



BOURGOIN

ARTISAN CHOCOLATIER

SUR COMMANDE

04 67 96 11 56

34 700 LODÈVE



Chocolat Bourgoin,
Chocolat Divin!*

*sans gluten



| | |
|---|--------|
| ACTUALITÉS | P5 |
| LE PALAIS BOURBON SOUS LA CANICULE PARISIENNE . | P7 |
| ON EN PARLE | P8 |
| DE LA PERTINENCE DE LA DÉSŒBÉISSANCE CIVILE .. | P10-13 |
| URGENCE POUR LES URGENCES DE LODÈVE ! | P14 |
| CINÉMA | P16 |
| LITTÉRATURE | P17 |
| REPÈRES | P18 |
| AGENDA | P19-26 |
| JEUX | P28 |
| A TABLE ! | P30 |

PAO / CONCEPTION
Média Cité Communication
IMPRIMEUR
JF Impression - Montpellier
PUBLICITÉ & COURRIER
C le Mag / Régie Média Cité
10, rue de la Sous-Préfecture 34700 Lodève
TÉL: 04 67 44 50 21
mediacite.lodève@wanadoo.fr
www.c-lemag.com

Envoi des festivités à
agenda@c-lemag.com
COMMERCIAL
Gérard Buil
04 67 44 50 21
commercial@c-lemag.com

LES PLUMES
Christophe Gallique, Bernard Fichet, Claude Bermejo,
Frédéric Feu, Guillaume Dumazer, Tante Elbasi,
Jean-Philippe Robian, Isabelle Pahl, Nathan...

LES COUPS DE PATTES
Gisèle, Fabrice

ILLUSTRATEURS
Céline Michelon et Philippe Gerbaud pour les canards
& ZAB pour les Burns

PHOTOS COUVERTURE ET DOSSIER
© Pixabay

DIRECTRICE DE PUBLICATION
Isabelle Pahl

RÉDACTEUR
Stephan Pahl

PROCHAIN CANARD
Décembre 2017

Dépôt Légal ISSN :
1765-0704
Publié par Média Cité sarl
au capital de 5000€
RCS Montpellier :
S24 305 067



14 ans déjà !

La reproduction des illustrations et photos publiées dans C le Mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le Mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le mag".

GUITARES, BATTERIES, CLAVIERS, ACCESSOIRES, LIBRAIRIE MUSICALE...

DOMIMUSIC



DU MARDI AU SAMEDI

9h30 - 12h30 / 14h30 - 19h

10 rue V. Hugo 34800 Clermont l'Hérault

Tél : 04 67 96 11 71

www.domimusic.com



Monument historique & vignoble

du 1^{er} novembre au 31 décembre

DÉCOUVERTE EXCEPTIONNELLE
de vieux millésimes de Valmagne
au caveau de l'abbaye
infos et réservations : 04 67 78 47 32

Les 2 et 3 décembre

MARCHÉ DE NOËL à l'anglaise à l'abbaye
infos et réservations : mcsvalmagne@gmail.com

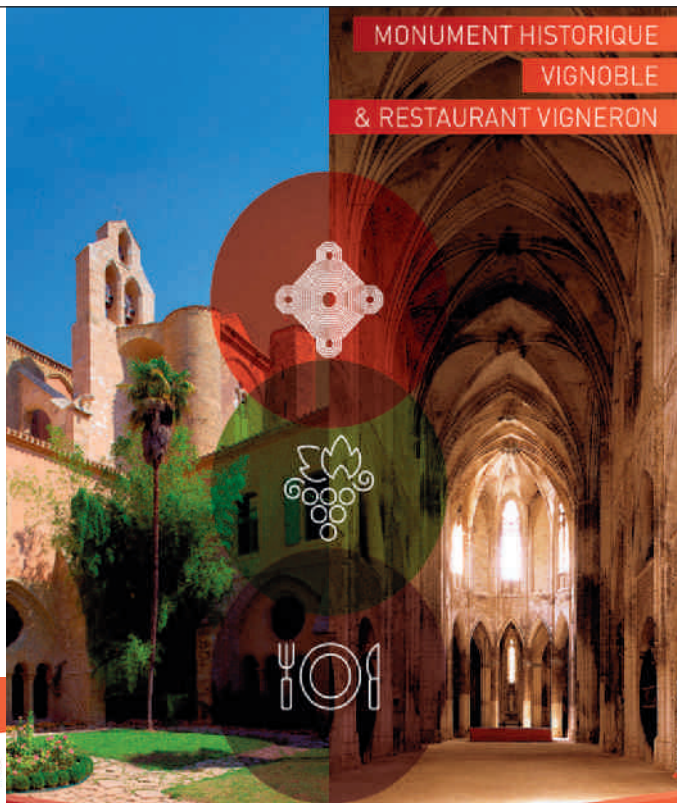
Renseignements et réservations

Standard : 04 67 78 06 09

Sur la D5 entre Villeveyrac et Montagnac à la
verticale de Mèze

DÉGUSTATION · BOUTIQUE · ÉVÉNEMENTIEL · OUVERT TOUTE L'ANNÉE

04 67 78 47 32 · www.valmagne.com · f



MONUMENT HISTORIQUE

VIGNOBLE

& RESTAURANT VIGNERON



LES ACTUS

t out Bleu
C'est depuis le 1^{er} novembre que le centre-ville de Clermont L'Hérault est passé en "zone bleue" en remplacement de la zone de stationnement payant par horodateur. Le stationnement est maintenant gratuit mais il est limité à 1 h 30. L'utilisation du disque est évidemment obligatoire.

à l'eau
La Vallée de l'Hérault anticipe la compétence "eau et assainissement", rendue obligatoire en 2020 par la loi NOTRe de 2015. Elle met en place dès le 1^{er} janvier 2018 une régie à l'échelle intercommunale en remplacement des autres services. Les 4 communes en délégations de service publique avec la SAUR pourront rejoindre la régie intercommunale à la fin des contrats en cours (en 2021 et 2024).

b leu aussi
La Ville de Bédarieux après une période de test de 4 mois adopte aussi la zone bleue après avoir supprimé les horodateurs.

m usée
Le Musée de Lodève devrait ré-ouvrir ses portes après 4 ans de travaux. La prochaine exposition présentera près de 170 œuvres... et elle sera inaugurée en même temps que le nouveau musée en juillet 2018.

t imbré
Puisque le nombre de lettres diminue (environ 5% par an) La Poste devrait augmenter le prix du timbre en 2018 d'environ 5%.

m ooc
La loi NOTRe charge les Régions d'élaborer un Schéma Régional d'Aménagement, de Développement Durable et d'Égalité des Territoires (SRADDET), pour fixer les objectifs "Occitanie 2040". La région organise une concertation des citoyens. Pour comprendre et participer : <https://www.laregion.fr/occitanie-2040>

é cureuils
Les routes traversent les espaces naturels de nombreuses espèces animales ; pour éviter les collisions avec les véhicules des aménagements sont nécessaires. C'est pour protéger les écureuils roux que des «écuroducs» (ponts à écureuil en cordage) vont être réalisés à St Jean de Fos et à Villeveyrac. Pendant 3 ans les bénévoles de l'association «LPO» vont évaluer l'efficacité de ces équipements discrets et peu coûteux (1100€ les 2).

R SI
Si le RSI (Régime Social des Indépendants) est censé disparaître au 1^{er} janvier 2018, dans la pratique, ce n'est que progressivement que le RSI s'intégrera dans le régime général. Bref rien ne change ... pour l'instant !

Carrelage - Pierre - Robinetterie - Cuisine - Salle de Bain - Sanitaire - Parquet



LE CUISINISTE DU CŒUR HÉRAULT !



Route Nationale n°9 - Lieu dit Saint Pierre - 34800 Ceyras
- **04 67 44 67 05** -
www.mamaison-online.com • contact@mamaison-online.com

Le comptoir médical

Tout pour la santé et le bien-être dans un lieu unique...



le comptoir médical vous invite
à venir découvrir son appartement témoin pour personne à mobilité réduite,
cuisine à hauteur variable, équipement domotique...



Informations et devis : ZAC Les Tanes basses - Clermont l'Hérault
04 67 96 66 66 - www.comptoir-medical.fr

LE PALAIS BOURBON SOUS LA CANICULE PARISIENNE



en juin dernier, je devenais député de la 5^e circonscription de l'Hérault. Ce territoire de 141 communes qui borde l'Aude, le Tarn et l'Aveyron a désormais un nouveau représentant à l'Assemblée nationale.

En juillet et août derniers, l'Assemblée nationale avait décidé de continuer de siéger durant une grosse partie de l'été. La navette des allers-retours d'Adissan à Paris *doucemanette* se met en place.

Trois jours par semaine, mardi, mercredi et jeudi, je vis à Paris et les quatre autres jours je retrouve avec plaisir ma famille et mon village. En ce mois de juillet, la chaleur parisienne s'abat sur nous tous. Aucune salle du Palais Bourbon n'est assez fraîche pour que nous y trouvions refuge.

Aucun bureau n'a encore été attribué aux nouveaux députés dont je suis. Aucun endroit ne me permet donc de lire mon courrier ou de répondre aux appels téléphoniques tranquillement.

Comme d'autres, je suis condamné à traiter le courrier dans des salles publiques de l'Assemblée et à téléphoner dans les couloirs où marche, trotte, discute et rit toute une foule de députés en action. Je piaffe d'impatience à l'idée de trouver un havre de paix. Les visiteurs et les fonctionnaires de

l'Assemblée peuvent ainsi croiser dans les couloirs de nombreux députés, dont moi, qui tentent tant bien que mal de remplir leur mission en attendant la sonnerie de reprise des séances, comme dans une cour de récréation ! Parfois, pour souffler ou s'isoler, nous nous retrouvons dans le petit jardin de la buvette, face à la Seine pour boire un verre.

Les séances dans l'hémicycle suivies de réunions de commissions et de rendez-vous s'enchaînent sans répit durant des jours et des nuits trop courts. Vers 19 h 30, je retourne à mon hôtel et là, après avoir retiré mon costume et ma cravate trempés, je me jette sous la douche pour dix minutes de rafraîchissement. Après un dîner rapidement pris, nous retournons tous au Palais Bourbon pour assister à la séance de nuit. Souvent entre minuit et une heure, je craque et je quitte l'hémicycle pour, après 15 minutes de taxi, m'effondrer dans une chambre impersonnelle et au milieu d'une ville qui ne se repose jamais. Là, seul, je repense au Midi, à mon fils et à ma femme, ce qui m'aide à m'endormir.

Dès 8 h débute la journée par un petit-déjeuner de travail avec la FNSEA ou bien d'autres associations qui se présentent et exposent leur raison d'être. Un croissant ou une tartine beurrée, une tasse de café et *zou*, je m'éclipse pour une autre réunion qui a déjà

commencé depuis une demi-heure. Un jour, alors que je dévore les couloirs machinalement pour rejoindre la salle de travail, je me retrouve dans une partie du Palais Bourbon jamais foulée par mes pieds. En plus d'être en retard, je ne sais plus où je suis ! A ce moment, un homme en blazer et cravate bleue, chemise blanche, pantalon gris et chaussures noires apparaît de nulle part ! Je reconnais à son uniforme, un fonctionnaire du palais et sans attendre, je l'interpelle en lui demandant mon chemin. Il me donne le renseignement d'une voix cordiale et d'un œil amusé par mon air hagard.

« Monsieur le député, vous commencez bien mal la journée », me lance-t-il d'une voix blanche. Et c'est vrai, que cette journée s'est bien mal déroulée. En plus de mon retard, j'ai raté un rendez-vous, me suis fait une *bougue* sur la chemise et le soir venu, arrivé à Orly une voix métallique m'annonce que mon avion aura 1 h de retard... Entendre cela alors que j'ai pressé le chauffeur de taxi, enjambé deux jeunes allongés dans le hall de l'aéroport, passé la sécurité à moitié déshabillé pour enfin atteindre la porte d'embarquement en sueur... C'est à désespérer de la ponctualité !

Avachi dans un fauteuil, j'en profite pour regarder les rendez-vous de la semaine à venir. En plus des séances, des commissions viennent se greffer des auditions et des rendez-vous avec des associations. Soudain résonne : « les passagers du vol AF4555 pour Montpellier sont attendus en porte 20D ». Je plie, je range, je ferme ma serviette et me voici assis dans l'avion au siège 1D. Alors que l'avion survole le Larzac, me revient en mémoire un événement inscrit sur l'agenda : mardi, déjeuner 1^{er} ministre 12 h 30 précises ! Une nouvelle aventure...▲

ON EN PARLE

1 PETITE FLEUR

Audray est la nouvelle fleuriste "Le jardin secret" à **Roujan**.

« Je propose la livraison à domicile sur un rayon de 15 km. Contactez-moi pour embellir vos cérémonies et réceptions, elles seront parfumées de fleurs fraîches ! »

Contact : 04 67 38 25 50

2 CAPILOTRACTÉ

"Excel Coiffure" est la nouvelle enseigne de coiffure de **Jean-Pascal** à **Clermont l'Hérault**.

« J'ai intégré un groupement de professionnels de la coiffure afin d'apporter un plus à ma clientèle. Profitez de mes animations nouvelles et de mes forfaits attractifs. »

Contact : 04 67 88 15 15

3 FLORAL

Romain nouvellement arrivé à **Clermont l'Hérault** reprend "Capucine Fleurs". « Venez découvrir sur place ou sur les réseaux sociaux mes créations florales ainsi que divers articles de décoration. »

Contact : 04 67 96 00 43

4 ENCAS

Rose-Marie et Nicolas ouvrent le snack "Ô Lodévois" au 14 Bd Pasteur à **Lodève**. « Proche du lycée, nous proposons des sandwichs, des pizzas, des paninis... ainsi qu'un menu du jour tous les midis du lundi au vendredi. »

Contact : 06 30 32 55 59

5 BONNE PÂTE

Isabelle nous accueille à "Pasta Gogo" au 7 rue des Chevaliers Saint Jean à **Pézenas**. « Venez vous régaler de mes tartines repas, de mes pizzas et autres spécialités. Ambiance chaleureuse garantie autour de mes plats faits maison avec des produits frais du jour ! »

Contact : 07 60 00 19 01

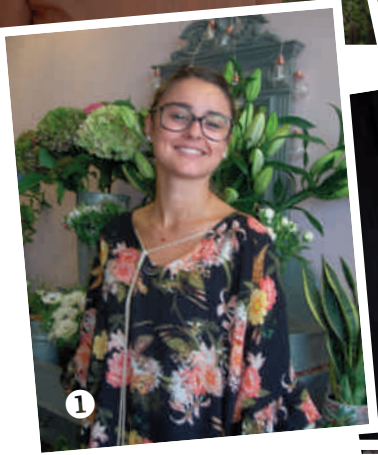
6 BIEN TRAITÉ

Karine propose ses services "traiteur" avec son entreprise "Traiteur du Cœur d'Hérault" installée à **Tressan**. « Je me déplace sur tout le territoire pour vos événements familiaux ou d'entreprises. Vous pouvez ainsi profiter pleinement du repas et de vos convives ! »

Contact : 06 78 87 97 61



C le Mag fait la pause devant la sculpture de Dăcebale, le dernier roi Dăce en Roumanie. C'est la plus haute sculpture d'Europe avec ses 55 mètres.





DE LA PERTINENCE DE LA DÉSŒBÉISSANCE CIVILE...

Il y a des actualités qui se font sous forme de feuilleton au suspens extraordinaire. Le conflit entre la Catalogne et Madrid en fait partie. Car il illustre très bien un problème plus vaste : faut-il toujours obéir à l'Etat?



La Catalogne nous fait peur depuis le début du mois d'octobre : organiser un référendum illégal, puis proclamer l'indépendance de la république catalogne unilatéralement, faisant fi des menaces et des ultimatums de Madrid ! Sommes-nous à la veille d'une nouvelle guerre civile en Espagne ? Est-ce qu'on peut se révolter ainsi contre le pouvoir politique. Est-ce la fin de la démocratie ? L'Espagne est-elle encore une démocratie ? Mais à l'inverse, les indépendantistes peuvent-ils faire fi de la constitution espagnole qui garantit un état de droit, c'est-à-dire des lois acceptées par tous et qui empêchent quiconque - au nom d'idées qui lui semblent légitimes (car tout le monde croit

que ses idées sont légitimes...) - de prendre le pouvoir et d'imposer ses choix ? Le gouvernement de la province autonome n'a pas respecté cette constitution. Pourquoi ? Quel est son argument ? Celui de dire que le gouvernement de Madrid ne le respecte pas. Dialogue de sourd.

Nous n'y pouvons rien, sauf cultiver la nostalgie des États autoritaires et se demander si l'avenir de l'Europe n'est pas celui des nations mais plutôt celui des grandes régions. Débat complexe. Comment inventer une identité européenne alors même que les identités nationales posent problème ? Et il n'y a rien de plus irrationnel, affectif, passionnel que la question de l'identité. Trop difficile pour un faible esprit comme le mien. Je préfère m'en tenir à la rationalité : pourquoi doit-on

obéir aux lois venant de l'État ? En France le problème est différent : nous sommes un pays centralisé et Paris gère naturellement tout. C'est inscrit dans nos gènes, depuis la Monarchie Absolue de Louis XIV. Néanmoins la question reste la même : pourquoi accepter d'obéir à des lois constitutionnelles ? Pourquoi ne pas y préférer une forme d'anarchie où chacun pourrait décider de son propre destin, en bonne intelligence avec ses voisins ? La philosophie s'est toujours posée cette question, depuis que Aristote, le macédonien, a défini l'homme comme *animal politique* : être humain, c'est vivre au sein d'une organisation politique. Si ce n'est pas le cas, nous sommes soit des dieux soit des animaux. Pourtant, dans l'histoire contemporaine, les moments de révolte

et de révolution furent nombreux : des peuples entiers ont décidé de refuser cette autorité politique qu'est un État, pour reprendre leur liberté. Nous, français, nous avons fait pas moins de 4 révolutions entre 1789 et 1871, entrecoupées par une Restauration et 2 coups d'État. C'est pour le moins la preuve que la révolution peut exister et qu'elle peut avoir une certaine légitimité...

Ce qui est moins connu en France, c'est que nous ne fûmes pas les premiers : 150 ans avant nous les Anglais coupèrent la tête à leur roi, Charles I^{er}, à l'issue d'une guerre civile en 1649. Épisode d'autant plus méconnu de nous, arrogants français qui pensent avoir été premiers en tout, que les anglais remirent sur le trône le

écrivit Hobbes dans *le Léviathan* en 1651 ? Réponse : pour « *s'arracher à ce misérable état de guerre qui est, je l'ai montré, la conséquence nécessaire des passions naturelles des hommes* ». *Homo homini lupus est*, l'homme est un loup pour l'homme, non pas parce que l'homme est égoïste et méchant, mais parce que l'homme est dominé par sa fierté, sa jalousie et sa haine des étrangers. Ce sont là des passions qui empêchent les individus de vivre dans le même temps libres et en paix. L'État, pour Hobbes, doit être une structure qui utilise la peur des châtiments pour obliger les hommes à vivre en harmonie malgré eux. Totale schizophrénie : les hommes ont inventé un outil monstrueux, l'État, pour réprimer

leur penchant naturel à s'entretuer ! C'est, pour Hobbes, le fondement d'un *contrat social* entre les hommes

Pour Hobbes, L'État doit être une structure qui utilise la peur des châtiments pour obliger les hommes à vivre en harmonie malgré eux

fil de ce roi sans tête 10 ans plus tard et établirent une monarchie constitutionnelle qui resta stable jusqu'aujourd'hui, avec l'admirable Bill of Rights, liste des droits individuels que l'État doit respecter ! Étonnant : un chef d'État qui doit respecter les droits de chacun de ses citoyens. Et si c'était cela la base de la paix civile, le nœud qui permet la cohésion entre un peuple, une société et l'État ?

Thomas Hobbes, philosophe anglais contemporain de Charles I^{er}, fut si frappé par les événements auxquels il assista qu'il décida d'analyser les raisons pour lesquelles un peuple accepte d'obéir aux lois en revenant aux origines du monde politique : que s'est-il passé lorsque les hommes décidèrent il y a des milliers d'années d'inventer les lois et l'État, « *eux qui par nature aiment la liberté* »

et leur structure politique : ils acceptent de perdre leur liberté si et seulement si l'État les protège des autres citoyens. Pour cela ils veulent que tous leurs voisins fassent de même : l'égalité dans l'obéissance ! D'où l'interdiction de toute forme de sédition ou même de contestation de l'État ; il faut que les hommes obéissent aux injonctions de l'animal à sang froid pour que le contrat social soit valable (métaphore idéale de l'administration centralisatrice et parfois totalitaire qui surveille et régule nos existences de pauvres pécheurs. La pieuvre étant la meilleure incarnation de ce pouvoir tentaculaire !). Hobbes est devenu le théoricien du pouvoir autoritaire, du pouvoir sans partage de l'État centralisateur.

Voilà pourquoi les catalans doivent obéir à Madrid : maintenir



la paix et la cohésion. Il ne peut y avoir qu'une seule tête ! Mais cette perception des événements est pour le moins unilatérale. Elle implique deux points qui peuvent être très contestables : d'une part que l'État ne peut jamais se tromper et d'autre part que les hommes sont incapables de décider par eux-mêmes ! Mythe de l'État paternaliste face à des enfants irresponsables et immatures. Honnêtement qu'est-ce que cela veut dire ? Instruction obligatoire jusqu'à l'âge de 16 ans dans la plupart des pays développés et résultat : des individus dont le jugement est si faible qu'ils ne sont pas capables de penser par eux-mêmes ? Je répète : tout cela ne serait-il pas qu'une



mystification ? Un penseur américain du XIX^e le démontra de manière lumineuse : **Henry Thoreau** fut le témoin à la fois de l'ignoble esclavagisme contre lequel il lutta et de cette naissance des États modernes qui cultivaient un *despotisme doux*, concept qui peut se résumer par « *ne pensez pas, ne contestez pas, l'État est là pour décider à votre place* ». Thoreau était un révolté dans l'âme ; il écrivit dans *La désobéissance civile* en 1841 : « *Sous un gouvernement qui emprisonne quiconque injustement, la véritable place d'un homme juste est aussi en prison.* » Cette phrase pourrait devenir le chant de tous les peuples et individus qui se sentent opprimés face à l'État. Elle soutient l'idée

que l'État peut être une machine absurde et criminelle. Les individus ont seuls une forme de raisonnement rationnel. L'administration, elle, n'est qu'un système qui applique des règles aveuglément. Donc tout État devrait écouter les citoyens dont il a la charge de protéger, lorsque ceux-ci l'interpellent et dénoncent des injustices. C'est rarement le cas. A l'inverse l'État a tendance à réprimer toute velléité de critique face à son action. Comme si l'État était Dieu ! Face à ce mur sourd et aveugle, les individus ont deux choix : soit ils attendent en espérant que le futur leur donnera raison, soit ils se révoltent !

La thèse de Thoreau est, bien entendu, qu'il faut se révolter. Car non seulement il ne faut pas attendre de l'État le moindre des progrès sociaux - ce n'est pas dans sa nature qui

est à l'inverse toujours conservatrice des équilibres sociaux existants - mais pour Thoreau c'est même la seule manière que la société a de progresser. Un Grand Homme est toujours à l'origine un homme qui a désobéi à l'État car les lois lui semblaient injustes. Thoreau, dans son ouvrage, s'appuie sur les exemples du Christ, de Copernic, de Luther, de Washington et de Franklin. Le point commun entre toutes ces personnalités est qu'ils furent pourchassés, emprisonnés, parfois exécutés pour avoir voulu s'opposer au pouvoir en place. Et l'histoire regorge d'exemples de même acabit. Au vingtième siècle nous pouvons rajouter les exemples de Mandela face à l'Apartheid, du manifeste des 343 salopes en 1971 pour l'IVG et des lanceurs d'alertes face à l'omniscience de l'État. Le plus célèbre d'entre eux, Edward Snowden, a dénoncé le pouvoir des écoutes de la NSA et depuis a dû

fuir les USA - pays dit démocratique - et se réfugier en Russie ! Le monde à l'envers. Mais soyez sûrs que ce jeune homme sera à l'avenir le symbole de la liberté face au pouvoir de plus en plus grand des GAFA - ce totalitarisme nouveau qui a réussi en quelques années ce que le KGB et la STASI n'ont pas réussi à faire : nous surveiller en permanence !

Thoreau s'interroge : « *Pourquoi [l'État] n'a-t-il pas d'égards pour sa minorité éclairée ? Pourquoi pousse-t-il les hauts cris et se défend-il avant qu'on le touche ? Pourquoi n'encourage-t-il pas les citoyens à rester en alerte pour lui signaler ses erreurs et améliorer ses propres décisions ?* » Réponse : car il est jaloux de son pouvoir. Il ne veut pas partager. Tout compte

Pour Thoreau, l'État a les mêmes défauts que les individus : il est dominé par sa soif du pouvoir

fait l'État a les mêmes défauts que les individus : il est dominé par sa soif du pouvoir. Donc la question catalane, pour revenir à notre premier sujet, ne doit pas être vue uniquement sous l'angle de la question de l'identité. C'est aussi en lien avec la question du rapport de force : celui d'individus qui veulent exercer leur droit à l'expression et qui aimeraient organiser un référendum face à un État qui ne veut pas que ses citoyens s'expriment. Tout honnête homme comprend que ce qui fut possible entre L'Ecosse et Londres devrait l'être également entre Barcelone et Madrid. Les exemples du passé servent d'alerte : l'État qui réprime est rarement dans le sens de l'histoire et du progrès. Cela ne veut pas dire que toutes les régions d'Europe devront à terme être indépendantes, mais chaque citoyen européen doit pouvoir exprimer ses idées politiques au sein d'une démocratie moderne. ▲

URGENCE POUR LES URGENCES DE LODÈVE !

é Après avoir perdu successivement, au fil des trente dernières années, sa maternité, puis sa clinique (en 2008) autant de lits récupérés par Montpellier, avec pour conséquence immédiate la fermeture de son service d'urgences, la ville de Lodève se bat désormais pour obtenir au moins la création d'un "vrai" service d'Urgences, au sein de son hôpital local, pour satisfaire les besoins de tous les patients situés sur la zone des trois communautés de communes de ce Centre Hérault : Lodévois-Larzac, Clermontais et Vallée de l'Hérault. Pour y parvenir, une association s'est constituée depuis plusieurs mois pour interpellier les instances s'occupant de ce dossier.

UNE PÉTITION DÉJÀ SIGNÉE PAR PLUS DE 3000 PERSONNES. Depuis 2012, l'Hôpital local de Lodève ne dispose que d'un Centre d'accueil et de permanence de soins (CAPS), lequel peut prodiguer quelques premiers soins, mais faute de moyens suffisants, est souvent obligé de renvoyer certains patients pour des examens ou des interventions plus importantes vers les hôpitaux de Montpellier ou de Béziers, soit à plus de 45 minutes de Lodève, loin des 30 minutes préconisées par le gouvernement précédent. C'est en particulier ce qui peut se produire en cas d'accident sur l'A75, zone particulièrement accidentogène,

qui nécessite fréquemment une urgence vitale. Alors que dans un premier temps, l'ARS avait délivré une autorisation de transformer ce CAPS en véritable service d'urgence, elle devait revenir sur cette décision en septembre 2015 en présentant un avenant annulant purement et simplement cette autorisation. Depuis lors, et en dépit de plus de 8000 patients qu'il accueille chaque année, et malgré le récent remplacement de ses médecins, fin 2016, le CAPS de Lodève se doit donc d'améliorer son service médical. Et c'est précisément ce que demande la jeune "Association pour de véritables urgences au centre hospitalier de Lodève", qui se bat depuis sa création officielle le 3 juin 2017, pour obtenir la requalification de son Centre de soins en véritable service d'Urgence.

Pour ce faire, l'association n'a cessé de multiplier des rencontres, à tous les niveaux. A commencer par la population locale auprès de laquelle sa pétition, présentée sur le marché hebdomadaire, mais aussi dans le hall de Super U ou encore tout dernièrement lors de la fête des associations, a déjà recueilli plus de 3000 signatures. Mais ses actions se sont évidemment aussi dirigées vers les principaux acteurs susceptibles de les aider dans leur objectif. C'est ainsi qu'au cours de cet été, ses membres actifs ont sollicité les compétences de la sous-préfète de l'arrondissement de Lodève, tout autant que des responsables du CHU de

Montpellier ou de l'Agence régionale de la Santé (ARS). C'est d'ailleurs de cette dernière que pourrait venir la bonne nouvelle, car elle doit présenter prochainement son Projet régional de santé. Un projet qui doit entrer en vigueur, et pour cinq ans, dès le 1^{er} janvier 2018. C'est dire si le temps presse ! Parmi ses arguments en faveur de ce service d'Urgence, l'association rappelle que le centre hospitalier de Lodève dispose d'atouts certains, tel que son récent service d'imagerie comportant scanner, échographie et radio. Elle fait également remarquer que l'Hôpital local de Lodève ne cesse de développer ses offres de soins en se dotant depuis quelques mois de médecins spécialistes en chirurgie viscérale et orthopédique, d'une sage-femme et d'un gynécologue, sans dépassements d'honoraires, et d'un ophtalmologue du secteur privé, en provenance du Centre hospitalier de Millau.

MOBILISATION GÉNÉRALE AUTOUR DU PROJET. De son côté, l'ARS semble prête à proposer un Service mobile d'urgence et de réanimation (SMUR) au Centre hospitalier de Clermont-l'Hérault. Aussi, l'association lodévoise travaille-t-elle désormais sur un dossier plus élargi qui engloberait les deux centres hospitaliers de Lodève et de Clermont-l'Hérault afin de satisfaire les besoins de la population dans ce secteur en plein essor qui compte près de 50000 habitants. C'est dans cette



optique que les militants de l'association souhaitent aussi faire entendre leurs arguments auprès du Dr Guy Lassalvy, président de la Commission Santé du Pays Cœur d'Hérault, ainsi qu'auprès des députés des 4^e et 5^e circonscriptions de l'Hérault. Consulté à ce sujet, le

CHU de Montpellier, avec environ 1600 interventions par an. Une expérimentation qui s'avère un peu difficile par manque de recrutement de médecins urgentistes. Le Dr Lassalvy fait toutefois remarquer que dans les deux premières structures, les interventions se terminent dans 90 % des cas par un retour des patients à domicile, alors qu'avec l'AMU, 70 % des per-

sonnes sont hospitalisées. Plutôt que de voir chacun vouloir tirer la couverture à soi, il semblerait donc souhaitable que les deux centres hospitaliers jouent la carte de la complémentarité, pour le bien des usagers du territoire. Mais si le Dr Lassalvy estime que « *ce qui compte, c'est que le service soit assuré* », il rappelle qu'en tout état de cause, ce seront le CHU et l'ARS qui décideront. Or, la réponse définitive de l'ARS ne devrait finalement intervenir que vers le mois d'avril 2018.

Par ailleurs, lors d'une rencontre qui s'est déroulée le 21 septembre dernier avec plusieurs membres de l'Association lodévoise, Jean-François Eliaou, député de la 4^e circonscription de l'Hérault, qui, rappelons-le, est professeur à la Faculté et médecin hospitalier,

s'est montré favorable à ce projet, fidèle à son engagement de candidat aux élections législatives lorsqu'il déclarait vouloir renforcer l'accès aux services publics, aux soins et aux commodités de la vie quotidienne : « *Il s'agit d'aménager et de désenclaver une partie importante de notre territoire. L'accès aux soins, notamment pour nos concitoyens les plus fragiles et les plus éloignés de nos villes, sera un souci permanent de notre mandature* ». Bien que se montrant incompetent en ce qui concerne le SMUR, qui est du ressort du Département, le député a souligné l'importance qu'il juge nécessaire d'une meilleure médicalisation sur l'Hôpital de Lodève, et s'est engagé à faire remonter les revendications de l'association auprès des divers ministères concernés, après avoir entre temps rencontré notamment le Dr Lassalvy et les dirigeants de l'Agence Régionale de Santé.

Les responsables de l'association lodévoise, loin de baisser les bras, se montrent donc plus que jamais motivés pour continuer à faire avancer ce dossier des urgences à Lodève, tout en réaffirmant la nécessité de le mener de front avec le Clermontais, grâce à une complémentarité de leurs services de santé. ▲

L'association se bat pour que le centre hospitalier devienne un véritable service d'Urgence

Dr Lassalvy estime que ce rapprochement entre les deux centres hospitaliers voisins ne pourrait qu'être une bonne solution. C'est ainsi que lors d'une séance du conseil communautaire du Clermontais, en date du 10 mai 2017, le président de la Commission Santé a plaidé pour « *une mobilisation des élus pour les aider à structurer et pérenniser l'Unité médicale d'urgence et de permanence de soins (UMUPS)* » créée en 2013 pour une durée de trois ans. Un dispositif qui s'appuyait sur trois axes : le maintien du CAPS de Lodève, ouvert 24 h/24; la Maison médicale de Clermont-l'Hérault ouverte de 20 h à minuit et le week-end ; enfin l'Aide médicale urgente (AMU) créée à titre expérimental en coopération avec les services des pompiers et des urgentistes, sous couvert du



CARBONE

Film d'Olivier Marchal (France). Avec Benoît Magimel, Laura Smet, Michaël Youn, Gérard Depardieu... Genre : Action, Thriller, Policier - Durée : 1h44 - Sortie en salles : le 01 novembre 2017

L'avis :

avec seulement quatre films à son actif en tant que réalisateur, Olivier Marchal a remis au goût du jour le polar à la française. Quatre films incontournables pour tout amateur du genre : *Gangsters* (Anconina, Parrillaud), *36 Quai des Orfèvres* (Auteuil, Depardieu), *MR 73* (Auteuil) et *Les Lyonnais* (Lanvin). Réputation faite et établie, il devient la référence en la matière. Ancien flic (10 ans à la PJ de Versailles), il sait de quoi il cause et les télés le sollicitent pour l'écriture de séries : *Central nuit* (France 2), *Flics* (TF1), *Braquo* (Gros carton sur C+) et dernière en date *Section Zéro* (C+).

Paradoxalement *Carbone* est un projet qu'il n'a pas initié. Le scénario peinant à trouver des financements, son nom au générique a délié les bourses. Le casting de choix n'est également pas étranger à sa présence derrière la caméra. Rusés les producteurs !

De son propre aveu, les escrocs (thème du film) ne sont pas sa tasse de thé. Il préfère les voyous, les braqueurs qui pour lui « en ont une sacrée paire » pour vivre ainsi. Bref, chacun ses préférences.

Inspirée de faits réels, la fraude à la taxe carbone qui aurait coûté 5 à 10 milliards d'Euros à l'UE entre 2008 et 2009, l'intrigue du film a toutefois été modifiée par ses soins pour justifier (si faire se peut) l'arnaque financière.

Dans la vraie vie, elle a été montée par jeu et pour accroître le compte en banque déjà bien fourni de personnes sans scrupules au

détriment du contribuable. Et oui, nous avons mis la main à la poche pour renflouer les caisses. Marchal, en quête de moralité, a préféré mettre en scène un personnage plus attachant qui, au bord du gouffre, trouve son salut en mettant au point cette embrouille. Salut peut-être éphémère mais chut, pas de spoiler !

Côté « casting de choix », outre quelques bonnes gueules qui ont déjà traversé ses précédents longs métrages et l'incontournable Gégé Depardieu, Benoît Magimel, autre gueule du ciné hexagonal, tient le haut de l'affiche. Acteur charismatique (*Déjà mort*, *La Pianiste*, *Nid de guêpes*, *Truands*, *Forces spéciales*, *Le Convoi*, etc.), il m'a littéralement scotché dans *L'ennemi intime* de Florent Emilio Siri. Film à ne pas rater avec également Albert Dupontel, un autre p... d'acteur / réalisateur.

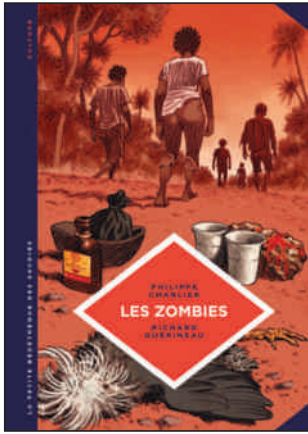
Alors, coté pari : Nous avons un metteur en scène qui assure, ce qui est déjà une bonne base statistiquement parlant, un synopsis original dont la véracité, hélas, est de mise et enfin des acteurs qui dépotent. Perso, sans hésitation aucune, je fonce !▲



Le résumé :

Menacé de perdre son entreprise et lâché par les siens, Antoine Roca, un homme ordinaire, met au point une arnaque qui deviendra le casse du siècle. Rattrapé par le grand banditisme, il lui faudra faire face aux trahisons, meurtres et règlements de compte.

LES ZOMBIES DE PHILIPPE CHARLIER ET RICHARD GUÉRINEAU



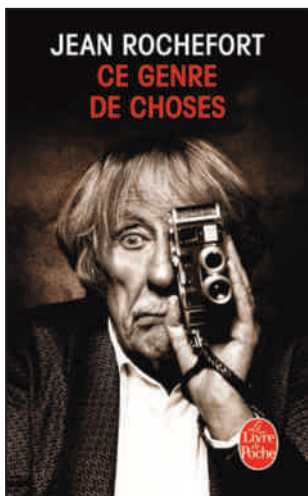
Editeur : Le Lombard
Parution : 2017
71 pages en couleurs, 10 €
ISBN : 9782803671601

dans cette chouette « petite bédéthèque des savoirs », une collection qui a abordé par le passé des sujets aussi divers que l'univers, le rugby, l'histoire de la prostitution ou...le heavy metal, voici venu le tour de nos morts vivants préférés dont le retour sur grand et petit écran, puis partout ensuite, ne laisse pas d'intriguer quand ils étaient jadis cibles de tant d'opprobre. Les modes se suivent et ne se discutent pas, à moins qu'un malentendu majeur ne se soit installé. En effet pour rappel, le zombiE contaminé par une quelconque bactérie / radiation / épidémie et cannibale de surcroît (apparu chez George A. Romero avec le

cultissime La Nuit des morts vivants) n'a pas grand-chose à voir avec le zombi (sans E) issu du culte vaudou. Philippe Charlier, anthropologue et médecin légiste, est allé en Haïti et au Bénin, berceaux historiques du vaudou, et nous ramène, transcrite en bande dessinée avec talent par Richard Guérineau (qui avait déjà adapté l'excellent Charly 9 de Jean Teulé en BD !), une étude passionnante et hyper documentée sur cette créature pas si imaginaire que ça qui inspira tant d'œuvres et suscita tant de questions. « Quand il n'y a plus de place en Enfer, les morts reviennent sur terre ». D'accord, mais ils n'ont pas toujours le choix ! ▲



CE GENRE DE CHOSES DE JEAN ROCHEFORT



Editeur : Le Livre de Poche
Parution : 2017
183 pages, 6,10 €
ISBN : 9782253099710

« Rien, la vie, pas de caméra ». Ou presque ! Car Ce genre de choses, premier livre dans lequel l'immense Jean Rochefort veut bien se dévoiler, lui donne le loisir de revenir sur une longue carrière d'un acteur méconnu s'amusant à signer « De Funès » en dédicace pour déconner, au compagnon de whisky d'un autre grand disparu, Bruno Cremer, en passant par une hilarante tranche de vie à Cinecittà vue et réinventée de façon très personnelle, un attentat imaginaire chez Monsieur Comédie à Neauphle-le-Château, le transport aérien et la cantine pétaradante avec Belmondo, et Marielle (« Salut Jean-Pierre, le temps est au beau fixe chaussette ? ») qui

complète un trio de joyeux lurons aux techniques de séduction très caractéristiques. Rochefort parvient à manier aussi habilement les mots qu'il écrit que ceux qu'on lui donne à réciter / jouer devant la caméra, jonglant constamment avec l'ironie et le flegme, tutoyant souvent l'absurde, pratiquant une autodérision parfois sévère... Et il vous fera forcément marrer - ou pas d'ailleurs, par exemple quand il évoque le « paradis soviétique » ou certains épisodes de la Seconde Guerre mondiale - au fil des pages car on croirait parfois entendre sa légendaire voix à la lecture de certains passages. Tu nous manques déjà Jean. ▲

RADIOS LOCALES

RADIO PAYS D'HÉRAULT

89 - 96.7 - 102.9 MHz

RADIO LODÈVE

95 - 98.7 - 104.5 - 107 MHz

FRANCE BLEU HERAULT

101.1 - 100.6 MHz

RFM

99.3 MHz

RADIO TOTEM

98.1 MHz

RADIO ST AFRIQUE

88.5 - 96.7 MHz

RADIO LARZAC

Millau : 87,8 MHz

La Couvertoirade : 98,6 MHz

MARCHÉS DU TERROIR

ANIANE Jeu matin

ARBORAS 3^e mer du mois

ASPIRAN lun et jeu matin

BÉDARIEUX lun matin et sam matin (BioNat)

CANET mar et jeu matin

CLERMONT mer matin

GIGNAC sam matin

HÉRÉPIAN sam matin

LAMALOU mar, jeu et sam matin

LE BOUSQUET sam matin

LE CAYLAR dim matin

LE POUGET mar et ven matin

LÉZIGNAN dim matin

LODÈVE sam matin

MILLAU ven matin

MONTAGNAC ven matin

MONTARNAUD mer et dim matin

MONTPEYROUX jeu matin

NANT mar matin

PAULHAN jeu matin

PÉZENAS sam

ST ANDRÉ mar, ven et dim matin

ST JEAN DE FOS ven matin

ST PARGOIRE mar matin

OFFICES DE TOURISME

AGDE (34300)

Place Belle Agathoise

Tél : 04 67 31 87 50

AVENE (34260)

Le village

Tél : 04 67 23 43 38

BÉDARIEUX (34600)

1, rue de la République

Tél : 04 67 95 08 79

BÉZIERS (34500)

- OT : 04 99 41 36 36

Centre Historique

- 2, place du Forum

Sérignan La Cigalière

- 1, avenue de Béziers

Valras-Plage centre station

- 2, square René-Cassin

Villeneuve-lès-Béziers

- Bd Pasteur

MAISON DE PAYS

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR

Tél : 04 67 44 55 00

LA MAISON DU GRAND SITE DU CIRQUE DE NAVACELLES

Belvédère de la Baume Auriol

34520 ST MAURICE

NAVACELLES

Tél : 04 67 88 86 44

CLERMONTAIS

- 7bis, rue René Gosse

34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél : 04 67 96 23 86

- de avril à novembre

34800 MOURÈZE

Tél : 04 67 96 61 48

- Place Paul Vigné

34800 OCTON

Tél : 04 67 96 22 79

LAMALOU-LES-BAINS

1, av, Capus (34240)

Tél : 04 67 95 70 91

LODÉVOIS-LARZAC

7 place de la République

34700 LODÈVE

Tél : 04 67 88 86 44

LUNAS (34650)

Le Presbytère

Tél : 04 67 23 76 67

MEZE (34140)

Quai Baptiste Guizard

Tél : 04 67 43 93 08

MILLAU-SUD AVEYRON

1, place du Beffroi

12100 MILLAU

Tél : 05 65 60 02 42

MONTPELLIER (34000)

La Comédie

Tél : 04 67 60 60 60

PÉZENAS-VAL D'HLT

Place des Etats du Languedoc

Tél : 04 67 98 36 40 (34120)

ST GUILHEM-VAL D'HLT

- Parc de Camalcé - 34150

Gignac

Tél : 04 67 57 58 83

- 2 place de la Liberté 34150

St Guilhem

Tél : 04 67 56 41 97

- Pont du Diable

La Maison de Grand Site

Tél : 04 67 56 41 97

CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉE...

BÉDARIEUX

• Ciné 3

10, rue Saint-Louis

www.cine3-bedarieux.com

CLERMONT L'HLT

• Cinéma Alain Resnais

Rue Roger Salasc

Tél : 04 67 96 21 06

• Théâtre

Allée Salengro

Tél : 04 67 96 31 63

• Espace "les Pénitents"

Rue Henri Martin

Tél : 04 67 96 39 32

• Bibliothèque

16, rue Louis Blanc

Tél : 04 67 96 05 77

FOUZILHON

• Théâtre de Pierres

3, rue des remparts

Tél : 06 14 67 79 75

GIGNAC

• Médiathèque

22, place du Jeu de

Ballon

Tél : 04 67 57 03 83

• Théâtre

Avenue du mas Salat

Tél : 04 67 56 10 32

HÉRÉPIAN

• Musée de la cloche

Avenue de la Gare

Tél : 04 67 95 39 95

LODÈVE

• Cinéma Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 96 40 23

• Théâtre Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 44 15 90

• Musée Fleury

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 10

• Médiathèque

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 08

• Pôle des Métiers d'Art

45, Grand'Rue

Tél : 04 67 44 29 29

PAULHAN

• Bibliothèque J.

Grizard

20, Bd de la Liberté

Tél : 04 67 25 00 89

PÉZENAS

• L'illustre Théâtre

22 avenue de la Gare

du Midi

Tél : 04 67 98 09 91

• Pôle des Métiers d'Art

6, place Gambetta

Tél : 04 67 98 16 12

ST ANDRÉ DE SANGONIS

• Bibliothèque

5, rue des Fontaines

Tél : 04 67 57 90 46

ST JEAN DE FOS

• Argileum

Maison de la poterie

Tél : 04 67 56 41 96

• CIST

174 bis, route d'Aniane

Tél : 04 67 54 64 11

AGENDA

Novembre 2017



20
06



maisons
FRANCE
CONFORT

DEPUIS 1919

20
17

1^{er} Constructeur National et Régional



**VOTRE MAISON
A LA CARTE**

avec la nouvelle gamme OPEN

5 4 4

Agence de Clermont l'Hérault
Maisons déjà livrées :

www.maisons-france-confort.com



55 av. président Wilson
BÉZIERS
04 67 00 85 60

ZAE Les Tanes Basses
CLERMONT L'HÉRAULT
04 67 96 00 74



Du lundi au samedi 9h/12h - 14h/19h

Rens : 04 67 96 03 95.

Dim 19 * 11h * **Séance par-
trimoine** * **ERASERHEAD**
* Cinéma Alain Resnais *
Rens : 04 67 96 03 95.

Mar 21 * 21h * **Super Séance** * **JUSTICE LEAGUE** * Bandes-Annonces exclusives, un Court-Métrage culte et un Méga-Quiz avec des cadeaux à gagner * Cinéma Alain Resnais *
Rens : 04 67 96 03 95.

Mer 22 * 20h30 * **Soirée** * **SUR LE CHEMIN DE L'ECOLE** * Animée par Trajectoires Équitables dans le cadre du Festival des Solidarités et de la Quinzaine des Tiers Mondes * Cinéma Alain Resnais *
Rens : 04 67 96 03 95.

Mer 29 * 20h30 * **Concert** * **CHORALES** * Avec l'école de Musique municipale de Clermont dirigée par Francis Riu et le Groupe Vocal Vagabondages de Clermont dirigé par Olivier Pauwels. Tarifs : 8€ au profit du Téléthon * Salle Georges Brassens *
Rens : 04 99 91 00 05.



GIGNAC

Jeu 9 * 19h ** **SOIRÉE DES CHAMPIONS** * Avec la présence de Tristan Diaz jeune Héraultais et joueur de l'équipe de France de Football pour Amputés (EFFA) *


Chai de la Gare, boulevard du Moulin *
Rens : 04 67 57 01 70.

Ven 10 * 20h30 * **Théâtre - marionnettes** * **VICTOR ENFANT SAUVAGE** * Cie Les Voisins du Dessus. Tarifs : 5 et 10€ * Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat *
Rens : 04 67 56 10 32.

Ven 17 * A partir de 21h * **Concert rock** * **ROVER** * Rover est un ovni en France. Il définit sa musique de "fulgurance électrique drapée de velours rouge". Tarifs : de 5 à 15€ * Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat *
Rens : 04 67 56 10 32.

Ven 17 * A partir de 21h * **Concert pop folk** * **ATHÉ-NAÏS** * Une dose de chagrin marinée avec une guitare folk et un soupçon de rock. Tarifs : de 5 à 15€ * Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat *
Rens : 04 67 56 10 32.

Sam 18 * A partir de 21h * **Concert électro pop rock** * **NAÏVE NEW BEATERS** * Tarifs : de 5 à 15€ * Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat *
Rens : 04 67 56 10 32.

Sam 18 * A partir de 21h * **Concert rock atmosphérique** * **OCEANIC MEMORY** * Tarifs : de 5 à 15€ * Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat *
Rens : 04 67 56 10 32.

Dim 19 * De 8h à 13h ** **LES PUCES** * Spéciales enfants : jouets, livres, décoration chambre, puériculture... * Gymnase Le Rival et Chai de la Gare *
Rens : 04 67 57 63 31.

suite de l'agenda page suivante

L'AIGUILLE D'OR

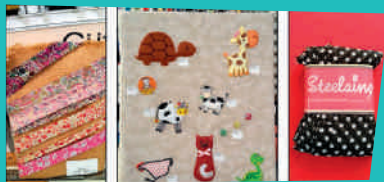
MERCERIE

Vous avez encore la chance d'avoir une mercerie en cœur de ville de Clermont l'Hérault.

Faites la travailler !

COURS DE COUTURE, DE TRICOT ...

VENTE DE MACHINES À COUDRE



TÉL : 04 67 96 30 25

PLACE DU CDT DE MARNE - 34800 CLERMONT L'HÉRAULT
contact@merceriaiguilledor.fr
merceriaiguilledor.fr



Sam 18 * 20h30 * **Théâtre jeune public * MON AMI LE BANC** * La rencontre de deux enfants, solitaires malgré eux... Cie Du Désordre. Tarifs : 5 et 12€ * Salle des fêtes de Creissels * Rens : 05 65 59 50 00.

Sam 25 * 20h30 * **Théâtre lecture * CHARLES BERLING : CALEK** * Un homme aux avant-postes des horreurs de l'Holocauste : première adaptation à la scène de ce texte bouleversant d'un juif polonais, qui bouscule nos coupables passivités * Salle Senghor * Rens : 05 65 59 50 00.

Sam 2 déc * 20h30 * **Cirque * DRIFTWOOD** * Voici de quoi s'emparent joyeusement CASUS CIRCUS dans cette nouvelle création, explorant l'intime cheminement de chacun pour mieux mettre en lumière son besoin inné et vital de contact * Salle Senghor * Rens : 05 65 59 50 00.

MONTARNAUD

Mar 7 * 20h ** **Réunion « COMITÉ D'ACCUEIL DES MIGRANTS »** * Salle paroissiale * Rens : 04 67 55 40 84.

MONTPELLIER

Mar 7 * 19h30 * **Concert * JABBERWOCKY** * Rockstore. 20 Rue Verdun * Rens : 04 67 06 80 00.

Du mer 8 au dim 12 ** **Salon écologie 9^e édition * BIODIVERSITÉ ET SANTÉ : BIODIVERSITÉ QUI PIQUE, QUI SOIGNE** * Conférences, animations, projections-débats, ateliers... * 50 Avenue Agropolis * www.salon-ecologie/festiversite

Mer 8 * 19h30 * **Concert ***

THE WANTON BISHOPS * Rockstore. 20 Rue Verdun * Rens : 04 67 06 80 00.

Jeu 9 à 19h et **ven 10** à 20h ** **Concert * MOZART MAJEUR** * Tarifs : 16, 19 et 21€ * Opéra Berlioz/Le Corum * Rens : 04 67 60 19 99.

Ven 17 * 20h * **Concert * LE GRAND DUEL** * Jean-François Zygel au piano vs l'Orchestre national Montpellier Occitanie ! Un concert virtuose et imaginaire où tous les coups sont permis ! Tarifs : De 19 à 33€ * Opéra Berlioz/Le Corum * Rens : 04 67 60 19 99.

Ven 17 * 20h * **Concert * STARS 80, DIX ANS DÉJÀ !** * Arena, route de la Foire à Perols * Rens : 04 67 17 69 69.

Lun 20 * 20h * **Concert * TEXAS** * Le Corum, Opéra Berlioz * Rens : 04 67 60 19 99.

Mar 21 * 19h30 * **Concert * MOUNT KIMBIE** * Rockstore. 20 Rue Verdun * Rens : 04 67 06 80 00.

Mer 22 * 19h30 * **Concert * DESTROYER + NICHOLAS KRGOVICH** * Rockstore. 20 Rue Verdun * Rens : 04 67 06 80 00.

Jeu 23 * 19h30 * **Concert * DBFC + LA MVERTE LIVE** * Rockstore. 20 Rue Verdun * Rens : 04 67 06 80 00.

Ven 24 et sam 25 * 20h * **Comédie musicale * PRISCILLA FOLLE DU DESERT** * Le Zénith Sud * Rens : 04 67 92 23 53.

suite de l'agenda page suivante

Robert François EXPOSITION BRASSENS MIS EN "SCÈNE"



Ouvert tous les jours de 10h à 12h - 14h à 18h
Fermeture hebdomadaire le lundi



67 Bld Camille Blanc
34200 SETE
Tél. : 04 99 04 76 26

Daenerys

INSTITUT DE BEAUTÉ

ÉPILATION

MAQUILLAGE

ONGLERIE

SOIN BEAUTÉ

CONSEIL EN IMAGE

07 78 21 44 47

5, place de la Liberté
34150 Aniane





MONTPELLIER (suite)

Ven 24 * 19h30 * **Concert** * **ELEPHANZ** * Rockstore. 20 Rue Verdun * **Rens : 04 67 06 80 00.**

Sam 25 * 20h30 * **Concert** * **VOLODIA** (Hip-Kop/Reggae) + **SIDYA** (reggae/dancehall/Hip Hop). Tarifs : de 16 à 20€ * L'Antirouille, 12, rue Anatole France * **Rens : 04 67 58 75 28.**

Mer 28 * 20h * **Spéc-tacle** * **JUMIEN DORE & TOUR** * Le Zénith Sud * **Rens : 04 67 92 23 53.**

Mer 29 * 19h30 * **Concert** * **MATT HOLLYWOOD & THE BAD FEELINGS** * Rockstore. 20 Rue Verdun * **Rens : 04 67 06 80 00.**

Mer 29 * 15h * **Spéc-tacle** * **AU-DELÀ DE MAMÈRE** * Cie Les voisins du dessus * Théâtre d'O * **Rens : 04 67 67 31 00.**

Jeu 30 * 20h30 * **Concert** * **NEXT MOVEMENT** (Hip Hop) + **ELECTROPHAZZ** (soul/jazz/hip hop). Tarifs : de 12 à 15€ * L'Antirouille, 12, rue Anatole France * **Rens : 04 67 58 75 28.**



OCTON

Jusqu'au dim 5 nov * **Exposition** * **VERDIGRIS** * Vingt ans d'édition, livres d'artiste et gravures en manière noire. Judith Rothschild et Mark Lintott * Village des Arts et Métiers. Hameau de Ricazouls * **Rens : 06 61 42 05 52** * **Rens : parc.octon@yahoo.fr**

PEZENAS

Ven 17 * 20h45 * **Théâtre jeune public** * **L'ENFANT CACHEE DANS L'EN-CRIER** * Un voyage initiatique entre rêve et sommeil pour le plus grand bonheur des petits et des grands. Joël Jouanneau fait partie des grands auteurs et metteurs en scène du théâtre public en général, en direction de la jeunesse en particulier * Théâtre de Pézenas. 7bis rue Henri Reboul * **Rens : 04 67 32 59 23.**

Jeu 16 et ven 17 * 10h et 14h30 * **Spéc-tacle** * **DIKTATOR CIRKUS** * Cie Les voisins du dessus * Gare du Nord * **Rens : 04 67 37 84 77.**

PUECHABON

Sam 18 * 21h * **ba-lèti danses occitanes** * **LES RÂCLEURS DE BOYAUX** * (violons du

Limousin, Auvergne et Dauphiné) en 1^{ère} partie et **BIS-CAM PAS** (duo) en 2^e partie * Espace culturel * **Rens : 09 69 80 97 98.**

PRADAL (LE)

Sam 18 * 19h30 * **Dîner spectacle** * **LES AN-NÉES 60** * Organisé par l'association « Bien vivre à Villemagne * Tarif : 30€ * Salle « Les Combarelles » * **Réser : 06 58 08 89 33.**



ST ANDRE DE SANGONIS

Ven 17 * De 18h à 22h * **SOIRÉE JEUX** * Apportez un jeu que vous voulez faire découvrir et repartez avec un nouveau jeu prêt par une autre famille ! * Salle du 3e âge. Organisé par La Sauce * **Rens : 06 44 38 70 21.**

Dim 19 * De 10h à 17h

** **PUCES DE LA COU-TURIÈRE** * 17^e édition. Entrée libre * Salle Polyvalente, Square Aussel * **Rens : 04 67 63 51 80.**

Ven 24 * De 10h30 à 12h30 * **Événement** * **A TABLE !** * Venez cuisiner avec nous de délicieuses soupe anti gaspi. Dégustation offerte à 11h30. Organisé par l'asso Allez Savoir ! * Place du Marché * **Rens : 06 88 05 50 48.**

Ven 24 * De 17h à 20h * **ATELIER D'ÉCRI-TURE** * Liberté d'expres-sion et autoportrait au pro-gramme. Gratuit et ouvert à tous * Local « Allez Savoir » 19bis cours Ravanières * **Rens : 04 67 63 51 80.**

Sam 25 * 20h * **Concert** * **DUO RISTRETTO** * La grande musique en petit format. Un concert facé-tieux rafraîchissant, chaleu-reux, une cascade musi-cale et scénique rythmant l'écoute avec finesse et charme. Tarifs : 2, 8 et 10€ * Organisé par La Sauce * **Rens : 06 58 45 09 44.**

ST JEAN DE FOS

Jusqu'au dim 5 nov * **Exposition** * **GRAINES DE TERRE** * Par Séve-rine Cadier. Une trentaine

RADIO LODEVÈ
Votre Radio Locale

95 MHz 98,7 MHz
104,5 MHz 107 MHz

MUSIQUES COULEURS

Musiques d'ici et d'ailleurs, des 4 coins du monde avec Delphine Aguilera, le 2^{ème} mercredi du mois à 21h rediffusion le dimanche suivant à 11h30

Radio Lodève le Studio : 04 67 44 27 34
Web : www.radiolodeve.com • Email : radiolodeve@wanadoo.fr



abonnez-vous !

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Abonnement : 1 an : 25€

2 ans : 50€

Coupon et règlement à renvoyer à :
C le MAG, 10 rue de la Sous-Préfecture -
34700 Lodève



d'œuvres s'exhibent et se dérobent dans les jardins d'Argileum, parmi lesquelles des reproductions d'espèces locales et d'autres plus exotiques. A l'issue de la visite, une collection de véritables graines fait écho aux céramiques exposées * Argileum, la maison de la poterie *
Rens : 04 67 56 41 96.

Domaine du Mas de Grille *
Rens : 04 67 47 91 00.

Mer 15 * 20h * Concert
 * **BISHOPS GREEN** Street Punk/Oï – Canada + **STALINGRAD** (Punk rock – Montpellier) * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Ven 17 * 20h * Concert rap * **GUIZMO + MONOTOF** * Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille *
Rens : 04 67 47 91 00.

Ven 17 * 20h * Concerts
 * **WHAT THE FEST** * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Lun 20 * 20h * Concerts
 * **NASHVILLE PUSSY** * Dirty Rock and Roll USA + **UDDU** (Punk Rock – Montpellier) * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Ven 24 * 20h * Concert Electro rock * **THE NO-FACE + LA PIETÀ** * Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille *
Rens : 04 67 47 91 00.

Sam 25 * 20h * Concerts
 * **ECOLE DE MUSIQUE : MUSIKA** * 7 a 8 groupes de rock / pop / hard rock * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Sam 25 * De 23h à 4h * Concert techno/house * **BAMBOUNOU X ABS-TRAXION** * Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille *
Rens : 04 67 47 91 00.

Dim 3 déc * 20h * Concerts * **DISGORGE** * Metal - Mexique + **YAOTL MICTLAN** (Metal - Mexique) + **EXXISTENCE**

suite de l'agenda page suivante



Concept Store
ZANZIBAR Design
boutique Déco
 ouvert du mardi au samedi

Mobilier contemporain
 Bijoux & accessoires
 Prêt à porter

www.zanzibar-design.com

Tel: 04 89 81 75 70
 18 Boulevard Gambetta
 34800 Clermont l'Hérault

"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"
 Détail du programme sur www.rphm.org

NUJY RPH
 avec **LES HURLEMENTS D'LEO**
 + **BANANA'N JUG**
 + **SET AFRO TROPICAL**
 Au Sonambule
 le 15 décembre dès 21h

RPH
 89 | 96.7 | 102.9 Mhz
 Radio Pays d'Hérault rphm.org

89FM PÉZENAS | 96.7FM LODÈVE | 102.9FM CLERMONT L'HLT

ST JEAN DE VEDAS

Mer 8 * 20h * Concert
 * **THE GODDAMN GALLOWS** * Punk rock Bluegrass – USA * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Ven 10 * 19h * Concerts * **OBSDIAN FEST N°1** * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Ven 10 * 20h * Concert
 * **AGAR AGAR** (synth pop) + **ROLAMOUR** (House) * Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille *
Rens : 04 67 47 91 00.

Dim 12 * 20h * Concert
 * **BOOZE & GLORY STREET PUNK** * Street Punk – UK * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Lun 13 * 20h * Concert
 * **MUNICIPAL WASTE** * Speed Metal Punk – USA * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Mar 14 * 20h * Concert
 * **SALLIE FORD** * Rock n roll – USA + **CHIPEURS** Pop-Rock – Hérault * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

Mer 15 * 20h * Concert
 * **CHARLES PASI** (blues/soul) + **YAMIN ALMA** (Pop Rock) * Salle Victoire 2.



SQUELETTE **BROMURE**
RAT-ZINGER **GBH** **1984**
KCUFACTS **DJ DISAGREE**
WEEK-END SAUVAGE #10 MONTPELLIER
VEN. 07 ET SAM. 08 DÉCEMBRE 2017
SHAM 69 **LA SOURIS DEGLINGUEE**
CHARGE 69
SHOOT THE DOGS **WARRIOR KIDS**
SECRET PLACE
 25 RUE SAINT EXUPÉRY - 34430 SAINT-JEAN-DE-VEDAS - 09 64 00 87 11
WWW.TOUTAFOND.COM



ST JEAN DE V. (suite)

(Metal mélodique) * Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry *
Rens : 04 67 68 80 58.

ST MARTIN DE LONDRES

Mar 28 et mer 29 ** séminaire * L'APICULTURE
* 16^e séminaire apicole technique et scientifique de l'ADA Occitanie. Elevage de reines, schéma de sélection, lutte contre varroa, circuits de transhumances, rôle du numérique dans les exploitations, retours d'expériences d'installation, réseaux d'entraide entre apiculteurs... * Hameau de l'Etoile *
Rens : 04 67 06 23 16.



SERIGNAN

Du 5 nov au 18 mars ** Exposition * À L'OMBRE DU PIN TORDU * De Simon Starling * Mrac Occitanie, 146 Avenue de la plage *
Rens : 04 67 32 33 05.

Du 5 nov au 18 mars ** Exposition * CHRISTMAS ON EARTH CONTINUED * De Maxime Rossi * Mrac Occitanie, 146 Avenue de la plage *
Rens : 04 67 32 33 05.

Du 5 nov au 10 juin ** Exposition * LA

PERGOLA * Accrochage des collections * Mrac Occitanie, 146 Avenue de la plage *
Rens : 04 67 32 33 05.

Mer 8 * 16h30 * Danse * DROITE DANS MES BOTTES * Compagnie KD Danse / Kirsten Debrock. Un pas après l'autre, une petite fille s'éveille, découvre, tente, rate puis recommence, réussit, espère... Grandir, s'élever, se développer est fait de toutes ces tentatives. Tarifs : 3 et 5€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

Sam 11 * 20h30 * Concert * AMADOU & MARIAM * Le duo marien est enfin de retour avec un de ses tubes indolents, sensuels et dansants dont ils se sont fait une spécialité. tarifs : de 9 à 22€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

Sam 18 * 20h30 * Humour * KYAN KHOJANDI * Nouveau spectacle : Pulsions. « Dans "bref", j'ai mis mes doutes, mes angoisses et mes fantasmes. On en a ri ensemble. Ça m'a fait gagner quatre ans de psychanalyse. C'était y a quatre ans. Du coup, on se voit ? ». Tarifs : de 9 à 22€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

Sam 25 * 20h30 * Concert * SUSHEELA RAMAN * Chanteuse Anglaise d'origine indienne, elle a su conquérir le public international grâce à sa voix puissante et sa présence scénique explosive. Tarifs : de 6 à 16€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

Ven 1^{er} déc * 20h30 * Concert * MACEO PARKER * Parce que le temps passe, que les styles musicaux changent, et que la relève se fait rare, Maceo compte parmi les derniers

rare artistes encore inventifs et actifs, de l'authentique courant Funk des années 70. Tarifs : de 13 à 30€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

Mer 6 déc * 16h30 * Théâtre de marionnettes * SI LOIN, SI HAUT ! * Compagnie Rouges les Angés. C'est une amitié tout en finesse, de celle qui existe dans le silence, qui s'exprime par les actes, avec aussi parfois ses petites chamailleries, ses mesquineries... tarifs : 3 et 5€ * La Cigalière. Parc Rayonnant *
Rens : 04 67 32 63 26.

SETE

Jusqu'au 7 janvier ** Exposition * LE LIVRE PAUVRE AUTOUR DE PAUL VALÉRY * Donation Daniel Leuwers * Musée Paul Valéry *
Rens : 04 99 04 76 16.

Jusqu'en février 2018 ** Exposition * MARTIN BARZILAI * Refuzniks, dire non à l'armée en Israël. Autour de cette exposition, La Maison de l'Image Documentaire présentera une thématique plus générique sur le refus de la guerre et l'antimilitarisme depuis la Première Guerre mondiale * 17 rue Lacan *
Rens : 04 67 18 27 54.

Jusqu'en mars 2018 ** Exposition * CARMELO ZAGARI - CARNAVAL DES YEUX * MIAM 23 quai Maréchal de Lattre de Tassigny *
Rens : 04 99 04 76 44.

Mar 7 * 20h30 * Concert classique * QUATUOR BÉLA & ALBERT MARCŒUR * Albert Marcœur est l'un des plus beaux agitateurs de la pop musique française. Accompagné des cordes curieuses du Quatuor Béla, il donne une

performance digne du bas-tringue forain et de la fugue échappée vers l'ivresse. Tarifs : De 8 à 21€ * Théâtre Molière. Avenue Victor Hugo *
Rens : 04 67 74 66 97.

Mar 14 * 20h30 * Concert classique * QUATUOR DEBUSSY * Les œuvres de Mozart et Haydn dialoguent entre l'humain et le divin, sous les cordes somptueuses et la belle cohésion du Quatuor Debussy. Un concert tout en élégance ! Tarifs : De 8 à 21€ * Théâtre Molière. Avenue Victor Hugo *
Rens : 04 67 74 66 97.

Mar 21 * 20h30 * Théâtre/musique * CONNAIS-TU L'HEURE DE LA FIN DE LA NUIT * Luc Sabot explore la thématique de la montée du fascisme dans nos sociétés modernes, en partant de deux textes de Franck Pavloff et Samuel Gallet, passant d'ambiances musicales à un univers plus électrique. Tarifs : De 8 à 13€ * Théâtre Molière. Avenue Victor Hugo *
Rens : 04 67 74 66 97.

Mer 22 à 20h30 et jeu 23 à 19h * Spectacle * JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIEN PAS EN PLACE * De la correspondance entretenue par **JACQUES GAMBLIN** avec le navigateur en solitaire Thomas Coville, l'artiste tire un spectacle qui parle d'amitié, d'échec, de défi, de vanité, de coup de blues et de bol. Tarifs : De 8 à 30€ * Théâtre Molière *
Rens : 04 67 74 66 97.

SOUBES

Dim 12 * 17h * Concert * TODO MUNDO * Création poétique et musicale du Tout-monde, avec l'ensemble Antoinette Trio et Téofilo Chantre. Tarifs : 4, 5 et 8€ * Salle des fêtes *
Rens : 04 67 88 86 44.



Moulin de la Garrigue

FAMILLE ROCH



FABRICATION ET VENTE D'HUILE D'OLIVE

VINS ET PRODUITS REGIONAUX - PRODUITS COSMÉTOLOGIQUES



Ouvert du lundi au samedi - 04 67 57 65 66

8 rue de la Lucques - Z.A.E. la Garrigue - 34725 St André de Sangonis

 [moulin.garrigue](https://www.facebook.com/moulin.garrigue) - www.moulin-garrigue.com

Le grenier d'Anna

Découvrez des nouvelles ambiances !

Charme - Bohème - Chic - industriel...

 [Le grenier d'Anna](https://www.facebook.com/Le.grenier.d'Anna)

Petits meubles - miroirs - rideaux - coussins - senteurs - bougies - fauteuils - lanternes - vaisselle ...



233, Place de l'étoile - ZAC Cosmo - 34150 Gignac - Tél **09 67 09 34 05**



SUDOKU

Grille moyenne

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 9 | | | 8 | | | 6 | |
| | 1 | | | | | | | 5 |
| | 8 | | | | 7 | 9 | 4 | |
| | 2 | 6 | | 7 | 3 | 8 | | |
| | | 1 | 8 | | | | | 6 |
| 8 | | | 6 | | | | | 3 |
| 1 | | 2 | | 3 | | | 9 | |
| | 5 | | | | 6 | | | 8 |
| | 3 | | 7 | 4 | | 6 | | |

Grille facile

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | 5 | 8 | 2 | | | 9 |
| | | | | | 3 | | 8 | |
| | | | | | | 5 | 6 | 4 |
| 8 | | | | | | 7 | 2 | |
| 5 | 3 | 4 | 9 | | | 4 | 5 | 7 |
| 9 | | 1 | | | | 1 | 3 | |
| | 2 | | | | | | | 9 |
| | | | 6 | | 4 | 9 | | 7 |
| 1 | | 3 | | | 7 | | | 5 |
| | 9 | 7 | | | 5 | 8 | 1 | 6 |

Grille difficile

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5 | | | | | 7 |
| | | | | 7 | | | 4 | 9 |
| 6 | 1 | 3 | | | | | | |
| 3 | | 7 | | | 9 | | | 2 |
| | 6 | | 9 | 2 | | | 3 | |
| | | 1 | | 4 | | | | 5 |
| 7 | | | | | | 8 | | |
| | 2 | | 4 | | | | | |
| | | 3 | | | | | | |

Grille diabolique

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| | 1 | | | 2 | | | | |
| | | | | | 9 | | | |
| | 7 | 4 | | | | 3 | 7 | 6 |
| | | | | | 2 | | 6 | 3 |
| | | 8 | | | | | 4 | |
| 3 | | | | 5 | | | | |
| | | 8 | | | | | | |
| | 7 | 9 | | | | | 1 | 7 |
| | 5 | | | 7 | | | 2 | 5 |
| | | | | | | 9 | 3 | |



SUD MINUTE
LES NOUVEAUX CORDONNIERS

VOTRE CORDONNERIE MULTISERVICES

Centre Commercial E.Leclerc - 34700 Le Bosc

CLÉ AUTO



CORDONNERIE



CLÉS ET SERRURES



DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H - 19H NON-STOP

www.sudminute.com



E.Leclerc Le Bosc

Salagou en Cœur d'Hérault

et LES ALLIANCES LOCALES
VOTRE MAGASIN ET SES PRODUCTEURS DE VOTRE RÉGION S'ENGAGENT

SERVICE PROXIMITÉ PRIX!
en Cœur d'Hérault

HYPERMARCHÉ E.Leclerc

Vous savez que vous achetez moins cher !

Rejoignez nous sur la page



"leclerc le bosc"

Pour vous proposer le meilleur

| | | |
|--|--|-------------------|
| La sandwicherie à l'entrée du magasin Lodova à Ludovico Octavo | Leclerc BOUTIQUE BOUTIQUE | SUD MINUTE |
| Jean Vallon | ECO PRESSING | Leclerc |

PROFITEZ DE L'ESSENTIEL DE NOS SERVICES !

| | | | | |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| WIFI GRATUIT | GRATUIT | 24H/24H | 24H/24H | 24H/24H |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|

la billetterie

| | | |
|------------------------------------|----------------|----------------------------|
| CARTE DE FIDÉLITÉ E.Leclerc | Leclerc | Les Primes énergies |
|------------------------------------|----------------|----------------------------|

DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H30 À 20H00 / LE DIMANCHE DE 8H30 À 12H45

Centre Commercial E.Leclerc - A75 Sortie 54 **34 700 LE BOSQ / LODÈVE**

TÉL. 04 67 44 92 00 - www.e.leclerc.com

(RCS 799 805 064 - Montpellier)

| | | | | |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| WIFI GRATUIT | GRATUIT | 24H/24H | 24H/24H | 24H/24H |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|

CURRY D'AGNEAU ET PURÉE DE PATATES DOUCES



Temps de préparation : 15 min

Temps de cuisson : 25 min

Ingrédients pour 6 personnes :

- 1 kg d'épaule d'agneau
- 4 oignons
- 1 yaourt nature
- 1 c à café de curcuma en poudre
- 2 c à café de gingembre râpé
- 2 gousses de cardamome
- 1 bâton de cannelle
- Sel, poivre
- 2 c à soupe d'huile d'olive
- 1kg de patates douces

Eplucher et couper en très fines lamelles les oignons. Couper la viande en petits morceaux. Peler les patates douces. Dans une cocotte ou une grande casserole à fond épais, faire chauffer l'huile d'olive, verser les oignons et toutes les épices et les faire frire. Ajouter la viande, saler, poivrer, mélanger et verser le yaourt.

Faire brunir légèrement la viande puis couvrir et laisser mijoter à feu doux jusqu'à ce que la viande soit parfaitement moelleuse et tendre.

Pendant ce temps, faire cuire les patates dans une casserole d'eau salée.

Servir le curry d'agneau avec la purée de patates douces.

TARTE TATIN AUX FIGES



Temps de préparation : 45 min

Temps de cuisson : 35 min

Dans un saladier, réaliser une pâte sablée avec le beurre mou, la farine et une pincée de sel. Étaler la pâte sur un plan fariné. Couper les figes en deux et les disposer chair vers le fond dans un moule à manqué.

Dans une poêle, verser le sucre et réaliser un caramel sans eau. Verser ce caramel sur les figes et placer la pâte par-dessus en écrasant les bords vers le fond. Enfourner 30/35 minutes à 200° C jusqu'à ce que la pâte soit dorée. Sortir du four et démouler immédiatement à l'aide d'un grand plat. Servir tiède avec une boule de glace à la vanille pour un effet optimal. Bon appétit !

Ingrédients pour 6 personnes :

- 10 grosses figes
- 100 g de beurre doux
- 200 g de farine
- 100 g de sucre
- Une pincée de sel

10 tulipes

**2€
90**



DU 6 AU 12 NOVEMBRE 2017

18, avenue de Montpellier - 34800 Clermont l'Hérault

06 07 43 56 12



LA SORTIE DU VIN PRIMEUR - AOP CABRIÈRES - 16 NOVEMBRE 2017



L'Estabel
Un Terroir, trois couleurs



Dispo dès le
16
novembre



FÊTE DE L'ESTABEL PRIMEUR 2017

PRIMEUR AOP CABRIÈRES

PROGRAMME DES FESTIVITES

- Animations sous chapiteau chauffé -

17

Vendredi 17 Novembre

à partir de 19h30 : Au Caveau, dégustation du vin nouveau rouge et rosé AOP

à partir de 20h : Sous chapiteau chauffé, Soupe à l'oignon et saucisse grillée accompagnée de Vin Primeur AOP
Animation musicale (Prix 10€) sur inscription.

18

Samedi 18 Novembre

à partir de 19h30 : Au Caveau, dégustation du vin nouveau rouge et rosé AOP

à partir de 20h : Sous chapiteau chauffé,
Repas concocté par le Restaurant "Le Sanglier"
Animation musicale (Prix 27€) sur inscription.

19

Dimanche 19 Novembre

de 8h30 à 16h : Journée sport et détente, randonnées pour tous, fête du vin nouveau

à partir de 8h : Rando VTT (3 circuits proposés)

à partir de 9h : Randonnée pédestre,
gratuit au départ de la Cave

Novembre

RENSEIGNEMENT ET INSCRIPTION AVANT LE 15 NOVEMBRE 04 67 88 91 65

PROMOTIONS DE FIN D'ANNEE : du 16 nov. au 31 déc.

L'Estabel - 20, Route de Fontès - 34800 Cabrières - Tél. 04 67 88 91 65 - Fax 04 67 88 00 15

E-mail : contact@estabel.fr - www.estabel.fr

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION