

**C'EST VRAIMENT  
TROP INJUSTE !**





# Nouvelle adresse

**ACCÈS FACILE**  
pour mieux vous servir

**PROXIMITÉ**

**PARKING**

**Nouvelle adresse**

Agence Maisons de Manon  
Z.C. Cosmo 34150 Gignac  
Tél : 04 67 60 27 78  
[gignac.manon@maisonfc.fr](mailto:gignac.manon@maisonfc.fr)  
[maisons-de-manon.fr](http://maisons-de-manon.fr)

ACTUALITÉS ..... P5-7  
 ON EN PARLE ..... P8  
 LES INÉGALITÉS SONT-ELLES JUSTES ? ..... P10-13  
 COMPTER LES MOUTONS ..... P14  
 CINÉMA ..... P16  
 LITTÉRATURE ..... P17  
 REPÈRES ..... P18  
 AGENDA ..... P19-26  
 JEUX ..... P28  
 A TABLE ! ..... P30

PAO / CONCEPTION  
 Média Cité Communication  
 IMPRIMEUR  
 JF Impression - Montpellier  
 PUBLICITÉ & COURRIER  
 C le Mag / Régie Média Cité  
 10, rue de la Sous-Préfecture 34700 Lodève  
 Tél: 04 67 44 50 21  
 mediacite.lodeve@wanadoo.fr  
 www.c-lemag.com

Envoi des festivités à  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)  
 COMMERCIAL  
 Gérard Buil  
 04 67 44 50 21  
[commercial@c-lemag.com](mailto:commercial@c-lemag.com)

**LES PLUMES**  
 Christophe Gallique, Bernard Fichet, Claude Bermejo,  
 Frédéric Feu, Guillaume Dumazer, Tante Elbasi,  
 Jean-Philippe Robian, Isabelle Pahl, Nathan...  
**LES COUPS DE PATTES**  
 Gisèle, Fabrice  
**ILLUSTRATEURS**  
 Céline Michelon et Philippe Gerbaud pour les canards  
 & ZAB pour les Burns  
**PHOTOS COUVERTURE ET DOSSIER**  
 © Pixabay/Freeipil

**DIRECTRICE DE PUBLICATION**  
 Isabelle Pahl  
**RÉDACTEUR**  
 Stephan Pahl  
**PROCHAIN CANARD**  
 Avril 2018

Dépôt légal ISSN :  
 1765-0704  
 Publié par Média Cité sarl  
 au capital de 5000€  
 RCS Montpellier :  
 524 305 067



La reproduction des illustrations et photos publiées dans C le Mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le Mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le-mag".

# 16 ET 17 MARS

ENTRÉE LIBRE

## LA TUILERIE BÉDARIEUX

# écol|dialogues Grand Orb

Penser l'homme dans son environnement

JEUX NUMÉRIQUES | ATELIERS POUR TOUS | CONFÉRENCES | FILMS ET DÉBATS

**VENDREDI 16 MARS**

**INAUGURATION ET REMISE  
DES PRIX «ÉCO-EXEMPLAIRE»**

**18h**

**CONFÉRENCE**

**20h45 NUMÉRIQUE : QUEL  
IMPACT SUR L'ÉCOLOGIE ?**

**SAMEDI 17 MARS**

**JEUX NUMÉRIQUES ET ATELIERS**

**10h-17h**

**FILM DÉBAT**

**14h DES CLICS DE CONSCIENCE**

avec le réalisateur J. Attias

**CONFÉRENCE**

**21h NUMÉRIQUE : POUVOIR ET  
CONTRE POUVOIR**

**Tout public**

**Tout le programme détaillé  
sur [www.GrandOrb.fr](http://www.GrandOrb.fr)**

## APPRIVOISE TON NUMÉRIQUE... AVANT QU'IL NE TE DOMPTE !



**Grand Orb**  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
EN LANGUEDOC



# LES ACTUS

**U** ne p'tite pièce ?  
Du 30 janvier au 8 mars, le Centre Intercommunal d'Action Sociale du Lodévois & Larzac lance une opération de financement participatif avec le réseau ANDES. Le financement obtenu leur permettra de développer un lieu ressources au sein de l'épicerie sociale et solidaire EPISOL. Plus d'info : <https://www.kisskissbankbank.com/creation-d-un-lieu-ressources>

**e** scale  
Déjà implanté à Bédarieux, La Ligue contre le cancer ouvre en mars à Gignac une nouvelle « Escale bien-être » ce lieu a vocation à couvrir le territoire des 77 communes du cœur d'Hérault. Le rôle d'une « Escale bien-être » de la Ligue contre le cancer est d'assurer un intermédiaire entre les lieux de soins et le domicile, d'offrir aux patients, et à leurs proches, des conseils et un accompagnement pendant la période de traitement, pour faciliter autant que possible leur retour à une vie normale.

**u** n p'tit job ?  
Les Rendez-vous de l'emploi et de la création d'entreprise en cœur d'Hérault se dérouleront les 12 et 13 mars prochains au complexe sportif de St André de Sangonis !

**v** ues de l'espace  
Des cartes de planètes, du Soleil, de la Lune et bien d'autres sont à découvrir sur le site, destiné aux enfants, elles décrivent de façon ludique ces astres, (mais c'est en anglais). <https://childrensmaps.wordpress.com/maps-to-print/>

**d** ans un fauteuil  
La société Nino Robotics a fait le choix d'installer ses locaux au Parc Régional d'Activités Economiques Michel Chevalier sur la commune du Bosc. Spécialisée dans la mobilité, elle conçoit des fauteuils roulants au design travaillé.

**t** est ?  
Un nouveau type de commerce ouvre à Bédarieux « Le Test » une initiative entre l'association des commerçants et la municipalité. Tous les deux mois, la boutique se réinvente. L'association doit trouver des commerçants de Bédarieux, en binôme ou plus. La municipalité finance le loyer du local pendant un an. Jusqu'à fin mars, la boutique « Le Test » présente de l'artisanat d'art, ensuite une toute autre activité prendra place, portée par un nouveau binôme. L'objectif est de donner envie à un nouveau commerçant de s'installer de manière pérenne.

**8** mars  
La journée internationale de la femme fût discutée lors de la 2<sup>e</sup> conférence internationale des femmes socialistes à Copenhague, à l'initiative de Clara Zetkin pour acquérir le droit de vote mais aussi tous les droits déjà accordés aux hommes. La première journée internationale eut lieu l'année suivante le 19 mars 1911.



# Découvrez notre offre de financement « maison »



Jusqu'à  
**80 000€**  
à **1%\***

**pour votre projet de construction, ça décoiffe !**



by Groupe MFC

\* Offre valable du 1<sup>er</sup> février au 31 décembre 2018. Voir conditions en agences.

ZAE Les Tanes Basses - **Clermont l'Hérault** - 04 67 96 00 74  
55 av. président Wilson - **Béziers** - 04 67 00 85 60

[www.maisons-france-confort.com](http://www.maisons-france-confort.com)

# LES ACTUS

t

élé-justice

Une nouvelle convention est signée entre la Mairie de Lodève et la Maison de Justice et du Droit de Lodève. Cette dernière est un lieu d'accueil, d'écoute et d'accès au droit. Une greffière et une assistante sont présentes pour donner des renseignements juridiques ou orienter. La Maison de Justice et du Droit de Lodève est aussi équipée d'un contact visio-justice.

p

ucelle

*Un projet de court métrage fait appel au financement participatif, l'objectif est de pouvoir intégrer le court métrage dans un spectacle en plein air lors des Médiévales des 14 et 15 juillet 2018 à Le Bosc. <https://fr.ulule.com/jehannelapucelle/>*

r

ésurgent

Le festival Résurgence de Lodève se tiendra du 19 au 22 juillet 2018.

ç

a dépasse les bornes

**Des bornes électriques poussent un peu partout sur notre territoire, Bousquet d'Orb, Lodève, Saint André de Sangonis, Aniane, Le Pouget,**

**Gignac... Mais ça ne charge pas les vélos !**

<https://fr.chargeamap.com/>

[https://www.data.gouv.fr/fr/reuses/](https://www.data.gouv.fr/fr/reuses/carte-des-bornes-de-recharge-pour-vehicules-electriques/)

[carte-des-bornes-de-recharge-pour-vehicules-electriques/](https://www.reveocharge.com/fr/trouver-une-borne/)

<https://www.reveocharge.com/fr/trouver-une-borne/>

C

hat alors !

*Un couple de chats peut avoir jusqu'à 20 000*

*descendants en 4 ans (d'après la SPA).*

a

appel

Le service Agenda 21 de la Communauté de communes propose aux communes et associations du territoire de rassembler leurs compétences et leurs idées dans la conception d'un programme commun permettant de valoriser les actions mises en œuvre pour les deux manifestations « Le Grand défi Vivez Bougez » et « La Fête de la Nature ». Pour participer, faites-vous connaître avant le 15 mars 2018 : [r.afyouni@cc-clermontais.fr](mailto:r.afyouni@cc-clermontais.fr)

# ON EN PARLE

## 1 POUR TOIT

**Alexandra et Jonathan** sont vos contacts privilégiés chez "Les Maisons de Manon" à la ZC COSMO à **Gignac**. « Si vous désirez construire dans la région, nous sommes à votre disposition pour étudier votre projet et l'accompagner jusqu'à sa réalisation tout en respectant votre budget. »  
Contact : 04 67 60 27 78

## 2 A LA PLACE

A **Bélarga**, place de la mairie, **Angélique et son fils** reprennent "L'Angelette". « Notre épicerie, au cœur du village, est un lieu de proximité et de convivialité où nous proposons les produits indispensables au quotidien et des fruits et légumes du territoire afin de favoriser l'économie locale. »  
Contact : 04 99 57 08 66

## 3 AU VERT

Voilà 20 ans que **Didier** est entrepreneur du paysage au **Pradal**, au-dessus d'Hérépian. « Mon entreprise "Ambiance Verte" rayonne sur la totalité de notre territoire. Taille, élagage, plantations, entretien... Je m'occupe de vos espaces verts dans le respect du végétal, n'hésitez pas à me contacter. »  
Contact 07 83 48 15 45

## 4 ZINC ZINC

**Béregère** tient le "Café Le Grignotis" au 5 rue Léon Rouquet à **Clermont l'Hérault**. « Je souhaite que mon café soit un lieu convivial et festif. Je vous propose de partager mes découvertes musicales autour de mes spécialités culinaires. »  
Contact : 06 10 45 52 86

## 5 ÊTRE BIEN

**Nedjma**, installée à **Saint André de Sangonis** lance son activité de vente via Facebook "se sentir bien avec Nedj". « Découvrez la large gamme des produits, santé, bien-être et soin du corps de la marque « Modere » sur ma page. Je réponds à toutes les sollicitations sur mon mur ou via MP »  
Contact Facebook : se sentir bien avec Nedj

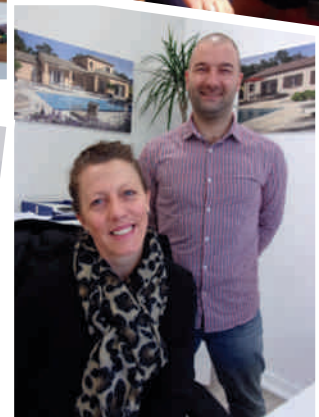
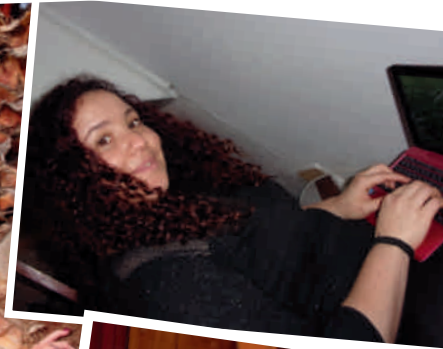
## 6 CUPIDON

"Datin'go" est l'agence de rencontres dont s'occupe **Cathy** depuis **Saint Jean de Védas**. « L'originalité de mon agence est de venir à votre rencontre, chez vous, afin de comprendre au mieux vos besoins et vos désirs. Ainsi, Datin'go par son sérieux et son expérience sera à même de vous présenter la personne tant espérée. »  
Contact : 07 67 67 20 23



Merci à Erika qui a pris d'énormes risques pour immortaliser le C le Mag devant la Seine !







# LES INÉGALITÉS SONT-ELLES JUSTES ?

Les écoles primaires de Lodève ont entamé ce mois de février un mouvement de résistance pour garder leurs moyens spécifiques. Dans cet article nous allons voir pourquoi c'est justifié.



**j**ohn Rawls, né en 1921 et mort en 2002, est sans aucun doute le philosophe américain dont l'œuvre fut la plus discutée au cours du XX<sup>e</sup> siècle : en effet en 1971 il publia *Theory of Justice* (il a fallu attendre 1987 pour que ce soit traduit en français !) où il abordait une question fondamentale, qu'est-ce que la justice et est-ce qu'une société qui a pour idéal la justice peut supporter les inégalités entre des citoyens ayant les mêmes droits ?

La question est vieille de plusieurs siècles, plus précisément depuis 1755 lorsque Jean-Jacques Rousseau publia son célèbre *Discours sur l'origine et les fondements des inégalités entre les hommes*. Il y expliquait qu'il y avait deux types d'inégalités : les inégalités naturelles (l'un est né fort, l'autre chétif, etc.) et les inégalités sociales

(l'une est riche, l'autre pauvre). La question de savoir comment apparaissent ces inégalités est une question presque insoluble ; il faudrait pour cela remonter aux premiers temps de l'humanité. Rousseau développe toute la première partie de son discours pour comprendre comment cela fut possible, introduisant par là même la notion d'*histoire* dans la philosophie, mais ce ne sont que des spé-

► **qu'est-ce qui a pu transformer ce qui est illégitime en droit acceptable ?**

culations. Mais plus intéressante est de se demander *pourquoi* ces inégalités sont acceptées par tous, qu'est-ce qui a pu transformer ce qui est illégitime en droit acceptable ? Rousseau vivait à une époque (celle de la Monarchie Absolue française) où les privilèges étaient inscrits dans la loi.

La Révolution Française et l'abolition desdits privilèges en août 1789 sont passés par là. La France depuis lors a l'idéal de l'égalité des citoyens - au moins en droit. Et cet idéal est mis à mal par la réalité de plus en plus flagrante des inégalités sociales qui ont cours en France. Par exemple tous les rapports sur l'Education Nationale montrent que le parcours des élèves et leur niveau scolaire dépendent de plus en plus de leurs origines sociales. Ainsi le classement PISA en 2016 montra non seulement que la

France avait un niveau médiocre parmi les pays de l'OCDE (26<sup>e</sup> position) mais que de plus l'écart entre nos meilleurs élèves (qui fréquentent les lycées bourgeois de centre-ville) et les moins bons ressemblait de plus en plus à un gouffre. Est-ce que cela est juste ? Bien-sûr

que non. La question n'est que rhétorique. Personne ne peut soutenir que les inégalités sociales sont justes. Et pourtant c'est la tendance naturelle de toute société, les inégalités se creusent et nous sommes révoltés par ces injustices essentiellement si nous en sommes victimes. Pas si nous en profitons. Bien pire, si la réduction des inégalités passe par une forme de sacrifice de notre confort de vie, à la question "est-ce juste ?" il n'est pas certain que tout le monde soit cette fois en accord. Il suffit d'aborder la question de l'impôt pour très vite s'apercevoir que tout citoyen rationnel fait tout pour ne pas en payer, tout en appréciant les retombées de la redistribution étatique.

John Rawls, dans son livre en 1971, est parti de ce paradoxe. Et il y apporta une solution très intéressante. Mais avant de l'examiner il faut se souvenir qu'à cette époque les USA représentaient un modèle de société en opposition à l'URSS, l'un prônait la liberté individuelle et l'autre l'égalité des citoyens. Cette ligne de partage structurait les débats autour de la question de la justice : est-ce à l'individu de défendre ses droits ou est-ce à l'Etat de le faire ? Faut-il laisser ainsi les citoyens libres de s'enrichir ou fallait-il réguler les inégalités ? John Rawls était parfaitement conscient que cette question ne pouvait pas être examinée en toute neutralité ; l'impartialité est impossible, que vous soyez favorisés par le système des inégalités ou non. Il proposa donc une expérience de pensée, le *voile d'ignorance* : si une personne pouvait oublier l'espace de quelques minutes ses origines sociales afin que « personne ne connaisse sa place dans la société, sa position de classe ou son statut social, pas plus [qu'il ne connaisse] le sort qu'il lui est réservé dans la répartition des capacités et des dons naturels, par exemple, l'intelligence, la force, etc. », si à cette personne

on demandait "qu'est-ce qu'une société juste ?", selon Rawls elle répondrait en deux temps : « Premier principe : chaque personne doit avoir un droit égal aux [...] libertés de base [...]. Second principe : les inégalités économiques et sociales doivent être telles qu'elles soient (a) au plus grand bénéfice des plus désavantagés et (b) attachées à des fonctions et des positions ouvertes à tous, conformément au principe de la juste égalité des chances. » Autrement dit, les inégalités sociales et économiques sont justes si elles profitent au plus grand nombre. Comment est-ce possible ? Il faut suivre à la lettre les trois propositions de John Rawls et en garder la logique chronologique : il y a tout d'abord la *liberté*. Seule une société où les individus sont

*fermée*, qu'elle permette à tout un chacun de choisir son destin au cœur de la société et ce malgré nos origines sociales.

Toute société a tendance naturellement à se fermer en favorisant la *reproduction sociale*, ce qui permet aux riches d'offrir à leurs enfants les meilleures places de la société. Face à cela l'Etat doit prendre des décisions pour rééquilibrer le déficit de chance des plus défavorisés. Défavorisés financièrement ou victimes de discriminations sociales liées à la couleur de leur peau, à leur sexe et/ou à leur religion. John Rawls appela cela *Affirmative Actions*, qu'en français nous pouvons traduire par *discrimination positive*. Selon le philosophe américain il ne faut pas hésiter à favoriser certaines parties de la population, soit en instaurant un système

de quota, soit en finançant beaucoup plus que pour les autres leur éducation, car ces groupes

sociaux partent avec un handicap social plus important. En clair (et en simplifiant !) il faut aider davantage les pauvres que les riches. Mais cette position pose deux problèmes : d'une part comment identifier ces groupes sociaux et leurs besoins, sans les stigmatiser dans leur "handicaps sociaux" ? D'autre part est-ce que cela ne remet pas en cause le principe d'égalité lui-même et le principe d'égalité devant la loi en particulier ? Pourquoi, au nom de la justice, faudrait-il favoriser certains individus plutôt que d'autres ? Sur quels critères ? Car si on veut sortir de la catégorie très générale de l'opposition "riche/pauvre" on bute très rapidement sur la question des seuils : à partir de quel niveau est-on si pauvre qu'on ne peut pas assurer seul l'éducation et l'avenir de ses enfants ? A contrario, quand sommes-nous assez favorisés pour que nos



## les inégalités sociales et économiques sont justes si elles profitent au plus grand nombre

libres de choisir leur destin est une société juste. Ensuite il y a la reconnaissance d'un fait où les inégalités existent. Mais - et c'est là le nœud le plus difficile à comprendre - elles doivent ne pas être au désavantage des plus défavorisés, c'est-à-dire que ces derniers doivent avoir "choisi" leur position sociale, préférer une forme de qualité de vie plutôt qu'une réussite sociale basée sur l'argent. Il ne faut pas qu'il y ait d'ambiguïté, John Rawls ne veut pas dire que certains aimeraient être pauvres ! Non ! Mais qu'imaginer une société où la course à l'enrichissement financier individuel soit la norme n'est pas l'unique modèle disponible est plutôt réconfortant. On peut désirer avoir une vie juste "heureuse", sans nécessairement être toujours plus riche. D'où la troisième proposition : il faut que la société prenne des dispositions de façon à être *ouverte* et non



enfants ne bénéficient pas de ces aides et se voient ainsi défavorisés face à des plus pauvres qu'eux ? (On arrive à des formulations pour le moins paradoxales : un enfant pauvre plus *favorisé* ? N'est-ce pas absurde d'écrire cela ? N'est-ce pas un sentiment déplacé ? Je vous propose néanmoins de garder la formulation pour respecter la logique démonstrative de John Rawls). La discrimination positive ne cherchant pas à ce que tous soient égaux mais à ce que chacun puisse choisir librement sa place dans la société, la question devient très vite épineuse.

Tout ceci ne reste que théorie et spéculation si nous ne l'appliquons pas au réel. La philosophie ne doit pas être qu'un discours. Il faut qu'elle puisse nous permettre de comprendre notre réalité. Nous voyons ainsi la concrétisation de ce problème directement à Lodève, avec la question

des écoles primaires qui ont plus besoin de moyens que d'autres : le 8 février dernier, des parents ont occupé leur école pour réclamer le maintien du dispositif *plus de maîtres que d'élèves* en CP et CE1, pour cette école classée en quartier prioritaire\*. Ils s'estiment dans leur bon droit car ce dispositif permettrait à des élèves défavorisés d'acquérir les bases de l'enseignement. Lorsqu'on sait que les deux premières années de primaires sont fondamentales pour l'avenir des enfants, de tels dispositifs semblent fondamentaux pour réduire les inégalités des chances. Ils dénoncent également la gestion purement administrative et financière de ce qui doit être de l'ordre de l'humain. Comment peut-on à la fois entendre les discours du ministre de l'éducation nationale sur l'extrême importance des premières années scolaires pour la formation des élèves et vouloir

ainsi "rationaliser" des coûts, comme si les enfants n'étaient que des marchandises dont on traiterait le flux ? Abraham Lincoln écrivait déjà au XIX<sup>e</sup> siècle : « Si vous trouvez que l'éducation coûte cher, essayez l'ignorance ». Cette célèbre citation qu'il est toujours bon de garder en tête montre bien, couplée avec l'analyse de John Rawls, que la question n'est pas l'égalité et le coût des moyens consacrés à une école plutôt qu'une autre, mais les besoins qu'ont des enfants dont l'origine sociale est défavorisée pour choisir leur avenir ; il faut plus de professeurs d'école pour eux car autrement c'est la reproduction sociale qui va se réaliser et qui va rendre encore un peu plus hétérogène notre société qui manque déjà tant de cohésion. L'idéal républicain se joue là. Pas uniquement là. Mais sans aucun doute là. ▲

\*[www.midilibre.fr/2018/02/08/lodeve-des-parents-proteste-contre-la-suppression-d-un-poste-d-enseignant-dans-deux-ecoles,1625669.php](http://www.midilibre.fr/2018/02/08/lodeve-des-parents-proteste-contre-la-suppression-d-un-poste-d-enseignant-dans-deux-ecoles,1625669.php)).

# COMPTER LES MOUTONS...

**d**ans les années 70, les événements du Larzac avaient mis en lumière le travail de ceux et celles qui, en toute saison, veillent sur leurs troupeaux, l'une des richesses de notre territoire. Désormais, ce n'est pourtant plus la laine des brebis et moutons qui soit la plus recherchée, l'industrie textile ayant fait place depuis la moitié du siècle dernier à l'élevage des ovins pour leur viande ou leur lait, ce dernier alimentant principalement les caves de Roquefort. L'agropastoralisme est donc plus vivant que jamais, comme nous l'a indiqué Dominique Voillaume, bergère au Domaine de La Barre, (commune de Saint-Maurice Navacelles), rencontrée peu avant une sortie de ses brebis.

**UNE ANCIENNE FERME DES SEIGNEURS DE MONTCALM.** Quittant la route de La Vacquerie, et en empruntant la grande ligne droite de la D25 menant à Saint-Maurice Navacelles, seule une petite pancarte, sur la gauche, indique La Barre. Mais il faudra encore effectuer quelques centaines de mètres sur un chemin de terre parsemé de crottes de moutons, comme autant de cailloux du Petit Poucet de notre enfance, avant d'apercevoir les premiers bâtiments agricoles du domaine occupé depuis 1983 par Dominique Voillaume et son compagnon Daniel Laborde. Une ancienne ferme qui, comme celles de la Prunarède, du Castelet, de la Cisternette ou du Ranquet, a jadis appartenu à la famille des seigneurs de Montcalm de Saint-Maurice Navacelles. Dans un

enclos, un âne prévient les propriétaires de notre arrivée, à côté d'un autre enclos où paissent tranquillement quelques brebis, en attente d'aller goûter à d'autres pâturages plus accueillants. Devant le portail d'une bergerie, le camion d'une coopérative agricole s'apprête à charger quelques agneaux qui partiront bientôt à l'abattoir. Malgré ce départ imminent, toujours source d'une certaine tristesse, la maîtresse des lieux nous accueille d'un grand sourire. Le même que celui qu'elle gratifie en période estivale aux touristes venus parfois de très loin pour voir le Larzac et ses moutons, et qui s'étonnent de ne pas en avoir vu un seul, alors même que plusieurs troupeaux d'ovins cohabitent dans ce secteur.

**DEUX PÉRIODES DE REPRODUCTION.** Mais Dominique a vite fait de nous expliquer que sur les 600 hectares exploités, dont 300 cogérés par leur SCI Les Bergeries de La Barre, avec environ 50 hectares cultivés en vue du fourrage, son troupeau exclusivement destiné à l'élevage pour la viande compte pas moins de 390 brebis "Pré-Alpes du Sud". Le lait des brebis sert donc uniquement à l'alimentation des agneaux. Mais pour une meilleure gestion de ce troupeau, la bergère et son compagnon ont décidé de le scinder en deux lots, ce qui leur permet d'avoir deux périodes de reproduction : l'une au printemps (mars-avril) et l'autre en automne (septembre-octobre), sachant que la période de gestation varie entre 144 et 151 jours. Cette méthode, originale pour l'époque, leur avait été insufflée par Jean-Claude Gaignard, berger

au domaine de La Clastre, à Saint-Maurice Navacelles, dont la propriété et le troupeau ont été repris par son fils, Pierre-Olivier, au décès de son père. C'est dire que ce mois de mars s'annonce particulièrement prenant pour Dominique et Daniel, entre la "lutte", période de saillie des brebis par le bélier et l'agnelage de printemps. Sans compter que dans le même temps, il faudra s'occuper de l'autre partie du troupeau, car qui dit élevage pour la viande dit aussi élevage de plein air. Heureusement, les collines avoisinantes, avec leurs espaces ombragés, permettent aux brebis de ne pas trop souffrir du cagnard en plein été, et d'économiser les ressources en eau, en dehors de certains points d'eau prévus à cet effet.

**UN MÉTIER QUI N'EXCLUT PAS UNE CERTAINE POÉSIE.** Mais revenons plutôt à nos moutons, ou plutôt à ceux ou celles qui les gardent. Car, face au productivisme qui domine, on est en droit de se demander si le berger peut encore prétendre être un métier d'avenir. Et pourtant, force est de constater que le nombre de bergers est actuellement en hausse. Sans doute une preuve que l'agropastoralisme, avec son impact sur la préservation de la nature, et donc sur notre alimentation et notre santé est un sujet qui parle aux jeunes. Mais depuis Bernadette Soubirous, les choses ont bien évolué. Désormais, les futurs bergers peuvent compter sur des programmes d'enseignement supérieur auprès d'écoles spécialisées, comme la Bergerie Nationale de Rambouillet, le centre de



formation de Salon de Provence (Ecole du Merle) ou encore les Lycées professionnels agricoles, comme celui de Saint-Affrique. C'est le cas de Dominique qui, après un DEUG en Sciences de la Vie, a obtenu un Brevet professionnel agricole, qui lui a permis de s'installer comme bergère à l'âge de 21 ans.

En attendant une bien improbable "apparition", d'aucuns se demandent comment les bergers occupent leurs journées de gardiennage. Interrogée à ce sujet, Dominique nous a confié qu'elle se sentait souvent « *comme dans une immense bulle. Je sais qu'il y en a qui tricotent, d'autres qui sculptent des bâtons de berger. En ce qui me concerne, il m'arrive de bouquiner, d'écrire des poèmes, ou encore de m'adonner à la photographie ou à la*

*méditation. Tout en restant en état d'attention permanent, en osmose avec mon troupeau et mes autres compagnons de gardiennage, les chiens patous. Et puis, je reste aussi toujours à l'écoute des bruits de la nature (alouette lulu, rouge-gorge) ou des animaux de passage : lièvres, renards, perdreaux, mais je surveille aussi le vol des aigles et des vautours* ». Ce goût pour la poésie, je l'avais déjà rencontré dans les années 80 auprès de Joseph Moliner, berger d'un troupeau du côté du Salagou, qui me confiait parfois ses poèmes dont certains ont été regroupés dans un petit recueil édité à compte d'auteur, intitulé "Poèmes d'un berger". De son côté, Jean-Claude Gaignard, ancien étudiant des Beaux-Arts, s'était aussi fait connaître par ses tableaux et autres illustrations.

## LE NOUVEAU PLAN LOUP NE SATISFAIT PAS LES ÉLEVEURS.

Mais comment parler de ce métier sans évoquer le "problème du loup", depuis sa réintroduction en France. Personnellement, Dominique n'en a jamais vu. Mais elle sait que le problème existe, sa consœur des Rives y fut confrontée récemment. Le 19 février dernier, un nouveau "Plan Loup" 2018-2023 vient d'être élaboré par le Ministère de la Transition écologique. Il stipule en particulier que le "plafond d'abattage" de 40 loups en 2018 est confirmé, mais qu'il pourra être "actualisé" une fois connus les chiffres de la population au printemps, pour être porté à 10 % de la population alors recensée. La population actuelle de 360 loups pourrait atteindre les 500 bêtes en 2023. Ce plan stipule aussi que les éleveurs pourront se défendre "en cas d'attaque" (10.000 brebis tuées en 2016) et prévoit des aides à la protection des troupeaux. Un plan qui suscite déjà la colère des associations et organisations agricoles qui se disent insatisfaites par son contenu.

Malgré l'engouement actuel pour ce métier, certains problèmes restent à régler. Ainsi, sur le Plateau du Larzac, les éleveurs émettent quelques craintes face aux intentions d'un investisseur qui rachète des terres pour y planter des pins. Autre problème : celui de la transmission, qui préoccupe en premier lieu notre bergère, qui, dans quelques jours, va prendre sa retraite. Plusieurs candidats à l'installation se sont proposés, mais leurs projets méritent réflexion. Car si le métier est intéressant, il n'est pas sans difficultés, les éleveurs devant souvent solliciter des aides de l'Europe, face au marché mondial sur les cours duquel ils doivent s'aligner pour pouvoir survivre. Ce qui n'empêche pas pour lors Dominique de siffler ses bêtes avec ses doigts, signe d'un départ imminent vers de plus tendres pâturages. ▲



## HOSTILES

Film de Scott Cooper (US). Avec Christian Bale, Rosamund Pike, Jesse Plemons, Wes Studi... Genre : Western, Drame - Durée : 2h14 - Sortie en salles : le 14 mars 2018

L'avis :

t

iens, tiens, un Western à l'affiche ! Depuis *Jane Got a Gun* (11/2015), *Les Huit salopards* (01/2016) et *The Revenant* (02/2016), pas un indien, un cowboy, un Nordiste, un Sudiste, une attaque de diligence ou de banque, un Shérif ripoux, un Lucky Luke de la gâchette, une baston de Saloon, une chevauchée épique, etc. Rien à mettre sous ma plume pour m'épancher sur un de mes genres ciné préférés. Evidemment, il faut savoir raison garder. Un uniforme de la cavalerie US et une flèche qui fend l'air ne sont pas un passeport direct vers le papier glacé de C le Mag. Le glaçage se mérite ! Quelques critères (très perso, je l'avoue) sont nécessaires et à n'en pas douter, *Hostiles* n'en manque pas.

Tout d'abord, le sujet. Hasard, ou pas, il y a un thème fort que l'on trouve également dans le film *La Forme de l'eau*, chroniqué le mois dernier (cerise sur le gâteau, il est nommé 13 fois pour les prochains Oscars. Bien vu !), à savoir, l'acceptation de "l'autre" malgré les barrières sociaux, moraux ou pire encore, malgré les sentiments de haine et de vengeance nés des actes que "l'autre" ou ses semblables ont commis. Trop souvent, hélas, on oublie qui a "tiré" le premier !

Ensuite, le réalisateur. Si Scott Cooper me semblait inconnu, sa filmo, en revanche, m'a tout de suite parlé. 4 films au compteur dont les 3 premiers que j'ai vus et appréciés. *Les Brasiers de la colère* avec Christian Bale (déjà), Woody Harrelson et Casey Affleck.

Thriller choc à voir absolument. Violent ! *Strictly Criminal* avec Johnny Depp. Biopic sur l'un des malfrats les plus influents des US. Puissant ! *Crazy Heart* avec Jeff Bridges. Renaissance d'un chanteur vieillissant en proie à ses vieux démons, l'alcool et l'autodestruction. Touchant !

Désolé Scott, j'avais zappé votre nom mais pas vos films que par ailleurs, je recommande fortement. Concernant celui-ci, vous avez tenu à tourner en décor naturel et à vous entourer des meilleurs spécialistes des peuples amérindiens pour donner une vision réaliste des événements peu glorieux que votre pays a connus. Tentant !

Enfin, les acteurs. Evidemment Christian Bale (*Batman* à 3 reprises et tellement d'autres...), Rosamund Pike (*Jack Reacher*, *Gone Girl*, *Return to Sender*, *A United Kingdom*) et Wes Studi (*Danse avec les loups*, *Le Dernier des Mohicans*, *Geronimo*). Talent ! Si l'action du film se déroule en milieu hostile, je parie aisément que l'accueil en salle ne le sera pas. ▲

Pour Info : La 43<sup>e</sup> cérémonie des César : 2 mars 2018 - La 90<sup>e</sup> cérémonie des Oscars : 4 mars 2018.



Le résumé :

En 1892, le capitaine de cavalerie Joseph Blocker, ancien héros de guerre devenu gardien de prison, est contraint d'escorter Yellow Hawk, chef de guerre Cheyenne mourant, sur ses anciennes terres tribales. Peu après avoir pris la route, ils rencontrent Rosalee Quaid. Seule rescapée du massacre de sa famille par les Comanches, la jeune femme traumatisée se joint à eux dans leur périple. Façonnés par la souffrance, la violence et la mort, ils ont en eux d'infinies réserves de colère et de méfiance envers autrui.





# ZYKË L'AVENTURE DE THIERRY PONCET



Taurنادا Éditions  
Parution : 2017  
359 pages, 14,99 €  
ISBN : 9782372580342

« Avant j'étais un grand bandit, mais maintenant je suis un écrivain »... Mais Zykë ne pratique pas la machine à écrire, pas son genre, trop d'aventures et de voyages. C'est pourquoi il engage Thierry Poncet pour taper son - excellent - roman autobiographique Oro. Ceux qui ont lu ce récit d'aventure écrit par le héros de ce livre vont pouvoir compléter les informations que l'on y retrouve (bien que celles-ci soient en partie cachées pour un besoin d'anonymat). Poncet ne se trompe guère en se disant « *Mon nouveau patron est un aventurier* » qui lui « *a soufflé dans la cervelle le grand vent de l'aventure* », on se dit même qu'il se retrouve en compagnie

d'un personnage comme on n'en fait plus et va parcourir bien des contrées avec lui. Le fil rouge, c'est l'écriture : la finition du fameux Oro, la rédaction des suivants Sahara et Parodie se font dans une atmosphère dingue où l'on suit l'équipée sauvage menée par un colosse qui passe sa vie à sillonner le globe en quête d'actions grandioses, d'emmerdes invraisemblables et d'émotions fortes. Poncet brosse un portrait haut en couleur d'un pirate des temps modernes, héros romantique rimbaldien qui friserait bien le Corto Maltese de nos rêves, la déglingue en prime. On ne saurait trop conseiller aux amateurs de littérature tout-terrain de se jeter sur ce bouquin ! ▲



# ABUS DANGEREUX FACE 145



Parution : janvier - mars 2018  
40 pages illustrées en couleur, 5 €  
ISSN : 0995 6670

On commence à en avoir un peu marre d'entendre pleurer le quidam sur la mort programmée / supposée de la presse papier. Mais si vous tenez C Le Mag entre les paluches, c'est que l'on peut encore se permettre un peu d'espoir pas vrai ?! Et puis bon, certains n'ont jamais baissé les bras malgré les attaques incessantes du grand capital, des modes ou des crises diverses. *Abus Dangereux*, véritable institution du fanzine professionnel depuis des lustres (1987, ça vous la coupe hein ?!), est à la pointe de ce combat de tous les jours pour parler des musiciens, des laissés-pour-compte aux artistes confirmés. Cette cent-quarante-cinquième

“face” contient un sommaire gentiment chargé en rock indépendant, dont à peu près toutes les chapelles sont représentées : chanson, pop, folk, blues, punk, metal se bousculent au portillon accompagnés de tous les “post-” de rigueur de nos jours où tout semble être dépassé pour ensuite mieux revenir en force. On ne parle pas forcément que de musique en ces pages, des chroniques bouquins, fanzines et DVD sont aussi à ajouter au menu, y a plus qu'à approcher les nombreux points de dépôt d'Abus consultables sur le site internet de la publication, cliquer sur [www.abusdangereux.net](http://www.abusdangereux.net) et pourquoi pas, soyons fou, s'abonner pour un prix modique ? Presse papier ou mourir ! ▲

## RADIOS LOCALES

### RADIO PAYS D'HÉRAULT

89 - 96,7 - 102,9 MHz

### RADIO LODÈVE

95 - 98,7 - 104,5 - 107 MHz

### FRANCE BLEU HERAULT

101.1 - 100.6 MHz

### RFM

99.3 MHz

### RADIO TOTEM

98.1 MHz

### RADIO ST AFRIQUE

88.5 - 96.7 MHz

### RADIO LARZAC

Millau : 87,8 MHz

La Couvertourade : 98,6 MHz

## MARCHÉS DU TERROIR

**ANIANE** Jeu matin

**ARBORAS** 3<sup>e</sup> mer du mois

**ASPIRAN** lun et jeu matin

**BÉDARIEUX** lun matin et sam  
matin (BioNat)

**CANET** mar et jeu matin

**CLERMONT** mer matin

**GIGNAC** sam matin

**HÉRÉPIAN** sam matin

**LAMALOU** mar, jeu et sam matin

**LE BOUSQUET** sam matin

**LE CAYLAR** dim matin

**LE POUGET** mar et ven matin

**LÉZIGNAN** dim matin

**LODÈVE** sam matin

**MILLAU** ven matin

**MONTAGNAC** ven matin

**MONTARNAUD** mer et dim matin

**MONTPEYROUX** jeu matin

**NANT** mar matin

**PAULHAN** jeu matin

**PÉZENAS** sam

**ST ANDRÉ** mar, ven et dim matin

**ST JEAN DE FOS** ven matin

**ST PARGOIRE** mar matin

## OFFICES DE TOURISME

### AGDE (34300)

Place Belle Agathe

Tél : 04 67 31 87 50

### AVENE (34260)

Le village

Tél : 04 67 23 43 38

### BÉDARIEUX (34600)

1, rue de la République

Tél : 04 67 95 08 79

### BÉZIERS (34500)

- OT : 04 99 41 36 36

**Centre Historique**

- 2, place du Forum

**Sérignan La Cigalière**

- 1, avenue de Béziers

**Valras-Plage centre station**

- 2, square René-Cassin

**Villeneuve-lès-Béziers**

- Bd Pasteur

### MAISON DE PAYS

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR

Tél : 04 67 44 55 00

### LA MAISON DU GRAND SITE DU CIRQUE DE NAVACELLES

Belvédère de la Baume Auriol

34520 ST MAURICE

NAVACELLES

Tél : 04 67 88 86 44

### CLERMONTAIS

- 7bis, rue René Gosse

34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél : 04 67 96 23 86

- de avril à novembre

34800 MOURÈZE

Tél : 04 67 96 61 48

- Place Paul Vigné

34800 OCTON

Tél : 04 67 96 22 79

### LAMALOU-LES-BAINS

1, av, Capus (34240)

Tél : 04 67 95 70 91

### LODÉVOIS-LARZAC

7 place de la République

34700 LODEVE

Tél : 04 67 88 86 44

### LUNAS (34650)

Le Presbytère

Tél : 04 67 23 76 67

### MEZE (34140)

Quai Baptiste Guitard

Tél : 04 67 43 93 08

### MILLAU-SUD AVEYRON

1, place du Beffroi

12100 MILLAU

Tél : 05 65 60 02 42

### MONTPELLIER (34000)

La Comédie

Tél : 04 67 60 60 60

### PÉZENAS-VAL D'HLT

Place des Etats du Languedoc

Tél : 04 67 98 36 40 (34120)

### ST GUILHEM-VAL D'HLT

- Parc de Camalcé - 34150

**Gignac**

Tél : 04 67 57 58 83

- 2 place de la Liberté 34150

**St Guilhem**

Tél : 04 67 56 41 97

- Pont du Diable

**La Maison de Grand Site**

Tél : 04 67 56 41 97

## CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉE...

### BÉDARIEUX

• **Ciné 3**

10, rue Saint-Louis

www.cine3-bedarieux.com

### CLERMONT L'HLT

• **Cinéma Alain Resnais**

Rue Roger Salasc

Tél : 04 67 96 21 06

• **Théâtre**

Allée Salengro

Tél : 04 67 96 31 63

• **Espace "les Pénitents"**

Rue Henri Martin

Tél : 04 67 96 39 32

• **Bibliothèque**

16, rue Louis Blanc

Tél : 04 67 96 05 77

### FOUZILHON

• **Théâtre de Pierres**

3, rue des remparts

Tél : 06 14 67 79 75

### GIGNAC

• **Médiathèque**

22, place du Jeu de

Ballon

Tél : 04 67 57 03 83

• **Théâtre**

Avenue du mas Salat

Tél : 04 67 56 10 32

### HÉRÉPIAN

• **Musée de la cloche**

Avenue de la Gare

Tél : 04 67 95 39 95

### LODÈVE

• **Cinéma Luteva**

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 96 40 23

• **Théâtre Luteva**

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 44 15 90

• **Musée Fleury**

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 10

• **Médiathèque**

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 08

• **Pôle des Métiers d'Art**

45, Grand'Rue

Tél : 04 67 44 29 29

### PAULHAN

• **Bibliothèque J.**

Grizard

20, Bd de la Liberté

Tél : 04 67 25 00 89

### PÉZENAS

• **L'illustre Théâtre**

22 avenue de la Gare

du Midi

Tél : 04 67 98 09 91

• **Pôle des Métiers d'Art**

6, place Gambetta

Tél : 04 67 98 16 12

### ST ANDRÉ DE SANGONIS

• **Bibliothèque**

5, rue des Fontaines

Tél : 04 67 57 90 46

### ST JEAN DE FOS

• **Argileum**

Maison de la poterie

Tél : 04 67 56 41 96

• **CIST**

174 bis, route d'Aniane

Tél : 04 67 54 64 11



# AGENDA



Mars 2018

## Claude Favreau

ARTISAN BOUCHER CHARCUTIER TRAITEUR



17, Av. Marcellin Albert - 34725 St. Felix de Lodez

Tél. : 04 67 96 67 90

[www.boucheriesaintfelix.fr](http://www.boucheriesaintfelix.fr)



## ANIANE

**Ven 9 \* 19h \* Café ciné \* MOI NO JOOM, 10 ANS DIVORCÉE \*** Au Yémen, mariée par son père à un homme 20 ans plus âgé qu'elle, Nojoom part vivre chez son mari. A 10 ans, elle doit faire le ménage, travailler aux champs, se plier à un devoir conjugal. Battue car elle se montre rétive, elle s'enfuit et se rend au palais de justice pour demander le divorce. Projection du film suivi d'une discussion avec la réalisatrice Khadija Al-Salami & dégustation de spécialité du Moyen Orient. Entrée : 5€ \* Chapelle de l'Abbaye \* **Rens : 04 67 57 63 91.**

**Du ven 23 mars au dim 8 avril \* De 14h à 18h \* Exposition \* TESSUTI \*** 50 ans d'œuvres de précision et d'imagination, que nous offre Françoise Bettiol \* Chapelle des Pénitents \* **Rens : 06 81 71 34 89.**

**Sam 31 à 20h, dim 1<sup>er</sup> avril à 13h et lun 2 avril à 12h \* Concert \* RAPHAËL CRUZ \*** A la Famourette \* **Rens : 06 09 22 25 38.**

## ASPIRAN

**Ven 9 \* 21h \* Concert "Rock'n Roll 50's" \* JUSTINE AND THE CROOKS \*** Le café de La Poste, 20 place du Peyrou \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Sam 10 \* 21h \*\* SOIRÉE KARAOKÉ \*** Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Ven 16 \* 21h \* Concert "Fiesta Flamenca" \* LUNA NEGRA \*** Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Sam 17 \* 19h30 \* Soirée irlandaise et celtique \* ST PATRICK'DAY \*** Avec DJ Arnoz \* Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Ven 23 \* 21h \* Concert \* LES ROLLING POUCHES \*** Brassens dans une interprétation très personnelle \* Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Sam 24 \* 19h30 \* Soirée brésilienne \* PABLO CORREIA \*** Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Ven 30 \* 21h \* Concert "Swing and Jazz Music" \* SWUNKY LONG LEGS \*** Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**

**Sam 31 \* 21h \* Concert "Reggae, new soul, hip-hop" \* LADY POPPY \*** Le café de La Poste \* **Rens : 04 67 96 24 89.**



## BEDARIEUX

**Jusqu'au 24 \*\* Exposition \* FRANÇOIS MALBREIL - ANTIPODES 2 \*** Maisons des Arts \* **Rens : 04 67 95 48 27.**

**Du mar 6 au sam 24 \*\* Exposition \* NOS MARELLES FROISSÉES \*** Photo-collages de Marie Ossorio \* Médiathèque Max Rouquette \* **Rens : 04 67 95 99 70.**

**Sam 10 \* 21h \* Spectacle \* CABARET EN CHANTIER \*** D8 Cie Création. Cette soirée est toute entière dédiée à une grande partie de notre vie, le travail. On y célèbre une manière de vivre plutôt que celle de mourir du lundi au vendredi. Les genres et les styles s'y

mélangent, la farce et le grotesque fréquentent le sensible et l'émotion. Tout est permis, mais avec Classe ! Tarif : 20€ repas compris \* La Tuilerie. Route de Clermont \* **Rens : 04 67 95 48 27.**

**Ven 16 et sam 17 \*\* Événement « Ecodialogues » \* APPRIVOISE TON NUMÉRIQUE... AVANT QU'IL NE TE DOMPTE ! \*** Jeux numériques, ateliers, conférences, films et débats... Entrée libre \* La Tuilerie. Route de Clermont \* **Rens : 04 67 95 48 27.**

**Mer 21 \* 18h \* Rencontre \* LES ECO DIALOGUES \*** Salon de lecture, Médiathèque Max Rouquette \* **Rens : 04 67 95 99 70.**

**Ven 23 \* 17h \* Spectacle poétique \* ON SE-RAIT LÀ \*** Par Dani Fraysinet qui s'est inspiré de l'exposition de photo-collages de Marie Ossorio \* Médiathèque Max Rouquette \* **Rens : 04 67 95 99 70.**

**Sam 24 \* 17h \* Spectacle \* ENIVREZ-VOUS ! \*** Par le groupe Jeune Goinfre. Textes de Baudelaire. Au chapeau \* Salle Achille Bex \* **Rens : 06 65 02 55 38.**

## BEZIERS

**Mer 7 \* 20h30 \* Concert \* THOMAS FERSEN \*** Salle Zinga Zanga. Traverse de Colombiers / Montfleurs \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Ven 9 \* 20h30 \* Concert \* ROBERT CHARLEBOIS \*** Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Ven 16 \* 20h30 \* Spectacle humour \* HAROUN \*** Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Ven 16 \* 21h \* Concert jazz \***

**ALFREDO RODRIGUEZ \*** Théâtre Sortie Ouest. Domaine de Bayssan \* **Rens : 04 67 28 37 32.**

**Dim 18 \* 17h \* Théâtre \* MA BELLE MÈRE ET MOI, 9 MOIS APRÈS \*** Avec Frank Leboeuf, Véronique Demonge, Nicolas Vitiello, Christine Lemler \* Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Mar 20 \* 20h30 \* Spectacle humour \* FRANK DUBOSC \*** Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Mar 20 à 21h, mer 21 à 19h et jeu 22 à 19h \*\* Théâtre \* MON GRAND-PÈRE \*** Théâtre Sortie Ouest. Domaine de Bayssan \* **Rens : 04 67 28 37 32.**

**Ven 23 et sam 24 \* 21h \* Jazz club \* JEB PATTON TRIO \*** Théâtre Sortie Ouest. Domaine de Bayssan \* **Rens : 04 67 28 37 32.**

**Sam 24 \* 20h30 \* Concert \* MICHEL JONASZ QUARTET \*** Saison 2 avec Manu Katché, Jean-Yves d'Angelo, Jérôme Regard \* Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Mer 28 \* 20h30 \* Spectacle humour \* MICHEL LEEB \*** Salle Zinga Zanga \* **Rens : 04 67 36 44 45.**

**Mer 28 à 21h, jeu 29 à 19h et ven 30 à 21h \*\* Théâtre \* JUSQUE DE VOS BRAS \*** Théâtre Sortie Ouest. Domaine de Bayssan \* **Rens : 04 67 28 37 32.**

## CANET

**Du sam 17 au sam 24 \* De 15h à 19h \*\* 15<sup>E</sup> SALON DES ARTS PLASTIQUES \*** Peintures, sculptures, photographies, vitraux, art floral... Animation et démonstration

tous les jours. Entrée libre et parking \* Salle Socio-culturel, avenue du Pont \* Rens : 04 67 88 77 41.

**Sam 17 \* 19h30 \* Soirée spectacle-buffet d'atatoire \* LIVANE** \* Livane allie ses talents de comédienne et de chanteuse, voyageant de l'un à l'autre comme de l'entre-deux-guerres à nos jours, de Piaf à Damia, de Fréhel à elle-même. Tarifs : 16€ (hors boissons) \* Domaine de la Dourbie, route d'Aspiran \* Rens : 07 79 80 26 15.



## CLERMONT

**Lun 5 \* 20h30 \* Rencontre cinéma \* SANS ADIEU** \* Avec Kathy Seb-bah, cinéaste \* Cinéma Alain Resnais, Rue Roger Salasc \* Rens : 04 67 96 03 95.

**Jeu 8 \* De 19h à 23h \* Concert "Rock Folk" \* DIRTY BOOTS** \* Café Le Grignotis, avenue Léon Rouquet \* Rens : 06 10 45 52 86.

**Ven 9 \* 21h \* Séance spéciale** dans le cadre de l'opération Espoir en tête organisé par le Rotary \* **UN RACCOURCI DANS LE TEMPS** \* Tarif unique à 16 € - bénéfice au profit de la recherche sur le cerveau \* Cinéma Alain Resnais, Rue Roger Salasc \* Rens : 04 67 96 03 95.

**Jeu 15 \* De 19h à 23h \* Concert "Ballades**

**Napolitaines" \* YOU-RI** \* Café Le Grignotis, avenue Léon Rouquet \* Rens : 06 10 45 52 86.

**Jeu 22 \* De 19h à 23h \* Concert "compos françaises" \* ELI SUR LA LUNE** \* Café Le Grignotis, avenue Léon Rouquet \* Rens : 06 10 45 52 86.

## FOUZILHON

**Mar 27 \* 20h30 \* Cabaret théâtre \* LE CIRQUE DES MIRAGES** \* Déglingandé cocasse ou inquiétant prince des ténèbres, Yanowski chante et hante un cabaret qui flirte avec l'univers clair-obscur du cinéma expressionniste \* Théâtre de pierres \* Rens : 06 69 38 49 34.

## GIGNAC

**Jusqu'au sam 17 \* Exposition \* ODETTE ANDRAUD LASSALVY, JOËLLE JOURDAN, SHOSHANA, TÉO LIBARDO** \* Peintures, photographies, textes \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Mer 7 \* De 14h30 à 17h \* Atelier de fabrication \* REFUGES À INSECTES** \* Avec l'association Demain la Terre ! Jardin de la médiathèque \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Mer 7 \* 19h \* Rencontre \* CARTE POSTALE SONORE DU PEUPLE AMÉRINDIEN QUÉBÉCOIS** \* Avec Pierrette Do \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Jeu 8 \* De 18h30 à 20h \* Rencontre \* LES TENTES ROUGES** \* Echanges entre femmes. Gratuit. Au Mescladis \* Rens : 04 34 22 67 37.

**Ven 9 \* 21h \* Concert \* LA RUMEUR + SIANNA** \* Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat \* Rens : 04 67 56 10 32.

**Jeu 15 \* A partir de 17h30 \* Projection \* FÊTE DU COURT MÉTRAGE** \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Ven 16 \* 10h30 \* Spectacle petite enfance \* BHOU ! MÊME PAS PEUR !** \* Chansonnettes, lectures et jeux corporels \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Sam 17 \* 21h \* Comédie théâtrale \* TOUT BASCULE** \* Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat \* Rens : 04 67 56 10 32.

**Dim 18 \* 17h \* Concert \* CIBALAO** \* Cie Presque Oui \* Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat \* Rens : 04 67 56 10 32.

**Mer 21 \* 20h30 \* Rencontre \* J. HOSTACHE / ENERFIP** \* Plate-forme de financement participatif pour la transition énergétique \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Ven 23 \* 21h \* Concert \* WATI WATIA ZOREY BAND + TANA AND THE POCKET PHILARMONIC** \* Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat \* Rens : 04 67 56 10 32.

**DU 23 mars au 14 avril \* Exposition \* DE L'OUBLI À LA MÉMOIRE, LES CICA-TRICES DU TEMPS** \* L'abbaye d'Aniane revisitée \* Médiathèque municipale. 22 place du jeu de ballon \* Rens : 04 67 57 03 83.

**Jeu 5 avril \* 21h \***

**Spectacle \* NO ONE IS INNOCENT + FABULOUS SHEEP** \* Le Sonambule. 2, av. du Mas Salat \* Rens : 04 67 56 10 32.

## LAVERUNE

**Sam 10 \* 19h \* Concert \* DUO KW** \* Clara Kastleret Hubert Woringer nous offrent un voyage musical autour de leurs deux pianos à travers l'Inde. Tarifs : 11 et 15€ \* Salon de musique, château des Evêques \* Rens : 06 01 78 97 04.

## LODEVE

**Mar 6 \* 18h30 \* Spectacle \* DJIHAD** \* L'odyssée tragi-comique de trois Bruxellois qui partent en Djihad. Un spectacle de Ismaël Saidi. Tarifs : 8€ / 5€ \* Salle du Triumph \* Rens : 04 67 88 86 44.

**Du ven 9 au dim 11 \* De 14h à 19h \* Rencontre \* LA PETITE FÊTE DE L'ARBRE** \* Pour apprendre et échanger au cours d'une conférence, d'un débat ou d'une promenade commentée, pour se divertir et se cultiver avec un concert et des spectacles... \* Quai Vinas \* Rens : paysarbre@mailoo.ORG

**Sam 10 \* 14h15 \* Spectacle jeune public \* LES MUSICIENS DE BRÊME** \* Un âne, un chien et un chat, revoilà Les musiciens de Brême, un classique revisité par la compagnie Nivatyep et qui donne la pêche !!! Tarif unique : 4€ \* Salle du Cinéma Luteva \* Rens : 04 67 88 86 44.

**Mar 13 \* 18h \* Spectacle \* LES MOTS À LA BOUCHE** \* Quai de la Mégisserie \* Rens : 07 82 65 42 35.

**Jeu 15 \* 20h30 \* Lecture musicale \* LUCIOLES, ARDEUR ÉPHÉMÈRE**



## LODEVE (suite)

\* Quai de la Mégisserie \*  
Rens : 06 74 82 72 95.

**Ven 16** \* 14h \* **Atelier écriture et musical** \* **DUVAL MC** \* La Distillerie \*  
Rens : 06 37 35 84 56.

**Ven 16** \* 17h30 \* **Atelier d'écriture** \* **HARDIS POÈTES VOYAGEURS** \* Médiathèque, Square Georges Auric \*  
Rens : 04 11 95 04 80.

**Dim 18** \* De 12h à 19h \* **Spectacles, poésie et chants** \* **L'ARDEUR Ô SECOURS** \* Secours populaires \*  
Rens : 06 88 50 36 09.

**Sam 24** \* 14h15 \* **Spectacle jeune public** \* **SCREEN MAN** \* La compagnie El teatro de l'home dibuixat nous donne une belle leçon de vie : il faut être tenace et passionné pour réaliser ses rêves. Tarif unique : 4€ \* Salle du Cinéma Luteva \*  
Rens : 04 67 88 86 44.

**Dim 25** \* 14h \* **Journée civique** \* **NETTOYONS NOS RIVIÈRES !** \* Rendez-vous à l'un des points de départ suivants : Départ 1 : parking de la Lergue, départ 2 : pont roman et départ 3 : arrêt bus Grand soleil. Prévoir des bottes et des gants ! Sacs poubelle et pinces sont prévus. Un gouter sera offert aux participants. Organisé par l'association Œuvre d'eau \*  
Rens : 06 76 62 11 02.

**Jeu 29** \* 19h \* **Théâtre** \* **CRISE(S)** \* Une création toute fraîche de la compagnie MMM sur les couples qui devrait ravir jusqu'aux plus endurcis des célibataires ! Tarifs : 8€ / 5€ Local de l'association Têt'en'air, ancienne route de Lodève \*  
Rens : 04 67 88 86 44.

**Mer 4 avril** à 17h et **jeu 5 avril** à 14h30 et 19h \* **Lecture théâtralisée** \* **AFFRONTER LES OMBRES** \* Une lecture à la rencontre des souvenirs et de la mémoire d'un quartier par la Cie Le cœur à Barbe \* Tarifs : 4, 5 et 8€ \* Manufacture de la Savonnerie \*  
Rens : 04 67 88 86 44.

## LUNAS

**Jusqu'au sam 31 mars** \* **EXPOSITION PARTICIPATIVE** \* Une Chambre du début du 20<sup>e</sup> siècle va être installée à la salle du Presbytère (n'hésitez pas à nous prêter vos souvenirs) \*  
Rens (OT) : 04 67 23 76 67

## MEZE

**Du jeu 8 au sam 31** \* **Festival DES FEMMES ET DES ARTS** \* 5<sup>e</sup> édition dans le cadre de la journée Internationale des droits des femmes \*  
Rens : 04 67 18 30 30

**Dim 18** \* 17h \* **Festival interreligieux de musiques sacrées** \* **B.A. BACH & NADRA** \* Tarifs : 5, 10 et 12€ \* Eglise Saint-Hilaire \*  
Rens : 04 99 02 22 01.

**Lun 19** \* 18h30 \* **Cinéoconférence** \* **LA SUISSE, AU CŒUR DES ALPES** \* Par Pierre Dubois. Tarifs : 6 et 7€ (gratuit pour les - de 12 ans) \* Le Taurus cinéma municipal \*  
Rens : 04 99 02 22 01.

## MONTPELLIER

**Jusqu'au mar 13** \* **Exposition** \* « **URBAN JUNGLE** » **BY KIIWIIT ARTWORK'S** \* Des œuvres inédites pour la plupart, qui, par ses couleurs et ses formes suscitent de vives émotions ! Galerie Allezgo Store, 5 rue André Michel \*  
Rens : 04 99 63 73 50.

**Jusqu'au sam 17** les ven

et sam \* 19h30 \* **Théâtre** \* **MAINTENANT ET TOUJOURS, COMME HIER** \* Une vraie comédie romantique, comme ces films des années 90, qu'on savoure avec un petit plaisir coupable. Tarifs : 12 et 16€ \* Théâtre Le Point Comédie, 9 rue Sainte Ursule \*  
Rens : 06 04 14 76 08.

**Mer 7** \* 19h30 \* **Concert** \* **ARTHUR H** \* Chanson française, rock \* Rockstore. 20 Rue Verdun \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Du jeu 8 mars au sam 28 avril** les jeu, ven et sam \* 21h15 \* **Théâtre** \* **L'AMOUR EST DANS LE PRESQUE** \* L'amour s'est donné rendez-vous dans le près... Enfin Presque. Tarifs : 12 et 16€ \* Théâtre Le Point Comédie, 9 rue Sainte Ursule \*  
Rens : 06 04 14 76 08.

**Sam 10** \* 19h30 \* **Concert** \* **GIRLS IN HAWAII + VOYOU** \* Indie, pop-rock \* Rockstore. 20 Rue Verdun \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Dim 11** \* 19h30 \* **Concert** \* **IBEYI + ALOÏSE SAUVAGE** \* Pop, soul \* Rockstore \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Dim 11 et 18** \* 18h \* **Concert** \* **LIVANE** \* Piaf, Fréhel, Damia et moi. Sexe, drogue & chanson réaliste... Tarifs : 10 et 12€ \* Théâtre Le Point Comédie \*  
Rens : 06 04 14 76 08.

**Jeu 15** \* 19h30 \* **Concert** \* **THE LIMINANAS + DUCK TAPE** \* Garage pop, psyché rock \* Rockstore \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Sam 17** \* 19h30 \* **Concert & conférence** \* **MONTPELLIER, AUX ORIGINES DE L'AMOUR** \* Cyrille Campo (flûte amérindienne) et Aline Agudo (chant). Tarif :

16 et 20€ \* Kyriad prestige, 135 rue Jugurtha \*  
Rens : 06 26 32 79 84.

**Mar 20** \* 19h30 \* **Concert** \* **BIRTH OF JOY** \* Psyché rock, blues, stoner \* Rockstore. 20 Rue Verdun \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Mar 20** \* 20h \* **Spectacle** \* **FRANZ FERDINAND** \* Le Zénith Sud \*  
Rens : 04 67 92 23 53.

**Du ven 23 mars au sam 19 mai** les ven et sam \* 19h30 \* **Théâtre** \* **MÊME JOUR, MÊME HEURE** \* Les retrouvailles de trois amis 10 ans après le Bac, une femme en commun, des destins différents... Tarifs : 12 et 16€ \* Théâtre Le Point Comédie, 9 rue Sainte Ursule \*  
Rens : 06 04 14 76 08.

**Mer 28** \* 19h30 \* **Concert** \* **BAGARRE** \* Electro, pop \* Rockstore. 20 Rue Verdun \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

**Ven 30** \* 19h30 \* **Concert** \* **MADEMOISELLE K** \* Pop, rock français \* Rockstore \*  
Rens : 04 67 06 80 00.

## OCTON

**Sam 31** \* 20h \* **Concert** \* **GUCA FUSION** \* Osons le jumelage non officiel pour cette soirée qui s'annonce mythique avec les fanfares balkanes : Les Ânes de Palinkov et Captain Stambolov \* Café de la Place \*  
Rens : 04 67 96 54 60.

## PEZENAS

**Tous les ven et les sam** (sauf 17) \* 21h \* **Spectacle** \* **BOUROGNAN A UN GRAIN** \* Avec Daniel Villanova. Tarifs : 10, 16 et 22€ \* L'illustre théâtre de Pézenas. 22, avenue de la Gare du Midi \*  
Rens : 04 67 98 09 91.

"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"  
Détail du programme sur [www.rphfm.org](http://www.rphfm.org)



**Alexis HK en concert**  
- Murielle Holtz en 1ère partie -  
**pour RPH**

**Vendredi 9 mars à 20h45**  
**au théâtre de Pézenas**

I 89FM PÉZENAS I 96.7FM LODÈVE I  
I 102.9FM CLERMONT L'HLT I

f Se sentir bien avec Nedj 🔍

**LES PRODUITS MODÈRE**

**CODE PROMO**  
**-10€**  
1008535

Contact facebook : se sentir bien avec Nedj

**SECRET PLACE**

**THIS IS ENGLAND**  
09 & 10 MARS 2018

COCKNEY REJECTS, KOMINTERN SECT...

**DIM 18 MAR** **WITHIN DESTRUCTION**  
+ Walking Dead On Broadway  
+ Boneatâ An Obsidian Sky

**VEN 23 MAR** **ROLO TOMASSI**  
+ Vegan Fox + Palm Reader + Cryptodia

locaux DE REPÉTITION

OUVERT 7/7

ÉQUIPÉS ET CLIMATISÉS

RÉSERVATION AU 09 64 00 87 11

[WWW.TOUTAFOND.COM](http://WWW.TOUTAFOND.COM)

SECRET PLACE - 25 RUE SAINT-ETIENNE - 34470 GRANT-JEAN-DE-VEZES - 09 64 00 87 11  
POUR ACCÉDER À NOS CONCERTS DE LA SECRET PLACE, ABONNEZ-VOUS

**Les Fromages du Salagou**  
Terroir et Caractères

Opportunités 2018

**La Tomette de Brebis** : au lait cru entier de brebis  
**Le Flor de Lodève** : Pâte molle de brebis

Fromage de chèvre - **LE RETOUR!**

Le Pélardon AOP • Le Berger • L'Affiné du chevrier

EN VENTE DÈS  
**LE SAMEDI MATIN**  
sur le marché de Lodève

PAE LE CAPITOU - 34700 LODÈVE  
09 66 95 68 82



## PÉZENAS (suite)

**Du mar 13 au dim 18** \*\* Festival **Printemps des poètes** \* **DISCOURS POÉTIQUE** \* Spectacles, cinéma, expositions, concerts, lectures...  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Jeu 8 et 22** \* 20h \* **Soirée jeu** \* **PÉZENAS PUB QUIZ** \* Animée par Paul Mark Elliot. Tarif : 8€ \* L'illustre théâtre de Pézenas. 22, avenue de la Gare du Midi \*  
**Rens : 04 67 98 09 91.**

**Du ven 9 au sam 31** \*\* exposition \* **THURIFÈRES, GARDIENS DU TEMPS** \* Peintures et photographies. Par Philippe Deltour et Geneviève Michon \* Hôtel Flottes de Sébasan \*  
**Rens : 04 67 98 36 40.**

**Ven 9** \* 20h45 \* **Soirée de soutien** \* **ALEXIS HK** \* Théâtre de Pézenas. 7bis rue Henri Reboul \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Dim 11** \* 17h30 \* **Spectacle** \* **SAND, PRÉ-NOMMÉE GEORGE** \* De Pierrette Dupoyet \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Jeu 15** \* 18h30 \* **Conférence** \* **FRANCIS HALLÉ** \* L'homme qui murmurait à l'oreille des plantes. Francis Hallé évoque les mystères infinis du monde végétal, qui représente 90 % de la biomasse de notre planète et vient partager son savoir scientifique et sa fascination pour le monde végétal \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Ven 16** \* 20h45 \* **Spectacle** \* **ZONE BLANCHE** \* Compagnie Plateau Neuf \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Sam 17** \* 20h45 \*

**Théâtre** \* **ETRE OU PAIRAIRE** \* Chorégraphie et mise en scène de Pietragalla Derouault \* Théâtre de Pézenas. 7bis rue Henri Reboul \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Sam 17** \* 21h \* **Spectacle** \* **ON S'OCCUPE DE TOUT !** \* La fanfare Toto de la compagnie Les Frères Locomotive. Tarifs: 10 et 15€ \* L'illustre théâtre de Pézenas. 22, avenue de la Gare du Midi \*  
**Rens : 04 67 98 09 91.**

**Mer 21 et jeu 22** \* 20h30 \* **Spectacles** \* **ADIEU FERDINAND !** \* Avec Philippe Caubère \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Dim 25** \* 17h \* **Humour musical** \* **LE CENTENAIRE DE LA FRAMBOISE FRIVOLE** \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Mar 27** \* 14h30 \* **Balade en chansons françaises** \* **UN JOUR TU VERRAS...** \* De Tom Torel. Tarif : 12€ \* L'illustre théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 98 09 91.**

**Jeu 29** \* 20h45 \* **Concert jazz** \* **SERGE CASERO** \* Théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 32 59 23.**

**Jeu 29** \* 20h30 \* **Théâtre** \* **PHÉDON (LA MORT DE SOCRATE)** \* Par la Cie Les Amis de Paton. Tarifs : 12, 15 et 18€ \* L'illustre théâtre de Pézenas \*  
**Rens : 04 67 98 09 91.**

## POUGET (LE)

**Dim 4 et 11** \* A partir de 14h30 \*\* **GRAND CORSO FLEURI** \* Cavalcade, défilé, fanfares...  
**Rens : 06 11 14 85 41.**

## POUJOLS

**Sam 10** \* 17h \* **Lecture**

**performance** \* **L'ARDEUR DANS TOUS SES ÉTATS** \* Salle de la mairie \*  
**Rens : 06 11 58 30 71.**

## ST ANDRÉ DE SANGONIS

**Lun 12 et mar 13** \* De 10h30 à 12h30 \* **16<sup>e</sup> édition** \* **LES RENDEZ-VOUS DE L'EMPLOI ET DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE** \* Complexe sportif Raymond Boisset \*  
**Rens : 04 67 57 04 50.**

**Du ven 16 au sam 24** \*\* Festival "Dis-moi dix mots" \* **LA PAROLE SUR TOUS LES TONS. ENTRÉE GRATUITE** \*  
**Rens : 06 58 45 09 44.**

**Du ven 16 au dim 25** \* De 16h à 18h \* **Exposition collective** \* **ARTISTES PLASTICIENS** \* A l'IME « L'Ensoleillade » 55 avenue de Montpellier \*  
**Rens : 06 58 45 09 44.**

**Dim 18** \* A partir de 14h \* **BALADE CONTÉE** \* Avec la conteuse Delphine Nappée Départ du parking du cimetière de St André jusqu'à la grotte des Fées à Arboras \*  
**Rens : 06 11 40 90 18.**

**Mer 21** \* 16h \* **Spectacle théâtral** \* **ET VOUS, SOUS VOS PAUPIÈRES ?** \* Avec la Cie Satellite, les acteurs de l'ESAT « La Bulle Bleue » et les jeunes de l'IME. Gratuit \* A l'IME « L'Ensoleillade » 55 avenue de Montpellier \*  
**Rens : 06 58 45 09 44.**

**Sam 31** \* A partir de 18h \*\* **SOIRÉE PEPS** (Pauvreté exclusion précarité solidarité) \* Lectures, débats, projection, animation musicale, buffet... Participation libre \* Salle des fêtes \*  
**Rens : 06 31 53 27 59.**

## ST FELIX DE LODEZ

**Ven 16** \* 18h30 \* **Conférence** \* **RICHARD GOU- GIS** \* Avec son livre « hérésis » qui nous amène à travers un scénario qui sort de l'ordinaire, une intrigue gothique qui fait renaître le peuple cathare le temps d'une histoire. Le pot de l'amitié sera offert ! \* Bibliothèque Municipale \*  
**Rens : 06 63 30 12 71.**

## ST GERVAIS SUR MARE

**Ven 23** \* 21h \* **Théâtre** \* **RICOCHETS** \* Cie Les Bas Théâtre. Dans la maison familiale inoccupée, le frère et la sœur vont revivre intensément leurs souvenirs d'enfance. Tarifs : 5, 8 et 12€ \* Salle culturelle \*  
**Rens : 04 67 23 36 00.**

## ST JEAN DE FOS

**Ven 9** à 19h et **sam 10** de 10h à 16h \*\* **Événement** \* **LES INCROYABLES COMESTIBLES** \* Conférence, spectacle... Bourse aux graines et plants, jeux en bois, ateliers collectifs... Parking Argileum \*  
**Rens : 04 67 54 00 57** (Association Familles Rurales)

**Sam 24** \* A partir de 19h \* **Soirée festive** \* **ENTREE DANS LA DANSE !** \* Initiation aux danses Trad' pour tous, buvette, restauration, concert avec le groupe Tapanari (musiques traditionnelles et festives)... Entrée : 5 et 8€ (gratuit -12ans). Salle polyvalente \*  
**Rens : 04 67 54 00 57.**

## ST JEAN DE VEDAS

**Mar 6** \* 20h \* **Concerts** \* **BLACKRAIN + HIGHWAY** Tarif: 5€ \* Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry \*  
**Rens : 04 67 68 80 58.**



# BOURGOIN

ARTISAN CHOCOLATIER

Chocolat pour un jour  
chocolat pour toujours



sans gluten

SUR COMMANDE - 04 67 96 11 56  
34 700 LODÈVE

## Le Marché du Carroux®

du lundi au samedi  
de 9h à 12h30  
et de 15h à 19h

**PRÉPAREZ PÂQUES**  
AVEC NOS  
**PRODUITS LOCAUX**

Le bon goût au bon coût



Gigot d'agneau  
Asperges  
Fraises ...

Route de St. Pons - 34600 Villemagne  
- 04 67 95 76 37 -



# RADIO LODEVE

*Votre Radio Locale*

**VIVE LE GROUPE**

**C'est nouveau !**

Avec DJ Dee Dee La Rousse

Le mardi à 20h et le samedi à 22h

Tél : 04 67 44 27 34

Web : [www.radiolodeve.com](http://www.radiolodeve.com)

E-mail : [radiolodeve@wanadoo.fr](mailto:radiolodeve@wanadoo.fr)

# L'GUSTIN

Tradition et Modernité



LES CHEFS | Jacques Calmet Capion  
Priscilla Lebon

## Menu 4 Mains

Mise en bouche  
Entrée  
Intermédiaire  
Plat  
Fromage  
Dessert

30 et 31 Mars  
**39,50€**  
par personne

accord des vins +20€  
par G. Laval Clos Maïa

34520 La Vacquerie St Martin De Castrie  
04 67 95 16 88



## ST J. DE VEDAS (suite)

**Ven 9 et sam 10** \* 19h  
\* **Festival** \* **THIS IS ENGLAND #7** \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Sam 10** \* 20h30 \* **Concert solidaire** \* **DAVODKA - DOOZ KAWA X LA Q8** \* Rap indé \* Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Dim 11** \* 19h30 \* **Concerts** \* **LEE RANALDO + HAROLD MARTINEZ** \* Salle Victoire 2 \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Jeu 15** \* 20h \* **Concerts** \* **JAHNERATION + SALTIA** \* Salle Victoire 2 \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Ven 16** \* 21h \* **Cinéma** \* **L'HOMME QUI VENAIT D'AILLEURS** \* Salle Victoire 2 \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Sam 17** \* 20h \* **Concerts** \* **MOSHING BIRTHDAY PARTY N°4** \* Gratuit \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Dim 18** \* 20h \* **Concerts** \* **WALKING DEAD ON BROADWAY + BENEATH AN OBSIDIAN SKY** Tarif : 13€ \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Ven 23** \* 20h \* **Concerts** \* **L'OR DU COMMUN (ODC) + GRAN TURISMO** \* Salle Victoire 2 \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Ven 23** \* 20h \* **Concerts** \* **ROLO TOMASSI + VEGAN FOX** Tarif : 15€ \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Mer 28** \* 20h \* **Concerts** \* **CANNABIS CORPSE**

+ **ALTERED BEAST.** Tarif : 10€ \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Sam 31** \* 20h \* **Concert** \* **LES 3 FROMAGES** \* Tarif : 12€ \* Secret Place \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

**Sam 31** \* 20h \* **Concerts** \* **TRANSGLOBAL UNDERGROUND FEAT NATACHA ATLAS + ALCHIMIX** \* Salle Victoire 2 \*  
Rens : 04 67 47 91 00.

**Dim 1<sup>er</sup> avril** \* 20h \* **Concerts** \* **ANGRA + GEOFF TATE** \* Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry \*  
Rens : 04 67 68 80 58.

## SERIGNAN

**Jusqu'au 18 mars** \*\* **Exposition** \* **À L'OMBRE DU PIN TORDU** \* De Simon Starling \* Mrac Occitanie, 146 Avenue de la plage \*  
Rens : 04 67 32 33 05.

**Jusqu'au 18 mars** \*\* **Exposition** \* **CHRISTMAS ON EARTH CONTINUED** \* De Maxime Rossi \* Mrac Occitanie \*  
Rens : 04 67 32 33 05.

**Jusqu'au 10 juin** \*\* **Exposition** \* **LA PERGOLA** \* Accrochage des collections \* Mrac Occitanie \*  
Rens : 04 67 32 33 05.

**Jeu 8** \* 20h \* **Danse** \* **HASHTAG 2.0** \* Entre narration et acrobaties, Pockemon Crew puise son inspiration dans l'air de la toile. Tarifs : de 9 à 22€ \* La Cigalière. Parc Rayonnant \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Mer 14** \* 9h30, 11h, 15h et 16h30 \* **Sieste musicale** \* **TOUTOUG LA** \* Chapi Chapi et les petites musiques de pluie a imaginé une sieste musicale pour les tous petits... Tarifs : 3 et 5€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Ven 16** \* 20h30 \* **Concert** \* **BEN MAZUÉ** \* Tarifs : de 6 et 16€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Sam 24** \* 20h30 \* **Spéctacle humour** \* **PIERRE-EMMANUEL BARRÉ** \* L'humour noir se fait lumineux, le glauque devient douillet, la grossièreté subtile et c'est toujours le rire qui l'emporte... Tarifs : 18, 20 et 22€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Mar 27** \* 20h \* **Théâtre** \* **CANDIDE** \* Depuis 10 ans, Troupuscule présente un théâtre contemporain dont le fil conducteur est l'éloge du droit à la différence. Tarifs : de 3 à 10€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Sam 31** \* 20h30 \* **Concert** \* **CALYPSO ROSE** \* Tarifs : de 13 à 30€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

**Mer 4 avril** \* 19h30 \* **Cirque d'objets** \* **24/42 OU LE SOUFFLE DU MOUFLET** \* Cie Blabla productions. Tarifs : de 3 à 10€ \* La Cigalière \*  
Rens : 04 67 32 63 26.

## SETE

**Jusqu'à fin mars** \*\* **Exposition** \* **CARMELO ZAGARI - CARNAVAL DES YEUX** \* MIAM 23 quai Maréchal de Lattre de Tassigny \*  
Rens : 04 99 04 76 44.

**Jusqu'au dim 20 mai** \*\* **Exposition** \* **ANDRE CERVERA** \* Une trentaine de peintures réalisées à quatre mains, lors du séjour de l'auteur dans le West Bengale, avec l'artiste indienne Swarna Chitrakar seront exposées \* Musée Paul Valéry, rue François Desnoyer \*  
Rens : 04 99 04 76 16.

**Sam 10** \* 16h \* **Visite**

à **4 voix** \* **LA TEMPÊTE** \* Un parcours de l'exposition à découvrir en une suite de focus sur des œuvres choisies \* Le CRAC 26 quai Aspirant Herber \*  
Rens : 04 67 74 94 37.

**Dim 11** \* 16h \* **Exposition découverte** \* **L'ARCHI DU CRAC : ESPACES EN MOUVEMENTS !** \* Ancienne friche industrielle réhabilitée, l'architecture du CRAC porte des traces des différentes activités et exploitations du site \* Le CRAC 26 quai Aspirant Herber \*  
Rens : 04 67 74 94 37.

**Du jeu 22 au dim 25** \*\* **Festival** \* **MUSICASÈTE 2018** \* La voix, au cœur de la 9<sup>e</sup> édition. Solistes vocaux, récitante, chœurs accompagnés par des instruments classiques ou traditionnels se succèdent dans des répertoires éclectiques. Eglise St Pierre, salle Brassens... \*  
Rens : 04 99 04 71 71.

**Du sam 24 mars au lun 21 mai** \*\* **Exposition collective** \* **LA TEMPÊTE - ACTE II** \* Le CRAC 26 quai Aspirant Herber \*  
Rens : 04 67 74 94 37.

## SOUMONT

**Sam 17** \* 18h \* **Lectures poétiques et musicales** \* **ŒUVRE POÉTIQUE DE LANZA DEL VASTO** \* A l'Eglise \*  
Rens : 06 17 47 04 97.

## VACQUERIE (LA)

**Mer 14** à 19h et **jeu 15** à 14h \*\* **Spéctacle** \* **NOUS QUI HABITONS VOS RUINES** \* La compagnie Interstices nous embarque dans un road-trip à la rencontre de ceux qui tentent de rendre concrets les rêves irréels de Fourier. Tarifs : 8€ / 5€ \* Salle La Grange \*  
Rens : 04 67 88 86 44.

# L'ANGELETTE ÉPICERIE



Ouvert du mardi  
au dimanche midi  
**7h30 à 12h15 - 17h à 19h**  
sur commande :  
**Poulets rôtis - dimanche matin**  
**Tél : 04 99 57 08 66**

2 place de la République - 34230 Bélarga

# COUPELLERIE OCCITANE



Galerie Centre E. Leclerc - Le Bosc  
**04 67 88 62 02**

## La Famourette

Restaurant - Guinguette  
Entre Gignac et Aniane  
(Sur les bords de l'Hérault)

### Ouverture

pour le week-end de Pâques le 31 mars

**"Chasse aux œufs le dimanche de Pâques !"**



Ouvert du vendredi soir au dimanche et les jours fériés et veille de jours fériés  
Réservations : **06 09 222 538** - Plus d'infos : [www.lafamourette.com](http://www.lafamourette.com)

## AMBIANCE VERTE

Entrepreneur du paysage

Entretien parcs et jardins.  
Taille, élagage, tonte, débroussaillage.  
Plantations, traitements.  
Travail soigné dans le respect du végétal.  
20 ans d'expérience.

07 83 48 15 45 - 34600 Le Pradal

## CAFÉ DE LA POSTE

- Depuis 1903 -

BAR RESTAURANT

- Scène ouverte - *le jeudi*
- Dîner concert - *le vendredi*
- Soirée à thème - *le samedi*

Ouvert du mardi au samedi - midi et soir  
[lecafedaspiran@gmail.com](mailto:lecafedaspiran@gmail.com) • 04 67 96 24 89 •

[f lecafedelaposte34](https://www.facebook.com/lecafedelaposte34)



## VOS RENCONTRES SUR MESURE

dans le  
**34**



### Envie de rencontres sérieuses ?

Nous vous offrons une étude personnalisée !

Adieu aux erreurs de casting,  
les échanges infructueux.

**- 07 67 67 20 23 -**  
[www.dating-rencontre-34.fr](http://www.dating-rencontre-34.fr)

## BOUCHERIE - CHARCUTERIE

Volailles - Traiteur

# Chez Michel

Viandes en provenance directe de l'Aveyron  
Purs produits fermiers



34 320 Fontès - **04 67 25 14 41**

Café  
Le Grignotis

## Soirées apéro- acoustique

Petite restauration à toute heure sur place ou à emporter

Béregère **06 10 45 52 86**  
5, avenue Léon Rouquet  
34800 Clermont l'Hérault



# SUDOKU

Grille moyenne

					4		
		9		5			
			4	9		5	2
	9	4	3				
		1	7		9		5
			1	4	8	2	9
							6
		3	6	9	8	7	
9	2				6	8	
		8	5		4		

Grille facile

			1		3		8
		1		9	7		3
			3	2	8		1
							8
4		2		7	6	1	
				8	2		9
5							3
	7	9	5			1	
							6
	6			4			7
							9
3	4						
		7	6		8	3	1
9							4

Grille diabolique

1		7						
								9
			2					6
				4			8	3
4						5		
						7	3	2
6						2		
							9	
7	3							8
				7	3			1
		9	5					
							2	

Grille difficile

					6			
	5					6		
		1				5		8
4					9			7
	6						9	
	3		1			4	2	
3	1		9		7			
	9	8		2	1			3
	2		3			9		

# h&h

## BOULANGER

*Artisan*

SOIRÉE ANNIVERSAIRE  
14 AVRIL  
20H



BOULANGERIE & VIENNOISERIE

100% BIO 

VENTE DE PRODUITS LOCAUX

RESTAURATION LOCALE & DE SAISON

PRODUITS FRAIS & DU JOUR

BAR À VINS

SALON DE THÉ

BOISSONS FRAÎCHES

ÉVÉNEMENTS

CONCERTS

SOIRÉES



Artisanat local  
Chaque 2<sup>ème</sup> dimanche du mois  
8<sup>h</sup> à 13<sup>h</sup>

PROCHAINE ÉDITION  
11 MARS

H&H BOULANGERIE - 09 83 68 60 40 - 34800 Ceyras

 [hhboulangerie](https://www.facebook.com/hhboulangerie)

[www.hhboulangerie.fr](http://www.hhboulangerie.fr)



## TURBOT À L'ORANGE



*Temps de préparation : 15 min*

*Temps de cuisson : 15 min*

*Ingédients pour 4 personnes*

- 4 filets de turbots
- 4 oranges
- 120 g de beurre
- Maïzena spécial sauce
- Sel

Prélever le zeste d'1/2 orange, puis presser les autres oranges. Saler la chair du poisson. Dans un plat allant au four, déposer les filets de turbot (chair vers le fond du plat et peau au-dessus). Recouvrir de court-bouillon jusqu'au niveau de la peau (celle-ci doit frôler la surface). Enfourner à 200°C (Th 6-7) pendant environ 15 à 20 min, la peau doit être légèrement dorée et se détacher facilement. Porter le jus des oranges à ébullition et incorporer le beurre en fouettant continuellement. Saler, porter une nouvelle fois à ébullition, retirer du feu et ajouter les zestes d'orange. Ajouter un peu de maïzena pour rendre la sauce plus onctueuse au moment de servir. Servir le poisson nappé de sauce à l'orange, avec du riz par exemple ou du quinoa. Bon appétit !

## LA VRAIE FAUSSE CRÈME AU CARAMEL

*Temps de préparation : 5 min*

*Temps de cuisson : 15 min*

*Ingédients pour 6 personnes*

- 80 g de sucre en poudre
- 50 g de maïzena
- 4 càs de crème liquide
- 6 càs de caramel liquide
- 1 litre de lait



Dans une casserole moyenne, combiner le sucre en poudre, la maïzena et la crème liquide. Ajouter le caramel et faire chauffer sur feu doux, puis ajouter peu à peu le lait en remuant sans cesse. Une fois que la crème a épaissi, la verser dans des petits ramequins individuels et la laisser refroidir à température ambiante avant de la mettre au frigo. Si elle semble un peu trop liquide après la cuisson, pas d'inquiétude, elle durcira encore une fois au réfrigérateur.



DÈS LE 1<sup>ER</sup> MARS  
EN AVANT  
PREMIÈRE

# RÉSERVEZ VOTRE CURE DE SÈVE DE BOULEAU

**Récolte Artisanale**  
Dans une forêt de bouleaux  
nautrelle et sauvage  
des Alpes de Haute Provence



**PRODUIT BIO**  
100% ARTISANAL  
QUI PERMET DE NETTOYER  
VOTRE ORGANISME

❄️ À CONSERVER AU FRAIS

**LE CONSEIL** ✓  
de votre NATUROPATHE  
Buvez 150ml par jour lors  
de la Cure de 21 jours.

**-10%**  
sur présentation de ce coupon  
pour l'achat d'une cure  
de 21 jours de sève de bouleau  
LA BLANCHE BIO fraîche\*

\*Offre valable jusqu'au 31 Mars 2018 dans vos magasins Nouribiomarket - Non cumulable avec d'autres offres en cours - Stock limité

• **Clermont l'Hérault** : 16, rue de Grenache ZA les Tanes Basses. Du lun. au sam. de 8h à 19h30.  
Tél : 04 67 44 82 98

• **Pézenas** : rue Alfred Maurel ZAC les Rodettes. Du lun au sam de 8h à 20h - Dim de 9h à 12h30.  
Tél : 04 67 98 89 31

[www.nouribiomarket-34.com](http://www.nouribiomarket-34.com)

# RELOOKEZ

## VOTRE COMMUNICATION

PENSEZ AUX

# MAGNETS

## POUR HABILLER VOS VÉHICULES

DE FAÇON TEMPORAIRE

- ✓ SUPPORT MAGNÉTIQUE
- ✓ CARROSSERIE PROTÉGÉE
- ✓ VISIBILITÉ OPTIMUM

10 ex.  
50x28 cm - quadri recto - coupe droite  
**160€ht**  
impression seule hors PAO

