



# Cle mag

N° 172 - MAI 2019  
MENSUEL GRATUIT [WWW.C-LEMA6.COM](http://WWW.C-LEMA6.COM)

# FÊTE<sup>2019</sup> ST FULCRAN

25 > 02  
mai juin

LODEVE

FÊTE FORAINE > 25 mai au 2 juin  
PROCESSION DE ST FULCRAN > 26 mai  
FOIRE COMMERCIALE > 28 mai  
VIDE GRENIER > 29 mai



INFO > Mairie de Lodève / Tel. 04 11 95 03 90 / [www.lodeve.com](http://www.lodeve.com)



**ACTUALITÉS** ..... P5

**ON EN PARLE** ..... P6

**COMMENT PEUT-ON ÊTRE INTELLIGENT ET CULTIVÉ** ..... P8-11

**ET AVOIR DES IDÉES DE MERDE ?** ..... P8-11

**ATTACHEZ VOS CEINTURES, DÉCOLLAGE IMMÉDIAT !** ..... P12

**PINAR SELEK, HEROÏNE DANS L'HÉRAULT** ..... P14

**CINÉMA** ..... P16

**LITTÉRATURE** ..... P17

**REPÈRES** ..... P18

**AGENDA** ..... P19-26

**JEUX** ..... P28

**A TABLE !** ..... P30

**PAO / CONCEPTION**  
 Média Cité Communication

**IMPRIMEUR**  
 JF Impression - Montpellier

**PUBLICITÉ & COURRIER**  
 C le Mag / Régie Média Cité  
 10, rue de la Sous-Préfecture 34700 Lodève  
 Tél: 04 67 44 50 21  
 mediacite.lodeve@wanadoo.fr  
 www.c-lemag.com

Envoi des festivités à  
[agenda@c-lemag.com](mailto:agenda@c-lemag.com)

**COMMERCIAL**  
 Gérard Buil  
 04 67 44 50 21  
[commercial@c-lemag.com](mailto:commercial@c-lemag.com)

**LES PLUMES**  
 Christophe, Frédéric, Claude, Guillaume, Jean-Philippe, Isabelle, Nathan, Luise, Bernard, Dominique...

**LES COUPS DE PATTES**  
 Gisèle, Fabrice

**ILLUSTRATEURS**  
 Philippe Gerbaud, Céline Michelon et Nasser Ayad pour les canards & ZAB pour les Burn's

**DOSSIER ET COUVE**  
 ©Pixabay/Freepik

**DIRECTRICE DE PUBLICATION**  
 Isabelle Pahl

**RÉDACHEF**  
 Stephan Pahl

**PROCHAIN CANARD**  
 Juin 2019

Dépôt légal ISSN : 1765-0704  
 Publié par Média Cité sarl au capital de 5000€  
 RCS Montpellier : 524 305 067



La reproduction des illustrations et photos publiées dans C le Mag est interdite. Tous droits réservés. Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le Mag sont sous la responsabilité de l'annonceur. Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs. La reproduction des textes et articles est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le mag".



# LE COOP LIVE FESTIVAL



Du vendredi 7 juin au dimanche 9 juin 2019, les caves "Clochers et Terroirs" à Paulhan lancent la deuxième "Coop Live Festival", événement festif et culturel ouvert aux grands comme aux petits.



Notre site de production devient le lieu d'art, de culture, de fête, de découverte et de partage pour la population de notre territoire.

Vous découvrirez les œuvres des six peintres et graveurs qui, chacun dans son style pareront le béton ou l'inox sur les centaines de m<sup>2</sup> alloués.

A l'intérieur sur les trois étages où s'élèvent nos vins, vous visiterez l'immense exposition des trois photographes spectaculaires sélectionnés pour cette saison.

Au dernier étage vous serez surpris par une œuvre alliant peinture et volume, l'artiste révélant ainsi sa vision du monde actuel dans l'environnement industriel de notre cave.

Vous vous essayerez au skateboard, au parkour, à la slackline : ateliers dirigés et encadrés pour notre sécurité et votre plaisir. Vous vous sentez l'âme artistique ? Profitez également des ateliers graffiti et sérigraphie.

Bien sûr un festival engendre la fête. Nous bougerons à l'occasion des grands concerts Rock de trois groupes d'univers très différents, on va s'éclater !!!

#### **Au programme :**

Peintres/Plasticiens : *Hien, Bault, Sixe.*

Peintres : *Jace, Pro 176, Ose.*

Photographes : *Crassous Jean-Joaquim, Monvoisin Raphaëlle, Le Roy Kares.*

Groupes de musique : *Fabulous Sheep, Laura Cox Band, Rosedale.*

Animations : *Line J.P., Anagraphis, S K 8 Therapy, A M P, Line Service Slackline.*

Cinq food trucks et un bar pour étancher la soif et rassasier les ventres affamés sont ouverts à votre service.

**[www.cooplive-festival.com](http://www.cooplive-festival.com)**, déjà en ligne afin de vous informer sur nos dates et horaires 2019. Vous y visualiserez également la "Coop Live Festiva" 2018.

**CAVEAU DE PAULHAN**  
Route de la Clairette 34230 Paulhan  
Tél. : 04 67 25 01 50  
[paulhan@clochersetterroirs.com](mailto:paulhan@clochersetterroirs.com)



**CAVEAU DE NÉBIAN**  
Route Nationale 9 34800 Nébian  
Tél. : 04 67 96 02 90  
[nebian@clochersetterroirs.com](mailto:nebian@clochersetterroirs.com)

# LES ACTUS

**e**xpo  
La foire expo de Gignac aura lieu les 15 et 16 juin 2019, un espace d'exposition d'environ 3000 m<sup>2</sup> aménagé, couvert et aéré, de quoi faire face à toutes les situations, chaud ou pluie. ;-)

**p**our ou contre  
C'est le 26 mai, qu'en France, auront lieu les prochaines élections européennes. Elections à un tour alors n'oubliez pas que ne pas voter c'est laisser les autres décider à votre place, et comme les autres sont des c...

**u**n pôt  
**En 2019, même avec l'entrée en vigueur du prélèvement à la source, il est nécessaire de déclarer ses revenus. La date limite de dépôt de la déclaration est fixée au 16 mai pour la version papier et au 28 mai pour la version en ligne pour le département 34.**

**T**PE  
Les inscriptions au Prix de la TPE 2019 sont officiellement ouvertes ! Les futurs participants peuvent candidater jusqu'au 30 juin 2019 et tenter de remporter l'un des 5 prix mis en jeu.

**a**éroport  
Depuis avril, l'aéroport de Montpellier a changé de numéro de téléphone, il est passé d'un « 04 67... » à un 0825 830 003 à 12 centimes la minute !

**n**ew-look  
Le site internet d'Argileum a été refait, à découvrir sur [www.argileum.fr](http://www.argileum.fr)

**s**anté  
Les travaux du futur espace santé de Lodève ont commencé, accueillant la Maison de Santé (2 médecins généralistes, 1 sage-femme, 1 cabinet dentaire mutualiste, 1 dermatologue et des consultations de spécialistes acceptant tous le tiers-payant)

**r**encontre  
Pinar Selek sera à Bédarieux le 17 mai et à Lodève le 18 mai (voir agenda)

**e**co  
La Communauté de communes Vallée de l'Hérault porte le projet de création d'un écoquartier à Gignac au cœur de son territoire. La concertation se poursuivra jusqu'en juin 2019.

**é**levage  
En partenariat avec la Chambre d'agriculture, la Communauté de communes du Lodévois et Larzac lance un appel à candidatures pour réintroduire un élevage sur 135 ha dans la commune de St Jean de la Blaquière.

**m**usée  
Le 18 mai est la journée européenne des musées

**R**D153  
Le Département de l'Hérault procède à la stabilisation de la paroi rocheuse surplombant la RD153 entre Lodève et Soumont. Ces travaux ont conduit à la fermeture de cette route depuis le lundi 8 avril pour une durée d'un mois et demi.

**v**élo  
L'aménagement cyclable entre Aniane et la Maison du Grand Site est terminé, la piste cyclable a été inaugurée le 8 avril dernier.

# ON EN PARLE

## 1 VERNIS

**Linsey** ouvre à **Saint André de Sangonis** son salon de coiffure, d'esthétique et d'embellissement des ongles, "Ongles et Beauté".  
« L'équipe présente l'ensemble de ses services pour votre plus grande satisfaction et le bien être de chacune et de chacun ! »  
Contact : 06 27 45 18 59

## 2 C'EST BON C'EST BIO

**Clarisse** est la responsable du "Nouri'Bio Market" de **Pézenas**.  
« Nous sommes le seul magasin familial indépendant bio de la région. Je présente, entre autres, un très large choix de compléments alimentaires. Je suis également partenaire avec beaucoup de marques locales de cosmétiques. »  
Contact : 04 67 98 89 31

## 3 A DÉGUSTER

**Elodie** est collaboratrice des ventes directes et de l'œnotourisme du Domaine de la Baume à **Servian**. « Venez découvrir notre gamme de vins du Languedoc. Nous proposons également tout au long de l'année des animations comme des soirées vin musique et tapas, une école des vins, une soirée fille... Sans oublier les dégustations et les visites de cave. »  
Contact 04 67 39 29 41

## 4 ÇA BÛCHE

**Bruno** propose des stères de chêne sec chez "Valette motoculture" à Gignac.  
« Réceptionnez votre bois dès aujourd'hui ! J'entretiens également les parcs et jardins,

contactez-moi pour une prise de rendez-vous. »

Contact : 06 70 23 65 92

## 5 LE PILIER

**Philippe** est le nouveau gérant du café Le Bar des Halles à **Lodève**. C'est maintenant le "Cabanon des Halles". « Que les habitués se rassurent, l'accueil et l'esprit familial sont préservés et vous retrouverez Fatie régulièrement au fil de la semaine ! »  
Contact : 04 67 44 00 37

## 6 ÇA MIJOTE

**François** et son fils **Pierre**, chef cuisinier, ouvrent leur nouveau restaurant "L'Art de la Flamme" (précédemment "Chez Eva") au cirque de **Mourèze**. « Nous vous accueillons tous les jours avec une carte complètement renouvelée, nous proposons une large gamme de vins de tous les terroirs et souhaitons vous surprendre avec nos plats destinés à tous les gourmets ! »

Contact : 04 67 96 08 11



Merci à Geneviève de Montpeyroux qui a pensé à prendre C le MAG pour le faire voyager jusqu'en Australie ! Tous les deux font la pause devant l'Opéra House de Sydney.







# COMMENT PEUT-ON ÊTRE INTELLIGENT ET CULTIVÉ ET AVOIR DES IDÉES DE MERDE ?

La philosophie est un lieu de débat pour toutes les idées. Mais pour autant cela ne veut pas dire que toutes les idées se valent. Certaines sont nauséabondes. Comment, dès lors, peut-on les défendre tout en étant intelligent ?





**C**ette question fait partie de celles qui taraudent mon esprit depuis longtemps. Il ne s'agit pas simplement de la question de la tolérance à l'égard d'idées contraires aux miennes, mais à des idées objectivement nulles : le racisme ou la misogynie. En effet comment peut-on supposer que certains peuples sont plus intelligents que d'autres, que la couleur de peau peut déterminer la qualité intellectuelle d'un individu ; comment peut-on croire que les femmes sont inférieures aux hommes pour toute une série de tâches sociales – par exemple exercer des responsabilités politiques. Certes un certain nombre de lecteurs pourront me faire remarquer que ces idées ont régressé tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, mais d'autres ne manqueront pas de souligner qu'elles

reviennent en force à l'aube de ce XXI<sup>e</sup> siècle.

Ai-je un exemple ? Beaucoup ! Notamment parmi les personnages publics qui rythment le débat politique actuel. Mais ma lâcheté naturelle et légendaire m'empêche de les nommer. Je vais plutôt m'appuyer pour illustrer mon propos sur une figure marquante de l'histoire intellectuelle française : Charles Maurras. Né en 1868 et mort en 1952, nationaliste catho-


### ▶ Le bon sens disparaît-il avec la culture ?

lique, monarchiste anti-démocratique, antisémite notoire, il a fondé le journal « L'Action française » qui devint le fer de lance de l'extrême droite française de l'entre-deux-guerres, qui se jeta dans les bras de Pétain en 1940, permettant une collaboration active avec l'Allemagne nazie. Pourtant Maurras

fut un grand écrivain, homme lettré et raffiné. Il fut même élu à l'Académie française en 1938, ce lieu éternel qui regroupe les plus grands hommes de lettres depuis le XVII<sup>e</sup> siècle. Comment cela est-il possible ? Comment peut-on être cultivé et défendre des idées aussi caricaturales que cette haine systématique à l'égard d'une religion. Le bon sens disparaît-il avec la culture ? Lire les grands philosophes et les auteurs de l'Antiquité ne met donc pas à l'abri de la bêtise ? Certains philosophes, tel **Jean-Jacques Rousseau** dans son Discours sur les sciences et les arts (1750), ont souligné qu'effectivement la culture, au sens où on découvre, assimile et mémorise les grandes œuvres de l'histoire de l'humanité peut apparaître, sous certaines conditions, comme une forme de corruption du cœur, car permettant de nourrir l'amour-propre, l'individualisme. Mais cela

n'explique pas l'existence d'idées nauséabondes chez ces grands esprits.

Ma thèse va donc être différente. Je vais suivre la distinction que fait **Emmanuel Kant** entre *l'entendement* et *la raison*, dans son plus que célèbre livre de philosophie : *La Critique de la raison pure* (1781), ouvrage qui est l'équivalent de Notre Dame de Paris dans le cœur



## La raison n'utilise pas nécessairement un raisonnement rationnel

des étudiants en philosophie, à la fois massif et indispensable, néogothique et source éternelle d'inspiration. Cet œuvre monumentale a l'ambition d'expliquer comment la connaissance humaine se construit. Kant y opère une analyse *transcendantale*, c'est-à-dire qui explique les conditions de possibilité de la pensée. Il est impossible de faire une recension de tous les éléments qu'il explique dans la « Critique de la raison pure » (plus de 600 pages d'une densité rare), mais je vais néanmoins utiliser une de ses distinctions fondamentales. Nous connaissons grâce à notre entendement qu'une idée (production de la raison) n'est pas une connaissance. Qu'est-ce que cela veut dire ?

Connaître, pour Kant, suppose un processus impliquant l'expérience de la réalité, c'est-à-dire ce que nous pouvons saisir par au moins l'un de nos 5 sens. Certes la perception n'est qu'une connaissance au sens pauvre du terme, car ce n'est pas parce qu'on peut voir - par exemple - des champignons dans une forêt, qu'on a une réelle connaissance de la nature de ces derniers. La connaissance est un classement, une organisation des données, et même une réflexion sur l'enchaînement des phénomènes : je cueille le champignon, je le mange, j'ai mal au ventre, je


vomis, *donc* je sais que ce champignon est toxique. La connaissance humaine, fort heureusement, n'a pas besoin de passer par tous ces stades de vérification ; des connaissances rationnelles sont possibles sans toujours passer par les données empiriques. Néanmoins, toute connaissance débute par une expérience, et ne peut s'en passer.

*Une idée* est une représentation de la réalité. Mais selon Kant, cette idée n'a pas nécessairement de lien avec la réalité car elle est produite par la *raison humaine*, qui n'est pas *l'entendement*. Nous sommes là au cœur de la thèse centrale de Kant : la raison n'utilise pas nécessairement un raisonnement rationnel, aussi surprenant que cela puisse paraître ! La raison est une machine à fabriquer des Idées qui n'ont pas nécessairement de lien avec la réalité. *La Critique de la raison pure* est une analyse de ce que produit cette raison *pure de toute expérience*. Et c'est là où cela pêche : notre esprit peut dérapier s'il confond sa représentation du monde et une connaissance objective !

Kant étudie trois idées majeures : l'idée du *Moi* qui fonde selon lui la psychologie ; l'idée du *Monde* à l'origine de la cosmologie, et l'idée de *Dieu* qui nourrit la théologie - c'est-à-dire le discours rationnel sur Dieu. Ces trois idées sont très puissantes et provoquent parfois des polémiques et des conflits entre les hommes tout en se basant sur des illusions : je peux croire que je me connais, que je connais le monde, que je connais Dieu, alors que je ne fais que spéculer et nourrir une représentation parfois lacunaire, absurde, contradictoire. Prenons en exemple l'idée du *Monde* : ce que j'en connais objectivement est très partiel, il est fait de quelques voyages et leçons de géographie.

Mais cela ne m'empêche pas d'avoir ma propre idée, et parfois de m'y tenir en la défendant de manière agressive : ce sont tous les préjugés que je peux vouloir mettre en avant.

Kant ne considère pas que ces idées, même si elles sont fausses, même si elles peuvent être dangereuses, sont à abandonner. *La Critique de la raison pure* n'est pas une critique virulente, une volonté de détruire ces idées. Il s'agit plutôt de délimiter l'usage que nous devons faire de ces idées, qui débordent de notre raison. Kant est très clair : la raison ne doit pas servir de base pour construire une science du réel ; mais en revanche ces idées peuvent avoir un usage *régulateur*, elles permettent d'organiser, de donner du sens à la multitude des expériences que nous avons. Ainsi l'idée de Dieu n'est qu'une idée, pas une connaissance. Mais elle peut permettre à des individus qui ont la foi de supporter un peu mieux l'absurdité des événements dont ils sont témoins, qui les angoissent. Leur idée de Dieu leur offre le sens que le raisonnement rationnel leur retire. L'idée de Dieu est peut-être une illusion ou c'est peut-être une intuition qui correspond à une réalité ; nous n'en savons rien. Nous ne pouvons pas le savoir. Mais



## Ainsi l'idée de Dieu n'est qu'une idée, pas une connaissance

l'idée de Dieu existe, elle, et elle aide des personnes qui y trouvent une forme de force.

Revenons à nos premières idées, celles du raciste, de l'antisémite et du misogyne. Ont-elles le même rôle régulateur ? Peut-être. Elles rassurent, simplifient la réalité, justifient des choix irrationnels. Mais en aucun cas ces idées sont des connaissances. Si à propos de l'idée de Dieu, Kant précise qu'on



ne peut définitivement dire si elle a un fondement réel ou non, ces représentations du monde nau-séabondes n'ont, elles, de manière certaine, aucun fondement réel, de nombreux intellectuels ont démontré qu'elles n'étaient que des inepties. Mais rien n'y fait. Car c'est une autre caractéristique des idées produites par la raison humaine, elles ont une capacité de séduction inaltérable. Reprenons le cas de Maurras : né à Martigues, cet intellectuel lettré est un nationaliste - qui a donc une certaine idée de la nation ; il est conservateur - c'est-à-dire qu'il était déstabilisé par les changements de la modernité du XX<sup>e</sup> siècle ; et il monta à Paris pour animer les cercles monarchistes antiparlementaires de l'*Action française*. Certains admirateurs de l'extrême droite française disent : regardez, un homme si intelligent, si cultivé, il ne peut qu'avoir raison, détenir une partie de la vérité.... Erreur ! La vérité, c'est lorsqu'on confronte

ses idées avec la réalité. La vérité est validée par l'expérimentation. La vérité, ce n'est pas le débat d'idées séduisantes par leur sophistication, par les fantasmes qu'elles transportent, par la nostalgie qu'elles entretiennent. La vérité, c'est un débat autour de faits qu'on peut interpréter, mais qui sont irréductibles. Le racisme, par exemple, n'est jamais une idée qui résiste à l'examen des faits. Méfions-nous alors de notre propre Raison : elle peut nous emmener sur des terrains troubles de la peur de l'autre, de la haine de l'étranger. La Raison peut devenir folle, alors. Elle peut justifier l'injustifiable, comme le fit Maurras lorsqu'il soutint la collaboration avec l'Allemagne nazie et accepta dès lors la déportation de milliers de Juifs dont on se faisait une idée si fausse... Aujourd'hui des polémistes cherchent à réhabiliter les choix du Régime de Vichy en expliquant qu'il s'agissait de défendre une certaine idée de la France, que

certains choix (la déportation des Juifs) participaient de la défense de cette idée face à une réalité (la défaite militaire) qui ne laissait pas d'autres choix. J'ai même lu dans un livre récent que le maréchal Pétain était juste un soldat, au même titre que le général de Gaulle. Mais c'est une erreur de raisonnement : les deux n'étaient pas animés par les mêmes idées. L'un pensait qu'il était normal que certains êtres humains meurent parce qu'ils étaient nés, l'autre refusait cette idée. L'idée n'est pas une connaissance, c'est une production abstraite qui régule et guide le comportement. Il n'y a pas de meilleurs exemples pour expliquer cette théorie kantienne que les dérives de la collaboration à partir de 1941 et la résistance qui en parallèle s'est développée. Voilà pourquoi on peut être intelligent, cultivé et avoir des idées horribles. C'est dans la nature de notre esprit. ▲

# ATTACHEZ VOS CEINTURES, DÉCOLLAGE IMMÉDIAT !

**5** 4, 3, 2, 1, 0, ignition ! Bientôt 3 h du mat... bientôt ! Plus que trois mois à attendre et, le 21 juillet à 3 h 21 minutes 29 secondes, sera fêté le cinquantenaire du premier pas de l'Homme sur la Lune. Certains s'en souviennent, d'autres pas, allez savoir pourquoi... question d'âge, peut-être ?! Pourtant, plus on est vieux, plus on s'en souvient... bizarre...

Que nous prépare la NASA de l'ère trumpienne pour célébrer dignement ce qui fut l'événement scientifique le plus médiatisé de tous les temps ? La construction d'un mur sur notre satellite pour nous protéger des migrants sélénites ? Un décollage de fusée tourbillonnant dans le ciel jusqu'à inscrire avec sa traînée "America great again" ?! Ou carrément la modification de la queue d'une comète jusqu'à ce qu'elle ressemble à son inimitable mèche en plastique jaune ? On verra...

En attendant c'est à Lodève que le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (CIST) marque le coup pour les premiers jours de la librairie *Un point un trait* dans son nouvel espace, l'ancien emplacement du laboratoire médical. Celle-ci dispose d'une petite salle flambant neuve qui va recevoir quelques unes des plus belles maquettes de l'exposition "Des petits pas pour l'Homme". Cette création raconte 400 ans de conquête spatiale souvent littéraire, entre imaginaire et réalité,

prenant pour point de départ le quatre centième anniversaire de la naissance de Savinien Cyrano de Bergerac qui écrit l'un des plus fantastiques voyages vers la Lune.

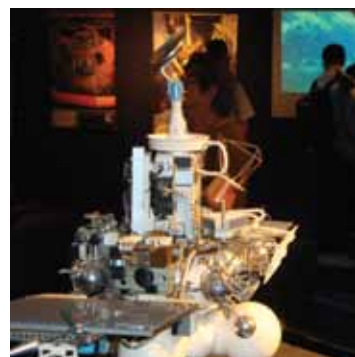
S'agissant d'un petit temps sympathique et étonnant proposé à ceux qui veulent découvrir la nouvelle librairie, le concept est moins un outil pédagogique qu'un événement ludique proposé à toute la famille. Présentée sous la forme d'un quiz qui a pour but de rappeler vos meilleurs souvenirs de Jules Verne, Tintin, Apollo, etc. et de vous surprendre par quelques réponses souvent inattendues, cette exposition contient quelques pièces rares :

- un grand lanceur Saturne V (le plus grand que puisse contenir les pièces d'un immeuble du centre ville !)
- une combinaison stratosphérique soviétique
- des maquettes d'artistes sur les voyages littéraires
- et surtout quelques productions de l'Agence de cosmonautique soviétique.

En effet, lorsque l'U.R.S.S. s'est désagrégée, nombre de matériels furent vendus pour renflouer les caisses du nouvel Etat russe. Des collectionneurs achetèrent, par exemple, beaucoup de matériels d'aérospatiale et les maquettes présentées étaient non pas des outils de vulgarisation destinés au public mais des maquettes de laboratoires produites en petites séries pour que les professionnels

puissent facilement échanger leurs points de vue techniques. Le télescope orbital ASTRON, le satellite de communication PROGNOS, une sonde martienne PHOBOS... font face, donc, à un modèle du projet ARIANE, surplombée de sa navette HERMES - projet très attendu qui ne vit jamais le jour.

Entraînez-vous (voire amusez-vous) déjà à répondre aux questions ci-contre, parmi les nombreuses autres questions énigmes épreuves que vous trouverez sur place ! ▲





# QUIZ

1. Comment s'appelle la station lunaire de la célèbre série télévisée « Cosmos 1999 » :

- A. Moon Base
- B. Base Alpha
- C. Terraluna

2. Le record de vitesse atteint par un équipage dans un vaisseau spatial est de :

- A. environ 4.500km/h
- B. 16.500 km/h
- C. plus de 39.000 km/h

3. Le premier engin roulant à la surface de la Lune était :

- A. Russe
- B. Américain
- C. Européen

Pour connaître les réponses, rendez-vous à partir du 9 mai 2019 à la librairie **Un point un trait** 23, rue de la République ou au 6 bis boulevard de la Liberté à Lodève.



# PINAR SELEK, HEROÏNE DANS L'HÉRAULT

La jeune section bédariçienne de la Ligue des droits de l'Homme (cf. *C Le MAG* n°171, p. 18) accueille pendant 2 jours (les 17 et 18 mai) Pinar Selek, sociologue et auteure de nombreux écrits, dont plusieurs romans et livres de contes, de poésie, militante féministe, antimilitariste et pacifiste, de renommée internationale, considérée comme une des plus grandes intellectuelles turques contemporaines.

**e**lle avait 27 ans lorsqu'elle est arrêtée, en juillet 1998, suite à une enquête sociologique sur "l'histoire orale des militant.e-s kurdes" avec une soixantaine d'entretiens, en particulier en Anatolie et auprès de la diaspora politique kurde, en France et en Allemagne. Malgré près de deux semaines de tortures épouvantables dont elle garde encore des séquelles, elle refusera de livrer à la police les noms des personnes interviewées et sera alors accusée d'être l'auteur d'un "attentat" au Marché des épices d'Istanbul ayant fait 7 morts et 121 blessés, prétexte pour la maintenir en prison plus de 2 ans avant les preuves indéniables que ce drame résultait de l'explosion accidentelle d'une bouteille de gaz ! Libérée, elle subit néanmoins comme un cauchemar permanent depuis 20 ans une interminable persécution politico-judiciaire de l'Etat turc et, malgré 4 acquittements, elle est contrainte à l'exil en 2009. Suite aux menaces pesant sur elle d'une condamnation à perpétuité ("autre forme de mort" depuis

l'abolition de la peine capitale en 2002 dans la perspective alors d'une entrée de la Turquie dans l'UE) après une nouvelle requête en 2017 du procureur de la Cour suprême, elle obtient alors la nationalité française et sera élue la même année au Comité central de la Ligue des droits de l'Homme. Ses principaux livres publiés en français (plusieurs encore en attente de distribution) seront disponibles lors des rencontres à Bédariçoux et Lodève : *Loin de chez moi... mais jusqu'où ?* (2012), *La maison du Bosphore* (2013), l'essai très autobiographique *Parce qu'ils sont arméniens* (2015), le non moins émouvant et poétique conte pour enfants *Verte et les oiseaux...* et le tout récent livre qui lui est consacré par Guillaume Gamblin *L'insolente - Dialogues avec Pinar Selek* (janvier 2019). Sa première rencontre à Bédariçoux sera avec plusieurs classes des deux lycées dans lesquels plusieurs enseignant.e-s ont commencé à travailler avec leurs élèves sur des thèmes au programme qui sont aussi parmi les champs de recherche et d'action de Pinar Selek, comme les luttes et droits des femmes, les rapports

de domination et la démocratie, l'exil...

Quelques éléments de réponses aux premières questions posées à Pinar Selek qui se prolongeront lors des rencontres publiques :

**Qu'est-ce qui t'a amenée à te mobiliser très jeune contre les inégalités, à agir avec courage aux côtés d'enfants des rues, de personnes marginalisées, d'inventer un "atelier des artistes de rue" ?**

*Les conditions de mon enfance, heureuse et éveillée sur le monde, avec un grand-père co-fondateur du parti des travailleurs de Turquie, une mère pharmacienne très impliquée au quotidien dans des démarches soignantes solidaires, un père avocat et défenseur des droits humains qui fut emprisonné pendant près de 5 ans après le coup d'Etat militaire de 1980... et la répression terrible de l'époque avec un million de prisonniers politiques... une adolescence marquée par une dictature fasciste hostile à la liberté de pensée et d'expression, avec une stigmatisation accrue des populations précarisées, ont renforcé mon besoin d'engagement*



et la découverte des enfants des rues, des amitiés profondes qui se sont nouées alors m'ont conduite à participer dès 1986 aux premières grandes manifestations pacifiques mais très violemment réprimées, à prendre du recul par rapport au mensonge et à la propagande, à inventer des démarches solidaires et créatives avec les enfants des rues pendant 2 ans à Istanbul avant de les étoffer par des études de sociologie à l'université d'Ankara au passé plus combatif...

### Comment expliquer l'acharnement judiciaire de l'Etat turc contre toi ?

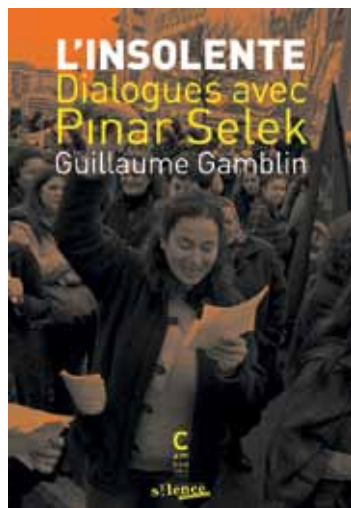
Ce n'est pas à moi de l'expliquer, et je me refuse tout autant à incarner un rôle d'héroïne ou de victime, même si je continue à recevoir des menaces d'assassinat qui se sont même intensifiées depuis 2018 et parfois inquiétantes. Je suis par contre consciente que mes analyses et démythifications des mécanismes fondant le pouvoir politique nationaliste, religieux et militariste en Turquie mettent en cause des piliers de ce pouvoir au niveau de l'armée, des médias, du nationalisme, de la négation du génocide arménien ou de la situation des kurdes... et que rencontrent écho et sympathie croissantes mes appels à résistance et convergence de luttes résolues et pacifiques contre les différents systèmes de domination.

### Comment tu parviens à te mobiliser encore, en particulier dans

### le mouvement féministe, à agir pour des luttes décloisonnées et porteuses d'espoir, à garder le sourire, la joie de vivre, avec tout ce que tu as subi et continues à subir ?

Dans les pires moments, face aux tortionnaires des dictatures, il m'est arrivé d'avoir très peur mais je me suis dit "Ils n'auront pas mon sourire et mon énergie..." et j'ai apprécié souvent à mes côtés la solidarité et la résistance collective. Ecrire m'a aussi sauvée. Et puis, en sortant de prison j'ai déclaré publiquement qu'on m'avait maltraitée du fait de mon travail pour la paix et la justice sociale et, comme je l'explique dans le livre de Guillaume Gamblin, que je m'engageais à redoubler d'efforts dans ce sens. Ce qui me tient debout c'est ma conviction et mon amour de la liberté, de la vie. En même temps, si c'était à refaire, je ne regrette pas mes choix, je ne voudrais pas d'une autre vie, je voudrais vraiment un autre monde ! Même si la douleur de l'exil persiste, j'ai retrouvé dans la beauté des rencontres, dans mon entourage à Nice et ailleurs, l'inspiration et la force de créer, et le plaisir à tisser des liens dans les marges immenses qui se jouent des frontières. ▲

**Pinar Selek sera à Bédarieux le vendredi 17 mai** (<http://site.ldh-france.org/bedarieux/>) et à **Lo-dève le samedi 18 mai** à partir de 11h à la Librairie Un point un Trait (nouvelle adresse : 6 bis boulevard de la Liberté)



Pour en savoir plus sur Pinar Selek et ses livres, la LDH et son histoire...

<http://pinarselek.fr/>  
[www.ldh-france.org](http://www.ldh-france.org)  
[www.lacontemporaine.fr/expositions/ldh/](http://www.lacontemporaine.fr/expositions/ldh/) ("expo virtuelle" dévoilée le 10/12/2018 pour le 120<sup>e</sup> anniversaire de la LDH et le 70<sup>e</sup> de la Déclaration universelle des droits de l'Homme)





## NOUS FINIRONS ENSEMBLE

Film de Guillaume Canet (France). Avec : François Cluzet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche... Genre : Comédie dramatique - Durée : 2 h 15  
Sortie en salles : le 01 mai 2019

L'avis :



En mai fait ce qu'il te plaît » dit l'adage. Donc, j'irai voir *Nous finirons ensemble* la suite de *Les Petits Mouchoirs* et en

toute logique, je mets une pièce sur sa qualité et son succès.

Décidément, après *Tanguy, le retour*, chroniqué le mois dernier, je remets le couvert avec une suite.

Moi qui suis plutôt frileux avec cette pratique, dont l'intérêt est plus souvent mercantile qu'artistique, me voilà victime du calendrier des sorties. Mais sincèrement, après la claque reçue avec le 1<sup>er</sup> volet, il m'est difficile de passer à côté du 2<sup>e</sup>.

Bizarrement, une des scènes qui m'a le plus marqué, il y a déjà 9 ans, est l'accident de Dujardin au tout début du film. Je ne m'y attendais pas du tout et je me souviens avoir fait un bond sur mon fauteuil au moment du choc. Évidemment, il y a également le passage hilarant où Max (alias Cluzet) casse les murs de sa maison exaspéré par les rongeurs qui y ont élu domicile. Et beaucoup d'autres... Tiens, et si je le revoyais pour me remettre dans l'ambiance !

Retrouver cette bande de potes, les voir s'aimer, se désaimer pour je l'espère se re-aimer à la vie à la mort, comme l'a si bien chanté Brassens, me semble être un bon programme en cette période agitée. Mettre en suspens les pavés, les lacrymogènes, les rétrécis du bulbe qui cassent à tout va, et cætera et faire une bouffe avec ses amis (les vrais), picoler, rire, se disputer (sur la couleur d'un gilet par exemple), bref vivre ce sentiment essentiel qu'est l'amitié.

Voilà ce que ce genre de film devrait inspirer à chacun de nous. Et voilà pourquoi j'aime ce cinéma qui m'émeut et me donne envie de passer un coup de fil à un pote quelque peu délaissé (et aux autres d'ailleurs !).

Outre la bande de potes, retrouver la bande d'acteurs talentueux devant la caméra de Canet est je pense une condition nécessaire et suffisante pour aller dans une salle obscure : Cluzet, Cotillard, Lellouche, Magimel, Lafitte, Garcia, Arbillot, Bonneton, Joël Dupuch (*Ne le dis à personne*, *Jappeloup*) et Clémentine Baert (*Les Seigneurs*, *L'Amour est une fête*).

Quant à Canet, mine de rien, au fil de ses longs métrages, il s'impose comme un réalisateur qui compte dans le cinéma français. Depuis son premier film *Mon Idole* en passant par *Ne le dis à personne*, *Les Petits Mouchoirs*, *Blood Ties* et *Rock'n Roll*, il fait quasiment carton plein.

Avec *Les Petits Mouchoirs*, il a même réussi la gageure d'associer plusieurs têtes d'affiche et éviter le cabotinage. Le tirage de couverture à soi est très fréquent dans ce genre de situation. La mise en scène est alors un travail d'équilibriste très périlleux. D'autant plus que le carton au Box Office (5,4 millions d'entrées) n'était pas évident. L'autorité, dans ce milieu, est proportionnelle aux pépètes rapportées. Je suppose donc que pour le moment son discours doit être entendu !

Quoiqu'il en soit, carton ou pas carton, j'ai hâte de savoir ce que sont devenus les vieux potes. ▲



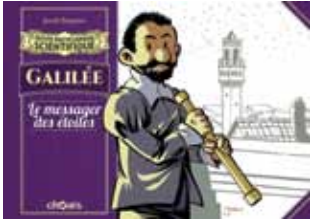
Le résumé :

Préoccupé, Max est parti dans sa maison au bord de la mer pour se ressourcer. Sa bande de potes, qu'il n'a pas vue depuis plus de 3 ans débarque par surprise pour fêter son anniversaire ! La surprise est entière mais l'accueil l'est beaucoup moins...

Max s'enfonce alors dans une comédie du bonheur qui sonne faux, et qui mettra le groupe dans des situations pour le moins inattendues...



# GALILÉE - LE MESSAGER DES ÉTOILES DE JORDI BAYARRI



*Petite encyclopédie scientifique / Chours*

Parution : 2018

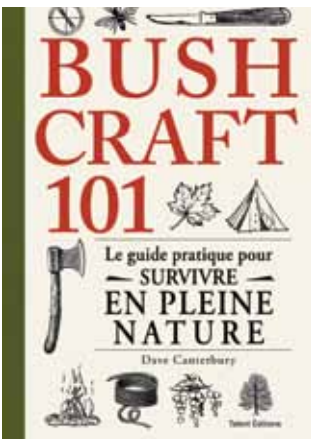
48 pages illustrées en couleurs, 12 €

ISBN : 9782889340323

**n**é de père à la fois musicien et mathématicien au XVI<sup>e</sup> siècle en Italie, Galileo Galilei a déjà son chemin tout tracé : il passera sa vie à expérimenter passionnément afin de vérifier les dires que colportent parfois obstinément les tenants de la science à cette époque, sans en apporter la moindre preuve qui plus est. C'est pour cela qu'il est très vite mal vu par ses collègues qui se contentent de suivre aveuglément des préceptes sans jamais rien remettre en cause. Galilée lui n'hésite pas à mettre en doute les pionniers : Aristote (à qui, comme à Darwin ou Marie Curie par exemple, un volume de cette très intéressante Petite encyclopédie scientifique

est consacré !) ou Ptolémée, en observant attentivement le ciel et, fatalement, ne tarde pas à se confronter aux théories de l'Église toujours jalouse de son autorité. Quand les publications de Galilée commencent à avoir du succès ça en est trop, l'Inquisition s'en mêle ; il devra se méfier toute sa vie de cet œil dangereux qui le surveille de très près. La bande dessinée biographique, très chouette, est suivie d'un entretien avec Didier Queloz, découvreur des exoplanètes, ainsi que d'une bibliographie pour aller plus loin. Une série de livres pédagogiques et beaux à la fois : on recommande chaudement, surtout à une époque où pour certains "intellectuels" la Terre est en fait plate ! ▲

# BUSHCRAFT 101 - LE GUIDE PRATIQUE POUR SURVIVRE EN PLEINE NATURE DE DAVE CANTERBURY



Talent Éditions

Parution : 2019

271 pages illustrées en noir et blanc, 15,90 €

ISBN / 9782378150662

**L**es survivalistes débutants vont être ravis par cette sortie qui préparera à l'action tous ceux qui souhaitent acquérir "l'art de la vie sauvage" mais aussi ceux qui veulent, l'espace de quelques jours, échapper au confort matériel de tous les instants pour tenter l'épanouissement en allant à la rencontre de la vraie nature sans forcément chercher à l'approprier. L'expert en survie et autosuffisance Dave Canterbury a en effet compilé dans ce petit bouquin les conseils élémentaires pour partir à l'aventure : le packaging comprenant les outils à trimbaler et entretenir (couteaux, cordes et compagnie), le matériel de cuisine

et de couchage, les pièges (argh, on nous dit dans l'oreillette qu'on vient de perdre les végétariens !), tout est listé et expliqué, les astuces et instructions diverses pour bien faire aussi mais l'équipement ne fait pas tout : il faudra surtout être muni de détermination et utiliser intelligemment ses connaissances car celles-ci peuvent tout simplement sauver la vie en cas de pépin. Le cœur bien accroché, par exemple pour le dépeçage d'un écureuil en vue d'un sûrement succulent rôti improvisé (recette incluse !), sera un plus non négligeable. De notre côté, on retourne à nos légumes puisque ceux-ci nous font la gentillesse de ne point crier quand on les découpe. ▲

## RADIOS LOCALES

### RADIO PAYS D'HÉRAULT

89 - 96.7 - 102.9 MHz

### RADIO LODÈVE

95 - 98.7 - 104.5 - 107 MHz

### FRANCE BLEU HERAULT

101.1 - 100.6 MHz

### RFM

99.3 MHz

### RADIO TOTEM

98.1 MHz

### RADIO ST AFRIQUE

88.5 - 96.7 MHz

### RADIO LARZAC

Millau : 87,8 MHz

La Couvertoirade : 98,6 MHz

## MARCHÉS DU TERROIR

**ANIANE** Jeu matin

**ARBORAS** 1<sup>er</sup> lun du mois

**ASPIRAN** lun et jeu matin

**BÉDARIEUX** lun matin et sam  
matin (BioNat)

**CANET** mar et jeu matin

**CEYRAS** 2<sup>e</sup> dim du mois

**CLERMONT** mer matin

**GIGNAC** sam matin

**HÉRÉPIAN** sam matin

**LAMALOU** mar, jeu et sam matin

**LE BOUSQUET** sam matin

**LE CAYLAR** dim matin

**LE POUGET** mar et ven matin

**LODÈVE** sam matin

**LUNAS** ven matin

**MILLAU** ven matin

**MONTAGNAC** ven matin

**MONTPEYROUX** jeu matin

**MOUREZE** sam soir

**NANT** mar matin

**NÉBIAN** mar, jeu et ven matin

**PAULHAN** jeu matin

**PÉZENAS** sam

**ST ANDRÉ** mar, ven et dim matin

**ST JEAN DE FOS** ven matin

**ST PARGOIRE** mar matin

**VILLENEUVETTE** mar soir

## OFFICES DE TOURISME

### AGDE (34300)

Place Belle Agathe

Tél : 04 67 31 87 50

### AVENE (34260)

Le village

Tél : 04 67 23 43 38

### BÉDARIEUX (34600)

1, rue de la République

Tél : 04 67 95 08 79

### BÉZIERS (34500)

- OT : 04 99 41 36 36

**Centre Historique**

- 2, place du Forum

**Sérignan La Cigalière**

- 1, avenue de Béziers

**Valras-Plage centre station**

- 2, square René-Cassin

**Villeneuve-lès-Béziers**

- Bd Pasteur

### MAISON DE PAYS

Aire A75 - 34520 LE CAYLAR

Tél : 04 67 44 55 00

### LA MAISON DU GRAND SITE DU CIRQUE DE NAVACELLES

Belvédère de la Baume Auriol

34520 ST MAURICE

NAVACELLES

Tél : 04 67 88 86 44

### CLERMONTAIS

- place Jean Jaurès

34800 CLERMONT L'HERAULT

Tél : 04 67 96 23 86

- de avril à novembre

34800 MOURÈZE

Tél : 04 67 96 23 86

- Place Paul Vigné

34800 OCTON

Tél : 04 67 96 22 79

### LAMALOU-LES-BAINS

1, av, Capus (34240)

Tél : 04 67 95 70 91

### LODÉVOIS-LARZAC

7 place de la République

34700 LODÈVE

Tél : 04 67 88 86 44

### LUNAS (34650)

Le Presbytère

Tél : 04 67 23 76 67

### MEZE (34140)

Quai Baptiste Guizard

Tél : 04 67 43 93 08

### MILLAU-SUD

AVEYRON

1, place du Beffroi

12100 MILLAU

Tél : 05 65 60 02 42

### MONTPELLIER (34000)

La Comédie

Tél : 04 67 60 60 60

### PÉZENAS-VAL D'HLT

Place des Etats du Languedoc

Tél : 04 67 98 36 40 (34120)

### ST GUILHEM-VAL D'HLT

- Parc de Camalcé - 34150

**Gignac**

Tél : 04 67 57 58 83

- 2 place de la Liberté 34150

**St Guilhem**

Tél : 04 67 56 41 97

- Pont du Diable

**La Maison de Grand Site**

Tél : 04 67 56 41 97

## CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉE...

### BÉDARIEUX

• Ciné 3

10, rue Saint-Louis

www.cine3-bedarieux.com

### CLERMONT L'HLT

• Cinéma Alain Resnais

Rue Roger Salasc

Tél : 04 67 96 21 06

• Théâtre

Allée Salengro

Tél : 04 67 96 31 63

• Espace "les Pénitents"

Rue Henri Martin

Tél : 04 67 96 39 32

• Bibliothèque

16, rue Louis Blanc

Tél : 04 67 96 05 77

### FOUZILHON

• Théâtre de Pierres

3, rue des remparts

Tél : 06 14 67 79 75

### GIGNAC

• Médiathèque

22, place du Jeu de

Ballon

Tél : 04 67 57 03 83

• Théâtre

Avenue du mas Salat

Tél : 04 67 56 10 32

### HÉRÉPIAN

• Musée de la cloche

Avenue de la Gare

Tél : 04 67 95 39 95

### LODÈVE

• Cinéma Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 96 40 23

• Théâtre Luteva

Boulevard Joseph Maury

Tél : 04 67 44 15 90

• Musée Fleury

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 10

• Médiathèque

Square Georges Auric

Tél : 04 67 88 86 08

### PAULHAN

• Bibliothèque J.

Grizard

20, Bd de la Liberté

Tél : 04 67 25 00 89

### PÉZENAS

• L'illustre Théâtre

22 avenue de la Gare

du Midi

Tél : 04 67 98 09 91

• Pôle des Métiers d'Art

6, place Gambetta

Tél : 04 67 98 16 12

### ST ANDRÉ DE SANGONIS

• Bibliothèque

5, rue des Fontaines

Tél : 04 67 57 90 46

### ST JEAN DE FOS

• Argileum

Maison de la poterie

Tél : 04 67 56 41 96

• CIST

174 bis, route d'Aniane

Tél : 04 67 54 64 11



Mai 2019

SERVIAN

Vins, Musique et Tapas

**AFTER WEEK**



BY LA BAUME

vendredi 10 MAI  
ENTRÉE LIBRE

**AFTER WEEK**  
VENDREDI 7 JUIN  
Soirée vins,  
musique et Tapas



DOMAINE  
DE  
LA BAUME

**DÉGUSTATION**  
JEUDI 13 JUIN  
Vins & Fromages  
Laissez-vous  
guider par de  
délicieux accords  
vins et fromages.

ANIMATION BY **AXESS MUSIQUE**

Rejoignez-nous sur facebook

RESTAURATION SUR PLACE

06 22 72 19 39

Route de Pézenas Entrée par la RN9 34290 SERVIAN

**L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION**



## ANIANE

**Tous les dimanches midi et jours fériés** \*\* Soirée piano-bar \* **RAPHAEL CRUZ** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Mer 8** \* 10h30 \* **Visite guidée** \* **L'ABBAYE D'ANIANE** \* Entrez dans l'abbaye d'Aniane et découvrez son passé mouvementé \* Rens : 04 67 57 58 83.

**Ven 10 et sam 11** \*\* **12<sup>E</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ÉDUCATION** \* Festival de cinéma qui raconte des histoires d'éducation et de citoyenneté, pour sensibiliser le public à un cinéma engagé, éduquer le jeune public et former les professionnels \* Rens : 04 67 57 01 40.

**Ven 10** \* 20h30 \* **Soirée colombo-espagnole** \* **MARINA** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam 11** \* 20h30 \* **Comédie musicale** \* **LA RÉCRÉ SAINT-PONAISE** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Lun 13** \* 10h \* **Théâtre** \* **LA FABRIK SONORE** \* Cie Alfred de la Neuche. Un grand secret enfin dévoilé ! Comment Alfred, depuis 20 ans, fabrique tous les instruments de son jardin sonore avec boîtes de conserves, bouts de bois, bouteilles de plastique \* Bibliothèque municipale \* Rens : 04 67 54 46 34.

**Sam 18** \* 20h30 \* **Soirée Jazz swing intimiste** \* **DINA SWING** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Ven 24** \* 20h30 \* **soirée Irlandaise** \* **CELTIC COTTAGE** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam 25** \* 20h30 \* **Soirée voix et guitare** \* **DUO HAPPY DRINK** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Dim 26** \* 13h \* **Fête des mères** \* **COUSIN JP** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Mer 29** \* 18h et 19h \* **Théâtre d'objets et marionnettes** \* **TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI !** \* Cie La Cour Singulière. Petite fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété, la peur de l'autre mais aussi une ode à la nature, à sa grâce, à sa puissance. Gratuit \* Salle des Fêtes. Rens : 06 76 72 71 24.

**Mer 29** \* 20h30 \* **Concert** \* **HOMMAGE À BARBARA** \* La dame de l'Ecluse, Les années St Germain \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Ven 31** \* 20h30 \* **soirée standards swing** \* **SCOOP DUO** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

**Sam 1<sup>er</sup> juin** \* 20h30 \* **Concert duo franco-brésil** \* **AMITIE-AMIZADE** \* A la Famourette \* Rens : 06 09 22 25 38.

## ASPIRAN

**Dim 5** \* 17h30 \* **Concert chœur et orchestre** \* **VAGABONDAGES** \* Musique symphonique, Gospel, variétés... 90 choristes et musiciens en live! Dirigés par Olivier Pauwels. entrée libre \* Eglise Saint-Julien

**Ven 10** \* 21h \* **Concert** \* **ZOREILL** \* Café de la Poste \* Rens : 04 67 96 24 89

**Sam 18** \* 21h \* **Concert** \* **TRI DETSA** \* Café de la Poste \* Rens : 04 67 96 24 89

**Ven 24** \* 21h \* **Spéciale spectacle poétique et musical** \* **DES NOTES SUR DE L'ENCRE** \* Café de la Poste \* Rens : 04 67 96 24 89

## BEDARIEUX

**Jusqu'au sam 22 juin** \*\* **Exposition** \* **TERRES DE LUMIÈRE** \* De Pierre-Régis Dides. Espace d'Art contemporain. 19, avenue Abbé Tarroux \* Rens : 04 67 95 48 27.

**Ven 10** \* 18h \* **Conférence** \* **LES LÉGUMES SAUVAGES ET LEUR ÉVOLUTION** \* Par Guy Chauvet \* Médiathèque Max Rouquette \* Rens : 04 67 95 99 70.

**Mer 15** \* 10h30 \* **CONTES DU JARDIN** \* A partir de 6 ans par les conteurs de l'association le « Cri des mythes » \* Médiathèque Max Rouquette \* Rens : 04 67 95 99 70.

**Ven 17** \* 18h30 \* **Rencontre** \* **PINAR SELEK** \* Autour de son livre « La Maison Bosphore ». Avec l'association « Lectures Vagabondes ». Salle Achille Bex. [ldh-bedarieux@ldh-france.org](mailto:ldh-bedarieux@ldh-france.org)

**Ven 17** \* 21h \* **Soirée contes** \* **VIRGINIE LAGARDE** \* Galerie « ETC » - 3, rue Courbezou \* Rens : 06 12 61 35 22.

**Sam 18** \* 10h30 \* **Conférence d'yves Giraud** \* **L'OIGNON DE TARASAC** \* Suivi de l'inauguration du jardin des enfants et d'un repas partagé \* Médiathèque Max Rouquette \* Rens : 04 67 95 99 70.

**Sam 18** \* De 14h à 18h \* **BOURSE AUX GRAINES** \* Ateliers nichoirs et mangeoires, ateliers greffes, projections, expositions, jeux nature... Sur le parvis de la Médiathèque \*

Rens : 04 67 95 99 70.

**Sam 18** \* 17h30 \* **Conférence** \* **LUTTE ET LIBERTÉ DES FEMMES** \* Salle Achille Bex \* [ldh-bedarieux@ldh-france.org](mailto:ldh-bedarieux@ldh-france.org)

**Sam 18** \* 21h \* **Cinéma** \* **MUSTANG** \* CINE 3 - rue St Louis \* [ldh-bedarieux@ldh-france.org](mailto:ldh-bedarieux@ldh-france.org)

**Mer 22** \* 14h30 \*\* **ATELIER REFUGES** \* Dans le jardin de la médiathèque \* Rens : 04 67 95 99 70.

**Sam 25** \* 10h30 \* **Conférence** \* **LES DÉCOUVERTES POUR SOIGNER LES JARDINS** \* Par le CPIE \* Médiathèque \* Rens : 04 67 95 99 70.

**Dim 26** \* 18h \* **Concert** \* **VOÛTES ENCHANTÉES** \* Par la fondation Editraum \* Eglise St Louis \* Rens : [www.editraum.li](http://www.editraum.li)

**Mer 29** \* NC \* **Atelier scientifique** \* **LE SOL VIVANT** \* Par Cebenna \* Médiathèque \* Rens : 04 67 95 99 70.

## BEZIERS

**Jusqu'au dim 19 mai** \*\* **Spéciale spectacle équestre** \* **EX ANIMA** \* Ultime création de Bartabas et de son théâtre équestre Zingaro \* Domaine départemental de Bayssan. Route de Vendres \* Rens : 04 67 28 37 32.

## CABRIERES

**Jusqu'au 12 juillet** \*\* **Exposition photos** \* **AU CLAIR DE LUNE** \* De Jean-Michel Ceas \* Galerie Photo des Schistes, Caveau des Vignerons de Cabrières \* Rens : 04 67 88 91 60.

## CANET

**Mar 28, mer 29, ven**



**DU 1<sup>ER</sup> MAI AU 30 JUIN 2019**

**Agence de Clermont l'Hérault**  
**Maisons déjà livrées :**

**660**



**JUSQU'À**  
**10 000 €**  
**DE PRESTATIONS**  
**OFFERTES\***  
**POUR L'ACHAT DE**  
**VOTRE MAISON**

*Le bonheur bien construit*

\*Pour tous les contrats de construction de maison individuelle signés avec la société Maisons France Confort SA(1) entre le 1 mai et 30 juin 2019 sous réserve de la réalisation des conditions suspensives, chaque client peut bénéficier de prestations complémentaires offertes dont le montant est défini de la manière suivante : Pour tout contrat d'un montant compris entre 16 TTC et 149 999€ TTC, les prestations sont offertes à hauteur de 5 000€ TTC. Pour tout contrat d'un montant compris entre 150 000€ TTC et 199 999€ TTC, les prestations sont offertes à hauteur de 7500€ TTC. Pour tout contrat supérieur ou égal à 200 000€ TTC, les prestations sont offertes à hauteur de 10 000€ TTC.

Seules les prestations référencées chez Maisons France Confort pourront être retenues. Le choix des prestations n'est pas limité en nombre, seule la valeur cumulée des prestations ne doit pas dépasser 10 000€ TTC pour tout contrat d'un montant initial minimum de 200 000€ TTC, 7500€ TTC pour tout contrat initial minimum de 150 000€ TTC et 5000€ TTC pour tout contrat initial minimum de 100 000€ TTC. Ces prestations viendront en complément des prestations incluses dans le prix convenu au contrat. Offre disponible dans les agences participantes à l'opération. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours. Pour plus de renseignements, voir conditions dans les agences Maisons France Confort ou sur le site maisons-france-confort.fr - Photos non contractuelles.

1. MAISONS FRANCE CONFORT SA - Société anonyme au capital de 1 250 000€ - Siège social 2 route d'Ancinnes 61 000 ALENCON - RCS ALENCON : 095720314 - Inscrit à l'ORIAS sous le n°13005442. La société MAISONS FRANCE CONFORT SA deviendra HEXAOM SA au 16 Mai 2019 sous condition d'approbation en AG.



CONSTRUCTEUR NATIONAL DE MAISONS



PRODUCTEUR DE LOGEMENTS EN ACCESSION A LA PROPRIÉTÉ



RÉNOVATEUR NATIONAL DE MAISONS





**31 mai et sam 1<sup>er</sup> juin** \* 20h30 \* **Théâtre** \* **CAMPANA** \* Cirque Trot-tola. Un cirque puissant à la patte Trottola, miraculeuse et singulière, faite d'exploits virtuoses et d'impalpables petits riens, d'instants furtifs ou une mimique, un regard ahuri ou un dos vouté nous arrachent autant de rires que de larmes \* Espace Saint-Martin \* **Rens : 04 67 96 31 63.**

## CAZOULS D'HERAULT

**Ven 10, sam 11, dim 12** \* A partir de 18h30 \*\* **TROIS JOURS AUTOUR DE L'AUBRAC ET DE LA POSTE !!** \* Dédicaces, récits, musiques, expositions, repas... \* A la Médiathèque \* **Rens : 04 67 25 27 40.**

**Ven 17, Sam 18, Dim 19** \*\*\* **FÊTE DE L'ABELLE** \* Expo, conférence, ateliers... \* **Rens : 04 67 25 27 40.**

**Dim 19** \* De 10h à 13h \* **Balades** \* **RE-CONNAISSANCE DES PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES** \* **Rens : 04 67 25 27 40.**

## CLERMONT

**Dim 5** \* 10h \* **Court-métrages** \* **PLONGEONS** \* Destiné à tout public et spécialement aux adolescents, ce programme de 6 courts métrages est centré autour de la figure du plongeur : saut dans le vide, lâcher-prise, audace \* Cinéma Alain Resnais \* **Rens : 04 67 96 03 95.**

**Du jeu 16 au sam 18** \* De 10h à 12h et de 14h à 18h \* **Exposition** \* **3A** \* Artistes, artisans et adhérents \* Espace des Pénitents \* **Rens : 06 11 12 65 57.**

**Du sam 18 au dim 19** \*

A partir de 9h \*\* **BOURSE DE MINÉRAUX ET DE FOSSILES** \* Accompagnée d'une exposition organisée par L'Association Minéraux Club de l'Hérault. Entrée gratuite \* Salle G. Brassens \* **Rens : 06 49 72 68 89.**

**Ven 10** \* 20h45 \* **Ciné/ Rencontre** \* **COMING OUT** \* A travers un montage de vidéos bouleversantes filmées par des jeunes du monde entier, le film nous fait vivre au plus près ce moment de basculement intime, et social, qu'est le coming out \* Cinéma Alain Resnais \* **Rens : 04 67 96 03 95.**

**Sam 25** \* De 8h30 à 13h \* **Marche solidaire** \* **VAINCRE LA MALADIE DE CROHN** \* Espace des Pénitents \* **Rens : 06 11 12 65 57.**

**Sam 25** \* de 9h à 15h \*\* **VIDE-GRENIER ET PUCES MUSICALES** \* Au profit du FSE du collège. Buvette et petite restauration sur place. 5€ les 3 mètres. Collège du Salagou, avenue Paul Valéry \* **Rens : 06 44 38 70 21.**

## COUVERTOIRADE

**Lun 27** \* De 14h à 18h \* **Les Lundis métiers d'autrefois** \* **INITIATION À LA VANNERIE** \* Salle des fêtes \* **Rens : 05 65 58 55 59.**

**Jeu 30** \* De 15h à 18h \* **Animation sportive** \* **INITIATION AU TIR A L'ARC** \* Gratuit. Cœur du village \* **Rens : 05 65 58 55 59.**

**Dim 2 juin** \* Toute la journée \* **Vide grenier** \* **CŒUR DU VILLAGE** \* **Rens : 05 65 58 55 59.**

## FONTES

**Ven 24** \* 18h30 \* **Causerie** autour du dernier

roman de **JEAN-MARIE BLAS DE ROBLÈS** : «Dans l'épaisseur de la chair» présenté par Gérard de Murcia et lecture d'extraits. Entrée libre - Suivi d'un buffet partagé \* Médiathèque \* **Rens : 04 67 89 67 81.**

## GIGNAC

**Dim 19** \* 18h \* **Concert** \* **MUSIQUE SACRÉE** \* Avec le groupe vocal Vagabondages. Tarifs : 12 et 8€ \* Notre Dame de Grâce \* **Rens : 04 99 91 00 05.**

**Dim 26** \* 18h \* **Concert** \* **AMERICA** \* Par l'Ensemble Vocal de Pézenas. Au programme : negro spirituals et gospels - Bernstein - Gershwin - Dvorak - Barber - Rutter et Whitacre. Entrée : 12€ \* Eglise St Pierre aux Liens \* [www.evpezenas.com](http://www.evpezenas.com)

**Du mer 29 mai au dim 2 juin** \*\* **Festival 5<sup>e</sup> édition** \* **OR NOTES FESTIVAL** \* [www.ornotesfestival.fr](http://www.ornotesfestival.fr)

## HEREPIAN

**Du sam 20 avril au dim 26 mai** \*\* **Exposition** \* **DE LA GARRIGUE AU MONT LOZÈRE** \* Salle Rodin. Musée de la Cloche et de la Sonnaile \* **Rens : 04 67 95 39 95.**

## JONQUIERES

**Sam 25** \* 21h \* **Théâtre** \* **TRAGÉDIE** \* de Jean-Michel Ribes et **UN MOT POUR UN AUTRE** de Jean Tardieu. Cie Les Mots Dits. Entrée libre \* Foyer communal \* **Rens : 06 49 98 75 21.**

## LAUROUX

**Sam 11** \* 18h \* **Cabarets poétiques et musicaux** \* **PAR UN SOIR BLEU** \* Trio Lucile Magna \* Eglise \* **Rens : 06 37 82 38 39.**

## LODEVE

**Jusqu'au 12 mai** \*\* **Exposition** \* **PAYSAGES ET ARCHITECTURES - DESSINS DE PAUL DARDE** \* Musée de Lodève. Square Georges Auric \* **Rens : 04 67 88 86 10.**

**Jusqu'au 19 mai** \*\* **Exposition photos** \* **ET LE BLEU DU CIEL DANS L'OMBRE** \* De Manuela Marques. \* Musée de Lodève \* **Rens : 04 67 88 86 10.**

**Mer 8** \* De 10h à 18h \*\* **MARCHÉ AUX FLEURS** \* Vente, exposition, ateliers... \* Esplanade de Lodève \* **Rens : [www.lodeve.com](http://www.lodeve.com)**

**Ven 17** \* 20h30 \* **Projection-débat** \* **THOMAS PESQUET, L'ENVOYÉ SPATIAL** \* La séance sera suivie d'un débat en présence du réalisateur Jurgen Hansen \* Cinémas Luteva \* **Rens : 08 99 23 50 94.**

**Sam 18** \* 11h \* **Rencontre et dédicace** \* **PINAR SELEK** \* Ecrivaine et sociologue, ses travaux et ses combats portent sur le droit des minorités, notamment kurde et des exclus de la République turque. Dédicaces de ses livres \* Librairie Un Point un Trait (attention, deuxième adresse : 6 bis boulevard de la Liberté) \* **Rens : 04 67 88 11 27.**

**Sam 18** \* A partir de 18h \* **Jeu dans le cadre de la Nuit des musées** \* **CLUEDO GÉANT** \* Jeu conçu spécialement pour le musée et animé par la Compagnie des jeux. Plusieurs départs par petits groupes \* Musée de Lodève. Square Georges Auric \* **Rens : 04 67 88 86 10.**

**Dim 19** \* 17h \* **Concert** \* **CHŒUR DE L'OPÉRA NATIONAL** Montpellier

Pâtissier - Chocolatier - Glacier  
Vincent Thurotte

BONNE FÊTE À TOUTES LES MAMANS



42, rue Doyen René Gosse  
34800 Clermont l'Hérault  
**04 67 96 03 15**

# Faites la Foire !

**VOTRE VISUEL**



**99** €ht

LE ROLL-UP  
85x200 cm - aluminium  
Impression quadri recto  
hors conception  
fichier fourni prêt à imprimer

**médiacité**  
communication

10, rue de la Sous-Préfecture - Lodève  
**04 67 44 50 21** - [mediacite.lodeve@wanadoo.fr](mailto:mediacite.lodeve@wanadoo.fr)



Occitanie \* Un florilège issu des plus beaux opéras du répertoire ! \* Tarifs : 8 et 10€ \* Cathédrale Saint Fulcran \* **Rens : 04 67 88 86 44.**

**Mer 22 \*** De 15h à 17h \*\* **CULTURADOS \*** Initiation au Jeu de rôle, par Nils Dô de la Cie des Jeux \* Médiathèque \* **Rens : 04 11 95 04 80.**

**Jeu 23 et ven 24 \*** La journée \* **Rencontre et dédicace \* AGNÈS DE LESTRADE \*** A la fois journaliste, animatrice en musique et en arts plastiques et auteur jeunesse, Agnès de Lestrade a publié une centaine d'albums et de romans \* Médiathèque \* **Rens : 04 11 95 04 80.**

**Sam 25 \*** A partir de 17h \*\* **CLÔTURE DE SAISON \*** Concerts (Samuel Covert et de l'ensemble des guitares de l'École de musique de Lodève / Ondaya, randonnée, repas fermier... \* **Rens : 04 67 88 86 44.**

**Diu sam 25 au dim 2 juin \*\* FÊTE FORAINE \*** Esplanade de Lodève \* **Rens : www.lodeve.com**

## MEZE

**Mar 14 \*** 20h30 \* **Théâtre \* LE PETIT TOUR \*** D'Étienne Gaudillère, par la Compagnie Y \* Théâtre Molière \* **Rens : 04 99 04 02 05**

**Du 15 mai au 26 juin \*** 18h \* **Musique \* LES SÉRÉNADES DU CHÂTEAU \*** Par l'E.M.M. Entrée libre \* Parc du château \* **Rens : 04 99 04 02 05**

## MONTARNAUD

**Jusqu'au sam 25 \*\* Exposition \* AVRIL DES CLOWNS \*** Photos de Nicole Doumenc de 2004 à 2018.

Bibliothèque Municipale \* **Rens : 04 67 55 48 16.**

**Dim 12 \*** De 10h à 18h \*\* **MARCHÉ CRÉATEURS \*** Spécial « Fête des mères » \* Esplanade Jean Moulin \* **Rens : 06 77 16 67 20.**

**Sam 18 \*** 19h \* **Concert d'adieu du festival \* LES NUITS COULEURS \*** Au programme : de la funk, des sons caraïbéens, de l'afro, du blues, de la soul... Parking de la salle des fêtes... **Rens : 07 70 49 27 91.**

## NEBIAN

**Sam 11 \*** A partir de 8h30 \* **Randonnées/Trail \* LES PARCOURS DES CŒURS \*** 3 Parcours sont proposés aux familles, randonneurs et trailers \* Jardin public \* **Rens : 07 67 19 52 47.**

**Dim 12 \*** De 9h à 13h \*\* **9<sup>E</sup> BOURSE AUX PLANTES** et du monde rural de Nébian \* Particuliers et professionnels. J'échange, je donne, j'achète, je vends. Entrée gratuite \* Place de la mairie \* **Rens 06 89 84 76 34.**

**Sam 18 \*** A partir de 9h30 \*\* **JOURNÉE DE L'ENFANCE \*** Spectacle, films, jeux, fabrication de nichoirs à oiseaux... \* Bibliothèque au jardin public \* **Rens : 04 67 96 10 83.**

**Mar 21 \*** 18h \* **Balade patrimoine et jeux de mots \* MOTS VAGABONDS \*** Les visiteurs deviennent auteurs d'un abécédaire au cours d'une balade-découverte atypique dans le village. Gratuit \* Rdv à la bibliothèque \* **Rens : 04 67 96 23 86.**

## OCTON

**Jeu 9 \*** 18h \*\* **FÊTE DE L'EUROPE \*** Rencontre, débat, surprise musicale... Café de la Place \* **Rens : 04 67 96 54 60.**

**Sam 25 \*** 21h \* **Concert \* NICOLAS BRAS ET MUSIQUES DE NULLE PART \*** Café de la Place \* **Rens : 04 67 96 54 60.**

**Sam 25 \*** 18h \* **Cabarets poétiques et musicaux \* ÇA VA JAZZER AVEC LES TZIGALES \*** Caveau du Mas des Musiciennes \* **Rens : 06 37 82 38 39.**

**Sam 1<sup>er</sup> juin \*** 21h \* **Concert Electro World \* LIPS \*** Café de la Place \* **Rens : 04 67 96 54 60.**

## PERET

**Dim 5 \*** De 9h30 à 16h \* **Sortie ornithologique \* LES OISEAUX MIGRATEURS \*** Rdv sur la place de l'église \* **Rens : 06 01 73 34 04.**

**Dim 12 \*** De 16h à 19h \* **Observation ornithologique \* LES OISEAUX DU JARDIN \*** Venez observer les oiseaux, écouter leurs chants et jouer à les reconnaître, les dessiner... \* Rdv au jardin partagé **Rens : 06 01 73 34 04.**

**Sam 25 \*** De 9h à 12h \* **Balade accompagnée \* DANSE AVEC LES PIAFS \*** Une balade pour appréhender les déplacements des oiseaux qui peuplent les rives du lac du Salagou. Gratuit \* **Rens : 04 67 44 68 86.**

## PEZENAS

**Sam 25 \*** 21h \* **Concert \* AMERICA \*** Par l'Ensemble Vocal de Pézenas. Negro spirituals et gospels, Bernstein - Gershwin... Entrée : 12€ \* Eglise Ste Ursule \* [www.evpezenas.com](http://www.evpezenas.com)

## ST ANDRE DE SANGONIS

**Ven 10 \*** De 18h à 22h \*\* **SOIRÉE-JEUX \***

Buffet partagé. Gratuit - familles, ados, adultes bienvenus \* Salle polyvalente \* **Rens : 06 44 38 70 21.**

**Sam 11 \*** De 14h à 17h \*\* **TOURNOI DE MOTS CROISÉS DES COLLÈGES \*** Salle des fêtes \* Entrée libre \* **Rens : 06 08 26 61 18.**

**Ven 17 et sam 18 \*\* FESTIVAL DES ALTERNATIVES \*** Comment consommer, construire, penser autrement ? Entrée gratuite \* Collège Max Rouquette rue Pierre Coubertin \* **Rens : 06 31 53 27 59.**

**Dim 19 \*** De 9h à 17h30 \*\* **JOURNÉE « ZÉRO DÉCHET - 100% SOLIDARITÉ » \*** Square Aussel et salle polyvalente \* **Rens : 06 28 04 30 46.**

**Dim 19 \*** De 9h à 13h \* **vide-grenier \* C'KADO \*** Square Aussel et salle polyvalente \* **Rens : 06 28 04 30 46.**

**Ven 14 juin \*** De 18h à minuit \*\* **VEILLÉE-JEUX \*** Salle polyvalente \* **Rens : 06 44 38 70 21.**

**Sam 1<sup>er</sup> juin \*** 20h \* **Concert \* FREDERIC DIPANE \*** Gratuit. \* Salle des fêtes, cours de la Liberté \* **Rens : 06 31 53 27 59.**

## ST FELIX DE LODEZ

**Dim 19 \*** 17h \* **Cinéma/débat \* WALLACE ET GROMIT : LE MYSTÈRE DU LAPIN-GAROU \*** Organisé par l'association Objectif Cinéma \* Salle du Château \* **Rens : 06 44 38 70 21.**

**Ven 24 \*** 18h \* **Rencontre \* RICHARD GOUGIS \*** Pour son dernier livre « négligences » \* Bibliothèque Municipale :



"Une Alternative à l'uniformisation de la bande FM"

Détail du programme sur [www.rphfm.org](http://www.rphfm.org)



## GLOUGLOU

UNE ÉMISSION SUR LA VIGNE  
et ceux ou celles qui la travaillent,  
À DÉGUSTER SANS MODÉRATION  
**le 2ème lundi du mois à 10h**  
puis **le dimanche à 11h**

I 89FM PÉZENAS | 96.7FM LODÈVE |  
I 102.9FM CLERMONT L'HLT |



10 MAI AU 29 JUIN  
**PRIX CHOC**

**299€**

FAUTEUIL RELEVEUR

Design élégant  
Tête intégrée  
2 poches latérales  
2 coloris au choix taupe ou gris



## Le comptoir médical

Tout pour la santé et le bien-être  
dans un lieu unique

ZAC Les Tanes basses - Clermont l'Hérault  
04 67 96 66 66 - [www.comptoir-medical.fr](http://www.comptoir-medical.fr)

**BATIDA VIVA** fête ses 10 ans pendant la Saint Fulcran LODÈVE

**1<sup>ER</sup> & 2 JUIN 2019**  
LODÈVE de 14<sup>H</sup>30 à 00<sup>H</sup>  
PLACE DU MARCHÉ / SALLE DU TRIUMPH / HALLE DARDÉ

STAGE D'ART MARTIAL APO-DISSIEN  
**CAPOÏERA** 1 JUIN

INITIATION DE DANSE BRÉSILIENNE  
**BAL FORRÓ** 1 JUIN

STAGE DE PERCUSSION  
**SAMBA** 2 JUIN

MAQUILLAGE COMPAGNIE DES JEUX GRATUIT 1 JUIN

GROUPE FARRANGOLA CONCERT GRATUIT 1 JUIN

14<sup>H</sup>30 DÉAMBULATION DES BATUCADAS DANS LE CENTRE VILLE ET PRÈS DE LA FÊTE FORAINE  
18<sup>H</sup>

06.79.78.73.74  
[www.batidaviva.fr](http://www.batidaviva.fr)

Commission départementale Libraments

Lancement du nouveau site internet de l'Espace Georges Brassens

[www.espace-brassens.fr](http://www.espace-brassens.fr)

ville de **LEZ**



## ST GUILHEM

**Mer 8** \* 14h30 \* **Visite guidée** \* **ABBAYE DE GELLONE** \* Partez à la découverte de la cité médiévale et découvrez l'abbaye de Gellone, véritable joyau de l'art roman... Tarifs : 4 et 3,5€ \* Office de Tourisme \* **Rens : 04 67 57 58 83.**

**Dim 26** \* 15h \* **Randonnée** \* **LE PONT DU DIABLE** \* Au cours d'une balade jusqu'au pont du Diable, découverte de l'histoire de la vallée de l'Hérault d'aujourd'hui et d'autrefois ! Tarif : gratuit \* Maison du Grand Site de France \* **Rens : 04 67 57 58 83.**

## ST JEAN DE LA BLAQUIERE

**Sam 18** \* 18h \* **Cabarets poétiques et musicaux** \* **CE QUI NOUS CHANTE** \* Michel Muller Duo \* Le Clos du Serres Terrasses du Larzac \* **Rens : 06 37 82 38 39.**

## ST JEAN DE FOS

**Jus'au jeu 30 mai** \* **Exposition** \* **TOITURES ET ORNEMENTS EN TERRE CUITE** \* Argileum \* **Rens : 04 67 56 41 96.**

## ST JEAN DE VEDAS

**Sam 11** \* 20h \* **Concerts** \* **FRUSTRATION + ENCORE MALADE** \* Salle Victoire 2. Domaine du Mas de Grille \* **Rens : 04 67 47 91 00.**

**Mar 14** \* 20h \* **Concerts** \* **LORDS OF ALTAMONT...** \* Secret Place, 25 Rue Saint Exupéry \* **Rens : 04 67 68 80 58.**

**Ven 17** \* 20h \* **Concert** \* **JUPITER** \* Secret Place\*

**Rens : 04 67 68 80 58.**

**Sam 18** \* 20h \* **Concert** \* **HIGH TONE** \* Salle Victoire \* **Rens : 04 67 47 91 00.**

**Sam 18** \* 20h \* **Concerts** \* **IN OTHER CLIMES...** \* Secret Place\* **Rens : 04 67 68 80 58.**

**Jeu 23** \* 20h \* **Concerts** \* **LA MAISON TELLIER...** \* Folk \* Salle Victoire 2 \* **Rens : 04 67 47 91 00.**

**Mar 28** \* 20h \* **Concerts** \* **DADDY LONG LEGS...** \* Secret Place \* **Rens : 04 67 68 80 58.**

**Ven 31** \* 20h \* **Concerts** \* **AEPHANE-MER...** \* Secret Place \* **Rens : 04 67 68 80 58.**

**Sam 1<sup>er</sup> juin** \* 20h \* **Concerts** \* **SHARKED ...** \* Secret Place \* **Rens : 04 67 68 80 58.**

**Dim 2 juin** \* 20h \* **Concert** \* **SCOTT H BIRAM** \* Secret Place \* **Rens : 04 67 68 80 58.**

## ST SATURNIN

**Ven 31** \* 18h30 \* **Théâtre** \* **TRAGEDIE** \* de Jean-Michel Ribes et **UN MOT POUR UN AUTRE** de Jean Tardieu. Cie «Les Mots Dits ». Entrée libre \* Caveau de St Saturnin \* **Rens : 06 49 98 75 21.**

## SALASC

**Sam 11** \* 14h30 \* **Balades** \* **L'HOMME ET L'EAU AU FIL DU TEMPS** \* Découvrons l'évolution des relations entre l'homme et la ressource en eau au fur et à mesure des transformations des modes de vie, des usages et des besoins. Gratuit \* Rdv au parking de l'école \* **Rens : 04 67 96 23 86.**

## SAELLES DU BOSQ

**Sam 4** \* 18h \* **Cabarets poétiques et musicaux** \* **EST-CE AINSI QUE LES HOMMES VIVENT ?** \* Max Boyer et Michel Degarra \* Château Vaillé \* **Rens : 06 37 82 38 39.**

## SERIGNAN

**Jusqu'au 2 juin** \* **Exposition** \* **LOURDES CASTRO, LA VIE DES OMBRES** \* MRAC 146, Avenue de la Plage \* **Rens : 04 67 32 33 05.**

**Jusqu'au 2 juin** \* **Exposition** \* **ULLA VON BRANDENBURG, L'HIER DE DEMAIN\*** MRAC \* **Rens : 04 67 32 33 05.**

## SETE

**Jusqu'au dim 19 mai** \* **Exposition** \* **LAURA LAMIEL - LES YEUX DE W** \* Le CRAC 26 quai Aspirant Herber \* **Rens : 04 67 74 94 37.**

**Jusqu'au dim 2 juin** \* **Exposition** \* **KINSHASA CHRONIQUES** \* Le MIAM, 23 quai Maréchal de Lattre de Tassigny \* **Rens : 04 99 04 76 44.**

**Du mar 4 au jeu 16** \* **Exposition** \* **EXPO-LIES 2.0** \* Cette expo rassemble pour la seconde fois les œuvres de jeunes artistes qui ont été réalisées dans les différents ateliers artistiques, éducatifs, thérapeutiques et techniques \* Espace Georges Brassens \* **Rens : 04 99 04 76 26.**

**Mer 15** \* 16h \* **Concert** \* **CUISINE MOI UNE CHANSON** \* Espace Georges Brassens \* **Rens : 04 99 04 76 26.**

**Sam 18** \* 19h à 22h30 \* **ESCAPE GAME\*** Dans le cadre de « La Nuit des musées \* Espace Georges Brassens \* **Rens : 04 99 04 76 26.**

**Du mer 29 au dim 16 juin** \* **Festival** \* **11<sup>E</sup> RENDEZ-VOUS DE LA PHOTOGRAPHIE DOCUMENTAIRE** \* [www.imagesingulieres.com](http://www.imagesingulieres.com)

## USCLAS D'HERAULT

**Sam 11 et dim 12** \* 20h30 \* **Théâtre** \* **VÉRO 1<sup>ÈRE</sup>, REINE D'ANGLE-TERRE** \* Par 26000 Couverts. Un mélodrame burlesque en plein air par les 26000 Couverts qui montent leur remorque-scène sous les étoiles, à la recherche de leurs origines rêvées. Frissons, stupeurs et crises de rire garantis ! Place de la mairie \* **Rens : 04 67 96 31 63.**

## VENDEMIAN

**Ven 24 et sam 25** \* A partir de 21h et 18h30 \* **Festival poétique** \* **ARTS&CO** \* Cinéma, concerts, expo, restauration (produits locaux)... [arts.co.festival@gmail.com](mailto:arts.co.festival@gmail.com)

## VILLEVEYRAC

**Tous les jours** \* **Découverte** \* **LE TRÉSOR PERDU DES COULEURS DE VALMAGNE** \* Conçue spécialement pour les familles de 4 à 99 ans, cette visite-exploration qui s'apparente à une «chasse au trésor», vous fera vivre une expérience ludique ou vous serez plongé dans une histoire fantastique, à la recherche du trésor dans les lieux secrets de l'abbaye ! \* Abbaye de Valmagne \* **Rens : 04 67 78 47 32.**

# CAP COPY

Communication et Technologie

ICI

## LA SOLUTION INFORMATIQUE

### POUR IMPRIMER TOUS VOS DOCUMENTS

04 67 44 59 77 - 8 bis boulevard Paul Bert - CLERMONT L'HÉRAULT



**NOS MARQUES**

FOSSIL  
MYA—BAY  
CŒUR DE LION  
Zag

**Bijouterie Éclats de Passion**  
5 rue de la République - Bédarieux  
04 67 95 00 60



**La Famourette**  
Restaurant - Guinguette  
Entre Gignac et Aniane  
(Sur les bords de l'Hérault)

Du mardi soir au vendredi soir,  
le week-end et les jours fériés : midi et soir  
Service non-stop, les dimanches et jours fériés

Réservations : 06 09 222 538 - Plus d'infos : [www.lafamourette.com](http://www.lafamourette.com)



95 MHz 98,7 MHz 104,7 MHz 107 MHz

**RADIO LODEVE**  
*Votre Radio Locale*



**Pépinière et Roseraie**  
ALAIN NUGUES  
PAYSAGISTE

Tél : 04 67 44 08 11 - Cartels - 34 700 Le Bosc (sortie 54)

**LES VOYAGES D'UT & CO**

Julie et Jean vous parlent  
musique, danse, peinture, poésie...  
autour de leur actualité, de leurs spectacles, de leurs  
voyages ! Avec toujours un morceau en live...  
Tous les derniers mercredis du mois à 21h  
et le dimanche suivant à 15h

Tél : 04 67 44 27 34  
Web : [www.radiolodeve.com](http://www.radiolodeve.com)  
E-mail : [radiolodeve@wanadoo.fr](mailto:radiolodeve@wanadoo.fr)



**VALETTE**  
MOTOCULTURE

**BOIS DE CHAUFFAGE**

ENTRETIEN PARC & JARDIN  
à Gignac  
06 70 23 65 92 - 06 40 05 27 64







CONCERT - PHOTOS - URBAN ART

# Coop Live

2ÈME  
ÉDITION

## FESTIVAL



# 7-8-9 JUIN 2019

À LA CAVE À PUILACHER

**ATELIERS GRAFFITI  
PARKOUR - SKATE  
SERIGRAPHIE - SLACK**



5 FOOD TRUCKS ET UN BAR  
SERONT À VOTRE DISPOSITION !

MUSIQUE // LAURA COX BAND // ROSEDALE  
FABULOUS SHEEP

PHOTOS // KARES LEROY // JEAN-JOACHIM  
CRASSOUS // RAPHAËLLE MONVOISIN

PEINTURE // OSE // BAULT // PRO 176 //  
SIXE PAREDES // JACE // HIEN

[WWW.COOLIVE-FESTIVAL.COM](http://WWW.COOLIVE-FESTIVAL.COM)

## PAUPIETTES DE VEAU



Émincer les champignons, les faire suer au beurre, les hacher. Couper en fines tranches les oignons, échalotes, écraser au couteau l'ail, hacher le tout puis y mélanger la viande de veau hachée avec la chair à saucisse, champignons, sel, poivre, porto, vin blanc.

Rouler à la main les boules de farce qui seront habillées d'une tranche d'escalope de veau, lard fumé, ficeler chaque paupiette. Saisir des deux côtés les paupiettes à la poêle. Dans une plaque à four mettre les paupiettes, verser le fond de volaille. Cuire à 160° 30 mn, les tourner, cuire encore 30 mn.

Temps de préparation : 40 min  
Temps de cuisson : 1 heure  
Ingrédients pour 6 personnes

- 300 g chair à saucisse
- 600 g viande veau hachée
- 2 oignons
- 3 cl de vin blanc
- 4 cl de porto
- 2 échalotes
- 1 litre fond de volaille
- 500 g de champignons
- 6 escalopes de veau
- 6 tranches de lard fumé
- 1 gousse d'ail
- sel, poivre

## MËLLEUX CHOCOLAT AU CŒUR FRAMBOISE COULANT



Fondre le chocolat avec le beurre au bain-marie. Battre les œufs avec le sucre blanc en poudre jusqu'à obtention d'un appareil de couleur blanche. Y verser le chocolat fondu, ajouter la

farine, bien mélanger, puis réserver au frais. Mélanger les framboises écrasées avec la crème et le sucre. Verser l'appareil dans chaque compartiment d'un bac à glaçons et mettre au congélateur. Dans des ramequins beurrés, verser un peu de chocolat, poser un cœur de framboises puis finir de couvrir de chocolat. Enfourner 10 mn à 180°



Temps préparation : 30 min  
Temps de cuisson : 10 min  
Ingrédients pour 6 personnes

Maelloux :

- 150 g chocolat 70% Barry
  - 80 g de beurre
  - 4 œufs
  - 90 g de sucre blanc en poudre
  - 30 g de farine
- Cœur framboise coulant :
- 100 g de framboises
  - 10 g de crème fraîche
  - 15 g de sucre blanc en poudre

# L'ART DE LA FLAMME

04 67 96 08 11

MOUREZE

PETIT DÉJEUNER

9h - 11h30

PETIT DÉJEUNER

SERVICE MIDI

12h - 14h30

SERVICE MIDI

SERVICE SOIR

19h - 22h

(23h le week-end)

BISTRO BISTRO

12h - 19h



ENTRÉE  
SALADE



VIANDE  
POISSON



À LA  
CARTE

LE  
RESTAURANT



CUISINE • PASSION • TRADITION



LE  
BISTRO



VINS • METS • CONVIVIALITÉ

29 route de la Dolomie - 34800 Mourèze

[www.art-de-la-flamme.fr](http://www.art-de-la-flamme.fr)

[contact@art-de-la-flamme.fr](mailto:contact@art-de-la-flamme.fr)

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

# un point un trait

# librairie



*Un lieu à visiter, des livres à découvrir !*



18 mai - 11h

**PINAR SELEK**

*En partenariat avec la Ligue des droits de l'Homme.*

Arbitrairement arrêtée puis acquittée à plusieurs reprises depuis 1998 dans son pays où elle est toujours poursuivie, menacée d'une condamnation à perpétuité, c'est une des plus grandes intellectuelles turques contemporaines.

Rencontre



mai - juillet

**DE PETITS PAS POUR L'HOMME**

*Hommages aux explorateurs spatiaux imaginaires et réels. De Cyrano de Bergerac à Tintin de nombreux héros ont marché sur la lune avant le véritable exploit de Neil Armstrong de la NASA en 1969.*

*En partenariat avec le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (CIST)*

Exposition

**LODÈVE**

[unpointuntrait@wanadoo.fr](mailto:unpointuntrait@wanadoo.fr) - **04 67 88 11 27**

23, rue de la République  
(devant le musée)

6bis, Boulevard de la Liberté  
(à l'ancien laboratoire d'analyse)