Le Livre de Poche - Parution : 2016

GUILLAUME DUMAZER
www.nawakulture.fr



660 pages, 8,30 €
ISBN : 9782253095224

« La peur. C'était un problème que j'avais fréquemment avec les nazis. Un problème que tous les Allemands avaient avec les nazis. Enfin, les Allemands encore en vie ». Ainsi s'exprime le capitaine Gunther, qui au cours d'une enquête, se prend un immeuble sur le coin de la gueule après le passage de bombardiers alliés. Mais il ne perd pas là sa puissance de déduction ni l'humour noir qui le caractérisent. On lui confie une fois rétabli une mission délicate, élucider la présence étrange de nombreux cadavres polonais dans les environs de Smolensk. Enquête dangereuse s'il en est puisqu'elle mord sur les plates-bandes de l'armée, du ministère de la propagande du "mahatma" Goebbels et des services de renseignements. Gunther

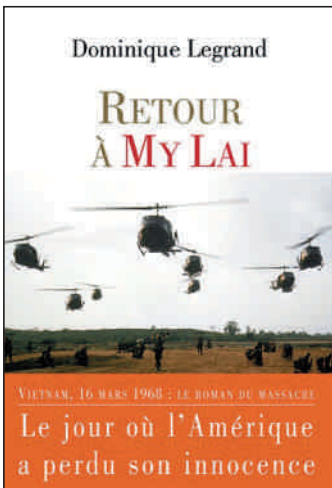
croise aussi la route des opposants allemands à Hitler (dont il est, bien qu'évoluant au sein du système nazi). Son humour et son cynisme ne sont pas sans agacer les cadres de l'armée et les fanatiques de tous poils qui voient là une belle occasion d'envenimer les relations déjà tendues entre Russes et gouvernement polonais en exil. En effet, si les soviétiques se sont rendus coupables du massacre, ils donnent raison à ceux qui pensent qu'« Hitler n'est qu'un démon mineur de l'enfer mais Staline est le diable en personne ». Par l'auteur de la Trilogie berlinoise, fort drôle en prêtant vie à cet inspecteur atypique dans un régime de terreur absolue instauré en Europe, surtout après la défaite de Stalingrad au début de 1943. Excellent polar ! ▲

LIURE

RETOUR À MY LAI DE DOMINIQUE LEGRAND

Editions : Le Castor Astral - Parution : 2016

GUILLAUME DUMAZER
www.nawakulture.fr



185 pages, 17 €
ISBN : 9791027800797

« [...] on nous a envoyés dans la zone démilitarisée de Con Thien, pour une opération appelée "Buffalo". Il s'agissait en fait pour nous d'empêcher les troupes nord-vietnamiennes d'occuper cette position stratégique [...] Sur le papier, ça semblait facile ». Le 16 mars 1968, devant l'échec, un effroyable massacre perpétré par les américains transforme la vie de nombre de soldats témoins et / ou acteurs en cauchemar absolu, sans parler de celle des survivants. Franck Palmer a payé un lourd tribut à la folie décollant de ce jour maudit. Pourtant la vie lui a souri un temps avant qu'elle ne se craquelle brutalement à nouveau : il perd tout, en particulier son fils, et noie comme beaucoup son chagrin dans l'alcool

avant de revenir à My Lai pour une cérémonie. « Soudain je réalise que je n'ai jamais vraiment compris ce pays. En étant passé à côté de lui, d'une certaine façon, je suis passé à côté de ma propre existence »... Anh Thu Huong est pianiste de renom, elle passe sa vie dans les avions qui l'emmènent d'une salle de concert à une autre mais elle aussi trimballe son lot de cicatrices. Les deux vont finir par se rencontrer à cette occasion. Dominique Legrand livre un récit fort et documenté, foisonnant de scènes décrites cinématographiquement - l'auteur est un spécialiste du septième art et ça se sent - on annonce d'ailleurs des projections de films sur le sujet suivies de débats avec l'auteur. Beau livre. ▲

RADIOS LOCALES FM DU TERRITOIRE

RADIO PAYS D'HERAULT

89 - 96.7 - 102.9 MHz

RADIO LODÈVE

95 - 98.7 - 104.5 - 107 MHz

FRANCE BLEU HERAULT

101.1 - 100.6 MHz

RFM

99.3 MHz

RADIO TOTEM

98.1 MHz

RADIO ST AFRIQUE

88.5 - 96.7 MHz

RADIO LARZAC

Millau : 87,8 MHz

La Couvertourade : 98,6 MHz

MARCHÉS DU TERROIR

ANIANE Jeudi matin

ARBORAS 3^e mercredi du mois

ASPIRAN lundi et jeudi matin

BÉDARIEUX lun matin et sam matin
(BioNat)

CANET mardi et jeudi matin

CLERMONT mercredi matin

GIGNAC samedi matin

HÉRÉPIAN samedi matin

LAMALOU mardi, jeudi et sam matin

LE BOUSQUET samedi matin

LE CAYLAR dimanche matin

LÉZIGNAN dimanche matin

LODÈVE sam matin

LUNAS vendredi matin

MILLAU vendredi matin

MONTAGNAC vendredi matin

MONTARNAUD mer et dim
matin

MONTPEYROUX jeudi matin

NANT mardi matin

NÉBIAN mardi, jeudi et ven matin

PAULHAN jeudi matin

PÉZENAS samedi

ST ANDRÉ mar, ven et dim matin

ST JEAN DE FOS mardi matin

ST PARGOIRE mardi matin

OFFICES DE TOURISME

AGDE (34300)

Place Belle Agathoise
Tél : 04 67 31 87 50

AVENE (34260)

Le village
Tél : 04 67 23 43 38

BÉDARIEUX (34600)

1, rue de la République
Tél : 04 67 95 08 79

BÉZIERS (34500)

- OT : 04 99 41 36 36

Centre Historique

- 2, place du Forum

Sérignan La Cigalière

- 1, avenue de Béziers

Valras-Plage centre station

- 2, square René-Cassin

Villeneuve-lès-Béziers

- Bd Pasteur, rive du canal du midi

MAISON DE PAYS

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR
Tél : 04 67 44 55 00

LA MAISON DU GRAND SITE

DU CIRQUE DE NAVACELLES

Belvédère de la Baume Auriol
34520 ST MAURICE NAVACELLES
Tél : 04 67 88 86 44

CLERMONTAIS

- Place Jean Jaurès
34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél : 04 67 96 23 86

- de avril à novembre

34800 MOURÈZE

Tél : 04 67 96 61 48

- Place Paul Vigné

34800 OCTON

Tél : 04 67 96 22 79

LAMALOU-LES-BAINS

1, av, Capus (34240)
Tél : 04 67 95 70 91

LODÉVOIS-LARZAC

7 place de la République
34700 LODÈVE
Tél : 04 67 88 86 44

LUNAS (34650)

Le Presbytère
Tél : 04 67 23 76 67

MEZE (34140)

Quai Baptiste Guitard
Tél : 04 67 43 93 08

MILLAU-SUD AVEYRON

1, place du Beffroi
12100 MILLAU
Tél : 05 65 60 02 42

MONTPELLIER (34000)

La Comédie
Tél : 04 67 60 60 60

PÉZENAS-VAL D'HLT

Place des Etats du Languedoc
Tél : 04 67 98 36 40 (34120)

ST GUILHEM-VALLÉE DE L'HERAULT

- Parc de Camalcé - 34150
GIGNAC. Tél : 04 67 57 58 83
- 2 place de la Liberté 34150 ST
GUILHEM. Tél : 04 67 56 41 97
- La Maison de Grand Site
Pont du Diable
Tél : 04 67 56 41 97



CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉE...

BÉDARIEUX

- Ciné 3
10, rue Saint-Louis
www.cine3-bedarieux.com

CLERMONT L'HLT

- Cinéma Alain Resnais
Rue Roger Salasc
Tél : 04 67 96 21 06

Théâtre

Allée Salengro
Tél : 04 67 96 31 63

Espace "les Pénitents"

Rue Henri Martin
Tél : 04 67 96 39 32

Bibliothèque

16, rue Louis Blanc
Tél : 04 67 96 05 77

FOUZILHON

- Théâtre de Pierres
3, rue des remparts
Tél : 06 14 67 79 75

GIGNAC

- Médiathèque
22, place du Jeu de Ballon
Tél : 04 67 57 03 83

Théâtre

Avenue du mas Salat
Tél : 04 67 56 10 32

HÉRÉPIAN

- Musée de la cloche
Avenue de la Gare
Tél : 04 67 95 39 95

LODÈVE

- Cinéma Luteva
Boulevard Joseph Maury
Tél : 04 67 96 40 23

Théâtre Luteva

Boulevard Joseph Maury
Tél : 04 67 44 15 90

Musée Fleury

Square Georges Auric
Tél : 04 67 88 86 10

Médiathèque

Square Georges Auric
Tél : 04 67 88 86 08

Pôle des Métiers d'Art

45, Grand'Rue
Tél : 04 67 44 29 29

PAULHAN

- Bibliothèque J. Grizard
20, Bd de la Liberté
Tél : 04 67 25 00 89

PÉZENAS

- L'illustre Théâtre
22 avenue de la Gare
du Midi
Tél : 04 67 98 09 91

Pôle des Métiers d'Art

6, place Gambetta
Tél : 04 67 98 16 12

ST ANDRÉ DE SANGONIS

- Bibliothèque
5, rue des Fontaines
Tél : 04 67 57 90 46

ST JEAN DE FOS

- Argileum
Maison de la poterie
Tél : 04 67 56 41 96
- CIST
174 bis, route d'Aniane
Tél : 04 67 54 64 11



agenda



OCTOBRE 2016



du 8 au 23 Octobre 2016



**10ème FESTIVAL
d'ART
LYRIQUE
de Pézenas**

Autour d'une Master Class de
**Marie-Angé
TODOROVITCH**
Michèle VOISINET au piano

06 83 66 47 65 - www.pezenasenchantee.fr





IMPORTANT
Envoyez vos informations avant le 15 du mois
précédent la parution du prochain C le Mag
agenda@c-lemag.com

ANIANE

**VEN 7 * De 9h à 17h * COL-
LOQUE * CÉRAMIQUE,
NOUVELLES CUI-
SINES ET ESPACES
CONTEMPORAINS ***
Rencontres professionnelles autour
de la céramique contemporaine *
ABBAYE. RENS (ARGILEUM) : 04 67 56
41 96.

**VEN 7 * 20h30 * SOIRÉE JAZZ
* MARGIE SIMS ** A LA
FAMOURETTE. RENS : 06 09 22 25 38.**

**SAM 8 * 20h30 * SOIRÉE
RUMBA ORIENTAL * LEILA
BAILA ** A LA FAMOURETTE.
RENS : 06 09 22 25 38.**

**DIM 9 * 20h30 * SOIRÉE AM-
BIANCE GUINGUETTE *
RAPHAEL CRUZ ** A LA
FAMOURETTE. RENS : 06 09 22 25 38.**

**DIM 9 * 17h * CONCERT *
QUINTETTE DE VIO-
LONCELLES ET SO-
PRANO * Musiciens et choriste
de l'Opéra Orchestre National de
Montpellier. Les occasions d'écou-
ter un quintette de violoncelles sont
rares. Cette formation renoue pour-
tant avec une tradition répandue
jusqu'au début du 17^e siècle, qui
consistait à réunir les instruments
par famille... Tarifs : 20 et 25 euros
* ANCIENNE CHAPELLE DE L'ABBAYE.
RENS : 04 67 54 64 11.**

**SAM 15. De 11h à minuit. FÊTE
DE LA SCIENCE. CREA-
TURES ELECTRIQUES**

Exposition, Projections, Confé-
rences, ateliers d'observations...
A L'OBSERVATOIRE RENS CIST : [WWW.
IMAGINAIRESIENTIFIQUE.FR](http://WWW.IMAGINAIRESIENTIFIQUE.FR)

**DIM 16. De 11h à 19h. FÊTE DE
LA SCIENCE. OH ! EAU !**
Exposition, Projections, Confé-
rences-Surprises...CHAPELLE DES
PÉNITENTS D'ANIANE. RENS CIST :
[WWW.
IMAGINAIRESIENTIFIQUE.FR](http://WWW.IMAGINAIRESIENTIFIQUE.FR)



BEDARIEUX

**JUSQU'AU 8 DÉCEMBRE **
EXPOSITION * NORMA
HECKER. * Après des études
suivies aux États-Unis, Norma
Hecker s'installe dans le Sud de la
France à Montpellier. Elle se pas-
sionne pour la tapisserie et il n'est
pas surprenant de retrouver dans
ses peintures et ses gravures des
inspirations de tissage * ESPACE
D'ART CONTEMPORAIN. 19, AVENUE
ABBÉ TARROUX. TÉL : 04 67 95 48 27.**

**SAM 8 * 21h * SPECTACLE *
SOLEO * Trois jeunes artistes**

complets, à la fois musiciens poly-
instrumentistes, compositeurs et
pédagogues sur-actifs. Gratuit * LA
TUILLERIE. ROUTE DE CLERMONT. RENS :
04 67 95 48 27.

BEZIERS

**MER 12 * 20h30 * CONCERT
* C'DRIC, BARBARA
WELDENS, OCTOPUS**
* Entrée gratuite * SALLE ZINGA
ZANGA. TRAVERSE DE COLOMBIERS /
MONTFLOURES. TÉL : 04 67 36 44 45.

**JEU 13 * 20h * SPECTACLE *
MESSMER, LE FASCI-
NATEUR ** SALLE ZINGA ZANGA.
TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONT-
FLOURES. TÉL : 04 67 36 44 45.**

**VEN 14 * 20h * CONCERT *
ENSEMBLE HYPERION
** SALLE ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE
COLOMBIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04
67 36 44 45.**

**SAM 29 * 20h30 * CONCERT *
ISSA DOUMBIA ** SALLE
ZINGA ZANGA. TRAVERSE DE COLOM-
BIERS / MONTFLOURES. TÉL : 04 67 36
44 45.**

**MER 2 NOV * 20h30 * SPEC-
TACLE * REPRESAILLES**
* Avec Michel Sardou et Marie-
Anne Chazel * SALLE ZINGA ZANGA.
TRAVERSE DE COLOMBIERS / MONT-
FLOURES. TÉL : 04 67 36 44 45.

CAZOULS D'HÉRAULT

**DIM 16 * 16h30 * CONCERT *
CHŒUR A CAPELLA**
* Negro-spirituels, chants régio-
naux, variétés... par le Groupe
Vocal Vagabondages de Clermont

l'Hérault, dirigé par Olivier Pauwels
* A L'ÉGLISE. RENS : 04 99 91 00 05.

CLERMONT

**DU JEU 6 OCT AU SAM 26 NOV
* EXPOSITION * JEAN-
PIERRE COURDIER -
PAYSAGES * AGENCE GALERY.
1 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE. RENS : 04
99 91 44 44.**

**SAM 8 * 11h * VISITE GUIDÉE *
CHÂTEAU DES GUIL-
HEM * Animations et présenta-
tion du livre « Regards sur le patri-
moine en Pays Cœur d'Hérault »
* RDV AU CHÂTEAU. RENS : 04 67 96
23 86.**

**MAR 18 * NC * THÉÂTRE *
PREMIÈRE PRESSION**
* Cie Mungo * THÉÂTRE LE SILLON.
RENS : 04 67 96 31 63.

**MER 19 * NC * THÉÂTRE *
SOULIERS ROUGES**
* Les Nuits Claires * THÉÂTRE LE
SILLON. RENS : 04 67 96 31 63.

**MER 2 NOV * 14h * VISITE GUI-
DÉE * A LA CHASSE
AUX POKÉMONS * Le
guide vous contera l'histoire de
Clermont en fonction des Poké-
mons qui seront capturés : près
de l'église Saint-Paul, dans le châ-
teau des Guilhem, dans les petites
ruelles, à la gare, sur les allées...
Une découverte ludique et inédite
de la ville de Clermont l'Hérault !
Gratuit * RDV DEVANT L'OFFICE DE TOU-
RISME PLACE JEAN JAURÈS. RENS : 04
67 96 23 86.**

COLOMBIÈRES SUR ORB

SAM 29 * A partir de 14h30 * EVÉ-

"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"

Détail du programme sur www.rphfm.org

RPH fête ses 30 ans !

le 15 octobre à Campagnan
le 22 octobre au Sonambule
plus d'info sur www.rphfm.org

RPH FM

89 | 96.7 | 102.9 Mhz
Radio Pays d'Hérault rphfm.org

89FM PÉZENAS | 96.7FM LODÈVE | 102.9FM CLERMONT L'HLT

NEMENT * LE BAL DES CHÂTAIGNES * Atelier arcodéo et danse, Baléti avec La Balca et Duo Astargale. Buvette et restauration sur place. Tarifs : 6 et 8 euros * RENS : 04 67 95 21 10.

NAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.

GRAISSESSAC

VEN 21 * 20h30 * CONCERT * CONTRASTES * Le trio Le Bois Bleu explore les frottements entre l'oud, la trompette, la clarinette et la subtile puissance de la machine. Une expérience musicale hybride qui offre une musique résolument nomade. Tarifs : 5, 8 et 12 euros * SALLE GRAND CAFÉ MOUNIS. RENS : 04 67 23 36 04.

JONQUIERES

MER 19 * 20h30 * CONCERT * CONJUNTO, JALEO - VOYAGE À CUBA * Constitué de musiciens d'horizons différents, tous partagent la même passion pour cette nébuleuse festive qu'est la musique latino-américaine * SALLE DES FÊTES. RENS : 04 67 67 87 68.

LODEVE

JUSQU'AU 6 NOV ** EXPOSITION * ALEXANDRE HOLLAN, QUESTIONS AUX ARBRES D'ICI * Depuis plus de 30 ans, Alexandre Hollan observe et peint les arbres de l'Hérault, encore et encore, jusqu'à traduire dans sa peinture une expérience à la fois physique, spirituelle et affective. Il écrit aussi, presque chaque jour, sur le sens de sa quête. A travers le motif de l'arbre, c'est notre regard sur toutes choses qu'il questionne : « ne pas trop regarder, pour mieux voir l'essentiel... » * MUSÉE DE LODEVE. CELLIER DES EVÊQUES, BOULEVARD GAMBETTA. TÉL : 04 67 88 86 44.

JUSQU'AU MER 30 NOV ** EXPOSITION * L'ANIMAL, GABRIEL & MANU ** O MARCHES DU PALAIS, 2 BD J. JAURÈS. TÉL : 04 67 88 03 31.

VEN 7 * 19h * APÉRO PHILO * QUELLE DIFFÉRENCE Y A-T-IL ENTRE UN BANC DE THONS ET CEUX DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE ? * Performé et animé par Alain Guyard * MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.

suite de l'agenda page suivante

COURNONTERRAL

SAM 8 * 20h30 * SPECTACLE * JEAN TRICOT : MÉLANGEZ ! * Pour cette occasion unique, en complément du spectacle, on pourra entendre sur scène le groupe vocal « TANZENTAN », 12 chanteurs qui interprètent les compositions a capella de Jean Tricot, et le quatuor à cordes « NO QUATUOR » qui ont participé à l'enregistrement du CD * CHAPPELLE. RENS : 06 16 06 51 91.

FOZIERES

SAM 5 NOV * 17h30 * THÉÂTRE D'OBJET * POILLU, PURÉE DE GUERRE * Cie Chicken Street. Un questionnement ludique, absurde et décapant sur l'humanité, la grande guerre et son histoire ! Tarifs : 4, 5 et 8 euros * SALLE DES FÊTES. RENS : 04 67 88 86 44.

GIGNAC

DU VEN 7 AU SAM 29 ** EXPOSITION PEINTURE * JOSÉ LÉGER ** MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE, 22 PLACE DU JEU DE BALLON. RENS : 04 67 57 03 83.

VEN 14 * 10h30 * SPECTACLE * CHIMÈRE * Compagnie Les Voyageurs Immobiles. Poica-seau, petit animal chimérique, va naître ! Une demoiselle entoure l'œuf craquelé d'une bulle sonore. Elle entonne un chant stimulant qui donne envie de danser, voler, nager... Une fois sorti, notre ami va découvrir le monde et apprendre à se connaître * MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE, 22 PLACE DU JEU DE BALLON. RENS : 04 67 57 03 83.

SAM 22 * 21h * CONCERT * I AM STARMGRAM * LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.

VEN 28 * 21h * CONCERT * GRAIL'OLI * Suivi de Zoreol * LE SONAMBULE, 2, AV. DU MAS SALAT. RENS : 04 67 56 10 32.

SAM 5 NOV * 21h * CONCERT * PIERS FACCIANI ** LE So-

Hôtel - Restaurant



Ouvert jusqu'au dimanche 27 novembre

SERVICE | mardi et mercredi
de 19h30 à 21h
du jeudi au dimanche
de 12h à 14h et de 19h30 à 21h

Réservation recommandée

Hameau de Basse - 34800 Octon
Tél. 04 67 95 40 07
www.lapalombe.com • info@lapalombe.com

Comptez sur une banque qui partage votre culture

Clermont l'Hérault	04 67 96 00 70
Gignac	04 67 92 97 46
Pézenas	04 67 98 81 88

BANQUE DUPUY DE PARSEVAL
FONDÉE EN 1822
www.bdp.fr



IMPORTANT
Envoyez vos informations avant le 15 du mois
précédent la parution du prochain C le Mag
agenda@c-lemag.com

LODEVE

(SUITE)

SAM 8 * De 14h à 17h30 ** FÊTE DE LA SCIENCE

* Avec les Petits débrouillards * MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.

SAM 15 * 14h15 * **FABLE ÉCOLOGIQUE * AU PIED DE MON ARBRE*** Cie Création Ephémère. L'histoire d'une amitié entre un petit garçon et un arbre * THÉÂTRE LUTEVA. BOULEVARD JOSEPH MAURY. RENS : 04 67 88 86 44.

SAM 15 * 17h * **CONFÉRENCE * FAIRE DU DRAP EN LANGUEDOC. DES ATELIERS, DES MARCHÉS ET DES HOMMES** ** MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.

SAM 22 * 18h * **CONFÉRENCE * L'ARBRE À TRAVERS L'HISTOIRE DES ARTS** * Par Pierre-Etienne Schmit, professeur agrégé de philosophie. Gratuit * SALLE DU CONSEIL DE L'IMMEUBLE BARRAL. RENS : 04 67 88 86 44.

DIM 23 * 14h30 * **VISITE PASTORALE * LE CIMETIÈRE DE LODEVE** * Une histoire en lien étroit avec la ville. Par les guides du label Ville d'Art et d'Histoire. Tarifs : 3,50 et 5 euros * Rdv DEVANT LE CIMETIÈRE. RENS : 04 67 88 86 44.

DU MAR 25 AU SAM 29 ** **ÉVÉ-**

NEMENT * LES 20 ANS DE LA COMPAGNIE DES JEUX * Exposition « Jeux du monde », jeux de société pour tous, soirée familiale... * MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.

DIM 30 * 14h30 * **VISITE PATRIMONIALE * LE DOMAINE DE MONTPLAISIR** * Par les guides du label Ville d'Art et d'Histoire. Tarifs : 3,50 et 5 euros * Rdv DEVANT LA GENDARMERIE. RENS : 04 67 88 86 44.

VEN 4 NOV * 19h * **SOIRÉE * NET ART** ** MÉDIATHÈQUE, SQUARE GEORGES AURIC. RENS : 04 11 95 04 80.

LOUPIAN

TOUT LE MOIS D'OCTOBRE ** EXPOSITION * INSOLATION DE CHRISTINE BOILEAU ** L'ESPACE 025RUJ - L'ART CONTEMPORAIN CHEZ L'HABITANT. 25 RUE JEAN JAURÈS. RENS : 06 10 02 97 23 / 04 34 80 21 42.

MEZE

LUN 17 * 18h30 * **CINÉ-CONFÉRENCE * VIETNAM, LES PRINCESSES ET LES DRAGONS** * Par Christian Verot. Entrée : 7 et 6 euros, gratuit moins de 12 ans * CINÉMA MUNICIPAL LE TAURUS, RUE DE LA MÉDITERRANÉE. RENS : 04 99 04 02 05.

SAM 29 * 17h * **CONCERT * BALUCHON & ZIZANIE**

* De et par Liz Buffet. Chansons à textes et à danser ! Entrée : 4 et 6 euros * CHAI DU CHÂTEAU. RENS : 04 99 04 02 05.



MONTARNAUD

JEU 13 * 10h30 * **SPECTACLE * CHIMERE** * Compagnie Les Voyageurs Immobiliers. Poica-seau, petit animal chimérique, va naître ! Une demoiselle entoure l'œuf craquelé d'une bulle sonore. Elle entonne un chant stimulant qui donne envie de danser, voler, nager... Une fois sorti, notre ami va découvrir le monde et apprendre à se connaître * BIBLIOTHÈQUE : 04 67 55 48 16.

MONTPELLIER

JUSQU'AU 16 ** **EXPOSITION * FREDÉRIC BAZILLE-LA JEUNESSE DE L'IMPRESSIONNISME** * Cette exposition exceptionnelle réunit les plus grands tableaux de Bazille et de ses amis impressionnistes : Renoir, Monet, Manet, Sisley... Un projet international qui a lieu grâce à la contribution précieuse de prestigieuses institutions françaises et étrangères *

MUSÉE FABRE. ESPLANADE CHARLES DE GAULLE. RENS : 04 67 14 83 00.

JUSQU'AU 6 NOV** **EXPOSITION * BARTHELÉMY TOGUO** * Né en 1967 au Cameroun, Barthélémy Togo vit et travaille à Paris et à Bandjoun. Artiste pluridisciplinaire, il exprime à travers différents medium (peinture, aquarelle, photographie, sculpture, estampe, installations, performances) ce que lui inspire la société contemporaine au travers de thèmes universels * LE CARRÉ SAINT ANNE, 2, RUE PHILIPPY. RENS : 04 67 60 82 11.

TOUS LES JOURS DU 27 OCT AU 2 NOV * 16h * **THÉÂTRE * TRALALAI ET TRALALOUILLE** * Ayant perdu ses pouvoirs, cette sorcière vivote dans sa forêt avec un chat et un oiseau comme seule compagnie. Sans doute a-t-elle été une grande magicienne mais aujourd'hui, son ridicule devient légendaire. Tarifs : 5 et 7 euros * THÉÂTRE DE LA PLUME. RENS : 07 52 63 62 17.

JEU 6 * 20h * **SPECTACLE * MICHAEL GREGORIO : J'AI 10 ANS !** * Pour fêter ses 10 ans de tournée avec sa belle équipe, Michaël Gregorio revient avec les meilleurs moments de ses trois précédents spectacles, des inédits et des surprises, dans une mise en scène exceptionnelle * LE ZÉNITH SUD. RÉSERVATION : 04 67 92 23 53.

VEN 7 * 18h * **SPECTACLE * ET JE LEUR DIRAI QUOI ?** * De Nouridine Bara avec Didier Lagana. Entrée libre * PIERREVIVES. RENS : 04 67 67 30 00.

VEN 7 * 21h15 * **CONCERT * LILYPAD** * Ce duo montpelliérain d'Electro-Pop Trip-Hop,

LAVECO



LE PROFESSIONNEL AU SERVICE DU PARTICULIER

NETTOYAGE HABITATIONS
REMISE EN ÉTAT APRÈS SINISTRE
DE LA CAVE AU GRENIER !

• Accepte chèque CESU • Déductible des impôts

Email : laveco34@gmail.com - Web : www.laveco-dermont-lherault.fr

06 25 01 22 81 - 34 800 NÉBIAN

Arts Mony PÉZENAS

19ème Salon International

Du 29 octobre au 06 novembre 2016

24 artistes exposants

Hôtel des Barons
de Lacoste

Rue François Oustrin
34120 PÉZENAS

Ouvert tous les jours
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30



qui alterne avec élégance et délicatesse les textes en français et en anglais, saura vous emmener vers des contrées féériques à bord d'une bulle iridescente et vous emplira de légèreté * **LE JAM - 100 RUE FERDINAND DE LESSEPS. RENS : 04 67 58 30 30.**

VEN 7 ET SAM 8 * 20h30 * CONCERT * MARCIE * Marcie aligne les mots avec une limpidité harmonieuse et une insouciance nouvelle. Sa voix, douce et juste, sait aussi se faire puissante sans perdre de sa chaleur * **SALLE PÉTRARQUE.**

MAR 11 * 20h * SOIRÉE ROCK IT TO THE MOON * AND ALSO THE TREES + BARLIN ** ROCKSTORE. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

VEN 14 * 20h30 * CONCERT * L'AMÉRIQUE LATINE AUX PORTES DE MONTPELLIER * Par l'ensemble Vocal et Instrumental de Montpellier. Tarifs : 12 et 15 euros * **EGLISE ST THÉRÈSE. RENS : 06 52 71 50 85.**

SAM 15 * 20h30 * CONCERT * LA MINE DE RIEN * De magnifiques textes jouant avec la langue française, ses sons, ses sens, des arrangements musicaux d'une imparable efficacité, de la vie sur scène, une complicité sans pareil, c'est ça, LA MINE DE RIEN. Tarifs : 5, 9, 10 et 13 euros * **L'ANTI-ROUILLE, 12, RUE ANATOLE FRANCE : 04 67 58 75 28.**

SAM 15 à 16h et DIM 16 à 11h et 16h ** THÉÂTRE * LA SOUPE AU CHOCOLAT * « Recettière » quelque peu agitée, Indiana Moulinette vous emmène d'un continent à l'autre dans sa malle à vapeur... Elle parcourt le monde à la recherche d'une recette dont elle a besoin de toute urgence: la soupe au chocolat ! * **THÉÂTRE PIERRE TABARD, 17 RUE FERDINAND FABRE. RENS : 04 99 62 83 13.**

DIM 16, * 17h * CONCERT * L'AMÉRIQUE LATINE AUX PORTES DE MONTPELLIER * Par l'ensemble Vocal et Instrumental de Montpellier. Tarifs : 12 et 15 euros * **CATHÉDRALE DE MAGUELONE. RENS : 06 52 71 50 85.**

MAR 18 * 20h * SOIRÉE ROCK IT TO THE MOON * SAMBA DE LA MUERTE ** Rocks-

TORE. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

MER 19 * 20h * SOIRÉE ROCK IT TO THE MOON * WALL OF DEATH ** ROCKSTORE. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

JEU 20 * 20h30 * CONCERTS * HARRISON STAFFORD * Avec aussi Takana Zion+ Soirée Psy Trance : Arthur BSG + Boom Mati + Kosmixer. Tarifs : 10, 19, 20 et 24 euros * **L'ANTI-ROUILLE, 12, RUE ANATOLE FRANCE : 04 67 58 75 28.**

SAM 22 * 20h * SOIRÉE ROCK IT TO THE MOON * SKERREN ANN ** ROCKSTORE. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

LIN 24 * 20h * SOIRÉE ROCK IT TO THE MOON * PUPPETMASTAZ ** ROCKSTORE. 20 RUE VERDUN. RENS : 04 67 06 80 00.

MAR 25 * 14h * CONCERT VAMPITOUR * CHICA VAMPIRO ** LE ZÉNITH SUD. RÉSERVATION : 04 67 92 23 53.

SAM 29 * 17h * CONCERT * KIDS UNITED ** LE ZÉNITH SUD. RÉSERVATION : 04 67 92 23 53.

OCTON

JUSQU'AU DIM 9, LES SAME-DIS ET DIMANCHES * De 14h à 18h * EXPOSITION * EMPREINTES EN MOUVEMENT * Christian Avenel * **VILLAGE DES ARTS ET MÉTIERS. HAMEAU DE RICAZOULS. RENS : PARC. OCTON@YAHOO.FR**

PAULHAN

SAM 8 ET DIM 9 * De 14h à 19h (sam) et de 10h à 19h (dim) * MANIFESTATION * HISTOIRE D'ÊTRE * 6^e rencontres. Entrée libre * **SALLE DES FÊTES. RENS : 06 99 07 67 59.**

SAM 29 * 14h30 * BALADE DÉCOUVERTE * DE LA CAVE AU MOULIN... JUSQU'AU FOUR À PAIN * Par les Amis de Paulhan. Découverte du patrimoine paulhanais suivie d'une exposition à la cave. Rv à 14h15 à LA CAVE COOPÉRATIVE. RENS : 04 67 96 23 86.

MARIAGE, BAPTÊME, COMMUNION, REPAS DE FAMILLE
SÉMINAIRE, FÊTES VOTIVES, ASSOCIATIONS ...



De 50 à 1000 personnes - divers services
service à l'assiette
buffet chaud et froid
vin d'honneur et dînatoire

et bien sûr ses formules mechoui :
thon, espadon, bison, toro, agneau, porcelet, veau, cochon...
Cuisson, découpe et service sur place

TRAITEUR - RESTAURANT LA PLAINE
Route de l'Aveyron - 30120 Molières-Cavaillac
Tél : 04 67 81 99 89

www.traiteur-la-plaine.fr

Saison culturelle Grand Orb 2016-2017

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE BÉDARIEUX - LA TUILERIE
Samedi 8 octobre
18h30 : Présentation de Saison
21h : Concert Soléo

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS
04 67 23 78 03

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES GRAND ORB
1 rue de la République - 34600 Bédarieux
contact@grandorb.fr

www.GrandOrb.fr

Ce programme est proposé par la Communauté de communes Grand Orb, avec le soutien du Conseil Départemental de l'Hérault.
Licences entrepreneur du spectacle 2.1079837 3.1079836

suite de l'agenda page suivante



IMPORTANT
Envoyez vos informations avant le 15 du mois
précédent la parution du prochain C le Mag
agenda@c-lemag.com

PERET

SAM 15 * A partir de 17h30 * **FILM DÉBAT/CONCERT * BYE BYE PESTICIDES** * Projection du film à la salle Jacques Brel, suivi d'un débat. A 19h30, concert de toria el bikini, andy, et bœuf de zicos à la salle du Peyral. Entrée libre, buvette et restauration sur place * **RENS: ASPHODELE-ENVIRONNEMENT@OUTLOOK.FR**

PEZENAS

SAM 8 * De 10h30 à 18h30 * **JOURNÉE DE SOUTIEN * TOUS HUMAINS ENSEMBLE AVEC LES RÉFUGIÉS** * Organisé par Le Collectif Piscénois de soutien aux réfugiés * **FOYER DES CAMPAGNES. RENS: 06 07 87 33 21.**

DU SAM 29 OCT AU 6 NOV ** 19E SALON INTERNATIONAL * ARTS MONY PEZENAS ** **HÔTEL DES BARONS LACOSTE, RUE FRANÇOIS OUSTRIN. RENS: 06 72 68 11 08.**

PLAISSAN

VEN 7 * 19h * **CONFÉRENCE/CONCERT * LES DIVAS DU JAZZ** * Association drôle d'idée. Cette conférence, mini-concert, esquisse la vie de ces « divas du jazz » et interprète en direct quelques chansons majeures * **BIBLIOTHÈQUE. RENS: 04 67 96 86 09.**

ROUJAN

JUSQU'AU MAR 27 ** EXPOSITION * POINT DE SUSPENSION * Un accrochage inédit du duo d'artistes Martha Arango (sculpteur) et Bernard Davit (peintre) * **CRIDAR 29 TER AVENUE HENRI MAS. RENS: 06 06 83 47 46.**

JUQU'AU DIM 30 ** EXPOSITION * INTERSECTION * Rencontre de différentes époques, que Cassan, par son histoire symbolise. Cinq artistes européens saisissent ici leur chance de produire un ensemble de peinture en relation avec Cassan et son territoire. Tarifs : 4,60 et 7,10 euros * **ABBAYE DE CASSAN. RENS: 04 67 24 52 45.**

ST ANDRE DE SANGONIS

VEN 7 * De 20h à 22h * **CAFÉ-PARENTS * RELATIONS PARENTS/ENFANTS** * Comment mieux communiquer avec nos enfants et trouver un juste équilibre dans les fonctions parentales afin de leur permettre d'accéder à plus d'autonomie. Gratuit * **SALLE DU 3^e ÂGE. RENS LA SAUCE: 06 33 86 07 92.**

SAM 8 * De 10h30 à 12h * **LE MANÈGE DES JEUX * SEMAINE BLEUE** * C'est l'occasion de jouer et de rencontrer des séniors, avec le jeu comme vecteur d'échanges sur « nos jeunes années ». Entrée gratuite. Ados, enfants, adultes bienvenus !

* **MAISON DE RETRAITE YVES COUZY. RENS LA SAUCE: 06 44 38 70 21.**

SAM 15 * 20h * **THÉÂTRE * JEUNESSE SANS DIEU** * D'après le roman d'Odön von Horváth. Par la Cie de l'Astrolabe, avec Nicolas Pichot. En Allemagne de l'entre-deux guerres, un professeur d'histoire-géographie assiste impuissant à la progression de la gangrène brune dans l'esprit de ses élèves. Tarifs : 2 et 8 euros * **CHEMIN DE CARABOTTES CHEZ MARYLIN ET HUBERT DEBON. RENS: LA SAUCE AU 06 58 45 09 44.**

DIM 16 * A partir de 8h30 * **VIDE DRESSING POUR TOUS** * Venez vendre vêtements et autres accessoires qui ne vous servent plus et qui feront le plaisir d'autres. Suivi d'un repas partagé. Entrée gratuite * **SALLE POLYVALENTE. RENS: 06 88 05 50 48.**

DIM 16 * A partir de 10h30 * **BALADE FAMILIALE * LES GRAVIERES DE L'HÉRAULT** * Boucle de niveau facile, accessible aux poussettes, le long des berges de l'Hérault aux alentours de Gignac. Prévoir le pique-nique. Covoiturage possible. Gratuit * **RDV SUR LE PARKING DU CIMETIÈRE. RENS: LA SAUCE AU: 06 11 40 90 18.**

DIM 16 * De 15h à 18h * **CONFÉRENCE * ODYSSEE DE L'EMPATHIE** * Cette odyssee nous montre qu'éduquer nos enfants dans la bienveillance en fera des adultes responsables. Le film d'investigation de Michel Meignant et Mario Viana rencontre un vif succès partout en France. Entrée gratuite * **SALLE POLYVALENTE. RENS: 06 88 05 50 48.**

DIM 23 * De 10h30 à 16h * **BALADE * POUR FÊTER**

L'AUTOMNE * l'association « Allez Savoir ! » vous propose une journée cueillette en famille à Dio et Valquières. Covoiturage et pique nique partagé. Gratuit * **PARKING DU LOCAL. RENS: 06 88 05 50 48.**

ST ETIENNE DE GOURGAS

DIM 16 * 17h * **CONCERT * RAIZES** * Création 2016. Une soirée aux influences métissées, tournée vers le souvenir et vers l'avenir. Tarifs : 4, 5 et 8 euros * **SALLE DES FÊTES. RENS: 04 67 88 86 44.**



ST FELIX DE LODEZ

JEU 6 ET VEN 7 * NC * **THÉÂTRE * MR KROPPS - L'UTOPIE EN MARCHÉ** * Cie Gravitation * **RENS: 04 67 96 31 63.**

ST JEAN DE FOS

SAM 15 ET DIM 16 * De 10h30 à 18h * **JOURNÉES NATIONALES DE LA CÉRAMIQUE** * Les Journées de la céramique sont l'occasion de démonstrations, d'expositions de travaux, de partage de parcours

Aline RUDEL

médiatrice

CONFLIT

Dialogue

ACCORD

Trouver un accord à un conflit
par un dialogue en médiation

04 67 44 60 25 • 06 43 09 65 84
mediation.ar@gmail.com

Ô DANCING

NOUVEAU!

- **Initiation Tango Argentin** avec Milonga
 - **Initiation et soirée Salsa Bachata** avec Béa ou Nass
 - **Dimanche 30 octobre** : l'Orchestre André Salvador animera votre thé dansant
- infos sur www.o-dancing.fr -

vendredi à partir de 22h • samedi en soirée • dimanche 15h-19h
Infos : www.o-dancing.fr • Email : rb28rb28@outlook.fr
ZAE La Barthe - 34230 PAULHAN - 06 40 62 90 06

et d'expériences professionnelles : des moments riches en rencontres et découvertes ! * ARGILEUM. RENS : 04 67 56 41 96.

ST JEAN DE VEDAS

JUSQU'AU 1^{ER} NOV * 20h, * EXPO/CONCERT * UN DÉLIRE UTOPIQUE * par Brice Bourgeois et CAMDEN/DDTK. Entrée Libre * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

JEU 6 * 19h30 * CONCERTS * N3RDISTAN + FISHBACH + NUSKY & VAATI + SET&MATCH * Tarif : 10 euros * SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

JEU 6 * 20h * CONCERT * SURRA (Trashcore - Brésil) **ET SEKATOR** (Thrash metal - Montpellier) * Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

SAM 8 * 20h * CONCERT * DISAGREE RECORDS KNUCKLEDUST * Punk Hardcore - UK. tarifs : 13 et 15 euros * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

JEU 13 * 20h * CONCERT * GUIZMO ** SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

VEN 14 * 20h * CONCERT * TIERS MONDE + BRAV ** SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

SAM 15 * 19h * CONCERT * SUICIDAL ANGELS * Thrash metal - Grèce. taif : 15 euros * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

VEN 21 * 20h * CONCERT * THE DEVILS * Blues Trash - Naples, Italie + **LONELY LONGHORN** (Alternative folk - Montpellier). Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

SAM 22 * 20h * CONCERT * RADIO ELVIS + NORMA * Tarif : 18 euros * SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

MAR 25 * 20h * CONCERT * THE TRYOUT * Hardcore/

Punk - Bogota. Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

JEU 27 * 20h * CONCERT * SHE HUNTS KOALAS * Sludge/Doom - Toulouse. Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

VEN 28 * 20h * CONCERT * GUITAR WOLF * Garage Punk - Tokyo. Tarif : 12 euros * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

DIM 30 * 20h * CONCERT * HAWAII SAMURAI * Voodoo Surf Punk - Besançon. Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

LUN 31 * 20h * CONCERT * GHOULS STONE VALLEY * Metal Indus - Marseille + **HIGHWAY** (Hard Rock N' Roll - Montpellier). Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

MER 2 NOV * 20h * CONCERT * MICK WIGFALL AND THE TOXICS ROCKABILLY - Londres * Vernissage spécial Stomping Festival. Par Kount Drockula. Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

JEU 3 NOV * 20h * CONCERT * TORTURE SQUAD * Death/Thrash - Brésil + **DYING FLAG** (Trash Metal - Nîmes). Entrée gratuite * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

VEN 4 NOV * 20h * CONCERT * ELMER FOOD BEAT * Rock - Nantes. tarifs : 22,80 euros * SECRET PLACE, 25 RUE SAINT EXUPÉRY. TÉL : 04 67 68 80 58.

VEN 4 NOV * 20h * CONCERT * TITO PRINCE ** SALLE VICTOIRE 2. DOMAINE DU MAS DE GRILLE. TÉL : 04 67 47 91 00.

ST MAURICE NAVACELLES

DIM 16 * De 14h30 à 17h30 * SORTIE * QUAND LA BROUSSAILLE SE TRANSFORME EN ORI

suite de l'agenda page suivante

RADIO LODEVE
Votre Radio Locale

"NOUVELLE RUBRIQUE"

"PERDS TA CULTURE ET PRENDS EN DE LA GRAINE"

Le Mardi à 11h15 et 16h15
La chronique «Permaculture»

Tél : 04 67 44 27 34
Web : www.radiolodeve.com
E-mail : radiolodeve@wanadoo.fr

Home of Underground Rock - MONTPELLIER

SECRET PLACE

VEN 05 OCT CONTINENTAL + DIDIER VARELA **GRATUIT/ADH**

VEN 28 OCT GUITAR WOLF + UDDU **12€ /ADH**

VEN 04 NOV AUSENNE PRODUCTION PRESENTE **ELMER FOOD BEAT** ROCK - NANTES **20,80€**

STOMPING #6 11, 12 & 13 NOV. 2016

METEORS P. PAUL FENECH

THE GRISWALDS - FRANTIC VERMIN
THE SNAKES - MIDNIGHT MANTAX - SMELL OF KAT

SPECIAL 3 DAYS OF OTMAPP!

TOUT A FOND! TAF

WWW.TOUTAFOND.COM

POUR ACCÉDER AUX CONCERTS DE LA SECRET PLACE ADHÉSION DE 3€
SECRET PLACE - 25 RUE SAINT-EXUPÉRY - 34030 SAINT-JEAN-DE-VESUS - 04 64 80 87 11

BE FAST!!!



IMPORTANT
Envoyez vos informations avant le 15 du mois
précédent la parution du prochain C le Mag
agenda@c-lemag.com

ST MAURICE (SUITE)

* Nicolas Brahic, jeune éleveur de cochons bio, valorise la broussaille de buis qui abonde sur le Larzac et les terres abandonnées. Entrée libre * RENS : 04 99 62 09 40.

ST PRIVAT LES SALCES

SAM 8 * 18h * THÉÂTRE DE RUE * LABEL VIE, L'EFFET PAPILLON *
Cie Gravitation. Comment rendre la vie plus belle en entreprise ? Suite de Mr Kropps, l'utopie en marche. Tarifs : 4, 5 et 8 euros * **SALLE DE LA BRUYÈRE. RENS : 04 67 96 31 63.**

ST SATURNIN DE LUCIAN

SAM 8 * 17h * CONCERT * LE JAZZ DES VALLÉES
* Par le Bigbang départemental de l'Ardèche, orchestre de vingt musiciens qui explore un répertoire éclectique du jazz, en passant par la musique latine, le funk... * **PLACE DE LA FONTAINE. RENS : 04 67 67 87 68.**

SALASC

JEU 13 * 19h * CONTE * LA VEILLÉE *
Cie O.p.U.S. Une soirée sous les étoiles à la lueur du feu de bois en souvenir des grandes veillées d'antan. Tarifs : 6, 10 et 13 euros * **RENS : 04 67 96 31 63.**

SERIGNAN

JEU 6 * 20h30 * CONCERT * FAADA FREDDY « GOSPEL JOURNEY » *
Sa musique, faite sans autre instrument que la voix et les percussions corporelles, est un subtil mélange des harmonies vocales d'un Bobby McFerrin et de mélodies pop avec un timbre de voix Soul à la Otis Redding. Tarifs :

de 11 à 26 euros * **LA CIGALIERE. PARC RAYONNANT. RÉSERVATIONS : 04 67 32 63 26.**

LUN 10 ET MAR 11 à 10h et 14h15 ET MER 12 à 16h30 * SPECTACLE * AU-DELÀ DE LA MÈRE *
Ma mère est née en Italie, à Canosa près de Bari dans le Sud de l'Italie. Elle n'a pas connu ses vrais parents et n'est jamais retournée à Canosa depuis sa naissance. Aujourd'hui, elle a 83 ans et quand je lui ai proposé d'y aller, elle a dit : pourquoi pas * **LA CIGALIERE. PARC RAYONNANT. RÉSERVATIONS : 04 67 32 63 26.**

VEN 21 * 20h30 * SPECTACLE HUMOUR * LES INSOLENTS *
On passe du trash à l'absurde, du stand-up aux personnages, du délicat décalage à l'humour noir qui grince...histoire de bien mettre les poings sur les «i» de l'Incorrection, de l'Insolence, l'Impertinence et de l'Irrévérence. Un plateau varié avec 5 représentants de l'humour d'aujourd'hui pour déranger intelligemment et provoquer... un rire salvateur ! Tarifs : de 9 à 22 euros * **LA CIGALIERE. PARC RAYONNANT. RÉSERVATIONS : 04 67 32 63 26.**

VEN 28 * 20h30 * CONCERT * CLAUDIO CAPEO *
Claudio est un véritable showman, il surprend par sa puissance vocale et sa gouaille qui rappelle celle des chanteurs de rue ou de bals. Tarifs : de 6 à 16 euros * **LA CIGALIERE. PARC RAYONNANT. RÉSERVATIONS : 04 67 32 63 26.**

SETE

JUSQU'AU DIM 6 NOV ** EXPOSITION * SHADOKS ! GA BU ZO MIAM ** MIAM, 23
QUAI MARÉCHAL DE LATTRE DE TASSIGNY. TÉL : 04 99 04 76 44.

JUSQU'AU DIM 6 NOV ** EXPOSITION * MAX ERNST ET YVES TANGUY *
Deux visions du surréalisme * **MUSÉE PAUL VALÉRY 148, RUE FRANÇOIS DESNOYER. RENS : 04 99 04 76 16.**

MAR 18 * 20h30 * THÉÂTRE * LES RUSTRES *
À la maison ! C'est moi qui commande »,

le ton est donné. Dans cette satire de la bourgeoisie écrite en 1760, quatre hommes, marchands riches et respectables de Venise, incarnent quatre facettes d'un même caractère : l'autoritarisme. Entrée : 10, 15 et 20 euros * **THÉÂTRE MOLIÈRE, AVENUE VICTOR HUGO. RENS : 04 99 04 02 05.**

SOUMONT

LES MARDIS DU MOIS * 15h30 * VISITE GUIDÉE * PARC DU PRIEURÉ *
Dans le cadre de l'exposition Alexandre Hollan, question aux arbres d'ici, le Musée de Lodève et le Prieuré s'associent pour proposer une visite guidée de l'exposition suivie de celle du Parc. Tarif : 9 euros * **PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT. RENS : 04 67 44 09 31.**

SAM 22 ET SAM 29 * 15h * PARCOURS DÉCOUVERTE * NEOLITHIQUE *
Pendant les vacances scolaires, les enfants accompagnés d'un guide suivent un parcours découverte qui les fera remonter le temps jusqu'au Néolithique ! Ils apprennent et repèrent les techniques de construction des mégalithes, vieux de 4500 ans ! Tarifs : 4 et 6,50 euros * **PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT. RENS : 04 67 44 09 31.**

DIM 23 ET DIM 30 * 15h * VISITE GUIDÉE * L'ARCHEO'BALADE *
Rencontre des vestiges cachés du Parc du Prieuré. Découvrez les 3 dolmens du site, le menhir, le site rituel, les témoins de l'occupation ancestrale du lieu. Tarifs : 4 et 6,50 euros * **PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT. RENS : 04 67 44 09 31.**

VILLEMAGNE L'ARGENTIERE

TOUS LES 3^e JEUDI DU MOIS JUSQU'EN OCTOBRE * 15h * VISITE GUIDÉE * MUSÉE ARCHEOLOGIQUE SAINT-GREGOIRE *
Des objets anciens et une exposition « Villemagne, une aventure bi-millénaire ». 16h : Visite de Villemagne. Un village où se cachent de nombreux détails architecturaux, témoignages d'un riche passé. Tarif : 4,50 euros et gratuit pour les - de 10 ans * **RENS : 04 67 23 68 88.**

DU VEN 7 AU JEU 20 * EXPOSITION * JACKYE LIGNON

« Après demain, demain sera hier ». Le temps jalonné par les événements intimes qui donnent un sens à l'aventure plus juste qu'un calendrier ou une montre. Chaque estampe (dans des techniques différentes : eau forte, gravure sur bois, monotypes...) est mise en scène dans un décor qui lui est propre. Une expo comme un cabinet de curiosités * **ESPACE CAMILLE ROYER. MARCHÉ DU CAROUX. ROUTE DE BÉDARIEUX. RENS : 06 87 21 25 54.**



VILLENEUVE LES MAGUELONE

SAM 15 * 20h30 * SPECTACLE * SEUL DANS SA TÊTE OU PRESQUE *
Arnaud Maillard invite le spectateur à découvrir une galerie de personnages désopilants dans un monde contemporain et burlesque. Et ils sont nombreux dans sa tête ! * **THÉÂTRE JÉRÔME SAVARY, 235 BOULEVARD DES MOURES. RENS : 04 67 69 58 00.**

VEN 21 * 20h30 * CONCERT * PASSIONNEMENT NOUGARO *
Jean-Michel De Courthézon compte de nombreuses prestations aux côtés d'artistes ayant partagé la scène avec le célèbre toulousain. Il sera accompagné par le brillant pianiste Frédéric Breton, lequel parcourt le monde depuis plusieurs années avec le groupe Les Gipsy Kings * **THÉÂTRE JÉRÔME SAVARY, 235 BOULEVARD DES MOURES. RENS : 04 67 69 58 00.**

VILLENEUVETTE

SAM 8 * De 17h à 20h * SORTIE * LE JOUR DE LA NUIT
* Organisé par LPO Hérault. Gratuit * **DOMAINE DE VILLENEUVETTE. RENS : 06 81 37 81 63.**

sudoku

grille facile

4	8		6			1	3
7	6	5			3	2	4
			7				5
							9
	7						1
						2	8
9	5						9
3							
5	3				8		
1		7	2			8	3
6	9				5		7

				9	1	2		
5		1			7	4		3
2	8			6				
	5		6	7		9		
3								6
		4		8	9		1	
				3			7	8
7		5	9			6		2
		2	7	4				

grille moyenne



grille difficile

	7	6			5	1	
	3	5		7	4		
9			5	4			
	1	8					9
				2			
7					6	5	
				3	6		4
		6		5	9	7	
	8	3			7	6	

			2		4		3
	3	1					
	4	9		5	3		
	7	3			2		
		4					9
1						3	
			8			6	7
			4	1		7	9
						2	6
6			3		5		

grille diabolique



LA RECETTE SALÉE DU MOIS



CRUMBLE DE COURGETTES AU PARMESAN, THYM, AMANDES ET FARINE DE CHATAIGNE



Préparation : 25 mn

Cuisson : 30 mn

Ingrédients pour 4 personnes :

- 4 petites courgettes
- 2 gousses d'ail
- 2 petits oignons
- 2 cuillères à soupe de farine de châtaigne
- 2 cuillères à soupe de parmesan râpé
- 2 poignées d'amandes émondées
- 2 cuillères à soupe de thym émietté
- huile d'olive
- sel et poivre

Émincer les oignons et couper l'ail en fines lamelles. Faire fondre dans 1 cuillère à soupe d'huile, les oignons et l'ail. Ajouter les courgettes coupées en cubes, saler et poivrer. Les faire dorer pendant 10 mn en les tournant réguliè-

lièrement. Elles doivent rester croquantes. Concasser grossièrement les amandes. Dans un petit saladier, verser la farine, le parmesan, les amandes, le thym et 2 cuillères à soupe d'huile d'olive. Saler très légèrement (le parmesan est salé)

et poivrer. Avec les doigts sabler la pâte afin d'obtenir un résultat grumeleux. Préchauffer le four à 180°C. Transvaser les courgettes dans un plat à gratin. Saupoudrer avec la pâte à crumble. Enfourner 20 mn puis passer à la position grill. ▲

LA RECETTE SUCRÉE DU MOIS

SEMOULE AU LAIT D'AMANDE, ABRICOTS ET PISTACHES



Faire gonfler les abricots en les recouvrant de thé chaud pendant environ 10 mn. Pendant ce temps, faire chauffer le lait. Quand il est à ébullition, ajouter le miel, la semoule en pluie. Laisser cuire à feu doux en tournant de temps en temps pendant 5 mn. Égoutter et couper les abricots en dés et les ajouter au lait. Ajouter aussi les pistaches concassées et l'eau de fleur d'oranger et cuire encore 5 mn. Répartir la préparation dans 6 ramequins.

Laisser refroidir et placer au réfrigérateur. Sortir les ramequins du réfrigérateur 5 mn avant de les servir. ▲

Préparation : 10 mn

Ingrédients pour 6 personnes :

- 1 litre de lait d'amande
- 120 g d'abricots secs
- 4 cuillères à soupe de miel
- 2 cuillères à café d'eau de fleur d'oranger
- 100 g de semoule
- 2 cuillères à soupe de pistaches décortiquées et concassées grossièrement
- 1 sachet de thé





ANIMATIONS

12-25 ANS DU CLERMONTAIS

AUTOMNE 2016

DU 19 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE

ABRICOLORZ

CITY STADE TOUR

TECHNIK MOSAÏK

ATELIER THÉÂTRE

SOIRÉE BOWLING

À LA CHASSE AUX POKEMONS

NOUVEAUTÉ
PASS JEUNES 2016

www.cc-clermontais.fr

COMMUNAUTE DE COMMUNES DU CLERMONTAIS

CONTACTS RÉSEAU JEUNES

reseau.jeunes@cc-clermontais.fr

04 67 88 22 24

[facebook.com/ReseauJeunesCCC](https://www.facebook.com/ReseauJeunesCCC)



ANTIQUAIRES de PÉZENAS & BROCANTEURS

39^e DÉBALLAGE

le dimanche 9 octobre

et le 1^{er} dimanche du mois de mai

- 200 exposants -

Entre Béziers et Montpellier, sur la route des Antiquaires, 45 marchands

Association des Brocanteurs et Antiquaires de Pézenas

5, avenue de Verdun - 34120 Pézenas

Tél. 04 67 98 38 79 - 04 67 98 39 13 - www.antiquites-pezenas.com

le mag

Actualités en Cœur Hérault



NUMÉRO 145

13
ANS

